

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 65 «Фестивальный»**

ОТЧЕТ РАБОТЫ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ
по теме: **«Пальчиковые игры и упражнения, как
средство развития речи у детей дошкольного
возраста»**
Колпаковой Ирины Алексеевны - воспитатель
на 2020-2021 учебный год

Согласовано

Заместитель заведующего по УВР

_____ Э.Д. Гиниятуллина

" ____ " _____ 2021г.

г. Сургут
2021

ЛИЧНАЯ КАРТА ПЕДАГОГА

Ф.И.О. воспитателя:	Колпакова Ирина Алексеевна		
Дата рождения:	22.05.1981		
Образование (когда и какое учебное заведение окончил): БГПУ 2003 г.;			
Специальность по диплому:	«Педагогика и методика начального образования»		
Место работы:	МБДОУ № 65 «Фестивальный»		
Занимаемая должность:	Воспитатель		
Дата назначения на должность:	04.12.2014		
Общий стаж трудовой деятельности:	19лет 2 месяца		
Педагогический стаж:	11 лет 9 месяц		
Квалификационная категория, дата присвоения:	высшая категория		
Курсы повышения квалификации:			
1. СГПУ «организация воспитательно - образовательного процесса в условиях реализации ФГОС дошкольного образования». (72 часа) 27.04.2015			
2. Повышение квалификации «Система работы с детьми с ОВЗ раннего и дошкольного возраста в условиях введения в ФГОС» (144 часа);			
3. Удостоверение о повышении квалификации по программе «Шахматы для дошкольников», в размере 72 часов. «Институт новых технологий в образовании» 2017 г.			
4. «Сибирский учебный центр СПАС» профессиональная переподготовка «Дошкольное образование». (530 часов) 27.11.2015г.			
5. БУ «Сургутский медицинский колледж», «Оказание первой помощи при неотложных состояниях для специальной подготовки сотрудников немедицинских служб и студентов младших курсов образовательных учреждений» (16 часов); 25.05.18			

Тема самообразования: «Пальчиковые игры и упражнения, как средство развития речи у детей дошкольного возраста»

Актуальность работы заключается в следующем:

В раннем детстве ребёнок овладевает величайшим достоянием человечества - речью. На втором году он понимает обращённую к нему речь, сам начинает говорить и к трём годам довольно свободно объясняется с окружающими.

Детство без игры и вне игры ненормально. Лишение ребёнка игровой практики – это лишение его главного источника развития: импульсов творчества, признаков и примет социальной практики, богатства и микроклимата коллективных отношений, активизации процесса познания мира. Для детей игра – это продолжение жизни, где вымысел – грань правды.

На начальном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, работать с пазлами, пирамидками, мозаикой.

И, конечно, в дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью развития детской речи. Формирование устной речи ребёнка начинается тогда, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности, то есть, формирование речи совершенствуется под влиянием импульсов, идущих от рук. Доказано, что мысль и глаз ребёнка двигаются с той же скоростью, что и рука. Значит, систематические упражнения по тренировке движений пальцев рук является мощным средством повышения работоспособности головного мозга. *«Рука – это вышедший наружу мозг человека»*. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас.

Я выбрала тему по самообразованию «Пальчиковые игры и упражнения, как средство развития речи у детей дошкольного возраста», так как эта тема очень актуальна и имеет значение в жизни моих воспитанников. Детям очень нравится разучивать пальчиковые игры. Работа по развитию мелкой моторики предполагает тесное общение с детьми и родителями. Что благоприятно влияет на отношения и дружескую атмосферу в детском коллективе.

Цель: повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности.

Задачи:

- 1) Интегрировать пальчиковые игры, упражнения в речевой деятельности детей;
- 2) Совершенствовать мелкую моторику детей через пальчиковые игры;
- 3) Систематизировать работу по совершенствованию пальчиковой моторики;
- 4) Дать знания родителям о значимости пальчиковых игр.

В изучении данной темы использовала следующие методы:

1. Индивидуальный.
2. Групповой.
3. Наглядный.

Формы работы: Игры. Беседы, работа с наглядным материалом. Практические упражнения для отработки необходимых навыков. Чтение и заучивание художественной литературы.

Приступая к работе по данной теме, я изучила соответствующую литературу, интернет ресурсы:

1. Анищенкова Е.С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», 2011;
2. Бардышева Т.Ю. «Здравствуй, пальчик. Пальчиковые игры», 2007;
3. Ермакова И.А. «Развиваем мелкую моторику у малышек», 2006;
4. Соколова Ю.А. «Игры с пальчиками»;
5. Строгонова И.А. «Дошкольное образование, развитие мелкой моторики руки ребенка»;
6. Изучение методик и технологий педагогов в Интернете.

Пальчиковые игры являются важной частью работы по развитию мелкой моторики рук у дошкольников. Эти игры очень эмоциональны, увлекательны для детей, а так же исключительно полезны для их общего развития.

В течение 2020-2021 учебного года были проведены практические работы с детьми:

- адаптационные игры с детьми;
- подбор игр с предметами: мозаика, застёгивание и расстегивание пуговиц, шнуровка, игры с карандашами;
- развитие мелкой моторики рук в процессе изобразительной деятельности. «Рисуем нетрадиционным способом»;
- пальчиковый театр к сказкам: «Курочка ряба», «Колобок»;
- пальчиковая гимнастика «Утята», «Веер», «Качели», «Шалун»;
- НОД «Играем нашими пальчиками».

Так же в течение года была проведена работа с родителями:

- анкетирование «Развитие речи детей»;
- пополнение картотеки пальчиковых игр для детей раннего возраста;
- консультация для родителей: «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка»;
- памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика как средство развития речи дошкольников»;
- консультация «Мелкая моторика на любой вкус!».

Провела практическую работу с педагогами:

- консультация «Речевое развитие детей раннего возраста через игру»;
- семинар – практикум «Развитие речи посредством использования нетрадиционных пальчиковых игр».

Вывод: У детей развита мелкая моторика, они могут правильно держать столовые приборы, карандаши, кисточки, получают удовольствие от творческой деятельности, стремятся к познанию окружающего мира, задают вопросы. Но есть и такие детки, у которых речь и моторика развита недостаточно хорошо. Поэтому в дальнейшем буду продолжать искать новые методические приемы, которые будут способствовать развитию мелкой моторики рук, общей моторики, самостоятельности, развитию речи, которые будут формировать интерес к различным видам деятельности и продолжать работать в данном направлении ежедневно, уделяя большее внимание именно тем деткам, которым это необходимо в большей степени.