

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ГРУППА СТАРШЕГО ВОЗРАСТА (с 5-6 лет)**

| Месяц<br>Кол-во<br>занятий                    | Вид музыкальной<br>деятельности                                                                                                         | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Рекомендуемый программный репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>СЕНТЯБРЬ</u></b><br><br>8 занятий (1-8) | <u>Восприятие музыки</u><br>Блок: Природа и музыка.                                                                                     | 1.Продолжать приобщать детей к музыкальному искусству.<br>2. Развивать интерес к слушанию классической музыки. Дать представление о мажоре и миноре.<br>3. Развивать способность чувствовать разнохарактерные музыкальные произведения.                                                                                                                                                        | 1. Звуки природы – шум дождя, листьев, пение птиц. (СД.слуш.ст.-1)<br>2. «Дождик» м. Косенко (СД.слуш.ст.-2)<br>3. «Осенняя песня» (Времена года) муз. П.Чайковского (СД слуш.ст.-3,4)<br>4. «Весна и осень» муз. Г. Свиридова(СД слуш.ст.-5)                                                                               |
|                                               | <u>Пение</u>                                                                                                                            | 1.Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.<br>2.Приучать детей петь выразительно, без напряжения, плавно, легким звуком.<br>3. Закреплять умение одновременно с остальными детьми начинать и заканчивать песню.<br>4. Познакомить со строением песни.                                                                                                                  | <u>Упражнения:</u><br>1. «Лесенка» м. Тиличеевой, сл.Долинова(Сб.удп.ст-21)<br>2. «Эхо» м. Тиличеевой, сл.Дымовой (Сб.удп.ст-28)<br>3. «Бай, качи» рус.н.п. обр. Магиденко, (Сб.ст-170, СДст1-12)<br><u>Песни:</u><br>1. «Жил-был у бабушки» рус.н.п. (Сб.ст-162, СДст1-4)<br>2. Песни об урожае, осени по выбору педагога. |
|                                               | <u>Музыкально-ритмические движения:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения</li> <li>• Танец</li> <li>• Игра</li> </ul> | 1.Совершенствовать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.<br>2. Формировать умение самостоятельно начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки, начинать движение после вступления.<br>3. Учить детей изменять движения с изменениями частей музыки.<br>4. Учить плавно выполнять движения руками без предметов и с лентами, отмечая акценты в музыке, | <u>Упражнения:</u><br>1. «Марш и бег» м.Надененко (СДст1-1)<br>2. «Упражнение для рук» ( без лент и с лентами) польс.н.м, (СДст1-2)<br>3. «Попрыгунчики» («Экосез») м. Шуберта (Сб.ст-165, СДст1-8)<br>4. Хороводный шаг «Белолица, круглолица» (С.ст-166, СДст1-9)<br><u>Танцы:</u>                                        |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ритмично прыгать на месте, с продвижением вперед, с поворотами).<br>4.Прививать навык выразительного движения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1. «Приглашение» укр.н.м, обр. Теплицкого (Сб.ст-163, СДст1-5)<br>2. Танцы по выбору педагога.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Месяц<br>Кол-во<br>занятий | Вид музыкальной<br>деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Рекомендуемый программный репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                            | <p><u>Музыкальное творчество:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Песенное</li> <li>• Танцевальное</li> <li>• Игровое</li> </ul> <p><u>Музыкально-дидактические игры</u></p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p><u>Самостоятельная деятельность</u></p> <p><u>Праздник «День Знаний»</u></p> <p><u>Развлечение по ПДД</u></p> | <p>1. Закреплять различные способы песенных импровизаций.<br/>2. Предлагать придумывать мелодию на простые тексты.</p> <p>1. Развивать ритмический слух детей.<br/>2. Упражнять в умении отстукивать ритмический рисунок (четверти и восьмые).</p> <p>1. Развивать интерес к музицированию на детских музыкальных инструментах: муз. молоточек, костаньеты, ложки, бубны и пр.)</p> <p>1. Побуждать петь, танцевать, играть, музицировать в свободное от занятий время.</p> <p>1. Формировать у детей эстетические чувства.<br/>2. Вызвать положительные эмоции от встречи после каникул.<br/>3. Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность.</p> | <p><u>Игры:</u><br/>1.«Воротики» («Полянка») р.н.м,(Сб.ст-164, СД ст1-6)<br/>2. «Шел козел по лесу» рус.н.песня –игра (Сб.ст-171, СДст1-13)</p> <p>1. Вопросы: «Как поет ветер» (а-а), «Спой свое имя»<br/>2. Инсценирование песни «Жил-был у бабушки» (Сб.ст-162, СДст1-4)</p> <p>1. «Белочка» (Сб.ст-4)</p> <p>1. «Тук-тук, молотком, мы построим новый дом» (Сб.ст-4) (муз. молот, костаньеты, ладошки)<br/>2. «Жил-был у бабушки» р.н.м. (оркестровка)</p> <p>Музыкальное произведение по выбору педагога, детей.<br/>Игра «Кто больше назовет музыкальных инструментов».</p> <p>По выбору педагога.</p> |

| Месяц<br>Кол-во<br>занятий                       | Вид музыкальной<br>деятельности                                                                                                                                                                                                                                       | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Рекомендуемый программный репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>ОКТАБРЬ</u></b><br><br>9 занятий<br>(9-76) | <p><u>Восприятие музыки</u><br/>Блок: Жанры музыки.<br/>Марш, танец (пляска),<br/>песня.</p> <p><u>Пение</u></p> <p><u>Музыкально-<br/>ритмические движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения</li> <li>• Пляски</li> <li>• Игры</li> </ul> | <p>1.Формировать умение определять настроение музыкального произведения.<br/>2.Закреплять знания о жанрах музыки.<br/>3. Развивать эмоциональное восприятие музыки различного характера, учить высказываться о ее содержании, звучании.</p> <p>1.Закреплять навык хорового пения.<br/>2. Закреплять представление о структуре (строении) песни.<br/>3. Закреплять умение петь с музыкальным сопровождением и без него.<br/>4. Учить равномерно брать дыхание между музыкальными фразами, петь легким подвижным звуком, смягчать концы фраз, чисто интонировать мелодию.</p> <p>1.Развивать умение ориентироваться в пространстве, учить энергично маршировать, четко координировать работу рук и ног.<br/>2.Учить воспринимать и различать изменения в динамике звучания, темпе, регистре и, соответственно, изменять характер движения.<br/>2. Совершенствовать навыки выразительного движения: прыжки, широкий и мелкий шаг, ковырялочка, поскоки.</p> | <p>1. «Скворушка прощается»<br/>м. Попатенко, сл. Ивенсен (СБ.удп.подг-106, СДст.слуш.-6)<br/>2. «Походный марш» м.Кабалевского (СД.ст.слуш.-7) )фоно+ оркестр<br/>3. «Камаринская» м. П.Чайковского (СДст.слуш.-8)</p> <p><u>Упражнения:</u><br/>1. «Небо синее» м.Тиличевой, сл.Долинова (Сб.юудп.ст-24)<br/>2. «Барабан» м.Тиличевой, сл.Найденовой (Сб.удп.ст-46)<br/>3. «У кота- воркота» р.н.п.(Сб.удп-53)</p> <p><u>Песни:</u><br/>1. «К нам гости пришли» м.Александрова, сл.Ивенсен<br/>2. Песни по выбору педагога по замыслу сценария.</p> <p><u>Упражнения:</u><br/>1. «Марш» м. Золотарева (СБ.ст-173, СДст1-14)<br/>2. Прыжки «Полли»англ.н.м, (Сб.ст-176, СД ст1-16)<br/>3. Упр. «Гусеница». «Большие и маленькие ноги» м. Агафонникова (Сб.ст-182, СДст1-22)<br/>4. «Ковырялочка». « Ливенская полька» обр. Иорданского (Сб.ст-183, СДст1-23)<br/>5. «Поскоки» м. Ломовой (Сб.ст-181, СДст1-21)</p> |

| Месяц<br>Кол-во<br>занятий | Вид музыкальной<br>деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Рекомендуемый программный репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | <p><u>Музыкальное творчество:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Песенное</li> <li>• Танцевальное</li> <li>• Игровое</li> </ul> <p><u>Музыкально-дидактические игры</u></p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p><u>Самостоятельная деятельность</u></p> <p><u>Праздник Урожая.</u></p> | <p>1. Предлагать придумывать мелодию на простые тексты .</p> <p>2. Предлагать самостоятельно выполнять сольные «пританцовки»</p> <p>Развивать ритмический слух, тембровое восприятие (труба, барабан, гармонь, рожок, свирель, гусли)</p> <p>Учить исполнять на ударных –шумовых инструментах попевки сольно и подгруппой.</p> <p>Побуждать петь, танцевать, играть, музицировать в свободное от занятий время.</p> <p>Воспитывать доброе отношение к труду земледельцев, формировать культуру восприятия, закреплять знания об осени, ее приметах, урожае. Вызвать положительные эмоции от праздника.</p> | <p><u>Танцы:</u></p> <p>1. «Пляска с притопами». «Гопак» укр.н.м., обр. Метлова, (Сб.ст-179, СДст1-19)</p> <p>2. «Веселый танец» еврейская н.м (Сб.ст-188, СДст1-27)</p> <p><u>Игры:</u></p> <p>1. «Чей кружок быстрее соберется?» «Как под яблонькой» р.н.м. обр.Ломовой (Сб.ст-180, СДст1-20)</p> <p>2. «Ловишка» м.Гайдна (Сб.ст-185, СДст1-25)</p> <p>1. «Угадай, какой инструмент звучит?»</p> <p>2. «Веселый танец» еврейская н.м (Сб.ст-188, СДст1-27)</p> <p>1. «Небо синее» м.Тиличевой, сл.Долинова</p> <p>2. «Барабан» м.Тиличевой, сл.Найденовой</p> <p>1. «Барабан» м.Тиличевой, сл.Найденовой</p> <p>2. Произведение по выбору педагога.</p> <p>По выбору педагога.</p> <p>Репертуар по замыслу сценария.</p> |

| Месяц<br>Кол-во<br>занятий                       | Вид музыкальной<br>деятельности                                                                                                                                                                                                                            | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Рекомендуемый программный репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>НОЯБРЬ</u></b><br><br>8 занятий<br>(18-25) | <p><u>Восприятие музыки</u><br/>Блок: Музыка выражает чувства, настроение, эмоции.</p> <p><u>Пение</u></p> <p><u>Музыкально-ритмические движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения</li> <li>• Пляски</li> <li>• Игры</li> </ul> | <p>1. Познакомить с музыкой различного характера, настроения. Знакомить с Гимном РФ.</p> <p>2. Учить сравнивать их, выделяя выразительные средства</p> <p>3.Знакомить с флейтой, скрипкой, виолончелью.</p> <p>4. Обогащать словарный запас при определении характера, настроения музыки (торжественная, веселая, радостная, бодрая, суровая и пр.)</p> <p>1. Развивать способность передавать в пении настроение песни.</p> <p>2. Формировать умение чисто интонировать мелодию.</p> <p>3. Учить петь легким звуком, без напряжения, выразительно.</p> <p>4. Закреплять умение четко произносить слова, делая правильные логические ударения, менять динамику звучания, темп.</p> <p>1.Учить воспринимать, различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки, передавать их в движении.</p> <p>2. Учить слышать (различать) 2-3 частную форму музыкального произведения, различать характер каждой части, изменять движения в соответствии со сменой частей музыки.</p> <p>3. Формировать умение передавать ритмический рисунок, исполняя различные танцевальные движения (ключи).</p> <p>4. Закреплять умение самостоятельно ориентироваться в пространстве зала.</p> | <p>1.Гимн России. м.Александрова, сл.Михалкова</p> <p>2. «Шутка» м. И.Баха (СДслуш.ст.-10)</p> <p>3. «Две плаксы» м.Е.Гнесина (Слуш.Каплунова-23)</p> <p>4. «Упрямец» м. Г.Свиридова (СДслуш.ст-11)</p> <p><u>Упражнения:</u></p> <p>1. «Бубенчики» м. Тиличевой, сл.Дымовой (Сб.удп.ст-30)</p> <p>2. «Ворон» рус.н.приб.(Сб.ст-190, СДст1-30)</p> <p><u>Песни:</u></p> <p>1. «Снежная песенка» (Сб.ст-204, СДст1-42)</p> <p>2. Песни по выбору педагога.</p> <p><u>Упражнения:</u></p> <p>1. «Всадники» м Робера (прямой галоп)</p> <p>2. «Топотушки р.н.м., обр. Бодренкова (Сб.ст-43, 197, СДст1-35)</p> <p>3. Кружение «Вертушки»укр.н.м., обр. Степового (Сб.ст-198, СДст1-36)</p> <p><u>Танцы:</u></p> <p>1. «Отвернись-повернись» Карельская нар.м,обр.Ломовой (Сб.ст-196, СДст1-33)</p> <p>2. Танец по выбору педагога.</p> <p><u>Игры:</u></p> <p>1. «Ворон» рус.н.приб.(Сб.ст-190, СДст1-30)</p> <p>2. «Займи место» рус.н.м. обр.Тиличевой (Сб.ст-197, СДст1-34)</p> <p>3.«Здравствуйте»дат.н.м.(Сб.ст-199,СДст1-38)</p> |

| Месяц<br>Кол-во<br>занятий                                | Вид музыкальной<br>деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Рекомендуемый программный репертуар                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           | <p><u>Музыкальное творчество:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Песенное</li> <li>• Танцевальное</li> <li>• Игровое</li> </ul> <p><u>Музыкально-дидактические игры</u></p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p><u>Самостоятельная деятельность</u></p> <p><u>Концерт «Сердце на двоих» (к Дню матери)</u></p> | <p>1. Побуждать детей к поиску выразительных движения для передачи образов котов.</p> <p>1. Развивать ритмический и динамический слух.<br/>2. Учить различать двухчастную форму произведения, умение изменять направление и силу движения в соответствии с 2-х частной формой музыки.</p> <p>1.Поддерживать желание играть на детских музыкально-шумовых инструментах.</p> <p>1. Побуждать к поискам выразительных движений в играх и плясках.<br/>2. Побуждать к пению знакомых песен.</p> <p>1. Создавать радостную атмосферу.<br/>2. Воспитывать любовь и доброе отношение к мамам и бабушкам.<br/>3. Поощрять желание выступать.</p> | <p>1. «Кошачий танец» рок-н-ролл (Сб.ст-45, 200, СД ст1-39)</p> <p>1. «Марш» м. Роббера (Сб.ст-54, 189, СДст1-28)</p> <p>Муз .произведение по выбору педагога.</p> <p>Концерт «Спой песню для друзей» или по выбору педагога.</p> <p>Репертуар по выбору педагога.</p> |
| <p><b><u>ДЕКАБРЬ</u></b></p> <p>8 занятий<br/>(26-33)</p> | <p>Восприятие музыки</p> <p>Блок: Природа и музыка.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>1.Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера.<br/>2. Продолжать знакомить со звучанием симфонического оркестра, выделять различные инструменты из общего звучания.<br/>3.Приучать слушать инструментальную музыку изобразительного характера, отвечать на вопросы по содержанию произведения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>1. «Фея Зимы» м. Прокофьева (СДст.слуш-13)<br/>2. «Дед Мороз» м. Р.Шумана (СДст.слуш-14)</p>                                                                                                                                                                        |

| Месяц<br>Кол-во<br>занятий | Вид музыкальной<br>деятельности                                                                                                          | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Рекомендуемый программный репертуар                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | <u>Пение</u>                                                                                                                             | 1.Развивать способность передавать в пении характер, настроение произведения.<br>2. Способствовать развитию навыков коллективного, сольного и ансамблевого пения.<br>3. Учить слышать в аккомпанементе и самостоятельно изменять темп, динамику произведения.<br>4. Учить на слух контролировать качество своего пения и пения товарищей. | Песни из репертуара Новогоднего утренника (по выбору педагога).                                                                                                                                                                                                              |
|                            | <u>Музыкально-ритмические движения:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения</li> <li>• Пляски</li> <li>• Игры</li> </ul> | 1.Развивать умение начинать движения сразу после вступления, самостоятельно меняя их со сменой частей музыки.<br>2. Формировать навыки выразительных движений (хороводный шаг, сужение и расширение круга, «ковырялочка», хлопки, притопы, кружение в паре, легкие поскоки, бег на носочках, плавные движения руками).                    | <u>Упражнения:</u><br>1. «Попрыгаем и побегаем» м. Соснина (Сб.ст-58, 206, СДст1-43)<br>2.Движения к танцам и хороводам по замыслу педагога.<br><u>Танцы:</u><br>Групповые и индивидуальные танцы, хороводы по выбору педагога.<br><u>Игры:</u><br>Игры по замыслу сценария. |
|                            | <u>Музыкальное творчество:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Песенное</li> <li>• Танцевальное</li> <li>• Игровое</li> </ul>   | 1. Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и танцевальных образов.<br>2.Побуждать к соревнованию на знание плясовых движений.                                                                                                                                                                                     | Репертуар по замыслу сценария.                                                                                                                                                                                                                                               |
|                            | <u>Музыкально-дидактические игры</u>                                                                                                     | 1. Развивать ритмический слух детей, побуждать прохлопывать ритм названия выбранного животного (бе-лочка, ё-жик и пр.)                                                                                                                                                                                                                    | «Живые картинки»                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                            | <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u>                                                                                          | Поддерживать интерес к игре на детских шумовых инструментах (барабаны, бубенцы).                                                                                                                                                                                                                                                          | Репертуар по замыслу сценария.                                                                                                                                                                                                                                               |

| Месяц<br>Кол-во<br>занятий                       | Вид музыкальной<br>деятельности                                                                                                                                                                                                                                                   | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Рекомендуемый программный репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  | <u>Новогодний утренник</u>                                                                                                                                                                                                                                                        | 1. Создавать радостную атмосферу.<br>2. Вызвать положительные эмоции от встречи Нового года, сказочных персонажей. Поощрять желание выступать.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Репертуар по замыслу сценария.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b><u>ЯНВАРЬ</u></b><br><br>7 занятий<br>(34-40) | <p><u>Восприятие музыки</u><br/>Блок: Сказка в музыке.<br/>Блок: Знакомство с музыкальными инструментами.</p> <p><u>Пение</u></p> <p><u>Музыкально-ритмические движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения</li> <li>• Пляски</li> <li>• Игры</li> </ul> | <p>1. Знакомить детей со звучанием инструментов – флейта, гобой, кларнет, валторна, фагот, скрипка.<br/>2. Учить различать изобразительность музыки, передающую образ персонажа.<br/>3. Закреплять умение эмоционально реагировать на музыку, определять ее характер.</p> <p>1. Развивать эмоциональное восприятие песен разного характера, учить передавать в пении их настроение.<br/>2. Продолжать закреплять умение определять части песни (вступление, запев, припев, проигрыш, заключение).<br/>3. Упражнять в чистом интонировании скачкообразного и поступенного движения мелодии, согласованном пении.<br/>4. Побуждать детей использовать мимику при пении, соответствующую характеру, настроению произведения.</p> <p>1. Совершенствовать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки.<br/>2. Учить различать динамические изменения, быстро и самостоятельно менять движения со сменой частей музыки.</p> | <p>Симфоническая сказка «Петя и волк» м. С.Прокофьева (СДст.слуш-19-25)</p> <p>1. Флейта – «Птичка»<br/>2. Гобой – «Утка»<br/>3. Кларнет – «Кошка»<br/>4. Фагот – «Дедушка»<br/>5. Валторна – «Волк»<br/>6. Скрипка- «Петя»</p> <p><u>Упражнения:</u><br/>1. «Скачем по лестнице» муз.Тиличевой, сл.Дымовой(Сб.удп.ст-27)</p> <p><u>Пение:</u><br/>1. Песенки-колядки (по выбору педагога)<br/>2. «Зимняя песенка» м. Витлина, сл.Кагановой (Сб.ст-220. СДст1-55)<br/>3. Песни по выбору педагога</p> <p><u>Упражнения:</u><br/>1. «Ветерок и ветер». «Лендлер» м. Бетховена (Сб.ст-60, 213, СДст1-49)<br/>2. «Притопы» фин.н.м , обр. Тимофеева (Сб.ст-60,214, СДст1-50)</p> |



| Месяц<br>Кол-во<br>занятий | Вид музыкальной<br>деятельности                                                                                                                                             | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                         | Рекомендуемый программный репертуар                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                                                                                                                                                             | 3. Совершенствовать движения (приставной и дробный шаг, плавные движения руками с предметами -лентами).                                                                                                                                                                                        | 3. «Приставной шаг в сторону» нем.н.м. (Сб.ст-203, СДст1-41)<br>4. «Мячики» Па-де-труа. М.Чайковского (Сб.ст-74,218, СДст1-54)<br><u>Танцы:</u><br>1. «Танец в кругу» фин.н.м, обр.Каплуновой (Сб.ст-212, СДст1-50)<br><u>Игры:</u><br>1. «Кот и мыши» м.Ломовой (Сб.ст-198, СДст1-37) |
|                            | <u>Музыкальное творчество:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Песенное</li> <li>• Танцевальное</li> <li>• Игровое</li> </ul> <u>Музыкально-дидактические игры</u> | 1.Продолжать стимулировать и развивать песенное и танцевальное творчество детей.<br>2. Развивать умение импровизировать отдельные действия, музыкальные фразы.<br><br>1.Развивать чувство ритма. Учить прохлопывать (простукивать муз. молоточком) ритм песен.<br>2. Развивать тембровый слух. | Песенки-колядки, перепляс.<br>«Богатыри шагают», превращение царевны в лебедя.<br><br>1. «Сыграй, как я»<br>2. «Угадай, какой инструмент звучит?» (группы струнных, духовых, ударных инструментов).                                                                                    |
|                            | <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u>                                                                                                                             | 1. Закреплять умение играть на металлофоне несложные мелодии, колокольчиках, бубенцах, сопровождать игру пением.<br>2. Учить точно передавать ритмический рисунок на ударных, шумовых инструментах, диатоническом металлофоне.                                                                 | 1. «Скачем по лестнице» муз.Тиличевой, сл.Дымовой                                                                                                                                                                                                                                      |
|                            | <u>Самостоятельная деятельность</u>                                                                                                                                         | Побуждать к самостоятельному творчеству.                                                                                                                                                                                                                                                       | Колядки, рождественские забавы.                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                            | <u>Рождественская коляда, Святочный вечер.</u>                                                                                                                              | Приобщать к народным традициям, закреплять знания о коляде, колядовщиках, рождественских праздниках.                                                                                                                                                                                           | Репертуар по выбору педагога.                                                                                                                                                                                                                                                          |

| Месяц<br>Кол-во<br>занятий                        | Вид музыкальной<br>деятельности                                                                                                                                                                                                                            | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Рекомендуемый программный репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>ФЕВРАЛЬ</u></b><br><br>8 занятий<br>(41-48) | <p><u>Восприятие музыки</u><br/>Блок:<br/>Музыка рассказывает о животных и птицах.</p> <p><u>Пение</u></p> <p><u>Музыкально-ритмические движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения</li> <li>• Пляски</li> <li>• Игры</li> </ul> | <p>1. Закреплять умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения.</p> <p>2. Продолжать знакомство с музыкальными инструментами симфонического оркестра. Дать представление о клавесине.</p> <p>3. Закреплять умение определять средства музыкальной выразительности, рассказывать о них.</p> <p>1. Продолжать развивать умение передавать в пении характер песни, четкий ритмический рисунок.</p> <p>2. Учить чисто интонировать мелодию, равномерно брать дыхание перед началом музыкальной фразы, правильно расходовать его.</p> <p>3. Закреплять умение следить за дикцией, артикуляцией во время пения.</p> <p>1. Совершенствовать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>2. Закреплять умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.</p> <p>3. Совершенствовать навыки выразительного движения: бодрый марш, прямой галоп, пружинки, кружение в паре).</p> | <p>1. «Кукушка в чаще леса» м. К.Сен-Санса</p> <p>2. «Слон» м. К.Сен-Санса</p> <p>3. «Длинноухие персонажи» м. К.Сен-Санса (СДслуш.ст.-12)</p> <p>4. «Бабочка» м. Ф.Куперена (клавесин)</p> <p><u>Упражнения:</u></p> <p>1. «Труба» м. Тиличевой, сл.Найденовой (Сб.удп.ст-42)</p> <p>2. «Чики-чики, чикалочки» рус.н.м., обр. Тиличевой (Сб.удп.ст-54)</p> <p><u>Песни:</u></p> <p>Песни, хоровод к утреннику 8 марта (23 февраля) по выбору педагога.</p> <p><u>Упражнение:</u></p> <p>1. «Шаг и поскок» м. Ломовой (Сб.ст-58,224, СДст1-58)</p> <p>2. «Марш» м. Богословского (Сб.ст-94,227, СДст2-1)</p> <p><u>Танец:</u></p> <p>1. «Парная пляска» чеш.н.м. (Сб.ст-75, 223, СДст1-57)</p> <p>2. «Озорная полька» м. Вересокиной (Сб.ст-234, СДст2-6)</p> <p>Групповые и индивидуальные танцы по замыслу сценария.</p> <p><u>Игра:</u></p> <p>1. «Передача платочка» (Сб.ст-243, СДст2-15).</p> <p>2. Игры по замыслу сценария.</p> |

| Месяц<br>Кол-во<br>занятий                             | Вид музыкальной<br>деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Рекомендуемый программный репертуар                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                        | <p><u>Музыкальное творчество:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Песенное</li> <li>• Танцевальное</li> <li>• Игровое</li> </ul> <p><u>Музыкально-дидактические игры</u></p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p><u>Самостоятельная деятельность</u></p> <p><u>Тематическое занятие к 23 февраля.</u></p> | <p>Побуждать к выбору характерных движений при изображении игровых персонажей .</p> <p>1.Развивать тембровый слух, музыкальную память.</p> <p>1. Поддерживать интерес к игре на музыкальных инструментах.<br/>2.Приучать детей подыгрывать на металлофоне.</p> <p>Поддерживать желание музицировать, напевать, слушать мелодии.</p> <p>Вызвать положительные эмоции, расширять представление о защитниках Отечества, воспитывать чувство коллективизма.</p> | <p>Звучание деревянных и медных духовых инструментов, скрипки (викторина) по сказке «Петя и волк»)</p> <p>Репертуар по замыслу педагога.</p> <p>Любые знакомые детям музыкальные произведения.</p> <p>По выбору педагога.</p>                        |
| <p><b><u>МАРТ</u></b></p> <p>8 занятий<br/>(49-56)</p> | <p><u>Восприятие музыки</u><br/>Блок: Жанры музыки.<br/>Песня.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>1.Продолжать знакомить с песенным творчеством отечественных композиторов. Дать представление о многообразии песен (о родине, дружбе, маме)<br/>2.Учить определять структуру песен (вступление, запев, припев, проигрыш, заключение), сольное, ансамблевое, хоровое исполнение.</p>                                                                                                                                                                       | <p>1. «С чего начинается Родина» м. Баснера, сл.Матусовского.<br/>2. «Моя Россия» м.Струве (у моей России)<br/>3.«Мама» авт.Петряшева (на свете нет людей счастливей и дороже)<br/>4. «Дружба начинается с улыбки» м. Шаинского, сл.Пляцковского</p> |

| сяц<br>Кол-во<br>занятий | Вид музыкальной<br>деятельности                                                                                                                 | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Рекомендуемый программный репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | <p><u>Пение</u></p>                                                                                                                             | <p>1.Закреплять знания о структуре песни (вступление, запев, припев, проигрыш, заключение).<br/> 2. Закреплять умение исполнять песни разного характера.<br/> 3. Учить петь легко, подвижно, естественным голосом без напряжения, выразительно.<br/> 4. Закреплять умение петь сольно и в ансамбле.</p>                                                                                                           | <p><u>Упражнения:</u><br/> 1. «Пароход гудит» м. Ломовой, сл.Гангова (Сб.удп.ст-64)<br/> 3. «Лифт» м. Бырченко, сл.Фельдшера 9Сб.удп-66)<br/> <u>Песни:</u><br/> 1. «Про козлика» м. Струве, сл.Семернина (Сб.ст-236, СДст2-8)<br/> 2.«Кончается зима» м. Попатенко, сл.Найденовой (Сб.ст-240, СДст2-12)</p>                                                                                                                                                                                               |
|                          | <p><u>Музыкально-ритмические движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения</li> <li>• Пляски</li> <li>• Игры</li> </ul> | <p>1.Продолжать работать над ритмичностью движений.<br/> 2. Учить согласовывать движения с частями музыки в соответствии с ее динамикой, регистром.<br/> 3. Развивать умение ориентироваться в пространстве.<br/> 4. Совершенствовать навык выразительного движения ( прыжки на двух ногах, танцевальный бег, поскоки с продвижением вперед, выбрасывание поочередно ног вперед в прыжке, кружение под руку).</p> | <p><u>Упражнения:</u><br/> 1. «Отойди и подойди» чеш.н.м (Сб.ст-107,247, СД ст2-18)<br/> 2. «Веселые ножки» мЛатв.н.м, )Сб.ст-225, СДст1-59)<br/> 3. «Кто лучше скачет?» м. Ломовой (Сб.ст-94, 232, СД ст2-4)<br/> <br/> <u>Танцы:</u><br/> 1.«Дружные тройки» м. Штрауса (Сб.ст-246, СДст2-17)<br/> 2. Танец по выбору педагога.<br/> <br/> <u>Игры:</u><br/> 1. «Ах ты, береза» (игра-повторялочка) (Сб.ст-250, СД ст.2-21)<br/> 2. «Найди себе пару» латв.н.м, обр.Попатенко (Сб.ст-247. СД ст2-19)</p> |

| Месяц<br>Кол-во<br>занятий                               | Вид музыкальной<br>деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Рекомендуемый программный репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          | <p><u>Музыкальное творчество:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Песенное</li> <li>• Танцевальное</li> <li>• Игровое</li> </ul> <p><u>Музыкально-дидактические игры</u></p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p><u>Самостоятельная деятельность</u></p> <p><u>Утренник « Мамин день - 8 Марта»</u></p> | <p>1.Продолжать способствовать развитию детского творчества.</p> <p>2. Закреплять умение импровизировать окончание мелодии, движения.</p> <p>1. Развивать тембровый слух детей.</p> <p>2. Закреплять понятие - жанры музыки, учить на слух определять жанр музыкального произведения.</p> <p>Упражнять в точной передаче ритма и движении мелодии на металлофоне, ксилофоне.</p> <p>Побуждать к пению любимых песен в повседневной жизни, самостоятельно пользоваться детскими шумовыми музыкальными инструментами.</p> <p>1. Обогащать детей новыми впечатлениями.</p> <p>2. Воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку – маме.</p> | <p>1. «Гуси» м. Бырченко (Сб.удп.ст-66)</p> <p>2. Сочини песенку грустной сосульки (кап-кап), солнечного зайчика (ля-ля) и пр.</p> <p>1. «Какой инструмент звучит?»</p> <p>2. «Жанры музыки» музыкальная викторина.</p> <p>«Лифт» м. Бырченко, сл.Фельдшера 9Сб.удп-66)</p> <p>Произведение по выбору педагога.</p> <p>Любые знакомые детям музыкальные произведения.</p> <p>По выбору музыкального руководителя.</p> |
| <p><b><u>АПРЕЛЬ</u></b></p> <p>8 занятий<br/>(57-64)</p> | <p><u>Восприятие музыки</u></p> <p>Блок: Природа и музыка.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>1.Подводить детей к самостоятельному определению характера музыки, высказываниям о ней.</p> <p>2. Продолжать учить воспринимать и различать изобразительные элементы музыки.</p> <p>3. Учить сравнивать произведения, побуждать высказываться о выразительных средствах музыки.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>1. «Подснежник» м.П.Чайковского (Времена года. Апрель)</p> <p>2. «Фея Весны» м. С.Прокофьева</p> <p>3. «Дождик» м. Г.Свиридова (шум дождя)</p> <p>4. «Гром и дождь» м.Т.Чудова (Слуш.Каплунова-26)</p>                                                                                                                                                                                                             |

| Месяц<br>Кол-во<br>занятий | Вид музыкальной<br>деятельности                                                                                                    | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                           | Рекомендуемый программный репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | <u>Пение</u>                                                                                                                       | 1.Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на песни различного характера.<br>2. Формировать умение петь легким звуком, без напряжения, самостоятельно начинать пение после вступления по показу педагога.                                                   | <u>Упражнения:</u><br>1. «Лиса» р.н.п, (Сб.ст-121)<br>2. «Что ты хочешь, кошечка?» м.Зингера, с. Шибицкой (Сб.удп.ст-71)<br><u>Песни:</u><br>1. «У матушки четверо было детей» тнема.н.м.п, обр.Федорова, сл.Лаписовой (Сб.ст-257, СДст2-28)<br>2.«Скворушка» м. Слонова, с.Некрасовой (Сб.ст-260, СДст2-30)<br>3.Песни по выбору педагога.                                                                                                                                                                          |
|                            | <u>Музыкально-ритмические движения:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнения</li> <li>Пляски</li> <li>Игры</li> </ul> | 1.Учить вслушиваться в музыкальное произведение, различать 2-3-х частную форму, самостоятельно изменять движения со сменой частей музыки.<br>2. Выразительно передавать игровые образы в музыке, чувствовать динамические и темпоритмические изменения в музыке. | <u>Упражнения:</u><br>1. «После дождя» венг.н.м., (Сб.ст-121, 255, СДст2-26)<br>2. «Зеркало». «Ой, хмель» р.н.м, обр. Раухвергера (Сб.ст-121,256, СДст2-27)<br>3. «Три притопа» м. Александрова (Сб.ст-127, 263, СДст2-32)<br><u>Танцы:</u><br>1. «Не шали». «Полька» м. Штрауса (Сб.ст-122,262, СДст2-31)<br>2. Хоровод «Светит месяц» р.н.м, (Сб.ст-254, СДст2-25)<br><u>Игры:</u><br>1.«Горошина» м. Карасевой, сл.Френкель (Сб.ст-269, СДст2-37)<br>2. «Не опоздай» р.н.м, обр. Раухвергера (Сб.ст.муз.в д.с-17) |
|                            | <u>Музыкальное творчество:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Песенное</li> <li>Танцевальное</li> <li>Игровое</li> </ul>   | 1.Побуждать использовать знакомые плясовые движения в свободной пляске, игре.<br>2. Побуждать к выбору характерных движений при изображении игровых образов.                                                                                                     | 1.«Зеркало». «Ой, хмель» р.н.м, обр. Раухвергера (Сб.ст-121,256, СДст2-27)<br>2.«Что ты хочешь, кошечка?» м.Зингера, с.Шибицкой (Сб.удп.ст-71)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

| Месяц<br>Кол-во<br>занятий                                               | Вид музыкальной<br>деятельности                                                                                                                                               | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Рекомендуемый программный репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                          | <p><u>Музыкально-дидактические игры</u></p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p><u>Самостоятельная деятельность</u></p> <p><u>«Звездная капель»</u></p> | <p>1.Закреплять умение на слух узнавать знакомое музыкальное произведение.<br/>2. Развивать музыкальную память.<br/>3. Учить определять настроение произведения.</p> <p>Закреплять умение подыгрывать мелодии на детских шумовых инструментах.</p> <p>Поддерживать желание музицировать, напевать знакомые песни в играх, обыгрывать игрушками (настольный театр игрушки) несложные сказки.</p> <p>Обогатить детей новыми впечатлениями, положительным эмоциями, побуждать детей выступать перед публикой.</p> | <p>1. Викторина «Угадай произведение»<br/>2. «Весело-грустно»</p> <p>1.«Дождик» м. Г.Свиридова<br/>2. Произведение по выбору педагога.</p> <p>Играем в Концерт.</p> <p>Репертуар по выбору педагога.</p>                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b><u>МАЙ</u></b></p> <p>8 занятий<br/>(65-72)</p> <p>Диагностика</p> | <p><u>Восприятие музыки</u><br/>Блок: Жанры музыки.<br/>Танец.</p> <p><u>Пение</u></p>                                                                                        | <p>1. Развивать интерес к слушанию танцевальной музыки; обогащать музыкальные впечатления детей.<br/>2. Дать представления о различных танцах (сказочных персонажей, матросов на палубе, хороводе, современной хореографией) (Видео)</p> <p>1.Закреплять умения детей, усвоенные в течение года.<br/>2.Вызвать желание петь, называть любимые песни, узнавать их по вступлению.<br/>3. Приучать петь выразительно, передавая в пении разнообразный характер.</p>                                               | <p>1. «Танец маленьких лебедей» м.Чайковского<br/>2. Матросский танец «Яблочко»<br/>3. Хоровод, степ, шафл, современная детская хореография.</p> <p><u>Упражнения:</u><br/>1. «Маленькая Юлька» (Сб.ст-137)<br/>2. «Дятел» м.Леви, сл. Фаткина (Сб.удп.ст-51)</p> <p><u>Песни:</u><br/>1. «Я умею рисовать» сл. и м. Абелян (СБ.ст-273, СДст2-39)<br/>2.«Вышли дети в сад зеленый» польс.н.м, обр. Сибирского, сл.Кондрашенко (Сб.ст-282, СДст2-46)</p> |

| Месяц<br>Кол-во<br>занятий | Вид музыкальной<br>деятельности                                                                                                                 | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                | Рекомендуемый программный репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | <p><u>Музыкально-ритмические движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения</li> <li>• Пляски</li> <li>• Игры</li> </ul> | <p>1. Закреплять навыки, приобретенные в течение года.</p> <p>2. Ритмично двигаться под музыку, менять движения со сменой частей музыки, передавать в движении образы, навеянные музыкой.</p> <p>3. Свободно ориентироваться в пространстве зала.</p> | <p><u>Упражнения:</u></p> <p>1. «Спортивный марш» м. Золотарева (Сб.ст-136, 274. СД ст2-40)</p> <p>2. «Упражнение с обручем» лат.н.м. обр. Донас (Сб.ст-136,268, СДст2-36)</p> <p>3. «Ходьба и поскоки». «Мальчики и девочки» англ.н.м, обр. Вишкарева (Сб.ст-138,281, СДст2-45)</p> <p><u>Танцы:</u></p> <p>1. «Веселые дети» лит.н.м., обр. Ломовой (Сб.ст-276, СДст2-41)</p> <p>2. «Земелюшка - чернозем» р.н.м, обр. Тиличевой (Сб.ст-278. СДст2-43)</p> <p><u>Игры:</u></p> <p>1. « Игра с бубнами» м. Красева (Сб.ст-138, 280, СДст2-44)</p> <p>2. «Сапожник» польс.н.м.(Сб.ст-253, СДст2-24)</p> |
|                            | <u>Музыкально-дидактические игры</u>                                                                                                            | Развивать тембровый слух детей, музыкальную память.                                                                                                                                                                                                   | <p>1. «Угадай, какой инструмент звучит»</p> <p>2. «Угадай песню по картинке»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                            | <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u>                                                                                                 | Побуждать использовать детские инструменты при исполнении знакомых произведений.                                                                                                                                                                      | По выбору детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                            | <u>Самостоятельная деятельность</u>                                                                                                             | Поддерживать желание петь и танцевать в свободное от занятий время, на прогулке, во время игр.                                                                                                                                                        | Любые знакомые детям музыкальные произведения, народные мелодии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                            | <u>«День победы» тематическое занятие.</u>                                                                                                      | Обогатить детей новыми впечатлениями. Прививать чувство гордости за защитников, радости за будущих первоклассников.                                                                                                                                   | По выбору педагога.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



| Месяц<br>Кол-во<br>занятий                 | Вид музыкальной<br>деятельности         | Программное содержание                                                                                                                             | Рекомендуемый программный репертуар                                |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <b><u>ИЮНЬ</u></b>                         | <u>Восприятие музыки</u>                | Развивать музыкальную память, узнавать знакомые музыкальные произведения, расширять музыкальный кругозор детей, закреплять навыки слушания музыки. | Знакомые произведения, пьесы по выбору педагога.                   |
|                                            | <u>Пение</u>                            | Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен, петь в заданном характере, темпе, четко проговаривать слова .                               | Репертуар на усмотрение педагога.                                  |
|                                            | <u>Музыкально-ритмические движения:</u> | Побуждать детей самостоятельно выполнять движения в танцах, играх, хороводах, выполнять движения слаженно, синхронно, выразительно.                | Репертуар на усмотрение педагога, или по желанию детей.            |
|                                            | <u>Музыкальное творчество:</u>          | Развивать и поощрять творческое начало при выполнении заданий.                                                                                     | Репертуар на усмотрение педагога, по желанию детей.                |
|                                            | <u>Музыкально-дидактические игры</u>    | Развивать чувство ритма.                                                                                                                           | Игры по выбору педагога.                                           |
|                                            | <u>Самостоятельная деятельность</u>     | Совершенствовать музыкально слух, побуждать к свободному музицированию.                                                                            | Оркестровка музыкальных произведений, игры на усмотрение педагога. |
|                                            | <u>Досуг</u>                            | Развивать эмоциональную отзывчивость, творческие способности детей, побуждать к активному участию.                                                 | В соответствии с планом на летний оздоровительный период.          |
| <b><u>ИЮЛЬ</u></b><br><b><u>АВГУСТ</u></b> | <u>Восприятие музыки</u>                | Побуждать детей слушать и узнавать знакомые произведения, высказываться о характере музыки, составлять программу концерта из разных песен и пьес.  | Знакомые произведения, пьесы по выбору педагога.                   |
|                                            | <u>Пение</u>                            | Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Побуждать исполнять хором, в ансамбле, сольно с музыкальным сопровождением и без него.      | Репертуар на усмотрение педагога.                                  |

|  |                                         |                                                                                                                                                             |                                                           |
|--|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|  | <u>Музыкально-ритмические движения:</u> | Совершенствовать умение двигаться под музыку в соответствии с развитием музыки. В играх развивать быстроту реакции, выразительно передавать игровые образы. | Репертуар на усмотрение педагога, или по желанию детей.   |
|  | <u>Музыкальное творчество:</u>          | Развивать и поощрять творческое начало при выполнении заданий. Поощрять любые творческие проявления.                                                        | Репертуар на усмотрение педагога, по желанию детей.       |
|  | <u>Музыкально-дидактические игры</u>    | Развивать слуховое восприятие.                                                                                                                              | Игры по выбору педагога.                                  |
|  | <u>Самостоятельная деятельность</u>     | Побуждать детей к песенным, танцевальным импровизациям, игре на музыкальных инструментах.                                                                   | Дидактические игры на усмотрение педагога.                |
|  | <u>Досуг</u>                            | Развивать эмоциональную отзывчивость, творческие способности детей, побуждать к активному участию.                                                          | В соответствии с планом на летний оздоровительный период. |

ПРИМЕЧАНИЕ: В летний оздоровительный период разучиваются песни и игры по выбору педагога, или повторяется репертуар, ранее изученный на занятиях.