

**Сергиево-Посадский городской округ
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 16»
дошкольное отделение 1**

Кузьмина Людмила Андреевна

**воспитатель высшей
квалификационной категории**

**Технология воспитания благородного
гражданина через хороводное движение
старших дошкольников**





Быть камертоном в хороводе детских сердец - вот высшее призвание



Хоровод - голос народа, мудрость, накопленная веками, он воспитывает уважение к традициям и чувство родства

(Ш. Амонашвили)



Хоровод - это первая школа для ребенка, школа общения, согласия, благородства и единства



**Любой из нас может многое, а вместе мы
можем все!**



Фольклор и, в частности, хоровод - это "голос народа", мудрость, накопленная веками. Через него ребенок впитывает культурный код, систему ценностей, мироощущение своего народа (Ш. Амонашвили)



Народные игры и хороводы формируют систему нравственных ориентиров, помогающих детям усваивать принципы добра, справедливости и ответственности

(И.А. Колобова)



Игра - в значительной степени основа всей человеческой культуры (А.В. Луначарский)



**Воспитание чистых и благородных чувств в сердцах детей
нужнее и дороже, нежели обогащение разными знаниями
(Я. Корчак)**



**Мир, в котором восторжествовала одна культура, - это сад,
в котором остался один-единственный цветок**



**Высокоэффективная технология - это искра,
которая зажигает пожар детского интереса**



**Социальное партнерство детского сада - это мост, по которому дети выходят в большой мир
(«Хоровод дружбы» в Комплексном центре социального обслуживания «Оптимист»)**

Этапы внедрения технологии:

Этап	Задача	Деятельность педагога	Результат этапа
0	Подготовка педагога к работе с хороводом	Ознакомление педагога с историей и целью хоровода	Создание технологической карты вхождения в хоровод
1	Знакомство с культурой хоровода	Ознакомление детей с историей происхождения хороводов	Интерес и желание участвовать в хороводных играх
2	Углубленное изучение содержания и смысла хоровода	Анализ хороводов, выявление заложенной в них мудрости и жизненных уроков.	Усвоение содержательно-смыслового компонента хоровода.
3	Первичное освоение элементов хоровода	Постепенный переход к исполнению простых хороводов под руководством взрослого.	Возникновение радости от совместного исполнения хоровода.
4	Самостоятельное творчество	Организация мероприятий, повышающих интерес и привлекательность хороводного дела	Раскрытие творческого "Я" и обретение веры в свои силы.
5	Оценка достигнутых результатов	Итоговая диагностика	Определение перспектив дальнейшего развития и совершенствования

Будут действовать все - появится результат

Направления технологической карты погружения в хоровод:

байка, легенда, сказка, рассказ		интерес, эмоции
чтение художественной литературы	понимание чувства героев	
изобразительная деятельность		фантазия, воображение
игры	мудрость диалога, гармония	
изготовление костюмов		сотрудничество, ответственность
музыкальная деятельность	творчество, уверенность	
итоговый проект по хороводу		командный дух, поддержка, сплочение, опыт

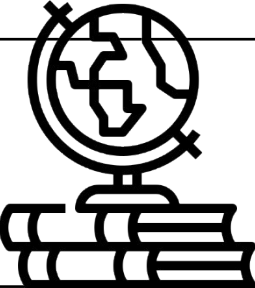
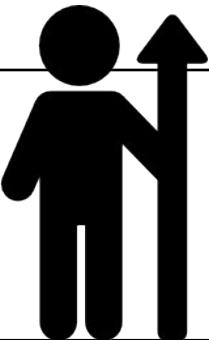
Чтение художественной литературы	Изобразительная деятельность	Игры	Изготовление костюмов
Чтение "Под грибом" В. Сутеева <u>Беседа-рассуждение по содержанию;</u> <u>Обсуждение пословиц:</u> "В тесноте, да не в обиде", "Один за всех и все за одного"	Изготовление маски-ободка «Воробей»	Дидактические игры "Кто под грибом?" "Найди лишнего" «Хоровод друзей»	Семейная мастерская «Родник умельцев» Создание девичьей повязки из картона и ткани с украшениями
Итоговый проект по хороводу:			
Встреча воспитанников подготовительной группы с воспитанниками Комплексного центра социального обслуживания и реабилитации «Оптимист». Хороводная ярмарка объединит детей посредством общих хороводных игр, музыкальных конкурсов, связанных с народной музыкальной культурой.			

«Скажи, скажи, воробей!»



Счастье находится внутри нас, и оно рождается, когда мы делимся своей радостью с другими (Лев Толстой)

Что мы видим в конце апробации технологии?

	Улучшение социального взаимодействия
	Проявление устойчивого интереса к истории и культуре родного народа
	Рост самостоятельности и ответственности
	Снижение тревожности
	Повышение самооценки



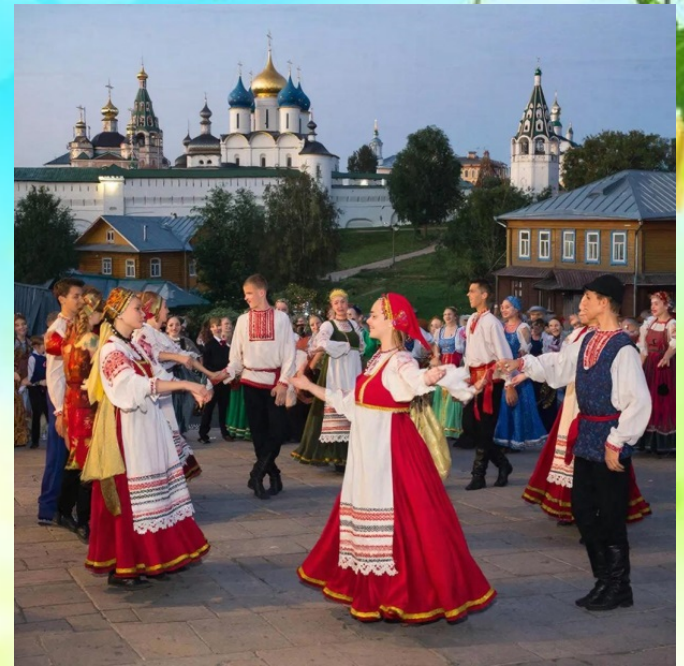
**Лучше сделать маленькую вещь, чем огромное ничто
(Д. Филдс)**

Наши планы

**Хороводный флэшмоб
«Детский хороводный круг»**

**Создание онлайн-проектов
«Хороводом по России»**

Цель без плана - это просто мечта (Сет-Экзюпери)



К нам уже присоединились:



**ГБДОУ ЦРР - Д/С «Маленький гений»
г. Магас, Республика Ингушетия**



**МБДОУ «Детский сад № 120»,
Республика Коми, г. Сыктывкар**

**Спасибо за
внимание!**

