

Мастер – класс для родителей.
Тема: «Как научить ребенка говорить?»

14.10.2021г.

Группа № 10 «Матрешка» Воспитатели: Кирилина Т.Ю. , Колпакова И.А.

Добрый день, уважаемые РОДИТЕЛИ! Посмотрите, пожалуйста, на свои руки и полюбуйтесь ими. Сколько тайн хранит в себе рука. Вспомним пословицы о руке (ответы)

«Двое белых лебедей – у каждого по пять детей», «У двух матерей по пять сыновей», «Лучше синица в руках, чем журавль в небе», «Рука руку моет, а две руки — лицо», «Глаза боятся, а руки делают». Ноги носят, а **руки** кормят.

Ленивые **руки** не родня умной голове.

Золотые **руки** на серебро не купишь.

Рука коротка, да ноготок длинный.

Рукам воли не давай.

Чужими руками легко жар загребать.

В хороших руках все горит.

Палец о палец не ударит.

Руки-то у него золотые

Наш разговор пойдёт, как руки помогают нам в работе по развитию речи детей, как можно легко и просто поиграть с пальчиками.

Вопрос родителям:

1.Зачем нужны "Пальчиковые игры"? (ответы)

Пальчиковые игры и упражнения – уникальное средство для развития мелкой моторики и речи ребенка в их единстве и взаимосвязи. Разучивание текстов с использованием «пальчиковой» гимнастики стимулирует развитие речи, пространственного мышления, внимания, воображения, воспитывает быстроту реакции и эмоциональную выразительность. Ребёнок лучше запоминает стихотворные тексты; его речь делается более выразительной.

Известно и то, что в последние 5-10 лет уровень речевого развития детей - снизился.

2.Почему? (ответы)

-Родители меньше говорят с детьми, потому что многие из них страшно заняты на работе.

- Дети и сами меньше говорят, потому что больше смотрят и слушают (теле-аудио-видео...).

-Они редко делают что-то своими руками, потому что современные игрушки и вещи устроены максимально удобно, но не эффективно для развития моторики (одежда и обувь с липучками вместо шнурков и пуговиц, книжки и пособия с наклейками вместо картинок для вырезания и т.д.)

3.Что такое пальчиковые игры? (ответы)

Пальчиковые игры представляют собой инсценировку стихов и потешек, рифмованных историй, сказок при помощи пальцев.

Игры с пальчиками – это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из вариантов радостного общения с близкими людьми. Стихи привлекают внимание малышей и

легко запоминаются. Ритм и неизменный порядок слов, рифма для малыша являются чем-то магическим, утешающим и успокаивающим.

Насколько ребёнку понравится игра зависит во многом от исполнения взрослого. Для детей трех-пяти лет имеет большое значение выразительная мимика и речь взрослого. Конечно, для выразительного исполнения взрослому следует выучить стихи наизусть.

Движения правой и левой рук контролируются разными полушариями мозга. Когда ребёнок начнёт легко выполнять нужные движения одной рукой, научите его выполнять те же движения другой рукой, а затем сразу двумя руками.

Для детей особенно интересны игры с предметами, причем вы легко их можете найти у себя под рукой

Показ и выполнение по желанию

1. КАКРАНДАШ

Карандаш в руке катаю
между пальчиков кручу
непрерывно каждый пальчик
быть послушным научу

УТЮЖОК»

Прокатывание карандаша по поверхности стола.

ГОРКА»

Скатывание карандаша с тыльной поверхности кисти руки.

2.ШАРИК (МЯЧИК МАССАЖНЫЙ, КИНДЕР)

Птичка веток набрала

Птичка гнёздышко свила

И снесла она яичко, умничка синичка

Ты яичко покатай, но из рук не выпускай

Очень хрупкое оно, так у птиц заведено

3.ПРИЩЕПКА

Левая рука

Вот проснулся, встал гусенок,

Пальцы щиплет он спросонок.

Правая рука

— Дай, хозяйка корма мне

Раньше, чем моей родне!

4.ПЛАТОЧЕК

У меня живет проглот —

Весь платок он скушал, вот!

Сразу стало у проглота

Брюхо, как у бегемота!

Кроме пальчиковых игр проводимых в детском саду мы уделяем внимание артикуляционной гимнастике, дыхательным играм, речевым дидактическим играм, театральным играм, инсценировкам стихотворений, рисованию, лепке, игры с мозаикой, счетными палочками и т.д. которые также имеют немаловажное значение и способствуют развитию речи.

Путешествие по стране «Развитие речи»

Сегодня мы с вами побудем детьми и пройдем все те основные виды деятельности, которыми мы обычно занимаемся с ними в детском саду.

1. Станция «Творческая»

Подберите эпитеты к словам:

- снег (белый, пушистый, сыпучий, холодный, мокрый, скрипучий и т.д.)
- ветер (сильный, холодный, ласковый, пронизывающий и т. д.)
- дождь (холодный, летний, морозящий, сильный и т. д.)

Сказка поможет скоротать время, познакомиться с нравственными понятиями, сблизить ребёнка и родителей.

Рассказывайте, читайте детям сказки. А хорошо знакомые сказки можно и проиграть.

2. Станция «Сказочная»

Предлагаем загадки про сказки, нужно догадаться, кто из сказочных героев мог бы так о себе сказать). Сказки можно не только слушать и смотреть вместе с детьми, обсуждая персонажей и события, но и придумывать самим.

- 1) Я решил путешествовать по свету и не знал, что путешествие может обернуться неприятностями. Я думал, все кругом такие же добрые как баба и дед. Но оказалось, что в мире живут ещё и злые, жестокие, хитрые. И каждому хочется меня съесть... (колобок)
- 2) Так и знал, что бедой кончится. Уж больно ветхий я и старый. Сколько лет в поле стою! Мечтал, я конечно, что кто-нибудь во мне поселился да пожил. Но не так же много народу! Они влезали, влезали, влезали внутрь. Я не выдержал и рухнул! (Теремок)
- 3) Ну и хвост у этой мышки! Ни с ладонью бабы, ни с кулаком деды не сравнить! И надо же было этой мышке выбежать в самый неподходящий момент! Махнула хвостиком – я и разбилось! (курочка ряба)

3. Станция «Наши руки не знают скуки»

Покажи стих руками

- 1.Привет, я – чайник-большой и толстый
Вот моя ручка.а вот мой носик
Если буду кипеть Я буду свистеть
С печки меня возьмишь, чаю себе нальёшь.

- 2.Дети в лес пошли гулять.

Там живет лиса
Там живет олень.
Там живет барсук.
Там живет медведь.

- 3.Кот играет на баяне

Зайка наш на барабане
Ну а мишка на трубе поиграть спешит тебе.
Если станешь помогать, Будем вместе мы играть.

4. Станция «Игровая»

Изобразите голосом

1. «Вьюга»

«У-У-У...» Громко –тихо-щёпотом, протяжно

2.«Насос»

звук «С-С-С...». Громко , тихо , шёпотом , протяжно

3.«Поезд» ТУ- ТУ-ТУ Громко , тихо, шёпотом, протяжно

4. «Комарики»

3-3-3 Громко, тихо, шёпотом . протяжно

5. Станция «Рисуем стихи»: А. Л. Барто (схематично)

«Зайка». Сначала стихи читает «взрослый», а «ребенок» рисует, затем ребенок читает текст, а взрослый дорисовывает детали к изображению.

«Мишка косолапый» «Грузовик» «Бычок»

Вывод: Как проводить домашние занятия по развитию речи? Для этого ничего специально не нужно организовывать. Вам не понадобятся сложные пособия и методики. Стоит лишь настроиться на ежедневную работу и внимательно посмотреть вокруг себя или даже просто перед собой. Поводом и предметом для речевого развития детей может стать абсолютно любой предмет, явление природы, ваши привычные домашние дела, поступки, настроение. Неисчерпаемый материал могут предоставить детские книжки и картинки в них, игрушки и мультфильмы.

Не упускайте малейшего повода что-то обсудить с вашим ребёнком. Именно обсудить. Одностороннее «говорение», без диалога - малополезно

Обратная связь:

- Понравилась ли Вам сегодняшняя встреча?
- Чем полезна именно для Вас данная встреча?
- Ваши пожелания на следующее собрание