

Проект

младшей группы

«С театром растём, познаём, развиваемся»



Воспитатель
Куликова Лиана Фанисовна

«Театрализованная деятельность является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребёнка, приобщает его к духовному богатству.

Постановка сказки заставляет волноваться, сопереживать персонажу и событиям, и в процессе этого сопереживания создаются определённые отношения и моральные оценки, просто сообщаемые и усваиваемые»

В.А. Сухомлинский

Название проекта: «С театром растём, познаём, развиваемся»

Срок реализации проекта: Среднесрочный с 6.09.2023 по 30.11.2023

Участники проекта: воспитанники педагоги, родители.

Актуальность: Театр — благодатный и ничем незаменимый источник воспитания ребенка, это духовные богатства культуры, познавая которые, ребёнок познает сердцем. Дошкольный возраст — возраст сказки. Именно в этом возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Если сказка удачно выбрана, если она естественно и вместе с тем выразительно показана и рассказана, можно быть уверенным, что она найдёт в детях чутких, внимательных слушателей. И это будет способствовать развитию маленького человека.

Проблема: расширить кругозор родителей и детей в театрализованной деятельности детей.

1. Недостаточное внимание родителей и детей к театру.
2. Поверхностные знания родителей о разных видах театра в детском саду и применении для обыгрывания с детьми.
3. Неумение детей взаимодействовать друг с другом в игре.

Цель: Создание необходимых условий для знакомства детей с театром. Воспитание у детей любви к театру, посредством театрализации сказок. активизация и расширение словаря детей, совершенствование звуковой культуры речи через театрализованную деятельность. Формирование и расширение представлений о театрализованной деятельности у детей раннего возраста и их родителей.

Задачи для воспитанников:

Обучающие задачи:

- Создание условий для творческой активности детей и родителей.
- Последовательное знакомство детей с видами театра.
- Привлекать детей к посильному участию в играх-забавах, играх-инсценировках, побуждать детей самостоятельно разыгрывать сценки, обыгрывать потешки, знакомые сказки.

Развивающие задачи:

- Способствовать формированию интереса к книгам, сказкам.
- Развитие и обогащение словаря, коммуникативных навыков.
- Способствовать эмоциональному развитию детей.
- Активизировать познавательный интерес детей, привлекая их к совместной театрализованной деятельности;
- Развивать речь, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, фантазию, воображение, образное мышление.
- Содействовать развитию творческих способностей детей;

Воспитательные задачи:

- Воспитывать интерес к театру, театральному искусству.

Для родителей:

- Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома с детьми.
- Активно включаться в реализацию проекта;
- Создать семьям условия для реализации проекта

Для педагога:

- Повысить профессиональную компетентность по теме проекта: «С театром растём, познаём, развиваемся»
- Обеспечить реализацию мероприятий проекта;
- Организованное взаимодействие с семьями воспитанников;
- Пополнить РППС по данному проекту

Итоговое мероприятие: Выставка реквизитов театральной деятельности.

Краткое описание проекта: Театрализованная деятельность является благоприятной средой для творческого и речевого развития способностей детей, так как в них особенно проявляются разные стороны развития ребенка. Воспитательные возможности огромны: её тематика не ограничена и может удовлетворить любые интересы и желания ребёнка. Отсюда тема проекта: «С театром растём, познаём, развиваемся»

В театрализованную деятельность входит драматизация, сюжетные этюды по сказкам, рассказам, стихам. С помощью театрализованных занятий можно решать практически все задачи программы развития речи и наряду с основными методами и приемами речевого развития детей можно и нужно использовать этот богатейший материал словесного творчества народа.

Вопросы, поставленные детям при подготовке к театрализации, побуждают их думать, развивать наблюдательность, фантазию, воображение, образное мышление. Это способствует совершенствованию умственного развития и тесно связанному с ним совершенствованию речи.

В процессе работы активизируется словарь ребёнка, совершенствуется звуковая культура речи, её интонационный строй, улучшается диалогическая речь, её грамматический строй.

Этапы работы над проектом: **Подготовительный этап, основной этап, заключительный этап**

План мероприятий по реализации проекта:

Подготовительный этап:

- Определение темы проекта;
- Формулировка цели и определение задач;
- Подбор материалов по теме проекта (чтение сказок, потешек, показ спектаклей):
 - настольные театры: «Репка», «Колобок» и т. д.
 - пальчиковый театр: «Теремок», «Репка», «Колобок» и т.д.
 - костюмы к сказке «Репка», «Теремок» и т.д.
 - сюжетные картинки по сказкам.
 - дидактические игры: лото «Сказки», «Мои любимые сказки», раскраски по мотивам сказок «Теремок», «Колобок», «Репка».
- Составление плана основного этапа проекта.

Основной этап:

Цель:

1. Активизировать деятельность участников проекта по реализации темы.
2. Познакомить детей с театрализованной деятельностью
3. Чтение русских народных сказок.
4. Театрализация сказок «Репка», «Колобок», «Теремок»

Организация совместной деятельности с детьми.

«Социально - коммуникативная».

Сюжетно – ролевые игры: по сказке «Теремок», «Три поросенка», «Репка»; (Приложения 1,2,3) «Лиса», «Медвежата», «Кошка», «Козленок». Цель: Развивать у детей способности принять на себя роль животного.

Дидактические игры:

«Громко – тихо». Цель: Учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. (Приложение 4)

«Кто в домике живет?», «Собери картину» (по сказкам). (Приложение 5)

«Труд»

1. Поручения: «Мытье игрушек», «Стирка кукольного белья» Цель: Развивать умения совместно со взрослым и под присмотром взрослых правильно ухаживать за игрушками.

2. Наблюдение: Цель: Привлекать внимания детей к тому, что и как делает взрослый, зачем он выполняет то или иное действие. Поощрять желание помогать взрослым.

«Безопасность» ОБЖ

1. Беседы-игра с детьми по ПДД. Цель: Продолжить знакомить детей с правилами безопасности поведения на дорогах. Формировать основы здорового образа жизни.

2. Дидактические упражнения «Можно - нельзя», (Приложение 6), «Покажи как правильно» Цель. Формировать умения соблюдать правила безопасности поведения в общественных местах.

3. Режимные моменты. Цель: Продолжить учить детей самостоятельно одеваться в правильной последовательности. Вытирать руки и лицо своим полотенцем. Формировать привычку ежедневно делать зарядку.

«Познавательное развитие» Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная). Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (совместная деятельность взрослого и детей в свободной деятельности, в режимных моментах).

1. Рассматривание картинок из различных детских сказок. Цель. Учить рассматривать картины с изображениями животных в различных видах деятельности.

2. Оформление коллажа по сказке «Теремок» с изображением различных животных:

Мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок, медведь-косопалый.

«Художественно – эстетическое развитие»

1. Конструирование теремка для животных (сказки «Теремок») (Приложение 7)

2. Лепка – яичко, репка, колобок и т.д. (сказки «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок»). (Приложение 8)

3. Рисование – «Курочка Ряба» (Приложение 9), «Колобок катится по дорожке». (Приложение 10)

Театр. Цель: Формировать представления о различных видах театра. Привлечения к участию в театрализованной деятельности.

1. Слушание музыкальных произведений.

2. Пение детских песенок.

3. Разучивание музыкальных движений.

4. Музыкальные произведения «Колыбельная медведицы», «Песенка про лето», «Песенка мамонтенка», «Песенка паровозика из «Ромашково», «Песенка про Мишку» и т.д.

«Речевое развитие»: Совместная деятельность взрослого и детей в свободной деятельности и режимных моментах.

1. Инсценировка сказок совместно с воспитателем «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» и т.д.

2. Прослушивание звукозаписей детских сказок – «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба».

«Чтение художественной литературы»: Совместная деятельность взрослого и детей.

1. Чтение детям сказок «Репка», «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Курочка Ряба», «Три медведя».
2. Чтение стихотворений, потешек: «Кисонька Мурысонька», «Сорока Белобока», «Идет коза рогатая», «Водичка-водичка»

«Физическое развитие»: Двигательная. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Хороводные игры: «Шарик», «Карусель», «Пузырь». Цель: Совершенствовать основные движения; бег, ходьбу, прыжки. Развивать желания играть вместе с воспитателем. Дыхательная гимнастика: «Как мышки пищат? », «Дудочка», «Петушок».

Работа с родителями

1. Привлечение родителей к участию и оформлению театрального уголка, изготовления материала для оформления театрального уголка своими руками.
2. Подготовка консультации для родителей: «Воспитание ребенка посредством театрализованной деятельности. Театр и родители». (Приложение 11), «Сказки в жизни ребенка»- папка- передвижка, «Театральная деятельность для детей в детском саду и дома»(Приложение 12), «Пальчиковые игры» (Приложение 13), «Куклотерапия в работе с детьми раннего возраста» (Приложение 14) «Воспитание ребенка посредством театрализованной деятельности. Театр и родители». Приложение 11
3. Организация выставки театрализованной деятельности

Заключительный этап:

Цель: создание необходимых условий для знакомства детей с театром. Воспитание у детей любви к театру, посредством театрализации сказок.

Итог проекта:

1. Оформление выставки театрализованной деятельности: «Моя любимая сказка»
2. Выставка коллажа по сказкам «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок» и т. д.
3. Презентация проекта

Критерии оценки эффективности реализации проекта: Положительный отзыв от родителей и обогащение знаний у детей

Социальный эффект:

У детей:

Обучающие задачи:

Дети познакомились с русскими народными сказками.

- Дети первой младшей группы научились распознавать сказочных героев по иллюстрациям.
- Дети были участниками кукольных спектаклей.
- Дети научились создавать в творческих работах образы прочитанного.
- Дети стали чаще прибегать к активной речи как выражению своих чувств и эмоций.

Развивающие задачи:

- Развитие у детей интереса к театрализованной игре, потребность заниматься ею в самостоятельной деятельности;
- Развитие речи детей раннего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.

Воспитательные задачи:

- Воспитаны гуманные чувства у детей к героям сказок
- Воспитаны познавательный интерес, дружеские взаимоотношения между детьми.

У родителей:

- Активно включены в реализацию проекта;
- Созданы семьям условия для реализации проекта;
- Вызван интерес к театрализованной деятельности в детском саду.

У педагогов:

- Повышен профессиональную компетентность по теме проекта «С театром растём, познаём, развиваемся»;
- Обеспечена реализация мероприятий проекта;
- Организовано взаимодействие с семьями воспитанников;
- Пополнена РППС по данному проекту

Ожидаемый продукт:

- Побуждение интереса к театрально–игровой деятельности, создание необходимых условий для ее проведения;
- Разработана система развития речи детей через игру-театрализацию;
- Закрепление представлений об окружающих предметах: умение называть предметы театрального игрового оборудования;
- Развитие у детей интереса и бережного отношения к игрушкам, театральным куклам.
- Создана развивающая предметно-пространственная среда по теме проекта;
- Повышение активности родителей в жизни группы

Выводы:

В повседневной работе дети с удовольствием слушают стихи и сказки, но ещё большее удовольствие им доставляет инсценировка сказок, показ кукольного спектакля или участие в этой сказке самих детей. Многие дети вживаются в роль любимого персонажа и все чаще и чаще повторяют его действия и слова и тем самым, сами того не замечая, стимулируют речевую деятельность.

Также через театрализованную деятельность формируется уважение друг к другу. Развивается уверенность в себе. Дети становятся более активными и не теряются в сложных ситуациях.

Список использованной литературы

1. Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми. Конспекты занятий». - М.: Мозаика – Синтез, 2008.
2. Ефанова З.А. «Познание предметного мира: комплексные занятия». /автор – сост..- Волгоград: Учитель, 2013.
3. Маханёва М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду». 2003 г.
4. Артёмова Л.В. «Театрализованные игры дошкольников». 1991 г.
5. Алябьева Е.А. «Тематические дни и недели в детском саду». 2006 г.

