

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 84 "Одуванчик"

ПРИНЯТА на
заседании пед. совета
МБДОУ № 84 «Одуванчик»
« 31 » 05 2018 г.

СОГЛАСОВАНО
протокол заседания
управляющего совета МБДОУ
№ 84 «Одуванчик»
от « 24 » 05 2018 г. № 3

УТВЕРЖДЕНО:
приказом по МБДОУ
от « 17 » 05 2018 г. № 21/1
Т.В. Корцева



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

«КОНСТРУИРОВАНИЕ»

на 2018-2019 учебный год

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Количество часов в год: 19

Педагог, реализующий программу:

Ламкова Елена Александровна

Сургут 2018 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка:	3
1.1. Цели и задачи	3
1.2. Возраст детей, участвующих в реализации программы	4
1.3. Сроки реализации программы	4
1.4. Ожидаемые результаты	4
1.5. Виды и формы контроля	5
2. Учебно - тематический план	6
2.1. Содержание курса	7
3. Календарно-тематическое планирование	11
4. Методическое обеспечение программы:	16
4.1. Формы организации учебных занятий	16
4.2. Основные направления работы	17
4.3. Методы и приемы	18
4.4. Материально-техническое оснащение	19
5. ЛИТЕРАТУРА	20

1. Пояснительная записка

Путь, который проходит ребенок в своем развитии в дошкольные годы, огромен. За это время он приобретает значительно больше, чем за всю последующую жизнь. Не даром говорят - на протяжении дошкольного детства «складывается» человек. И главная цель родителей и педагогов в этот период - дать ребенку полноценное всестороннее развитие.

Одним из важнейших и интереснейших видов детской деятельности является конструирование. Но к сожалению, в наше время родители отводят ему незначительное место в занятиях с ребенком, а деревянный конструктор – большая редкость в наборе детских игрушек. Тем не менее, данная деятельность чрезвычайно важна для умственного развития ребенка, поскольку способствует становлению важнейшего умственного действия – наглядного моделирования. Конструирование развивает способность воспринимать такие внешние свойства предметного мира, как форма, пространственные и размерные отношения, формирует умение понимать некоторые существенные зависимости структуры предмета от его функции.

Дополнительная общеразвивающая программа «Конструирование» является разделом программы «Развитие» Л.А. Венгера и предусматривает организацию деятельности детей с объемными деревянными строительными деталями простой геометрической формы.

Данную тематику программы дополнительного образования определил запрос родительской общественности.

1.1. Цели и задачи

Цель программы: развитие у детей общих познавательных и творческих способностей, позволяющих успешно ориентироваться в условиях выполняемой деятельности.

Задачи:

1. Расширять знания и представления детей о предметном мире.
2. Знакомить с свойствами строительного материала и правилами его использования при сооружении построек.
3. Формировать навыки практического конструирования - соединение деталей, расположение их в пространстве.

4. Формировать представления детей об особенностях простейших графических моделей (схемы предмета, схемы-развертки).
5. Учить способам применения готовых графических моделей для ориентировки в особенностях конструируемого предмета, (конструирование по готовым схемам).
6. Учить изображению графических моделей объектов с помощью специальных трафаретов с вырезами, соответствующими по форме основным деталям строителя.
7. Учить вносить в конструкции и их графические изображения элементы символизации и художественной выразительности.

1.2. Возраст детей, участвующих в реализации программы

Программа предусматривает занятия с детьми 5-6 лет.

В сформированных группах присутствуют воспитанники с ограниченными возможностями здоровья с тяжелым недоразвитием речи (ТНР), что не мешает им в полной мере усваивать дополнительную образовательную программу, поскольку в процессе образовательной деятельности осуществляется индивидуальный подход.

1.3. Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. Годовая нагрузка на ребенка составляет 19 уч. часов, 2 уч. часа в месяц, 0,5 уч. часа (1 занятие) в неделю.

Продолжительность занятий в группах старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) - 25 минут.

1.4. Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты.

К концу обучения ребенок должен уметь:

- использовать в качестве эталонных средств строительный материал, детали которого имеют четкую геометрическую форму, а также графические изображения этих деталей.

- самостоятельно строить графические модели с разных пространственных позиций (вид спереди, сбоку, сверху) и выполнять действия по их преобразованию.
- уметь передавать в постройках свое понимание действительности и эмоциональное отношение к предметам, характерам героев литературных произведений, игровым персонажам, отдельным событиям.
- использовать речь для обозначения задачи, предмета, его частей и строительных деталей, описания плана последовательности действий при анализе образцов продукта деятельности и способов его построения.
- использование схемы в качестве образца конструкции;

1.5.Виды и формы контроля

Текущим контролем является диагностика, проводимая по окончании каждого занятия, усвоенных детьми умений и навыков, правильности выполнения учебного задания (справился или не справился). Итоговый контроль проводится в виде диагностических занятий, проводимых в январе и мае учебного года. Результаты заносятся в протокол.

Фамилия, имя ребенка	Узнавание деталей по их определенным изображениям с 3-х разных сторон	Узнавание и правильное воспроизведение из деталей конструкции, изображенной на схеме - развертке	Точное изображение на схеме заданного образца конструкции предмета.	Умение самостоятельно создавать развернутый замысел конструкции и воплощать задуманное в постройке.

2. Учебно-тематический план

№	Тема	Кол-во часов
1-2.	Конструирование по замыслу (план занятия №1)	1
3.	Графическое изображение деталей и их комбинаций (план занятия №2)	0,5
4.	Графическое изображение деталей и их комбинаций (план занятия №3)	0,5
5-6	Составление схематических изображений деталей (план занятия №4)	1
7-8	Построение элементарных конструкций из 2х-3х деталей по их готовым изображениям (план занятия №5)	1
9-10	Чтение схем-разверток на новом материале (план занятия №6)	1
11.	Замена крупных деталей наборами мелких элементов и их графическое изображение. (план занятия №7)	0,5
12.	Расчленение контурной схемы предмета, ее детализация. (план занятия №8)	0,5
13	Упражнение в построении предметов по контурному образцу-головоломка (план занятия №9)	0,5
14-15.	Построение конструкций-головоломок (план занятия №10)	1
16.	Упражнение на построение фигурок животных (план занятия №11)	0,5
17.	Составление схематических изображений конструкции домика. (план занятия №12)	0,5
18.	Строительство декоративной стенки по графической модели. (план занятия №13)	0,5
19-20.	«Отгадай, что построено?» (план занятия №14)	1
21.	Составление схемы фасада дома по конкретному образцу постройки (план занятия №15)	0,5
22.	Составление фронтальной схемы-вход в метро. (план занятия №16)	0,5
23.	Строительство вокзала по схеме. (план занятия №17)	0,5
24.	Применение формы и размеров фигур в качестве символов. (план занятия №18)	0,5
25-26.	Конструирование дома по готовой схеме. (план занятия №19)	1
27.	Строительство двухэтажного дома с лестницей (план занятия №20)	0,5
28.	Конструирование по мотивам сказки «Колобок» (план занятия №21)	0,5

29.	Конструирование по мотивам сказки «Маша и медведь» (план занятия №21)	0,5
30.	Конструирование по мотивам сказки «Смоляной бычок» (план занятия №21)	0,5
31-32.	Конструирование по мотивам сказки «Гуси-лебеди» (план занятия №22-23)	1
33.	Грузовые машины (конкретизация общей схемы в процессе конструирования) (план занятия №24)	0,5
34	Военные машины (составление и конкретизация обобщенной схемы предметов) (план занятия №25)	0,5
35-36.	Трамвай (конструирование по схемам «вид сбоку» и «вид спереди») (план занятия №26)	1
37-38	Конструирование по собственному замыслу под влиянием музыкальных впечатлений (план занятия №27-28)	1
		ИТОГО 19 часов

2.1. Содержание курса

Программа обучения конструированию предусматривает организацию систематического овладения детьми действиями наглядного моделирования структурных особенностей предметов на основе специальной фиксации их внешних и внутренних (скрытых от непосредственного наблюдения) свойств. Для этой цели детское конструирование может быть успешно использовано уже потому, что оно по своей природе является деятельностью практического моделирования реальных предметов, т. е. их воспроизведения в форме простейших наглядных моделей из строительных деталей геометрической формы. Вместе с тем создаваемые этой деятельностью условия для наглядного моделирования в полной мере реализуются лишь при условии введения в ход выполнения конструктивных заданий моделирования «второго порядка», т. е. действий, связанных с построением и использованием графических изображений типа схем, чертежей, которые усиливают эффект практического моделирования и могут служить средством анализа конструкции. Переход от действий с предметными моделями к действиям с графическими моделями обеспечивает подготовку к осуществлению их «в уме».

В процессе конструирования осуществляется пространственная организация объектов (или их частей), поэтому ориентировочная (познавательная) часть этой деятельности направляется на определение пространственных характеристик предметного мира (формы, положения, протяженности объектов, композиционных, размерных и пространственных отношений между ними).

Однако эти характеристики выступают в конструктивной деятельности не сами по себе, не изолированно от других, а с учетом назначения предмета и особенностей материала, из которого он будет создаваться. Это существенно усложняет характер необходимой ориентировки в условиях деятельности, направляя ее на выявление существенных зависимостей, скрытых от непосредственного наблюдения. К числу таких зависимостей, которые могут и должны воспроизводиться детьми в конструкциях предметов, относятся связи между назначением предмета и его строением, между функциями его отдельных частей и целесообразной их организацией в пространстве предмета, а также зависимость между особенностями строительного материала и общими свойствами возводимой конструкции (ее прочностью, практической ценностью или условностью и т. п.). Такие сложные связи и зависимости нередко замаскированы другими, подчас яркими, но несущественными признаками предмета и с трудом поддаются выделению. Вместе с тем материализация таких скрытых отношений, выведение их в плоскость непосредственно воспринимаемых связей в форме предметных или графических моделей дает ребенку возможность уже на уровне наглядно-образных представлений усваивать обобщенные знания.

Предполагается также, что к началу обучения дети владеют необходимыми техническими навыками работы с деревянным геометрическим строительным материалом: умеют располагать его в горизонтальной и вертикальной плоскости, соединять детали, сооружать устойчивые конструкции. До минимума сводится обучение конструктивным действиям по показу способа их выполнения. Основным средством организации деятельности детей является графический образец в виде схематического изображения предметов или построек в разных плоскостных проекциях.

В программе обучения в качестве основных предусмотрены следующие виды работы:

1.Ознакомление детей с особенностями графических моделей объектов (упрощенными схематическими изображениями), спецификой используемых в них обозначений (линий, форм, условных знаков) и с действиями соотнесения компонентов модели между собой.

2.Обучение действиям построения графических моделей объектов с использованием в работе (для более точной передачи формы и относительных размеров частей конструкции) условной графической «единицы измерения» (например, квадрата определенного размера) и специальных лекал с квадратными, круглыми, треугольными и прямоугольными вырезами, соответствующими 1:1 или 1:2 размерам сторон строительных деталей.

3. Обучение составлению графических моделей проводится на основе анализа конкретного образца предмета или постройки, который осуществляется детьми сначала совместно с воспитателем, затем самостоятельно.

4.Обучение детей способам применения готовых графических моделей для ориентировки в особенностях конструируемого предмета.

5.Обучение планированию основных этапов анализа предметных или графических образцов построек и этапов разработки конструктивного замысла, т. е. обучение управлению собственной деятельностью на основе представления шагов в направлении достижения конечного результата деятельности.

В процессе обучения конструированию осуществляется постепенный перевод детей от оперирования простейшими мало-расчлененными моделями, дающими весьма приблизительное представление о внешних особенностях предмета, его назначении и строении, к оперированию моделями более расчлененного характера, фиксирующими не только функционально значимые части предмета в их общем (а иногда и условном) виде, но и особенности их строения, воплощенного в конструкции из определенного материала. Большое место занимает обучение составлению обобщенных моделей более высокого порядка, отображающих параметры

конструкции, значимые для целой группы предметов, с последующей их конкретизацией применительно к более узкому назначению каждого и учетом особенностей того материала, из которого он может быть воспроизведен.

При проведении занятий по конструированию графические модели предметов и их конструкций используются практически при прохождении всех занятий, будь то конструирование домов, мостов, предметов транспорта, декоративных стенок и др. Важно лишь выбрать для работы с детьми (особенно на начальном этапе обучения графическому моделированию) схематические изображения тех проекций предметов, которые наиболее знакомы детям и достаточно информативны. Например, при изображении дома лучше использовать схему его фасада (вид спереди), при изображении машины — вид сбоку, самолета — вид сверху. После того, как дети освоили ориентировку в условиях конструирования с применением плоскостных изображений в одной проекции - начинается обучение составлению и использованию графических изображений предмета в двух и трех плоскостных проекциях. Хороший эффект дает включение ребенка в совместную с другими детьми деятельность графического изображения одного предмета с разных позиций, занимаемых каждым из участников этой деятельности, и последующего сопоставления между собой всех полученных проекционных изображений.

В ходе обучения учитываются реальные достижения детей к моменту предъявления нового задания, уровень отработанности у них отдельных компонентов моделирующего действия, имеющиеся трудности графического порядка, возможности и недостатки глазомерных соизмерений. Если у детей есть опыт использования «чертежей» конструкций, прилагаемых к разным строительным наборам, его следует применять при организации совместной конструктивной деятельности детей. Однако, как правило, всех детей приходится заново обучать самостоятельному составлению схематических изображений в различных плоскостных проекциях и сопоставлению этих проекций между собой, грамотному «чтению» объемных схематических изображений и др.

3. Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема занятия	Задачи	Группа	Дата проведения занятий	
				План	факт
1-2	Конструирование по замыслу (план занятия №1)	Учить самостоятельно выбирать тему будущей постройки и придумывать способ ее сооружения, использовать при обдумывании замысла схематический рисунок задуманного предмета с указанием в нем местоположения основных его частей.	№8		
			№12		
3	Графическое изображение деталей и их комбинаций (план занятия №2)	Знакомить детей с приемом изображения деталей строителя с трех разных позиций (вид прямо, перед собой, вид сверху и вид сбоку) и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде семьи-развертки. Составлять схематическое изображение комбинации из двух деталей (самостоятельно-вид прямо, по показу воспитателя-вид сверху и вид с боку)	№8		
			№12		
4	Графическое изображение деталей и их комбинаций (план занятия №3)	Продолжать знакомить детей с приемом изображения деталей строителя с трех разных позиций (вид прямо, перед собой, вид сверху и вид сбоку) и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде семьи-развертки. Составлять схематическое изображение комбинации из двух деталей (самостоятельно-вид прямо, по показу воспитателя-вид сверху и вид с боку)	№8		
			№12		
5-6	Составление схематических изображений деталей (план занятия №4)	Продолжать знакомить детей с приемом изображения деталей строителя с трех разных позиций (вид прямо, перед собой, вид сверху и вид сбоку) и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде семьи-развертки. Составлять схематическое изображение комбинации из двух деталей (самостоятельно-вид прямо, по показу воспитателя-вид сверху и вид с боку)	№8		
			№12		
7-8	Построение элементарных конструкций из 2х-3х деталей по их готовым изображениям (план занятия №5)	Учить детей читать «схемы»-развертки простейших конструкций из 2-х-3х элементов. Учить придумывать собственную комбинацию из тех же деталей.	№8		
			№12		
9-10	Чтение схем-	Продолжать учить детей читать «схемы» -	№8		

	разверток на новом материале (план занятия №6)	развертки простейших конструкций из 2-х-3х элементов. Учить придумывать собственную комбинацию из тех же деталей.	№12		
11	Замена крупных деталей наборами мелких элементов и их графическое изображение. (план занятия №7)	Формировать умение расчленять схематическое изображение крупной фигуры на мелкие части, соответствующие тем мелким деталям, из которых крупная фигура может быть составлена. Отработка точности глазомерных соизмерений при составлении целостного изображения из нескольких частей.	№8		
			№12		
12	Расчленение контурной схемы предмета, ее детализация. (план занятия №8)	Развитие у детей внутреннего плана действий (план представлений). Обучение умению последовательно анализировать контурную схему: -узнавать изображенный предмет; -определять место положения его основных частей; -соотносить с пространством схемы и друг с другом строительные детали, предложенные для воспроизведения постройки; -расчленять контурную схему в соответствии с представлением о возможной конструкции предмета.	№8		
			№12		
13	Упражнение в построении предметов по контурному образцу-головоломка (план занятия №9)	Обучение расчленению контурной схемы предмета на части конструкции, ориентируясь на форму и размеры деталей, предложенных для воспроизведения объекта. Обучение расчленению фигуры предмета из частей по расчлененной схеме.	№8		
			№12		
14-15	Построение конструкций-головоломок (план занятия №10)	Упражнять детей в построении условных структурных изображений животных из имеющихся деталей. Внесение изменения в строение животного, придавая изображениям эмоционально-выразительный характер.	№8		
			№12		
16	Упражнение на построение фигурок животных (план занятия №11)	Развивать умение конструировать из плоскостных и объемных деталей разной величины и формы фигурки любимых животных, вносить изменения в их первоначальные позы.	№8		
			№12		
17	Составление схематических изображений конструкции домиков из 7-8 элементов строителя.	Закреплять навык графического изображения строительных деталей с двух позиций (вид прямо и вид сбоку). Обучать соизмерению элементов конструкции между собой и соответствующему их изображению на схемах.: -с	№8		

	(план занятия №12)	помощью трафаретов; -без трафаретов, путем глазомерного сопоставления изображаемых фигур с одной из них, принятой за «единицу измерения» (обычно это квадрат определенной величины с которым сравнивают другие фигуры).	№12		
18	Строительство декоративной стенки по графической модели. (план занятия №13)	Обучение воспроизведению конструкций предмета (декоративной стенки) по схематическому ее изображению в одной из плоскостных проекций (вид спереди). Обучение последовательному анализу схемы.	№8		
			№12		
19-20	«Отгадай, что построено?» (план занятия №14)	Учить детей при анализе предмета придерживаться определенного плана, т.е. последовательной постановки серии вопросов сначала общего характера - о назначении предмета, его внешнем облике в целом, затем более конкретных – о частях предмета, их особенностях и строении. Развивать умение удерживать «в уме» полученную информацию об объекте.	№8		
			№12		
21	Составление схемы фасада дома по конкретному образцу постройки (план занятия №15)	Обучение действию графического моделирования в процессе составления схемы фасада дома. Освоение действий соизмерения в процессе анализа частей предмета, деталей строителя и элементов схемы. Освоение предложенного плана анализа образца постройки.	№8		
			№12		
22	Составление фронтальной схемы-вход в метро. (план занятия №16)	Закрепление умения составлять фронтальную схему предмета по конкретному образцу конструкции. Показ различных вариантов конструкции входов в метро, выделяя в них общие части. Обучение умению словесно описывать постройку и намечать план ее построения. Воспроизведение постройки по самостоятельно составленной схеме. Соотнесение результатов своей деятельности с образцом, внесение уточнений в постройку и схему.	№8		
			№12		
23	Строительство вокзала по схеме. (план занятия №17)	Обучение планомерному анализу многоэлементной схемы постройки, выделение в ней основных конструктивных частей и определению их возможного назначения. Осуществление сотрудничества с партнером в процессе создания общей постройки.	№8		
			№12		
24	Применение формы и размеров фигур в	Обучение использованию формы и размера фигур в качестве символических средств,	№8		

	качестве символов. (план занятия №18)	позволяющих передавать в постройках и их графических изображениях определенные чувства, настроение и отношение к окружающему миру.	№12		
25-26	Конструирование дома по готовой схеме. (план занятия №19)	Ознакомление детей с конструкциями предметов, имеющих свободное внутреннее пространство. Обучение детей ориентировке в этих свойствах с помощью двух плоскостных схематических изображений (с разных сторон) предмета путем анализа их состава, соотнесения схем между собой и сравнения их с реальными постройками.	№8		
			№12		
27	Строительство двухэтажного дома с лестницей (план занятия №20)	Ознакомление детей с конструкциями предметов, имеющих свободное внутреннее пространство. Обучение детей ориентировке в этих свойствах с помощью двух плоскостных схематических изображений (с разных сторон) предмета путем анализа их состава, соотнесения схем между собой и сравнения их с реальными постройками.	№ 8		
			№12		
28	Конструирование по мотивам сказки «Колобок» (план занятия №21)	Развивать у детей умение подбирать условно-символические заместители для персонажей сказки из деталей строителя; планировать с их помощью последовательность событий сказки; воспроизводить в постройках обстановку сказки и разыгрывать с помощью «персонажей» эпизоды сказки по представленному (совместно с воспитателем) наглядному плану.	№8		
			№12		
29	Конструирование по мотивам сказки «Маша и медведь» (план занятия №21)	Развивать у детей умение подбирать условно-символические заместители для персонажей сказки из деталей строителя; планировать с их помощью последовательность событий сказки; воспроизводить в постройках обстановку сказки и разыгрывать с помощью «персонажей» эпизоды сказки по представленному (совместно с воспитателем) наглядному плану.	№8		
			№12		
30	Конструирование по мотивам сказки «Смоляной бычок» (план занятия №21)	Развивать у детей умение подбирать условно-символические заместители для персонажей сказки из деталей строителя; планировать с их помощью последовательность событий сказки; воспроизводить в постройках обстановку сказки и разыгрывать с помощью «персонажей» эпизоды сказки по представленному (совместно с воспитателем)	№8		
			№12		

		наглядному плану.			
31-32	Конструирование по мотивам сказки «Гуси-лебеди» (план занятия №22-23)	Развитие у детей умения: -подбирать соответствующий материал и составлять из него символические заместители персонажей сказки, а затем с их помощью разыгрывать ее отдельные эпизоды; -воспроизводить в постройках отдельные фрагменты обстановки сказки; -действовать по плану, представленному в наглядной форме (в виде последовательно расположенных схематических изображений эпизодов сказки.	№8		
			№12		
33	Грузовые машины (конкретизация общей схемы в процессе конструирования) (план занятия №24)	Обучение детей составлению обобщенной графической модели на основе выделения в реальных предметах (два вида игрушечных грузовых машин) функциональной идентичности частей. Обучение составлению общей схемы предметов с конкретными образцами их конструкции. Ознакомление с приемами изменения общей схемы (ее расчленение, дополнение, детализация), ее конкретизации.	№8		
			№12		
34	Военные машины (составление и конкретизация обобщенной схемы предметов) (план занятия №25)	Обучение детей: -выделению в группе предметов общих функциональных частей, изображению этих частей на схеме; -внесению в общую схему военной машины дополнений, соответствующих частным особенностям конструкции машин определенного назначения; -созданию конструкций машин по самостоятельно составленной и дополненной схеме, проверка правильности работы с помощью конкретного образа постройки; -использование в процессе организации работы словесно сформулированного плана действий.	№8		
			№12		
35-36	Трамвай (конструирование по схемам «вид сбоку» и «вид спереди») (план занятия №26)	Продолжать обучение детей составлению и использованию в процессе конструирования схематических изображений, предметов с разных позиций. Закрепление умения выделять на схемах основные структурные части предмета, определять их назначение. Отработка у детей умения вносить общую	№8		

		схему предмета дополнения, и изображающее особенности конструкции каждого конкретного образа.	№12		
37	Конструирование по собственному замыслу под влиянием музыкальных впечатлений (план занятия №27)	Развитие у детей умения передавать в создаваемых постройках чувства и впечатления, вызываемые музыкой светлого, веселого, жизнеутверждающего характера.	№8		
			№12		
38	Конструирование по собственному замыслу под влиянием музыкальных впечатлений (план занятия №28)	Развитие у детей умения передавать в создаваемых постройках впечатления и настроения, вызываемые музыкой грустного, печального и тревожного характера.	№8		
			№12		

4. Методическое обеспечение программы:

4.1. Формы организации учебных занятий

- беседы (получение нового материала);
- самостоятельная деятельность;
- игры-загадки;
- творческое фантазирование;
- занятия-подсказки.

Формы организации работы детей по созданию новых для них конструкций

Конструирование под диктовку воспитателя

Воспитатель поочередно показывает конструкции деталей, демонстрирует примы их изготовления и соединения. Дети занимаются репродуктивной деятельностью, воспроизводят, копируют действия воспитателя (на начальном этапе).

1. Конструирование по аналогии

После того, как дети под руководством педагога изготовят изделие, им предлагается самостоятельно провести конструирование аналогичного по

конструкции или несколько более сложного, но подобного по конструкции изделия (на втором этапе).

2. Конструирование по образцу

Дети анализируют конструкцию образца, выясняют из каких деталей он состоит, выясняют порядок и приемы выполнения отдельных операций, сборки изделия. В данной форме обучения конструированию обеспечивается в основном прямая передача детям готовых знаний. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность, является важным подготовительным этапом, обеспечивающим подход к самостоятельной поисковой деятельности (на втором этапе).

3. Конструирование по собственному замыслу

Это вид конструирования на основе самостоятельного рассмотрения задания на конструирование изделия, для изготовления которого требуется применить усвоенные ранее способы конструирования (на третьем этапе).

5. Конструирование по графическому описанию изделия, включающее общие технические требования к готовому изделию (схема-развертка) на третьем этапе.

6. Конструирование по условиям

Не давая образца и способов изготовления, детям задают лишь условия, которыми композиция замысла должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают ее практическое назначение (на третьем этапе).

4.2. Основные направления работы

1. Создание условий для развития у детей действий соотнесения эталонных образцов формы, пропорций, пространственных отношений с реальными предметами для выделения в них этих свойств. В качестве эталонных средств используется строительный материал, детали которого имеют четкую геометрическую форму, а также графические изображения этих деталей.
2. Организация действий замещения и моделирования. Они осуществляются в двух формах: предметной и графической. Предметные модели объектов, по существу, создаются в ходе самого практического конструирования из строительных деталей. Кроме предметных моделей, в конструировании

используются графические модели (схематические изображения предметов), дающие более абстрактное и обобщенное представление об их свойствах. Сначала используются только готовые модели, затем дети в них вносят дополнения и отдельные незначительные изменения. Самостоятельное построение графических моделей с разных пространственных позиций (вид спереди, сбоку, сверху) и действия их преобразования.

3. Организация условий для творческого построения конструкций, создаваемых детьми по собственному замыслу, в том числе с использованием литературных и музыкальных произведений и символических средств. В символических постройках дети передают свое понимание действительности и эмоциональное отношение к предметам, характерам героев литературных произведений, игровым персонажам, отдельным событиям.

4. Применение в конструировании речевых средств. В процессе детского конструирования речь используется для обозначения задачи, предмета, его частей и строительных деталей, описания плана последовательности действий при анализе образцов продукта деятельности и способов его построения.

4.3. Методы и приемы

- Познавательный (восприятие, осмысление и запоминание нового материала с привлечением наблюдения готовых примеров, моделирование, изучение схем, анализ и обобщение демонстрируемых материалов);
- Метод проектов (при усвоении и творческом применении навыков и умений в процессе разработки собственных моделей)
- Систематизирующий (беседа по теме, составление схем и т.д.)
- Контрольный метод (при выявлении качества усвоения знаний, навыков и умений, и их коррекция в процессе выполнения практических заданий).

4.4. Материально-техническое оснащение

Занятия проводятся в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет имеет хорошее освещение и возможность проветриваться.

С целью создания оптимальных условий для формирования интереса у детей к конструированию была создана предметно-развивающая среда:

- столы, стулья (по росту и количеству детей);
- демонстрационный столик;
- строительный материал (универсальные настольные наборы);
- наборы напольного строительного материала;
- наборы схем для построек;
- трафареты;
- игрушки для обыгрывания;

5. Список литературы

1. Венгер Л. А. // «Развитие» Примерная образовательная программа дошкольного образования. Москва 2015 г.
2. Венгер Л. А. Программа «Развитие » /Основные положения//коллектив авторов/ -М: Новая школа. 1994.
3. Венгер Л. А. Планы занятий по программе «Развитие» для средней группы детского сада /коллектив авторов/ - УЦ им. Л.А.Венгера «Развитие», М.2000.
4. Венгер Л.А. Планы занятий по программе «Развитие» для старшей группы детского сада /коллектив авторов/ - УЦ им. Л.А.Венгера «Развитие», М.2000.
5. Дьяченко. О.М. Развитие: «Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений. Старшая группа –М., Издательство «Гном и Д», 2-е изд.2000.
6. Дьяченко. О.М. Развитие: «Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений. Средняя группа –М., Издательство «Гном и Д», 2-е изд.2000.
7. Дьяченко. О.М Развитие: «Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений. Старшая и подготовительная к школе группа –М., Издательство «Гном и Д», 2-е изд.2000.
8. Дьяченко О.М. Развитие воображения дошкольников.-М.:МОиПК.1996
9. Дьяченко. О.М Педагогическая диагностика по программе «Развитие». Рекомендации и материалы к проведению. Младший и средний дошкольный возраст. /коллектив авторов/ - М., Издательство «Гном и Д», 2-е изд.2000
- 10.Дьяченко О.М. Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие» /Под редакцией О.М. Дьяченко, В.В.Холмовской.- М.: Издательство «Гном и Д», 2001.
- 11.Дьяченко О.М. Педагогическая диагностика по программе «Развитие». Рекомендации и материалы к проведению. Младший и средний дошкольный возраст. /коллектив авторов/ - М., Издательство «Гном и Д», 2-е изд.2000
- 12.Дьяченко О.М. Знакомимся с программой «Развитие» /под ред. О.М.Дьяченко, Н.С.Денисовой – М. Издательство «Гном и Д», 2001.

13. Михаленко Н.Я., Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду. М.: Издательство «Гном и Д», 2001.

**Пояснительная записка
о реализации учебно-тематического плана
на 2018-2019 учебный год**

Учебно - тематический план составлен в соответствии с программой «Конструирование», разработанной на основе программы «Развитие» Л.А. Венгера.

Направленность дополнительной общеобразовательной программы – познавательная.

Вид образовательной деятельности - конструирование

**Информационная справка об особенностях реализации
учебно-тематического плана на 2018-2019 учебный год**

Общий срок реализации исходной программы (количество лет)	1
Год обучения	1
Возраст воспитанников	5-6 лет
Количество воспитанников в текущем учебном году	52
Количество часов в неделю	0,5
Общее количество часов в год	19