

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 65 «Фестивальный»**

**Проект
«Театр на ладошке».**

Выполнили воспитатели:
Колпакова И.А.

г. Сургут 2021 г.

Проект

«Театр на ладошке».

Удивительный мир природы встречает ребенка морем звуков, запахов, сотней загадок и тайн, заставляет смотреть, слушать, думать.

В.А.Сухомлинский писал: «Человек стал человеком только тогда, когда красоту вечерней зари, облачков плывущих в голубом небе, услышал пение соловья и пережил восхищение красотой пространства. С тех пор мысль и красота идут рядом, вознося и возвеличивая человека. Но это облагораживание требует больших воспитательных усилий».

Дети по природе своей пытливые исследователи окружающего мира. Они всегда и везде в той или иной форме соприкасаются с природой и открывают для себя новые явления и предметы. Это расширяет их знания, способствует формированию познавательного интереса. Познавательный интерес проявляется в стремлении ребенка познавать, выяснять не понятное об явлениях действительности.

Основа познавательного интереса – активная мыслительная деятельность.

Дети в силу своей любознательности думают, предлагают свое, иногда очень нестандартное интересное решение.

Средство формирования познавательного интереса детей развивает гармоничную, разносторонне развитую личность.

Познавательный интерес ребенка отражается во всех видах деятельности: в рисунках рассказах, театрализованных играх...

Наиболее важным компонентом творческого отношения к миру является его эмоционально – мотивационная основа. Поэтому необходимо использовать эмоционально насыщенный материал для практических преобразований.

Проект «Театр на ладошке» решает эту актуальную проблему по формированию познавательного интереса и творческого отношения к миру.

Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки. Очень важно, что театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным ценностям.

Но не менее важно, что театрализованная деятельность развивает эмоциональную сферу ребенка, заставляет его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события.

В спектаклях роли исполняют сами дети, проявляя при этом огромную фантазию и творческую способность.

Мы стараемся, чтобы у всех была хотя бы маленькая, но своя роль, так как, получив ее, ребенок чувствует ответственность, проявляя самостоятельность, творческую активность. Театрализованные представления вызывают разные эмоции, закрепляя знания детей об окружающем мире, в то же время развивают речь детей, эстетический вкус, способствуют проявлению творческой инициативы, становлению личности. Формируют нравственные представления (сопереживания, заботливое отношение друг к другу, положительное отношение к проявлению доброты, осуждение грубости, эгоизма, равнодушия), а это особенно важно для наших детей.

В «Театре на ладошке» наряду с детьми участвуют взрослые. Во время таких досугов отношения «ребенок – взрослый» становятся более доверительными и демократичными.

Подготовку атрибутов к спектаклю в «Театре на ладошке» готовим на занятиях по ручному труду, рисованию, аппликации, в свободной творческой деятельности.

Проводим активную работу с родителями, привлекаем к изготовлению персонажей и декораций, писать небольшие пьесы, чтобы вернувшись домой ребенок не забывал о том, что было в детском саду. А

вместе с родителями продолжал готовиться к новому спектаклю в «Театре на ладошке».

Готовить атрибуты к театру совсем несложно и принцип действия такого театра совсем не сложный, его может изготовить самостоятельно любой ребенок под руководством взрослого. Нужно оформить картинку - сцену, сделать прорези, в которые вставляются подставками, нарисованные и вырезанные герои спектакля и читается текст в ролях. Жизнь картинок имитируется наклонами подставок во время речи конкретного персонажа.

Наши дети готовили и участвовали в таких спектаклях «Театра на ладошке», как «Январенок», «Солнышко на качелях», «Остров дружбы», «С кем дружит ель», «Кто кормился у кормушки» и т.д.

Цель: «Театра на ладошке» - это создание условий в формировании познавательного интереса, как основы творческого развития посредством театрализованной деятельности.

В решении этой актуальной проблемы ставим следующие задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности, т.е. поощрять исполнительское творчество, развивать способность свободно и раскрепощено действовать при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений и интонаций.

2. Развивать способность у детей видеть многообразие мира в системе взаимосвязей, которые способствуют проявлению творческих способностей и познавательного интереса.

3. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств.

4. Создание условий для расширения опыта детей, накопление запаса представлений об окружающей действительности.

5. Формирование познавательного интереса и развития речи детей.

Содержание работы над проектом:

1. Ознакомление с «Театром на ладошке»
2. Чтение сценариев (пьес) и обсуждение.»Солнышко на качелях», «Остров дружбы», «Январенок» и др.
3. Подготовка атрибутов для кукольного театра на занятиях по ручному труду, рисовании, аппликации, самостоятельной творческой деятельности.
4. Театрализованное обыгрывание персонажей «Театра на ладошке».
5. Беседа с детьми о значении мимики и жестов в театрализации.
6. Беседа с детьми о правилах поведения в театре.
7. Сюжетно – ролевая игра «Мы пришли в театр».
8. Конкурс рассказов на тему «Наш театр» на занятии по развитию речи.
9. Игра «Изобрази отгадку», изображение героев пьесы с помощью мимики и жестов.
10. Лепка на тему «Любимые герои спектакля».
11. Конкурс рисунков на тему «Герои спектаклей»
12. Конкурс пантомимы «Изобрази меня» (изображение животных при помощи мимики и жестов).
13. Подвижные игры «Солнечные зайчики», «Лохматый пес», «Совушка» и др.
14. Открытый показ спектакля «Остров дружбы».
15. Театрализованный досуг на прогулке «Солнышко на качелях»

Цель нашего проекта «Театр на ладошке» - сделать жизнь своих воспитанников интересной и содержательной, наполненной яркими впечатлениями, радостью творчества, чтобы навыки, полученные в театрализованных играх, дети смогли применять в повседневной жизни.

Ожидаемые результаты от реализации этого проекта:

1. Ребенок осознанно перерабатывает информацию об окружающей его жизни, делает выводы, умозаключения, рассуждает.
2. Приобретенные знания, умения и навыки ребенок будет использовать в практической, совместной и самостоятельной деятельности.
3. Сформированность познавательного интереса даст ребенку возможность самостоятельно познавать новое об окружающем его предметном мире, устанавливая между ними связи и отношения.
4. Ребенок эмоционально отзывчив, любознателен.
5. У ребенка на достаточном уровне развиты познавательные процессы: мышление, память, речь....
6. Ребенок умеет добывать необходимые знания опытным путем.