

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №4 городского округа Кинешма
Юридический адрес: 155800, Ивановская область, г. Кинешма, ул. Смольная, д. 34/12
Телефон: 8(49331)53809, e-mail: kindetsad4@yandex.ru

«ПРИНЯТА»
на педагогическом
совете протокол № 4
от 16.12.2016г.

«СОГЛАСОВАНА»
на управляющем совете
протокол № 1
от 09.01.2017г.
И. Шестакова



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 4 г.о. Кинешма

2017 г.

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) разработана в соответствии с:

- ✓ Конституцией РФ от 12.12.93.
- ✓ Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.
- ✓ Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- ✓ Комментариями Минобрнауки России к ФГОС ДО от 28.02.2014 г. №08-249.
- ✓ Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- ✓ Приказом Минобрнауки России от 28.12.2010 г. №2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».
- ✓ Письмом Минобрнауки от 07.06.2013 г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- ✓ Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).

и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)).

Образовательную программу дошкольного образования разработали:

Селиверстов Сергей Владимирович, заведующий

Сулаева Светлана Борисовна, старший воспитатель

Тихомирова Екатерина Викторовна, педагог – психолог

Александрова Наталья Валерьевна, учитель-логопед

Ремизова Ирина Андреевна, музыкальный руководитель

Махова Валентина Павловна, музыкальный руководитель

Гусева Елена Игоревна, старшая медицинская сестра

Шестакова Татьяна Сергеевна, председатель родительского комитета, председатель управляющего совета

Оглавление

I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения программы	16
1.2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.....	17
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	18
II. Содержательный раздел	
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка	
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	20
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	29
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	34
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	39
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	47
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	56
2.2.1. Описание вариативных форм реализации Программы.....	56
2.2.2. Описание вариативных методов и средств реализации Программы.....	75
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	84
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	95
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	96
2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	99
III. Организационный раздел программы	
3.1. Материально-техническое обеспечение программы	107
3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	109
3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	113
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	119
3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	120
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	124

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель программы:

- создание условий для обеспечения равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации Программы;
- создание условий для формирования основ базовой культуры личности;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи программы.

Программа ориентирована на:

- 1) охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы построения и реализации Программы:

- 1) оддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства; п
- 2) ичносно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей; л
- 3) важение личности ребенка; у
- 4) еализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка; р
- 5) ринцип индивидуально-дифференцированного подхода; индивидуализации дошкольного образования; п
- 6) ринцип гармоничности образования; п
- 7) ринцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования; п
- 8) омплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, в основу которого положен интегративный подход с учетом возрастных возможностей и особенностей воспитанников, специфики и возможностей образовательных областей. к

Основные принципы дошкольного образования

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения

им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Индивидуальные и возрастные особенности воспитанников ДОУ

ДОУ функционирует 8 групп в режиме 5-дневной рабочей недели, 7 групп с 10,30- часовым пребыванием с 7.30 до 18.00 и 1 группа с 12-часовым пребыванием с 7.00 до 19.00.

Таблица №1

Группа	Возрастная категория	Направленность группы	Количество групп
I младшая группа (ранний возраст)	от 2 до 3 лет	общеразвивающая	2
II младшая группа	от 3 до 4 лет	общеразвивающая	2
Средняя группа	от 4 до 5 лет	общеразвивающая	1
Старшая группа	от 5 до 6 лет	общеразвивающая	1
Подготовительная группа	от 6 до 7 лет	общеразвивающая	1
Подготовительная логопедическая группа	от 5 до 7 лет	коррекционная	1

Контингент детей ДОУ

Таблица №2

Учебные годы	Контингент детей					
	Всего		Мальчики		Девочки	
	ясли	сад	ясли	сад	ясли	сад
2015-2016	163		89		74	
	37	126	19	70	18	56
2016-2017	159					
	32	127	21	63	11	64

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Младенчество и ранний возраст. Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства — один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше

начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем. Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие – неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия — уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребности в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (контактное общение в 2—3 месяца; познавательное общение в 3—10 месяцев; вербально - невербальное общение в 10 месяцев—1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5—3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же — сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой, и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его

восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3—4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно-развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво — активное отношение к окружающему.

Дети 3 - 4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные

ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития

(артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух – трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4—5 лет). Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно – гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность

действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослые.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет). Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения—формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и примерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Детивнимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать

вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с

помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6—8 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—8 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально – нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—8 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—8 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—8 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—8 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—8 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6—8 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процессе мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—8 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

В Программе отражены основные аспекты образовательной среды для развития ребенка:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда:

- обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей;

- является содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Характер взаимодействия со взрослыми:

- предусматривает и обеспечивает возможность общения со взрослыми в игровой, продуктивной, познавательной, художественной деятельности.

Характер взаимодействия с другими детьми:

- осуществляется через различные формы работы с детьми: образовательную деятельность, самостоятельную деятельность, режимные моменты, а также в процессе взаимодействия с семьями детей

Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе:

- формируется комплексно, опираясь на культурные практики.

Культурные практики выражены в совместной работе детей и воспитателя по накоплению опыта разнообразных практических действий. Их исключительная роль – восполнение недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (игровой, бытовой). В практиках происходит важнейшие изменения в детских действиях: они осознаются самим ребенком. Практики – «полигон» для опробования найденных детьми способов действий, необходимое условие их проверки и использования.

1.2. Планируемые результаты усвоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

1.2.1.Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и одражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

1.2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Итоговые и промежуточные результаты освоения Программы осуществляется на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От Рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития (социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое) ребенка, с учетом используемой примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, обеспечивающей реализацию содержания Программы.

Содержание Программы предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная деятельность осуществляется по направлениям – образовательными областями

2.1.1. Социально - коммуникативное развитие.

В этом подразделе программы отражены основные направления социально-коммуникативной компетентности, которые включают в себя следующие умения:

- умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д. и рассказать о нём.
- умение получать необходимую информацию в общении.
- умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.
- умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.
- умение спокойно отстаивать своё мнение.
- умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.
- умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступать т. д.)
- умение уважительно относиться к окружающим людям.
- умение принимать и оказывать помощь.
- умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Содержание работы по комплексному сопровождению развития ребёнка базируется на интеграции *модульной системы* деятельности специалистов в виде взаимодействующих модулей с чётким определением задач каждого.

Примерное содержание образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию

Младшая группа, дошкольный возраст (2- 4 года)			
	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для	Развитие игровой	- игровые	- ребенок

<p>реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 2 – 4 лет.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса по социально – коммуникативному развитию детей 2 – 4 лет.</p>	<p>деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная игра; - игры в малых группах; - Ход игры, элементарные правила; - игры с игрушками, природными и строительными материалами. <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры на темы из окружающей жизни; - способы ролевого поведения в игре; - взаимодействие в сюжетах. <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрение игр с каталками, автомобилями ,велосипедами; - игры с более сложными правилами и сменой движений. <p>Театрализованные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры – драматизации и кукольные спектакли; - имитация действий персонажей; - действия с элементами костюмов и атрибутов; - импровизация сюжетов. <p>Дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбор предметов по цвету и величине; <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p> <ul style="list-style-type: none"> - вежливость, дружба; - оценка хороших и плохих поступков. 	<p>упражнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные игры; - совместные игры со сверстниками и воспитателем; - чтение; - беседа; - наблюдение; - педагогическая ситуация; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - поручение; - дежурство; - праздник. 	<p>стремиться выполнять элементарные поручения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет доброжелательное отношение к окружающим; - ребенок соблюдает правила элементарной вежливости; -ребенок имеет первичные представления о себе и членах семьи; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда; - ребенок проявляет любознательность.
--	---	---	--

	<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p> <ul style="list-style-type: none"> - образ «Я», семья, детский сад, родная страна. <p>Труд</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; - хозяйственно – бытовой труд; - труд в природе; - труд других людей и его результаты. <p>Безопасность</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарные правила поведения; - правила безопасности дорожного движения; - экологическое сознание. 		
Средняя группа, дошкольный возраст (4 – 5 лет)			
	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры

<p>Цель: создание условий для усвоения норм и ценностей принятых в обществе, освоение представлений социального характера.</p> <p>Задача: - обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для усвоения норм и ценностей образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».</p>	<p>Развитие игровой деятельности - самостоятельный выбор игр; -правила поведения в игре; -активность игровых действий.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры -самостоятельное создание игровых замыслов; - распределение ролей; -предметы и атрибуты для игры; - постройки разной конструктивной сложности в игре;</p> <p>Подвижные игры. - придумывание вариантов игр; - комбинирование движений.</p> <p>Театрализованные игры. -развитие и взаимодействие персонажей; - этюды; - ролевое взаимодействие с другими персонажами; - режиссерская игра; - комплекс выразительных средств.</p> <p>Дидактические игры -сравнение предметов по внешним признакам; - освоение правил простейших настольно – печатных игр.</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными) - моральные нормы: просьба, взаимопомощь, сочувствие. - культура поведения</p> <p>Формирование гендерной ,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - рассматривание; - чтение; - игровые упражнения; - совместная игра; - индивидуальная игра; - педагогические ситуации; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - дежурство; - сезонная деятельность на участке. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок овладевает культурными способами деятельности; - проявляет активность в игровых действиях; - проявляет самостоятельность при создании игровых замыслов; -владеет основными движениями; - проявляет ролевое взаимодействие; -эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; - взаимодействует со взрослым и сверстниками; - проявляет интерес к трудовым действиям.
---	--	---	---

	<p>семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - образ « Я» - семья; - детский сад; - родная страна <p>Труд</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; - хозяйственно – бытовой труд; - труд в природе; - труд взрослых, профессии; - профессии родителей; - значимость труда. <p>Безопасность</p> <ul style="list-style-type: none"> - безопасное поведение в подвижных играх; - спортивный инвентарь; - перила; - открывание и закрывание дверей; - безопасность дорожного движения. <p>Формирование предпосылок экологического сознания</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы взаимодействия с растениями и животными; - ядовитые растения; - экономия воды. 		
--	---	--	--

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)			
	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта, освоение представлений социального характера.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация игры; - выбор тем игры и развитие сюжета на основе знаний при восприятии окружающего мира; - ролевое взаимодействие и взаимоотношения; 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра; - совместная игра; - игровые обучающие ситуации; - педагогические ситуации; 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок овладел установкой положительного отношения к миру; - обладает развитым воображением; - способен к волевым усилиям;

<p>Задачи: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для социально – коммуникативного развития : в - игровой деятельности;; - приобщении к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми(в том числе моральными); - формировании гендерной. семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; - трудовой деятельности; - основ собственной безопасности жизнедеятельности;- формировании предпосылок экологического сознания.</p>	<p>- прогнозирование игровых действий; Подвижные игры. - игры с элементами соревнования; - народные игры. Театрализованные игры. -игровые действия и роли; -линия поведения в роли; - спектакли, концерты. Дидактические игры. - действия с игрушками; - культура честного соперничества. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. - забота, защита, вежливость, Формирование гендерной. семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. - Образ «Я» - Семья - Детский сад - Родная страна. - Наша Армия. Труд - самообслуживание. хозяйственно – бытовой труд, труд в природе, ручной труд.</p>	<p>-проектная деятельность; - интегративная деятельность; -просмотр и анализ; - экспериментирование; - беседа; - обсуждение; - совместные действия; - поручения и задания; - бытовые поручения; - сезонная деятельность на участке; - дежурство.</p>	<p>- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; - старается следовать нормам и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; -соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>
--	--	--	--

	Безопасность. - основы безопасности собственной жизнедеятельности; - экологическое сознание		
--	--	--	--

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6 – 7 лет)			
	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 6 – 7 лет.</p> <p>Задачи: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 6 – 7 лет</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры. - роль, в соответствии с сюжетом -- атрибуты, конструкторы, строительный материал в игре; - игры – представления об окружающей жизни; - интересы и мнения товарищей по игре.</p> <p>Подвижные игры. -народные игры; -игры с элементами соревнования; - спортивные игры;</p> <p>Театрализованные игры. - средства выразительности в игре; - виды театра; театральные профессии.</p> <p>Дидактические игры. - игры разного типа: лото. мозаика. домино. - самостоятельное решение дидактических задач.</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и</p>	<p>- Индивидуальная и коллективная игра; - игровые обучающие ситуации; -проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - экспериментирование; - поручения и задания; - дежурство; - сезонная деятельность на участке; - педагогические ситуации; -экскурсии, - праздники; - чтение, беседа, наблюдение.</p>	<p>- освоение представлений социального характера; -ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда; - учитывает интересы и чувства других людей; -ребенок следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.</p>

	<p>взрослыми. - словесная вежливость, помощь, сочувствие.</p> <p>Формирование гендерной, семейной. Гражданской принадлежности, патриотических чувств. - образ «Я» - семья - детский сад; - Родная страна; - наша Армия; - наша планета.</p> <p>Труд. - самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд, труд в природе. Ручной труд.</p> <p>Безопасность. - основы безопасности собственной жизнедеятельности, дорожного движения.</p>		
--	--	--	--

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Ивановским краем.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город,	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в	Культурно-историческое наследие родного

		Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности и города. Современные и старинные постройки.	прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы.. Символика Кинешмы.	города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Ивановской области, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Ивановского края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Ивановской области. Красная книга Ивановской области. Охрана природы Ивановской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Ивановской области.	
4	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Ивановской области	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Ивановской области. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Ивановской области, традиционные праздничные блюда.
6	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7	Народная игрушка	Народная игрушка Разновидность кукол, характерных для Ивановской области:	Соломенные и деревянные игрушки.	Истории возникновения игрушки до наших дней.
8	Народные игры	Русские народные игры, традиционные в Ивановской области.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором	Старинные и современные народные игры, традиционные в

			ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Ивановской области.
9	Земляки, прославивш ие наш город	Понятие «земляки».. Кинешемские писатели, поэты и художники. Основоположники ткацкого производства. Кинешемцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город.		

2.1.2.Познавательное развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» отражает два направления: формирование элементарных математических представлений и ознакомление с предметным окружением, социальным миром и миром природы.

Формирование элементарных математических представлений включает в себя последовательное, примерное содержание образовательной деятельности по следующим программным вопросам:

- количество .величина, форма;
- ориентировка в пространстве;
- ориентировка во времени.

В Программе раскрыты вопросы целеполагания и постановки задач, направления деятельности, формы работы, обозначены целевые ориентиры.

Ознакомление с предметным окружением, социальным миром и миром природы отражает примерное содержание совместной образовательной деятельности по вопросам предметного и социального окружения и ознакомлению с природой. Содержательную основу составляют единые требования Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в образовательной области «Познавательное развитие».

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений.

Младшая группа, дошкольный возраст (2 – 4 года)			
Цель:	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам: - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени	<p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> - признаки предметов; - группы однородных предметов; - различение понятий много, один, по одному и т.д.; - сравнение групп предметов <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение контрастных и одинаковых предметов; - обозначение результатов сравнений 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - игра – экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок различает основные понятия; - сравнивает группы предметов; - различает простейшие геометрические фигуры; - ориентируется в пространстве и времени; - интересуется

<p>Задача:</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p>	<p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник; - обследование форм геометрических фигур <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> - различение пространственных направлений (вверху – внизу, справа – слева) <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> - контрастные части суток (день – ночь, утро – вечер) 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа; - проблемная ситуация; - сенсорный и интеллектуальный тренинги 	<p>окружающими предметами и действует с ними</p>
--	--	--	--

Средняя группа, дошкольный возраст (4 - 5 лет)

	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени <p>Задача:</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление о множестве; - предметы разного цвета, размера, формы; - счет до 5; - числительные по порядку; - сравнение двух групп предметов, именуемых числами; - равенство и неравенство; - отсчитывание предметов <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение предметов по величине, толщине; - размерные отношения между 3 – 5 предметами разной длины; - убывание, нарастание величины <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, шар, куб, прямоугольник <p>Ориентировка в пространстве</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - игра – экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - беседа; - проблемная ситуация; - сенсорный и интеллектуальный тренинги 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок считает до 5; - владеет представлениями множества; - сравнивает предметы двух групп; - различает геометрические фигуры; - ориентируется в пространстве и времени по пройденному содержанию; - проявляет интерес и инициативу в совместной деятельности

	<p>- пространственные отношения – далеко – близко</p> <p>Ориентировка во времени</p> <p>- вчера, сегодня, завтра</p>		
--	---	--	--

Старшая группа, дошкольный возраст (5 - 6 лет)

	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени <p>Задача:</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p>	<p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> - разбивать множество на части и воссоединять их; - счет до 10 (на наглядной основе); - сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10; - считать предметы; познакомиться с цифрами от 0 до 9; - порядковый счет в пределах 10; - количественный состав числа; - сравнение целого и части <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - длина, высота, ширина предметов от 5 до 10; - сравнение двух предметов по величине <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - овал, его сравнение с кругом и прямоугольником; - анализ предметов по форме <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> - смысл пространственных 	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры, викторины; - интеллектуальная эстафета; - наблюдение; - проблемные ситуации; - беседы; - интегрированная деятельность; - моделирование; - игровое моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок ориентируется в содержании программных эталонов по количеству, величине, форме, ориентируется в пространстве и времени; - ребенок владеет способами познавательной – исследовательской деятельности; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;

	<p>отношений (между, рядом, около);</p> <ul style="list-style-type: none"> - направления движения; - ориентировка на листе бумаги <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> - сутки; - <p>последовательность событий</p>		
--	---	--	--

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6 -7 лет)

	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени <p>Задача:</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p>	<p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование множества по заданным основаниям; - составные части множества; - количественный счет до 20; - числа второго десятка; - прямой и обратный порядок (устный счет); - монеты (деньги) 5, 10 копеек, 1 рубль, 5, 10 рублей; - простые арифметические задачи; - знаки плюс и минус <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - счет по заданной мере; - деление предмета на две и более частей; - измерение длины, высоты, ширины; - вес предметов <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - геометрические 	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры, викторины; - интеллектуальная эстафета; - наблюдение; - проблемные ситуации; - беседы; - интегрированная деятельность; - моделирование; - игровое моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет основными культурными способами деятельности; - ребенок ориентируется в содержании программных эталонов в количестве, форме, пространстве и времени;

	<p>фигуры и их элементы; - многоугольник; - прямая линия; - расположение фигур на плоскости; - моделирование геометрических фигур; - контурные образцы фигур</p> <p>Ориентировка в пространстве - план, схема, карта; - моделирование в виде рисунка; - чтение простейшей графической информации</p> <p>Ориентировка во времени - дни недели, месяцы; - времена года; - определение времени по часам</p>		
--	---	--	--

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по ознакомлению с предметным окружением, социальным миром и миром природы

Цель: создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира			
Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий			
Младшая группа (2-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Предметное окружение и социальный мир			
<ul style="list-style-type: none"> - ближайшее окружение городской инфраструктуры: дом, улица, магазин и т.д.; - профессии: врач, продавец, воспитатель и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - культурные явления жизни: театр, цирк, зоопарк и т.д.; - особенности труда в городе и селе; - деньги, возможности их использования. 	<ul style="list-style-type: none"> - мир предметов, материалы; - профессии; - история человечества; - реконструкция жизни людей разных времен. 	<ul style="list-style-type: none"> - предметный мир; - виды транспорта; - библиотеки и музеи; - элементы профессиональной деятельности человека; - окружающая среда; - поведение в природе; - сезонные наблюдения.
Ознакомление с миром природы			

<ul style="list-style-type: none"> - растения и животные, птицы, насекомые; - овощи, фрукты; - правила поведения в природе - сезонные наблюдения (времена года). 	<ul style="list-style-type: none"> - домашние животные, насекомые, пресмыкающиеся, уголок природы; - изменения в природе; - сезонные наблюдения; - изменения во временах года. 	<ul style="list-style-type: none"> - растения; - домашние и лесные животные; - чередование времен года; - многообразие природы – климатические зоны; - взаимодействие живой и неживой природы. 	
Формы работы Младший возраст		Формы работы Старший возраст	
Младшая группа (2-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
<p>Рассматривание, наблюдение, игра – экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.</p>	<p>Рассматривание, наблюдение, игра – экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры; - проблемные ситуации; - интегрированная деятельность; целевые прогулки; - коллекционирование; - моделирование; реализация проектов; - игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры; - проблемные ситуации; - интегрированная деятельность; целевые прогулки; - коллекционирование; - моделирование; реализация проектов; - игры с правилами.
Целевые ориентиры			
<ul style="list-style-type: none"> - ребенок знает предметное окружение; - проявляет интерес к природным явлениям в виде коротких высказываний; - активен; - эмоционален в действиях с игрушками. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок интересуется культурными явлениями жизни; - проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет культурными способами действия; - обладает положительной установкой отношения к миру. 	<ul style="list-style-type: none"> ребенок владеет культурными способами действия; - обладает положительной установкой отношения к миру. - имеет развитое воображение; - выражает мысли.

2.1.3. Речевое развитие.

« Речевое развитие» включает в себя последовательное, примерное содержание образовательной деятельности по следующим программным вопросам:

- развитие свободного общения со взрослыми;
- развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи;
- звуковая культура речи;

- грамматический строй речи;
- связная речь;- подготовка к обучению грамоте.

В Программе раскрыты вопросы целеполагания и постановки задач, направления деятельности, формы работы, обозначены целевые ориентиры. Содержательную основу составляют единые требования Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в образовательной области «Речевое развитие».

Примерное содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Младшая группа, дошкольный возраст (2 – 4 года)			
Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 2 – 4 лет .</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 2 -4 лет.</p>	<p>Развитие всех компонентов устной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства; - понимать обобщающие слова; - называть части суток; - называть домашних животных и их детенышей. <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внятно произносить гласные и некоторые согласные (по программе); - слова и короткие фразы, естественные интонации. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже; - употреблять существительные с предлогами; - имена существительные в единственном и множительном числе; <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диалогическая форма речи; - диалог с педагогом, ответы на вопросы; 	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание; - ситуативное общение; -игровая ситуация; - дидактическая игра; -- беседа; - интегративная деятельность; -хороводные игры с пением; - чтение; - обсуждение; - рассказ; -игра; -обсуждение; - драматизация и инсценирование - разучивание потешек и скороговорок. 	<ul style="list-style-type: none"> -ребенок включен в общение; -ребенок может обращаться с вопросами и просьбами-ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам; - ребенок сопровождает речью игровые движения; - ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения; - ребенок владеет диалогической речью; - ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов.

	<ul style="list-style-type: none"> - инициативная речь; - речь и предметы ближайшего окружения. <p>Чтение художественной литературы. Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сказки, рассказы, стихи ,сопереживание героям произведений; - инсценирование и драматизация вместе с воспитателем отрывков из сказок; - рассматривание иллюстраций к сказкам. 		
--	---	--	--

Средняя группа , дошкольный возраст (4- 5 лет)

Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 – 5 лет</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 – 5 лет.</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение информации о предметах, явлениях, событиях; - выражение своей точки зрения, обсуждение со сверстниками различных ситуаций. <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация словаря; - использование в речи прилагательных, глаголов, наречий, предлогов; - глаголы, обозначающие трудовые действия; - местоположения предметов: слева, справа, рядом, около; - существительные с обобщающим значением (мебель, овощи). <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произношение гласных и согласных звуков; 	<p>рассматривание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативное общение; -игровая ситуация; - дидактическая игра; -- беседа; - интегративная деятельность; -хороводные игры с пением; - чтение; - обсуждение; - рассказ; -игра; -обсуждение; - драматизация и инсценирование - разучивание стихов; - интегративная деятельность. 	<p>ребенок сопровождает речью игровые движения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения; - ребенок владеет диалогической речью; - ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов⁴ - ребенок владеет устной речью. – ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.

	<ul style="list-style-type: none"> - произношение шипящих и свистящих звуков; - интонационная выразительность речи. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предлоги в речи; - форма множественного числа существительных; - формы повелительного наклонения; - сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование диалогической речи; - описание предметов картин; - пересказ. <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса к книге; - развитие литературной речи; - словесное искусство. 		
--	---	--	--

Подготовительная к школе группа, дошкольный возраст (6-7 лет)

Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 – 7 лет</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 – 7 лет.</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать речь, как средство общения; - настольные и интеллектуальные игры; - построение высказывания; - эмоциональные рассказы об интересных фактах и событиях; - самостоятельность суждений. <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение - беседа; - рассматривание; - решение проблемных ситуаций; - разговор; - разучивание стихов, потешек. скороговорок; - игра, проектная деятельность; - интегрированная деятельность; - обсуждение; - рассказ; - 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может участвовать в беседе; - ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ; - ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке; - определяет место звука в слове; - ребенок владеет устной речью; - ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей,

	<p>речи. Формирование словаря - смысл слов; - разные части речи и их использование в точном соответствии с их значением; - интонационная выразительность речи.</p> <p>Звуковая культура речи: - различение на слух всех звуков родного языка; - дикция; - совершенствование фонематического слуха; - отработка элементов интонационной выразительности речи.</p> <p>Грамматический строй речи: - согласование слов в предложении; - однокоренные слова; - существительные с суффиксами; - глаголы с приставками; - прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Связная речь: - диалогическая и монологическая формы речи; - диалог со сверстниками и взрослыми; - пересказ литературного текста; - драматизация литературных текстов; - составление рассказов; - сочинение коротких сказок на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте: - предложения ,составление предложений; - деление слов на слоги;</p>	<p>инсценирование; - сочинение загадок, стихов; - использование различных видов театра; - обсуждение иллюстраций известных художников.</p>	<p>чувств и желаний; - ребенок способен к речевому высказыванию - у ребенка присутствуют предпосылки грамотности; - ребенок обладает развитым воображением.</p>
--	--	---	--

	<p>- последовательность звуков в простых словах.</p> <p>Чтение художественной литературы Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <p>- внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений; выразительное чтение стихов;</p> <p>- оформление книг, иллюстрации</p> <p>- литературные жанры и их различия;</p> <p>- иллюстрации известных художников.</p>		
--	--	--	--

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

Музыка.

Основные формы, методы, средства развития музыкально-творческой деятельности детей.

Одной из форм организации процесса музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста являются музыкальные занятия, которые могут проводиться в партнерском взаимодействии педагога со всей группой (фронтально) или с подгруппой (что является наиболее предпочтительным вариантом) детей.

Кроме музыкальных занятий, особое внимание уделяется организации свободной, самостоятельной музыкальной деятельности детей, которая включает в себя:

- проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкально-слуховых представлений, чувства ритма, ладового чувства, тембрового и динамического восприятия; творческих и музыкально-двигательных игр;
- организацию музыкально-творческих игр-забав, игр-импровизаций, игр-хороводов, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-творческих заданий.

Предусматривается также и организация музыкальной среды в семье. Она заключается в информировании родителей относительно задач, содержания, средств музыкально-творческого развития детей на каждый месяц и рекомендациях совместного посещения детьми и родителями различных концертов для детей (в детских музыкальных школах, концертных залах), вовлечение родителей в подготовку и проведение праздников, развлечений, а также в посещении детских музыкальных спектаклей в театрах, в формировании у родителей умения выстраивать собственную оценочную деятельность в ходе наблюдения за достижениями ребёнка в музыкально-творческой деятельности.

Независимо от формы организации образовательной деятельности, **методы и приемы** музыкального развития используются в комплексе:

Словесные методы

- объяснения
- указания
- вопросы
- словесные приёмы (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды)

Практические методы или методы упражнений

- *игровые приёмы*;
- *многократное повторение* трудных мест или всего произведения в целом;
- *сочетание приёмов*: практический + наглядный методы (упражнение детей по показу взрослого); наглядный + словесный (показ и объяснение педагога); словесный + практический (объяснение педагога и упражнение детей); тактильно-мышечная наглядность + упражнение (индивидуальная помощь педагога «слабым» детям, которые не справляются в силу своих психофизических особенностей или пропуска занятий); наглядность + упражнение (постепенное включение всех детей в пляску).
 - *метод рассказа*: используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей в сюжетную основу;
 - *объяснение*: необходимо для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, различным способам звукоизвлечения;
 - *наглядные методы*: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий, упражнений;
 - *музыкальные иллюстрации*: зависят от сюжетного наполнения занятия или другой музыкально-творческой деятельности, подбираются в соответствии с возрастным уровнем восприятия детьми музыки;
 - *игровые методы* (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры) наиболее часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий.

Наглядные методы

Наглядно-слуховые приёмы:

- исполнение музыкального произведения, пение музыкального руководителя, воспитателя, ребёнка;
- слушание инструментальной и вокальной музыки (аудиозапись);
- использование разнообразных видов фольклора (словесного, певческого, инструментального, игрового и т. д.);
- использование в качестве наглядности музыкальных инструментов (металлофона, барабана, бубна, погремушек и т. д.).

Наглядно-зрительные приёмы:

- показ педагогом разнообразных приёмов исполнения по всем видам музыкальной деятельности;
- показ приёма детьми, которые хорошо его освоили;
- «сравнительный показ». Педагог даёт правильный и неправильный показ выполнения движения, правильное исполнение дети могут отметить хлопками;
- показ педагога с утрированными ошибками, с дальнейшим правильным исполнением детьми;
- наглядные пособия: иллюстрации, картины, музыкально-дидактические игры, видеофильмы, игрушки; всевозможные пособия и атрибуты (султанчики, листочки, платочки и т. д.)
- тактильно-мышечная наглядность. Индивидуальная помощь педагога для принятия правильного исходного положения или при выполнении того или иного движения.

Приёмы, активизирующие эмоциональную отзывчивость:

- использование игровых мотиваций;
- сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.;
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, её темпу и содержанию;
- использование художественного слова: коротких познавательных рассказов;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор: материалов, способов действий, партнёров и т.д.;
- претворение полученных музыкальных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности передача, имитация через движение;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество;
- использование синтеза искусств: музыка, художественное слово, изобразительное искусство.

Примерное содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (музыка).

Младшая группа, дошкольный возраст (2- 4 года)				
	Слушание (восприятие)	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах.
<p>Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса для музыкального развития детей.</p>	<p>-музыкальные жанры – песня, танец, марш. <i>Использование программного репертуара.</i></p>	<p>- развитие певческих навыков <i>Использование программного песенного репертуара.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • - освоение движений в двухчастной форме музыки, передача сказочных образов. 	<p>- металлофон, колокольчики, ударные инструменты.</p>
	Целевой ориентир:	Целевой ориентир:	Целевой ориентир:	Целевой ориентир:
	<p>- различает веселые и грустные мелодии, эмоционально отзывчивый.</p>	<p>- владеет основными певческими навыками, эмоционально реагирует на песни разного характера.</p>	<p>- активен и эмоционален в передаче движений и образов.</p>	<p>- владеет основными приемами игры на ударных инструментах.</p>
Средняя группа, дошкольный возраст (4-5 лет)				
Цель :	Слушание	Пение	Музыкально –	Игра на детских

<p>создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса .</p>			ритмические движения	музыкальных инструментах.
	- музыкальные жанры(песня, танец, марш); - слуховое восприятие вокальной и инструментальной музыки; - выразительные средства музыки.	Вокально – хоровые навыки: дыхание, дикция; - протяжное исполнение песен; - пение в подвижном темпе.	- соотносить движения с характером музыки; - менять движения в соответствии с трехчастной формой музыки; - основные танцевальные движения.	- подыгрывание простейших мелодий индивидуально и в малом составе шумового оркестра.
	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
	- проявляет любознательность к восприятию различных музыкальных произведений.	Эмоционально откликается на песни разного характера; - самостоятельно может исполнить песню.	- владеет основными танцевальными движениями, проявляет самостоятельность и волевые усилия.	- владеет самостоятельным и коллективными умениями при игре на детских инструментах.

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)

<p>Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса.</p>	Слушание	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
	- знакомство с классической, народной и современной музыкой; - развитие звуковысотного и динамического слуха;	- певческие навыки: звукообразование, дыхание, дикция, самостоятельность в песенном творчестве.	- русские хороводы, пляски, танцы других народов. Композиция танца, инсценирование танцевальных песен.	Исполнение простейших мелодий индивидуально и в оркестре.
	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
	- проявляет любознательность к музыке, исполнительству в коллективе и индивидуально.	- ребенок владеет культурными способами деятельности.	- ребенок проявляет интерес к двигательной активности, ритмическому	- ребенок обладает начальными сведениями об оркестре и его инструментах.

			творчеству.	
--	--	--	-------------	--

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7лет).				
Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности. Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса.	Слушание	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
	- обогащение слуховых музыкальных ощущений; - темп, ритм, жанр. - знакомство с гимном РФ.	- слуховая координация; - пение в пределах первой октавы; Импровизация знакомых песен.	- освоение и развитие танцевальных движений; - танцевально – игровое творчество.	- игра на матаalloфоне, свирели, клавишных и ударных инструментах.
	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
	- ребенок понимает произведения музыкального искусства;	- у ребенка развит слух и голос, навыки сольного и коллективного исполнительства.	- ребенок с желанием танцует и придумывает собственные движения в различных танцах.	- ребенок обладает навыками сольного и коллективного исполнительства в оркестре.

Изобразительная деятельность

Изобразительная деятельность – это раздел образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Примерное содержание работы этого раздела - это обучение рисованию, лепке, аппликации. Последовательность тем программного материала этого раздела тесно связана с познанием окружающей жизни Это непосредственное знакомство со свойствами материалов (бумаги, карандашей, красок, глины и т. д.), познание связи действий с полученным результатом.

Изобразительная деятельность тесно связана с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, и воспитание у детей наблюдательности, настойчивости, активности, самостоятельности, инициативы, умения выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца.

Занятия рисованием, лепкой, аппликацией, аппликацией способствуют развитию руки ребенка, особенно мускулатуры кисти и пальцев, что так важно для дальнейшего обучения письму в школе.

Трудовые навыки, приобретаемые детьми в процессе изобразительной деятельности, также развивают руку и глаз ребенка и могут быть использованы в разных видах труда.

Такие подходы позволяют овладеть ребенку развитым воображением, основными культурными способами деятельности, что является одним из требований выполнения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Примерное содержание образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию (художественное творчество).

Младшая группа, дошкольный возраст (2-4 года).				
<p>Цель: создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p>Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p>	<p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбор цвета, украшение дымковскими узорами; - цветовые оттенки. 	<p>Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> - свойства глины, пластилина; - украшение вылепленных предметов; - лепка предметов из нескольких частей. 	<p>Аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> - бумага, клей. - наклеивание; - предметы и декоративные композиции. 	<p>Развитие детского творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации
	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>	<p>Целевые ориентиры:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет создавать сюжетные композиции повторяя изображение одного предмета.. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к художественной деятельности, радуется от результатов своей работы. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок приобретает навыки аккуратной работы, знает названия предметов, с которыми работает. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок стремится проявлять самостоятельность, осваивает художественные приемы деятельности.

Средняя группа, дошкольный возраст (4-5лет).				
<p>Цель: создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p>Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение</p>	<p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> - изображение и сюжет; - новые цвета и оттенки; - закрашивание рисунков карандашом 	<p>Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> - прищипывание, вытягивание, сглаживание поверхности пальцами; - элементы городецкой росписи (бутоны, листья). 	<p>Аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> - ножницы, вырезание разных форм; - увеличение количества изображаемых в аппликации предметов. 	<p>Развитие детского творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание и обследование предметов; - скульптура, малые формы; - индивидуальные и

образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.	и кистью; - расположении частей сложных предметов.			КОЛЛЕКТИВНЫЕ КОМПОЗИЦИИ.
	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
	- ребенок проявляет интерес к рисованию, эмоционально реагирует на рисунки и композиции.	- ребенок с интересом занимается лепкой, стремится к выполнению работы до конца.	- ребенок активно действует с новыми предметами, проявляет настойчивость в достижении результата.	- ребенок эмоционально вовлечен в коллективную и индивидуальную художественную деятельность.

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет).

<p>Цель: создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p>Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p>	Рисование	Лепка	Аппликация	Развитие детского творчества
	Предметное рисование: форма, величина, пропорции, композиционные умения. Сюжетное рисование: сюжетные композиции на темы литературных произведений. Декоративное рисование: роспись, узоры, региональное декоративное искусство.	- фигуры людей и животных; - мелкие детали; - технические умения и навыки (стека). Декоративная лепка: - украшение узорами; - углубленный рельеф.	- разрезание бумаги на разные полоски; - вырезание одинаковых фигур и их детали; - предметные и сюжетные композиции.	- народное декоративно – прикладное искусств; - декоративное творчество (региональный компонент).
	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:

	- ребенок владеет культурными способами деятельности.	- ребенок обладает развитым воображением .	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, изобразительные умения.	- ребенок знаком с различными видами изобразительной деятельности , проявляет интерес и творческую инициативу.
--	---	--	--	--

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7лет).

Цель: создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству. Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.	Рисование	Лепка	Аппликация	Развитие детского творчества
		Предметное рисование: - по памяти и с натуры; - создания фона; - красота изображения; -разнообразие цветов и оттенков. Сюжетное рисование: - размещение изображения на листе; - сюжеты народных сказок; - собственные композиции и цветовые решения. Декоративное рисование: - узоры по мотивам народных росписей; - декоративные композиции.	- пропорции предметов; - скульптурные группы; - предметные и сюжетные композиции; - индивидуальные и коллективные композиции. Декоративная лепка: - способы лепки; - предметные и сюжетные композиции; - индивидуальные и коллективные композиции.	- разрезание бумаги на разные полосы; - вырезание одинаковых фигур и их детали; - предметные и сюжетные композиции.
	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:

	- ребенок овладел продуктивными и культурными способами деятельности в рисовании.	- ребенок овладел культурными способами деятельности в разделе «Лепка».	- ребенок овладел культурными способами деятельности по разделу «Аппликация».	-ребенок взаимодействует со взрослыми и детьми в творческой деятельности.
--	---	---	---	---

2.1.5. Физическое развитие.

Образовательная область « Физическое развитие» представлена в виде примерного содержания работы ДОУ по двум направлениям:

- физическая культура;
- здоровье.

Направление образовательной деятельности по физической культуре предполагает достижение целей формирования у детей раннего и дошкольного возраста интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, которое включает в себя:

- развитие физических качеств: скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Направление « Здоровье» в воспитательно - образовательном процессе ДОУ предполагает:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- воспитание культурно – гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- организацию рационального питания (второй завтрак, питьевой режим, прием овощей и фруктов в обед и полдник).

Содержание физкультурно – оздоровительной работы состоит из следующих компонентов:

- гибкого режима дня;
- утренней гимнастики;
- приема детей на улице в теплое время года;
- двигательной активностью во время прогулки;
- физкультурных занятия и физкультурных досугов;
- подвижных игр;
- музыкально – ритмических движений;
- игровых упражнений, хороводов;
- дыхательной гимнастики
- зрительной гимнастики.

Такие подходы позволяют создать условия, для того, чтобы ребенок проявлял волевые усилия, следовал социальным нормам поведения в игровых и подвижных видах деятельности, соблюдал правила безопасного поведения и личной гигиены, что является требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников

Младшая группа, дошкольный возраст (2-4 года).			
Цель, задача	Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p>	<p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> -координация движений рук и ног; -осанка при выполнении движений; - игры с правилами и сменой движений <p>Двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместные игры и физические упражнения; - самостоятельная двигательная активность; - катание на лыжах, санках, трехколесном велосипеде; спортивные сигналы - беги. лови, стой, иди. 	<ul style="list-style-type: none"> - игра, игровая беседа, - утренняя гимнастика, - интеллектуальная деятельность; -физкультурный досуг; - простейшие физкультурные состязания; - проблемная ситуация; - экспериментирование; - упражнения; - интегрированная деятельность; - ситуативный разговор; - беседа; - игровые беседы с элементами движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет соответствующими возрасту движениями; - у ребенка проявляется интерес к двигательной активности; - ребенок проявляет интерес к совместным играм и упражнениям; - ребенок самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; - ребенок имеет элементарные представления о ценности здоровья.
Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни			
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закаливание; -режим дня, пребывание на воздухе; - работа мед. Персоналом; - обучение детей плаванию <p>Культурно – гигиенические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мытье рук, вытирание полотенцем; -пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок, и т.д; 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа; -игра; - утренняя гимнастика; -интегрированная деятельность; -беседа, упражнения; - экспериментирование; - проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания; - ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - ребенок владеет основными культурными способами деятельности

	<ul style="list-style-type: none"> - порядок одевания и раздевания, одежда; -навыки поведения за столом. <p>Представления о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -значение органов для жизни – глаза, уши, нос, язык; - представления о полезной и вредной пище 		
Средняя группа, дошкольный возраст (5-6 лет).			
Цель, задача	Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 – 5 лет.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 4 – 5 лет.</p>	<p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование правильной осанки; - бег, ходьба; - выполнение действий по сигналу; -гимнастическая стенка; - прыжки в длину и высоту; - игры с мячами, скакалками, обручами; - скользящий шаг, повороты. <p>Двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные досуги, праздники; - творческое использование спортивного инвентаря; - быстрота, сила. <p>Ловкость;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пространственная ориентировка.. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - утренняя гимнастика; - проблемные ситуации; - упражнения; - интегрированная деятельность; - спортивные состязания; - физкультурные занятия; - рассказ; - чтение; - беседа; - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок владеет основными движениями; - проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; - пользуется физкультурным оборудованием; - стремиться к общению со взрослыми и сверстниками.
Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни			
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового</p>	<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закаливание; -режим дня, пребывание на воздухе; 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа; -игра; - утренняя гимнастика; -интегрированная деятельность; -беседа, упражнения; 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания; - ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и

<p>образа жизни.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p>- работа мед. персоналом.</p> <p>Культурно – гигиенические навыки:</p> <p>- мытье рук, вытирание полотенцем.</p> <p>Представления о здоровом образе жизни:</p> <p>- значение органов для жизни – глаза, уши, нос, язык;</p> <p>- самостоятельное умывание, пользование туалетом.</p>	<p>- экспериментирование,</p> <p>- проблемная ситуация.</p>	<p>игровом поведении;</p> <p>- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;</p> <p>- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;</p> <p>- знает понятия «здоровье», «болезнь»</p>
--	---	---	--

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет).

Цель, задача	Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 – 5 лет.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 4 – 5 лет.</p>	<p>Развитие физических качеств</p> <p>- развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости;</p> <p>- прыжки в длину, в высоту с разбега;</p> <p>- равновесие при приземлении;</p> <p>- подбрасывание и ловля мяча одной рукой;</p> <p>- ходьба на лыжах;</p> <p>- элементы соревнований, игры, эстафеты</p> <p>Двигательная активность</p> <p>- участие в играх с элементами соревнований;</p> <p>- поддержка интереса к различным видам спорта;</p> <p>- физкультурные досуги, праздники</p>	<p>- физкультурное занятие;</p> <p>- утренняя гимнастика;</p> <p>- игра, беседа, рассказ;</p> <p>- рассматривание;</p> <p>- интегративная деятельность;</p> <p>- контрольно – диагностическая деятельность;</p> <p>- совместная деятельность;</p> <p>- проектная деятельность;</p> <p>- проблемная ситуация;</p> <p>- спортивные состязания</p>	<p>- ребёнок владеет основными движениями;</p> <p>- проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности;</p> <p>- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий;</p> <p>- ребёнок способен к волевым усилиям;</p> <p>- ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>- ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно – игровой деятельности</p>
Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни			
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной</p>	<p>Воспитание культурно – гигиенических навыков:</p>	<p>- рассказ, беседа;</p> <p>- практические индивидуальные и</p>	<p>- ребёнок умеет выполнять гигиенические</p>

<p>деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; - формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; - формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу; - совершенствование культуры еды. 	<p>совместные действия</p>	<p>процедуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; - ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
---	--	----------------------------	--

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет).

Цель, задача	Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 6-7 лет.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 6-7 лет.</p>	<p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности; - темп, ходьба, бег; - перестроения; - быстрота, выносливость, ловкость; - статическое и динамическое равновесие; - упражнения на гимнастической стеке <p>Двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - придумывание вариантов игр; - спортивные игры и упражнения: городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол; - физкультурные досуги и праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурное занятие; - утренняя гимнастика; - игра, беседа, рассказ; - рассматривание; - интегративная деятельность; - контрольно – диагностическая деятельность; - совместная деятельность; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - спортивные состязания; - экспериментальная деятельность; - семейная эстафета 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок владеет основными движениями; - проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности; - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий; - ребёнок способен к волевым усилиям; - ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно – игровой деятельности; - ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; - сопереживать неудачам и радоваться успехам

			других
Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни			
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p>Воспитание культурно – гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; - формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; - формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу; - совершенствование культуры еды ; - умение заботиться о своём здоровье 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ, беседа; - практические индивидуальные и совместные действия; - тренинг 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры; - соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; - ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания; - ребёнок владеет культурными способами деятельности

Организация двигательного режима

Формы организации	Младший возраст			Старший возраст	
	1мл. группа	2мл. группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Организованная деятельность	2р/н. 8-10 мин.	2р/н. 10-15 мин.	2р\н. 15-20 мин.	2р\н. 20-25мин.	2р\н. 25-30мин.
Утренняя гимнастика	еж/д 4-5мин.	еж/д 4-5мин.	еж/д 6-8 минут	еж/д 8-10минут	еж/д10-12мин.
Дозированный бег		50 сек.	1 мин.	2 мин.	2,5 мин.
Упражнения после дневного сна	2-3мин.	2-3мин.	4-5минут	5-6 минут	5-6 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день				

	4-5мин.	5-7 мин.	7-8 минут	8-10 минут	10-12 минут
Спортивные игры			Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения Индивидуальная работа по развитию движений	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю				
	еж/д 5-6 мин.	еж/д 6-8 мин	еж/д 8-10 мин.	еж/д 10-12мин.	еж/д 12-15мин.
Физкультурные упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика	Ежедневно в режимных моментах				
	3-4мин	3-4мин	6-8мин	8-10минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1 раз в месяц				
	10мин.	15 мин.	20 минут	25-30 минут	30- 35 минут
Спортивные праздники	2 раза в год				
		15-25мин.	20-25 минут	25-30 минут	30-35 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал				
	1раз в месяц		1 раз в месяц		
Логоритмика					1р/н. 25 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	

Модель двигательного режима

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение дня
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей,
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и

		упражнений
7.	Логоритмика	1 раз в неделю (речевая группа)
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	2 раза в неделю (в старшей и подготовительной+ одно на воздухе).
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	В летний период приём детей и все НОД на улице	Все группы(старший дошкольный возраст приём детей в течение всего года на свежем воздухе).
18.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно

2.	Хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	Контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	Сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	Ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	Облегченная одежда	Все группы ежедневно
7.	Чистка зубов	Старшая, подготовительная группы ежедневно
8.	Утренний приём на свежем воздухе	В тёплый период года – все группы ежедневно. В холодный период года – старший дошкольный возраст.
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	Витаминозация 3-х блюд	ежедневно
3.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осеннее – зимний период
4.	Полоскание рта после еды	ежедневно
5.	Чесночные бусы	В осеннее-зимний период по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	1 младшие группы 4 раза в год, остальные – 2 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурно- оздоровительные</i>	
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	Элементы точечного массажа	Средняя, старшая, подготовительная не реже 1 раза в неделю
6.	Динамические паузы	ежедневно
7.	Релаксация	2-3 раза в неделю
8.	Музотерапия	ежедневно
	<i>Образовательные</i>	
1.	Привитие культурно-гигиенических	ежедневно

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Все формы реализации Программы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра— это основная форма реализации Программы, используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей. Все виды образовательных ситуаций либо проходит в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий.

2.2.1. Описание вариативных форм реализации Программы

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	2-7 лет 1 младшая, вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение

2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	2-5 лет 1 младшая, вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно- гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно- гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша	2-5 лет 1 младшая, вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно- печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к	Викторины, КВН, познавательные досуги,	Тематические досуги Создание	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая

планета (подг.гр)	школе группы	тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	игра, настольно- печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6.Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно- печатные игры; Сюжетно- ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7.Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	2-4 года 1 младшая вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов

			навыков самообслуживания	
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеofilьмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеofilьмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеofilьмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке	Творческие задания, дежурство, задания, поручения

		деятельность, экскурсии	игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	
7.3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

			птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры.

				Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональ	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

		<p>ной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты</p>	<p>Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры</p>	<p>Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>3.Формирование целостной картины мира,</p>	<p>3-5 лет вторая младшая и</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые</p>

<p>расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой</p>	<p>средняя группа</p>	<p>обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>

		экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения		
--	--	---	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Познавательное-речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со

	<p>сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др. 12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск
--	---

	<p>исторических сведений о нём.</p> <p>18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
--	---

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

		<p>стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 		
	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
<p>2. Развитие всех компоненто в устной речи</p>	<p>3 -5 лет, вторая младшая , средняя группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ 	<p>.Называние, повторение, слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 		
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - чтение,разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая младшая , средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность

		- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций		детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребность и в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	2-5 лет 1 младшая вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом

2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству		Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	работа с детьми	Постройки для сюжетных игр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками,

танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах		фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах,	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»

		репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	---	--	--

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	3-5 лет, 2 мл, средняя группа	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2. Общеразвивающие упражнения		В НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами	<i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице	
3. Подвижные игры		-		

<p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>
<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая - аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>

<p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
--	--	---	---	--

2.2.2. Описание вариативных методов и средств реализации программы

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		

Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ОП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении	Деятельность воспитателя заключается в разработке и

	способа деятельности по заданию воспитателя.	сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших

группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*¹ как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и произвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Модель реализации воспитательно-образовательного процесса на день**Младший дошкольный возраст**

№ п/ п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня

1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - Физкультминутки в РМ, СД, НОД - Физкультура - прогулка в двигательной активности - использование разнообразных форм работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - СД - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - СД, игры - Досуги - Индивидуальная работа
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование - Проектирование - использование разнообразных форм работы с детьми 	
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Эстетика быта - Трудовые поручения - Игры с ряжением - Работа в книжном уголке - Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - восприятие художественной литературы и фольклора; - Экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> - ООД в изостудии - Музыкальные досуги - Театрализованная деятельность - Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

Таблица № 28

№ п/	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
------	------------------------------	------------------	------------------

п			
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - Физкультминутки - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности - использование разнообразных форм работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна - Закаливание ((воздушные ванны, ходьба босиком) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Интеллектуальные досуги
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование Игры с речевым сопровождением 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия по интересам - Индивидуальная работа
3.	Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Формирование навыков культуры общения - Дежурство по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям - Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры - Использование разнообразных форм работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - Эстетика быта - Тематические досуги в игровой форме - Работа в книжном уголке - Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Эстетика быта - Экскурсии в природу, в библиотеку, музей города. - Участие в городских, районных мероприятиях по театрализации, концертах, конкурсах детских рисунков, поделок 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия в изостудии - Музыкальные досуги - Театрализованная деятельность - Индивидуальная работа

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В логопедической группе выделены следующие категории детей с нарушением речи:

- дети с общим недоразвитием речи второго уровня, дизартрией
- дети с общим недоразвитием речи третьего уровня, дизартрией
- дети с ФФНР, дизартрией
- дети с ФФНР, логоневрозом, дизартрией

В логопедической группе *коррекционное* направление работы является ведущим, а *общеобразовательное* — подчиненным. Все педагоги, следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Все специалисты в своей работе учитывают возрастные и личностные особенности детей, состояние их двигательной сферы, характер и степень нарушения речевых и неречевых процессов: пространственного гнозиса и праксиса, слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти и т.д. Воспитатель, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные программой детского сада, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей.

ОНР (общее недоразвитие речи) - различные сложные речевые расстройства, при которых нарушено формирование всех компонентов речевой системы, т.е. звуковой стороны (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики). Общее недоразвитие речи может наблюдаться при сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии (всегда), а также ринолалии, дизартрии (иногда). Несмотря на различную природу дефектов, у детей с ОНР имеются типичные проявления, указывающие на системные нарушения речевой деятельности:

- Более позднее начало речи: первые слова появляются к 3-4, а иногда и к 5 годам;
- Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена;
- Экспрессивная речь отстаёт от импрессивной, т.е. ребёнок, понимая обращенную к нему речь, не может сам правильно озвучить свои мысли;
- Речь детей с ОНР малопонятна.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи - нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Логоневроз - это нарушение (судорожное) плавности речи, которое проявляется в виде произвольной задержки, затяжного произнесения или повторения отдельных звуков, слов или слогов. При таком виде заикания у пациента отсутствуют стабильно труднопроизносимые звукосочетания. При этом сам логоневроз проявляется лишь в стрессовых ситуациях, когда ребенку психологически трудно общаться.

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, задачи речевого развития включены во все разделы программы.

Общая цель коррекционно-развивающей работы – содействие развитию ребенка, создание условий для реализации его внутреннего потенциала, помощь в преодолении и

компенсации отклонений, мешающих его развитию. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом возрастных особенностей детей и особенностей, связанных с характером нарушения онтогенеза.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) направлено на создание системы комплексной помощи детям с нарушением речи в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения в логопедической группе являются:

1. Укрепление и развитие здоровья детей.
2. Обеспечение гибкости и пластичности общей системы педагогических воздействий в соответствии с изменяющимися возможностями детей.
3. Индивидуализация и дифференциация педагогических методов, приемов и средств применительно к каждому конкретному ребенку.
4. Развитие познавательных интересов, познавательной активности в освоении окружающей действительности.
5. Формирование эмоционально-положительного отношения детей к занятиям.
6. Развитие мелкой моторики руки.
7. Развитие регулирующей функции речи, речевого опосредствования деятельности и овладение коммуникативно-речевыми средствами общения

Логопедическая работа с детьми направлена на решение **задач:**

1. практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
2. формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
3. развитие навыков связной речи.
4. Разработка и реализация плана индивидуальной логопедической коррекционной работы у ребёнка с нарушением речи в ДОУ и семье. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно – речевой работы с детьми с нарушением речи в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами;
5. Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;
5. Создание условий, способствующих освоению детьми с НР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.
7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

Содержание коррекционной работы определяют **принципы:**

- *соблюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию логопеда, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка;
- *системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса;
- *непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению;

- *рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с нарушениями речи защищать права и интересы детей.

Направления работы

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с нарушениями речи, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого- медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- *коррекционно- развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию речи в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с НР и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- *информационно – просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с НР, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания коррекционной работы.

Диагностическая работа включает:

- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

- анализ успешности коррекционно- развивающей работы.

Коррекционно- развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно – развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с нарушениями речи; единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с детьми с нарушениями речи;

- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с детьми с нарушениями речи.

Информационно – просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации, открытые мероприятия). Направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

Основными направлениями работы в течение всего периода обучения в логопедической группе являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников.

2. Аналитическая работа.

3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).

4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с детьми с детьми с нарушениями речи).

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого – медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями.

Речевое развитие осуществляется по следующим направлениям:

1. Смысловая сторона речи

1.1. Развитие словаря

1.2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1.3. Развитие связной речи и речевого общения

2. Звуковая сторона речи

2.1. Развитие просодической стороны речи

2.2. Коррекция произносительной стороны речи.

2.3. Работа над слоговой структурой слова

2.4. Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.

3. Обучение элементам грамоты.

4. Развитие высших психических функций.

5. Развитие общей и мелкой моторики.

Длительность коррекционного периода составляет для детей третьего уровня ОНР – 2 года.

Учебный год в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи начинается первого сентября и условно делится на три периода:

1 период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

2 период – декабрь, январь, февраль;

3 период – март, апрель, май.

1-я половина сентября - обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

Январь – диагностическое обследование по итогам полугодия

2-я половина мая - диагностическое обследование по итогам учебного года.

Форма организации непосредственно – образовательной деятельности – подгрупповая (по 5-6 детей) и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Все остальное время во всех возрастных группах занимают индивидуальные занятия с детьми.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения. И предусматривает проведение следующих видов подгрупповых занятий:

В первом периоде обучения:

Для старшей группы:

- Формирование лексико-грамматических представлений (1 занятие в неделю, всего 10 занятий)
- Развитие фонетико-фонематической стороны речи (1 занятие в неделю, всего 10 занятий);
- Развитие связной речи (1 занятие в неделю, всего 10 занятий)

Для подготовительной группы:

- Формирование лексико-грамматических представлений (2 занятия в неделю, всего 20 занятий)
- Развитие фонетико-фонематической стороны речи (2 занятия в неделю, всего 20 занятий);
- Развитие речи (1 занятие в неделю, всего 10 занятий)

Во втором и третьем периодах обучения:

Для старшей группы:

- Формирование лексико-грамматических представлений (2 занятия в неделю, всего 42 занятия)
- Совершенствование навыков звукового анализа и обучения грамоте (2 занятия в неделю, всего 22 занятия);
- Развитие речи (1 занятие в неделю, всего 14 занятий)

Для подготовительной группы:

- Формирование лексико-грамматических представлений (1 занятие в неделю, всего 14 занятий)
- Развитие фонетико-фонематической стороны речи (1 занятие в неделю, всего 10 занятий);
- Развитие речи (1 занятие в неделю, всего 14 занятий)

Продолжительность подгрупповых занятий:

В старшей группе составляет не более 25 минут,

В подготовительной группе – не более 30 минут, перерыв между занятиями – 10 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальным

психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

Учитель-логопед может проводить индивидуальные занятия во время дневной прогулки, время, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие (10-15 минут). Во время физкультурных и музыкальных занятий работа с детьми учителем – логопедом не проводится.

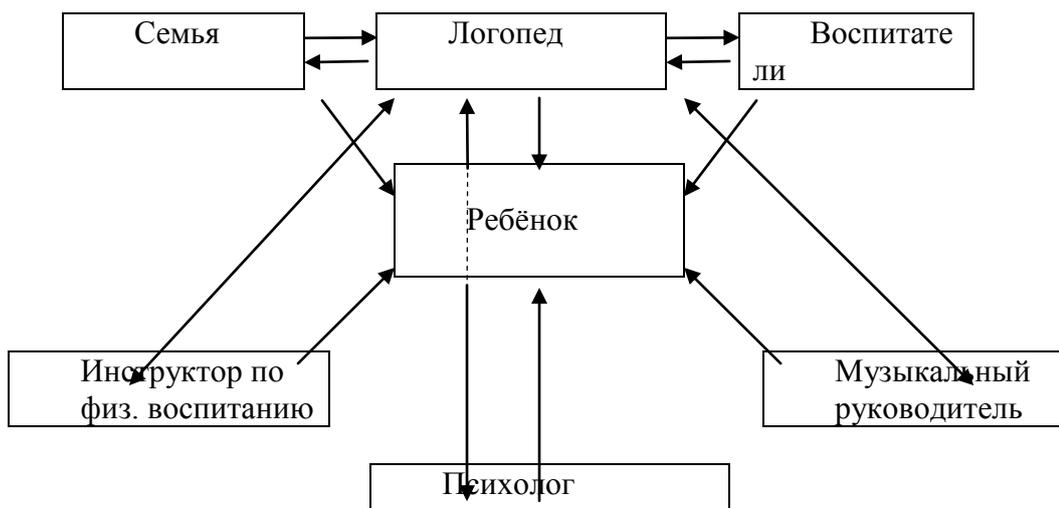
Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников 5- 6 и 6- 7 лет реализовываются на групповых и индивидуальных занятиях.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяется в соответствии с программой Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Коррекционное обучение и воспитание детей 5- летнего возраста с общим недоразвитием речи» (I год обучения, старшая группа), технологией Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (ч.II , второй год обучения), «Рабочей программе учителя – логопеда», перспективному плану логопеда

В основе планирования занятий с детьми лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Часть проводится логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логокоррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять лично – ориентированный подход в обучении и воспитании. На основании индивидуального плана логокоррекционной работы логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности. Коррекционно – логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка оформляется индивидуальная логопедическая тетрадь, в которой записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетрадях даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетрадям, в конце недели тетради передаются родителям для домашних заданий.

**Модель взаимодействия субъектов
коррекционно-образовательного процесса
в МБДОУ**



Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.

Таким образом, коррекционно – развивающая работа с детьми строится на основе теории интеграции образования, личностно – ориентированного подхода, на принципах соблюдения интересов ребёнка, системности, непрерывности, рекомендательного характера оказания помощи. Правильно организованная предметно – развивающая среда способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию ребёнка. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей, чем достигается эффективность и стабильность результатов. Своевременность принятых мер, сотрудничество специалистов обеспечивают речевое развитие ребёнка.

В итоге логопедической работы воспитанники должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и сложные предлоги правильно употребляться;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы

Помимо этого у детей должны быть достаточно развиты другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- Фонетическое восприятие;
- Первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- Графо-моторные навыки;
- Элементарные навыки письма и чтения (чтение и написание печатными буквами слогов, слов и коротких предложений).

Результативность логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования три раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции. Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, таблицах «Экран звукопроизношения» (отмечается динамика коррекции звукопроизношения каждого ребенка), «Мониторинг развития лексико-грамматического и фонематического строя речи» (отмечаются результаты обследования по речевой карте), «Результаты логопедического обследования» (отмечается динамика речевого развития по уровням речевого развития), ежегодном отчете.

Взаимодействие учителя-логопеда с семьями дошкольников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно – воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

В логопедической группе логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на консультациях, еженедельно в письменной форме в индивидуальных тетрадях и на стендах родительского уголка. Рекомендации родителям и домашние занятия родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать речевой диагноз ребенка.

Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедической группе лексическими темами и требованиями Программы. Для каждого ребенка учтены его индивидуальные особенности развития. Речевую активность детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать.

Родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы ранее, становятся одной из основ домашней работы с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми подготовительной группы строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Заключение.

Планируемый результат – достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в

усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре речевого дефекта детей, чем достигается эффективность и стабильность результатов.

Своевременность принятых мер, сотрудничество специалистов обеспечивают речевое развитие ребенка, в чем можно убедиться, сопоставив результаты стартового, промежуточного, итогового логопедического обследования.

Коррекционная работа педагога - психолога с гиперактивными детьми в детском саду

Пояснительная записка

Одна из наиболее часто встречающихся проблем - гиперактивность детей.

Проблема гиперактивности в настоящее время приобретает особую актуальность, т.к. число гиперактивных детей с каждым годом увеличивается. От 2 до 20% дошкольников проявляют гиперактивные расстройства, характеризующиеся чрезмерной подвижностью, расторможенностью. Поскольку такие дети невнимательны, просто сделать им замечание недостаточно.

Актуальность проблемы состоит в том, что гиперактивность представляет собой расстройство, имеющее множество разнообразных аспектов: неврологические, двигательные, воспитательные, социальные, психологические и т.д. Зачастую путь ребёнка с симптомами гиперактивности в группе начинается с неудач.

В зрелом возрасте лишь около 30% гиперактивных людей избавляются от этого расстройства и большинство из них испытывают значительные затруднения и в зрелой жизни.

Потому важна своевременная диагностика проявлений и причин гиперактивности у детей, т.к. коррекция гиперактивности в детском возрасте более эффективна.

Настоящая программа описывает курс коррекционной работы с детьми дошкольного возраста 5-7 лет с симптомами гиперактивности.

Цель: Создание условий для развития внимания, контроля над импульсивностью и управления двигательной активностью.

Задачи:

1. Совершенствовать произвольность и самоконтроль;
2. Способствовать развитию внимания и воображения;
3. Формировать согласованность действий;
4. Создать условия для снятия психоэмоционального напряжения;
5. Содействовать развитию эмоционально-выразительных движений.

Методы и приемы:

1. Аутотренинг (с использованием стихов, записи звуков природы, релаксационной музыки).
2. Игры на развитие внимания, воображения.
3. Упражнения, направленные на развитие произвольности.
4. Дыхательные упражнения.
5. Релаксационные методы.
6. Обсуждение различных чувств.
7. Рисование.
8. Анкетирование.
9. Беседы.
10. Консультации.

11. Тренинги.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю. Продолжительность занятия 20 - 30 минут на протяжении семи месяцев (октябрь - апрель).

Результативность, эффективность программы можно выявить путем обследования, проводимого 2 раза в год: до начала коррекционных занятий и после их прохождения.

Основная форма работы - групповая, но при необходимости проводятся индивидуальные дополнительные занятия.

Параллельно проводится работа с родителями и педагогами в виде консультаций, анкетирования, бесед.

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

«Развитие речи». Использование на занятиях художественного слова, развитие монологической речи при описании своего настроения, при объяснении правил игры.

«Музыкальное воспитание». Использование музыкального фона для создания настроения.

«Ознакомление с окружающим». Расширение кругозора в процессе игр, наблюдений.

«Физическая культура». Использование подвижных игр, физкультминуток.

«Театрализованная деятельность». Использование этюдов, упражнений творческого и подражательно-исполнительского характера.

«Ознакомление с художественной литературой». Использование стихотворений, сказок, произведений разных авторов.

Содержание программы

Содержание программы включает три основных направления:

подвижные игры на развитие внимания. Игры на распределение внимания.

тренировка усидчивости.

тренировка выдержки - контроль импульсивности.

Для коррекции поведения гиперактивных детей дошкольного возраста используется методы игровой терапии.

2. *Подвижные игры на развитие внимания* : «Запомни ритм», "Машинка", «Повтори за мной», "Шапка-невидимка»

Игры на распределение внимания:

"Передай мяч", "Запрещённое движение", "Слушай команду".

2. *Тренировка усидчивости*:

"Скамья запасных", "Восковая скульптура", "Ожившие игрушки", "Автомобиль", "Море волнуется", "Замри".

3. *Тренировка выдержки* : контроль импульсивности

"Сила честности", "Съедобное - несъедобное", "Черное с белым не носить", "да" и "нет" не говорить и подобные игры, требующие самоконтроля во избежание импульсивных реакций. "Подскажи молча", "Продолжи ритм", "Царевна Несмеяна", "Час тишины и час – можно".

Добившись возможно больших проявлений внимания, самоконтроля и усидчивости в играх с нагрузкой на одну функцию, можно переходить к играм, сочетающим требования к двум функциям одновременно в различных сочетаниях: внимание и усидчивость, внимание и сдержанность, усидчивость и сдержанность. Таковыми являются игра в жмурки с не завязанными, а "на честность" закрытыми глазами, игры "Кто ушел?", "Кто где сидел?", "Слепой скульптор" и т. п.

В коррекционной работе с гиперактивными детьми используются тренинги социальных навыков, где обучают стратегиям преодоления конфликтов во взаимоотношениях и налаживания позитивных взаимодействий с взрослыми и ровесниками. Возможно так же проведение когнитивно-поведенческих тренингов самоконтроля, где отрабатывается умение оценивать проблемные ситуации и приобретение навыков управления когнитивными и поведенческими реакциями в этих

ситуациях, обучение стратегиям самоподкрепления и преодоления симптомов гиперактивности.

Ожидаемый результат: в итоге психокоррекционной работы у детей формируются определенные модели поведения в группе, в семье; развивается самоконтроль, самооценка, позитивное мышление. Дети начинают общаться со сверстниками, становятся более внимательными.

Способы проверки

При диагностике гиперактивности ребенка психолог предлагает родителям и педагогам разработанный Всемирным Обществом Здравоохранения список симптомов гиперактивности.

Диагностические симптомы гиперактивных детей

1. Беспокойные движения в кистях и стопах. Сидя на стуле, корчится, извивается.
2. Не может спокойно сидеть на месте, когда этого от него требуют.
3. Легко отвлекается на посторонние стимулы.
4. С трудом дожидается своей очереди во время игр и в различных ситуациях в коллективе (на занятиях, во время экскурсий и праздников).
5. На вопросы часто отвечает, не задумываясь, не выслушав их до конца.
6. При выполнении предложенных заданий испытывает сложности (не связанные с негативным поведением или недостаточностью понимания).
7. С трудом сохраняет внимание при выполнении заданий или во время игр.
8. Часто переходит от одного незавершенного действия к другому.
9. Не может играть тихо, спокойно.
10. Болтливый.
11. Часто мешает другим, пристает к окружающим (например, вмешивается в игры других детей).
12. Часто складывается впечатление, что ребенок не слушает обращенную к нему речь.
13. Часто теряет вещи, необходимые в детском саду, школе, дома, на улице.
14. Иногда совершает опасные действия, не задумываясь о последствиях, но приключений или острых ощущений специально не ищет (например, выбегает на улицу, не оглядываясь по сторонам).

Диагноз считается правомерным, если наличествуют по меньшей мере, восемь из всех симптомов. Если ребенок действительно признается гиперактивным, для того, чтобы разработать коррекционные меры, психологу необходимо выяснить возможные причины гиперактивного поведения ребенка.

Список средств обучения: компьютер, магнитофон, мячи, схемы, дидактический материал.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Программа разработана в соответствии с ФГОС.

В Программе на первый план выдвигается **развивающая функция образования**, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях **гуманно-личностного отношения к ребенку** и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья

детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Культурные практики в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения (система Д.Б. Эльконина – В,В, Давыдова)

Определение и назначение практики.

Практики – это совместная работа детей и педагога по накоплению опыта разнообразных практических действий. Их исключительная роль – восполнение недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (бытовой, игровой). В практиках происходит важнейшее изменение в детских действиях: они осознаются самим ребенком.

Назначение практики.

Практики - это «полигон» для опробования найденных детьми способов действия, необходимое условие их проверки и использования.

Практики, в дальнейшем, порождают предметные линии, а предметные линии насыщают и обогащают практики.

Классификация практик.

« Готовящие» практики – закладывают некоторый опыт практического действия для предметных линий. « Порождающие» - приводят к осознанию противоречия и постановке образовательной задачи. «Результирующие» - опираются на найденный в предметной линии способ действия.

Для ДОУ являются приемлемыми следующие предметные линии :

- предметная линия высказывания;
- предметная линия точек зрения
- предметная линия художественной формы:
- предметная линия измерения;
- предметная линия экспериментирования;
- предметная линия представления результатов деятельности.

В образовательном процессе ДОУ культурные практики и их составляющие предметные линии реализуются во всех образовательных областях ФГОС ДО.

Предметная линия высказывания отражена в социально – коммуникативном, познавательном, речевом, художественно – эстетическом планировании, с учетом ведущих направлений базовой программы.

Предметная линия точек зрения – это особая культурная практика, отражающая уровень мыслительной деятельности, которая проходит через пять образовательных областей стандарта.

Предметная линия художественной формы и ее культурные практики , является результатом развитого эстетического восприятия художественной литературы, музыки и изобразительного искусства.

Предметная линия измерения и ее культурные практики, наиболее полно раскрыты в образовательной области « Познание».

Предметная линия экспериментирования и приобретенный детский практический опыт,(в бытовой и других жизненных сферах) , это та культурная практика, которая расширяет познание способов детских действий.

Научный подход к реализации культурных практик является одной из новых педагогических инициатив коллектива ДОУ.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы реализуются через проектную и познавательно-исследовательскую деятельность.

№	Возрастная группа	Тема	срок
Проектная деятельность			
	Младшая группа (2-4 года)	<p>1. «Умные игры» Цель: развитие сенсорных навыков у детей младшего дошкольного возраста. Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создать условия для развития познавательной активности каждого ребёнка. 2. Учить детей играть в дидактические настольные игры, соблюдая правила и ход игры, развивая у них интерес и активное участие. 3. Развивать наглядно-образное, предметно-действенное мышление. 4. Воспитывать у детей чувство взаимопомощи в совместном выполнении задания. 5. Развитие родительской компетенции в обогащении сенсорной среды ребёнка. <p>Итоговый продукт: настольные игры, изготовленные руками родителей</p> <p>2. «Волшебница вода!» Цель: Обогащение и углубление представлений о свойствах воды и её значении для всего живого. Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение представлений о свойствах воды (безцветная...) 2. Познакомить детей с состояниями (твёрдое - жидкое) воды. 3. Воспитывать бережное отношение к воде. <p>Итоговый продукт: Развлечение «В гостях у Мойдодыра»</p>	<p>краткосрочный (ноябрь)</p> <p>краткосрочный (апрель)</p>
2	Средняя группа (4- 5 лет)	<p>1.« Как подружиться с книгой» Цель: формировать у детей интерес к книге и чтению Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать любознательность, речевое общение детей. 2. Расширять представление о художественной литературе. 3. Воспитывать у детей и родителей интерес, бережное отношение к книге. <p>Итоговый продукт: изготовление детьми и родителями книжек-малышек.</p> <p>2. «Пасха» Цель: знакомство детей с праздником Светлой Пасхи и его обычаями. Задачи:</p>	<p>долгосрочный (ноябрь)</p> <p>краткосрочный (апрель)</p>

		<p>1.Развивать у детей интерес к культуре предков. 2.Воспитывать патриотические чувства к православным традициям русского народа. Итоговый продукт:«Светлая Пасха» (музыкальное развлечение)</p>	
4	Старшая группа (5-6 лет)	<p>1.«Юный пешеход» Цель: создать условия для обогащения детей знаниями о безопасном поведении на дороге. Задачи: 1. Расширять знания детей по данной теме. 2. Обучать элементарным правилам дорожного движения. 3. Пропагандировать знания по безопасному поведению на дороге среди родителей. Итоговый продукт:«Юный пешеход» (итоговая ООД)</p> <p>2. «Быть здоровыми хотим» Цель: пропагандирование здорового образа жизни; осознание потребностей ребёнка в изучении себя и своего здоровья. Задачи: 1. Прививать любовь к физическим упражнениям. 2. Формировать привычку к здоровому образу жизни. 2. Воспитывать умение бережно относиться к своему организму, оценивать себя и своё состояние. Итоговое мероприятие: развлечение «Путешествие в страну Здоровья»</p>	<p>краткосрочный (январь)</p> <p>Краткосрочный (март)</p>
5	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<p>1. «Космос» Цель: формировать представления о космическом пространстве, Солнечной системе и её планетах, освоении космоса людьми. Задачи: 1.Расширять представления детей о многообразии космоса. 2.Познакомить с первым лётчиком -космонавтом Ю.А.Гагариным. 3. Развивать творческое воображение, фантазию, умение импровизировать. 4. Воспитывать взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу, гордость за людей этой профессии. Итоговый продукт: оформление коллективного панно "Космическое путешествие", конкурс чтецов "Стихи о космосе"</p> <p>2.« Этих дней не смолкнет слава» Цель: формировать у детей умения выражать своё отношение к событиям Великой Отечественной войны. Задачи: 1.Продолжать знакомить детей с историческими событиями Великой Отечественной войны через произведения искусства. 2. Обогащать личный опыт детей в области создания</p>	<p>краткосрочный (апрель)</p> <p>Краткосрочный (май)</p>

		<p>выразительного художественного образа в исполнении песен, танцев, инсценировок, чтения стихотворений на военную тематику.</p> <p>3. Воспитывать у детей чувство гордости за свою Родину.</p> <p>Итоговый продукт: праздник «Памяти павших будьте достойны!»</p>	
Познавательльно-исследовательская деятельность			
1	Младшая группа (2-4 года)	<p>1. «Желтые листочки в воздухе кружатся» Цель: Показать детям красоту окружающего мира осенью</p> <p>2. «Вода – водичка» Цель: выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая, в ней растворяются вещества).</p> <p>3.«Ах, снег – снежок!» (свойства) Цель: закрепить знания о свойствах снега в зависимости от температуры воздуха.</p> <p>4.«Чудесный мешочек» Цель: познакомить с органами чувств и их назначением.</p> <p>5.«Здравствуй, солнечный зайчик» Цель: дать представление о том, что «солнечный зайчик»- это луч солнечного света, отраженного от зеркальной поверхности.</p>	<p>сентябрь</p> <p>август</p> <p>февраль</p> <p>июль</p> <p>май</p>
2	Средняя группа (4- 5 лет)	<p>1. «Хозяйка Осень золото разносит» Цель: Дать представление детям о разнообразии цветовой гаммы осенней листвы</p> <p>2. «В траве, на земле – всюду стрекот и свист...» Цель: Наблюдать за насекомыми на участке</p> <p>3. «Кто вяжет снежинки и нам их бросает?» Цель: Развивать мышление, интерес к зимним явлениям природы.</p> <p>4. «Узелочки на ветвях (почки на ветках деревьев, в вазе)» Цель: наблюдать за появлением листочков на веточках, поставленных в воду.</p>	<p>сентябрь</p> <p>июль</p> <p>февраль</p> <p>март</p>
3	Старшая группа (5-6 лет)	<p>1. «Желтый лист сигналил нам» Цель: обобщить представления об осени (листья на деревьях и кустарниках опали, трава пожухла, люди убирают листья в кучи);</p> <p>2. «Удивительные свойства дерева» Цель: Познакомить детей со свойствами дерева с помощью экспериментальных действий. Расширить представления детей о разнообразии деревянных изделий, их назначении. Дать ребёнку возможность реально, самостоятельно открыть для себя волшебный мир дерева</p> <p>3. «Круговорот воды в природе» Цель: Расширять представление детей о свойствах воды, развивать умение использовать различные способы познавательной деятельности</p> <p>4. «Растворимость веществ»</p>	<p>сентябрь</p> <p>январь</p> <p>апрель</p> <p>июнь</p>

		Цель: воспитывать интерес к самостоятельности экспериментальной деятельности	
4	Подготовительная группа (6-7 лет)	1.«Отпечатки листьев» Цель: учить детей создавать декоративную композицию, познакомить детей с техникой печатания листьями 2. «Опыты с термометром» Цель: Познакомить с разными видами термометров, развивать интерес, научить измерять температуру воды, воздуха, тела. 3. « Где живёт эхо?» Цель: Подвести к пониманию возникновения эха 4.« Великий невидимка - воздух» Цель: Формировать представления детей о воздухе и его свойствах 5. « Чудо расчёска» Цель: Познакомить с проявлениями статического электричества и возможностью снять его с предмета	сентябрь декабрь февраль апрель июль

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а так же уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Цели раздела:

- определение и разработка механизмов эффективного взаимодействия между ДОУ и семьей.

Цель работы с семьей: способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребенка, возрождению семейного воспитания.

Задачи:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Создание единого образовательного пространства.
3. Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, детского сада и социума (изучение и пропаганда лучшего семейного опыта)
4. Формирование родительской ответственности.
5. Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
6. Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

Концепция работы с семьей основана на положении о том, что в центре внимания семьи должны находиться личность ребенка и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: семья, образовательная организация и досуг, включая связанное с ним микросоциальное окружение.

Стратегия программы предусматривает реализацию системы психолого-педагогических мероприятий, направленных:

- на формирование личностных ресурсов родителей, обеспечивающих развитие у детей социально-нормативного жизненного стиля с доминированием ценностей здорового образа жизни
- на внедрение в семейной среде инновационных педагогических и психологических технологий, обеспечивающих гармоничное развитие ребенка.

Работа с родителями предполагает реализацию 2 основных направлений:

1. Воспитательного (осознание взрослыми членами семьи значимости и необходимости процесса направленного взаимодействия с детьми).
2. Образовательного (освоение основных приемов организации семейной жизни).

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования

	<p>методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p>
--	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	<p>21. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) <p>22. «Академия для родителей». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. <p>23. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>24. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>25. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью</p>

проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

26. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
27. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
28. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
29. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
30. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
31. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Кинешме», «Как мы отдыхаем» и др.
32. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
33. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
34. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
35. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
36. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и

	<p>т.д.</p> <p>37. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>38. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>39. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>40. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
--	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

	<ol style="list-style-type: none"> 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», и т.п.). 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам . 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
--	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как

	<p>познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и

медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.

4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
 - Зоны физической активности,
 - Закаливающие процедуры,
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 16 и участием медицинских работников.
16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики

	<p>развития детей.</p> <p>19. Взаимодействие с СОШ № 16 по вопросам физического развития детей.</p> <p>20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>
--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально – техническое обеспечение программы

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

➤ Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДООУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МДОУ		
Музыкальный спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомэгафон ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Модули ➤ Тренажеры ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДООУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор ➤ Медицинский кабинет
Коридоры ДООУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно- 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей,

	просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники. ➤ Экологическая тропа

Помещения в полном объеме оборудованы всем необходимым для организации работы с детьми, взаимодействия с родителями (законными представителями) и общественными организациями социума. Большое количество игрового оборудования, игрушек, предметов помогают педагогам качественно и эффективно строить образовательный и воспитательный процессы в соответствии с требованиями, предусмотренными нормативно-правовой базой для организации деятельности в дошкольных образовательных учреждениях, примерным перечнем игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений, предложенным Минобрнауки.

На протяжении всего учебного года активно работал официальный сайт дошкольного образовательного учреждения в сети Интернет по адресу https://portal.iv-edu.ru/dep/mouokin/kin_mbdou4/default.aspx, где была представлена вся работа, которая проводится в детском саду.

3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Программа «Дети и здоровье» МДОУ д/с №4 ➤ Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. ➤ Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. ➤ ФГОС «Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет Л.И. Пензулаева . – М.: Мозаика-синтез, 2014. ➤ ФГОС «Физическая культура в детском саду» младшая группа Л.И. Пензулаева– М.: Мозаика-синтез, 2015. ➤ ФГОС «Физическая культура в детском саду» средняя группа Л.И. Пензулаева – М.: Мозаика-синтез, 2015. ➤ ФГОС «Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева – М.: Мозаика-синтез, 2015. ➤ ФГОС «Физическая культура в детском саду» подготовительная группа Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г. ➤ Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001. ➤ С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева.
--	--

	<p>– М.: ТЦ «Сфера», 2009.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003. ➤ Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. ➤ Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. ➤ Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. ➤ Сказочный театр физической культуры Н.А. Фомина, Г.А. Зайцева, Е.Н. Игнатьева, С.С. Чернякина 2004 ➤ Физкультурно – оздоровительная работа с детьми 4-5 лет в ДОУ Г.М. Бондаренко, Воронеж 2012
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Л.М. Шпицына, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова. Программа «Азбука общения: развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками». (для детей от 3-6 лет). ➤ О.Л. Князева Программа развития социальной компетентности детей дошкольного возраста «Я-Ты-Мы». (для детей 5-6 лет). ➤ Л.М. Шипицина, О.В. Заширенская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова Программа «Азбука общения: развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками» (для детей от 3 до 6 лет) Детство – Пресс., Санкт-Петербург, 2002 г. ➤ Л.Н. Катаева «Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками» М. «Линка-Пресс», 2000г. ➤ В.М. Минаева «Развитие эмоций дошкольников», «Игры», «Занятия» М. АРКТИ 2000г. ➤ С.В. Коноваленко «Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет» М. Издательство «Гном и Д», 2001г. ➤ В.М. Минаева Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры М. АРКТИ 2000г. ➤ С.Р. Петрухина «Игровая мозаика». Программа развития игровой деятельности старших дошкольников. Йошкар-Ола 2001г. ➤ О. Хухлаева, О. Хухлаев, и. Первушкина «Маленькие игры в большое счастье» Апрель пресс ЭКСМО_Пресс 2001 год ➤ С.В. Крюкова, Н.П, Слободяник «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. Практическое пособие, 2-е изд. М. Генезис, 2000 г. ➤ Л.И. Катаева «Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками М.: «ЛИНКА-ПРЕСС» 2000г . ➤ Н.Л.Кряжева «развитие эмоционального мира детей». Ярославль: «Академия развития» 2000 г. ➤ В.М. Минаева «Развитие эмоций дошкольников», «Занятие», «Игры». М.: АРКТИ 2000 г.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003. ➤ Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). ➤ Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. – М: Сфера, 2001.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ФГОС «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста В.В. Гербова – М.: Мозаика-синтез, 2015. ➤ ФГОС «Развитие речи в детском саду» младшая группа авт. В.В. Гербова– М.: Мозаика-синтез, 2015. ➤ ФГОС «Развитие речи в детском саду» средняя группа авт. В.В. Гербова– М.: Мозаика-синтез, 2015. ➤ ФГОС «Развитие речи в детском саду»старшаягруппа авт. В.В. Гербова– М.: Мозаика-синтез, 2015. ➤ ФГОС «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа авт. В.В. Гербова, – М.: Мозаика-синтез, 2015. ➤ Коррекционная программа: Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова «Дети с общи недоразвитием речи», «Воспитание, обучение для детей 5-7 лет». ➤ Т.Б. Филичева Т.В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи». для детей 5-7 лет. ➤ Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР СПб., «Детство-Пресс», 2009 ➤ Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008. ➤ Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет» Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» Гном и Д 2009 ➤ Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. ➤ Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4-7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006 ➤ Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., 2005 ➤ Полозова Н.В. Основные требования к охране труда и санитарному обеспечению в дошкольном учреждении. Сборник документов и образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003. ➤ Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.1249-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 25 марта 2003г.)

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста»: Практическое пособие.- М.: Айрис-пресс, 2004 ➤ «Преодоление ОНР у дошкольников»./ под ред. Волосовец Т.В., М., Творческий центр, 2007 ➤ «Коррекционно-педагогическая работа в ДОУ для детей с нарушением речи»./ под ред. Гаркуши Ю.Ф., М., 2002
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Мозаика-Синтез 2014 г. ➤ И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Мозаика-Синтез 2014 г. ➤ Формирование элементарных математических представлений» Пгруппа раннего возраста авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика – Синтез, М., 2015год ➤ Формирование элементарных математических представлений» младшая группа И.А. Помораева, В.А. Позина – М.: Мозаика-синтез, 2015. ➤ Формирование элементарных математических представлений» средняя группа И.А. Помораева, В.А. Позина – М.: Мозаика-синтез, 2015. ➤ Формирование элементарных математических представлений» старшая группа И.А. Помораева, В.А. Позина – М.: Мозаика-синтез, 2015. ➤ Формирование элементарных математических представлений» подготовительная группа И.А. Помораева, В.А. Позина – М.: Мозаика-синтез, 2015.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Мозаика-Синтез 2014 г. ➤ Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» Мозаика-Синтез 2013 г. ➤ В.Н. Кошелев «Художественный и ручной труд в детском саду» Москва просвещение 2001 г. ➤ ФГОС «Изобразительная деятельность в детском саду» 2 младшая группа Т.С. Комарова Москва-Синтез, М., 2014 г. ➤ ФГОС «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Т.С. Комарова Москва-Синтез, М., 2014 г ➤ ФГОС «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Т.С. Комарова Москва-Синтез, М., 2015 г ➤ ФГОС «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа Т.С. Комарова Москва-Синтез, М., 2014 г ➤ «Изобразительная деятельность в детском саду» Ранний возраст И.А. Лыкова ➤ «Карапуз – дидактика», Творческий центр СФЕРА, Москва 2009 год ➤ Конструирование из строительного материала старшая

	<p>группа авт. Л.В.Куцакова Москва-Синтез, М., 2014 г</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Н.Ф. Сорокина «Театр-творчества-детей» Изд. АРКТИ 2002 г. ➤ Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г ➤ Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет) ➤ Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. ➤ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. ➤ Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. ➤ Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. ➤ Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. ➤ Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. ➤ Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007 ➤ Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. ➤ Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006. ➤ Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002. ➤ Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»). ➤ Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.
--	---

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.



Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 1.6 до 2 лет – не более 8 минут
- для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут,
- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Форма организации занятий:

- с 2 до 3 лет (подгрупповые и фронтальные),
- с 3 до 7 лет (фронтальные и подгрупповые).

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности ДОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения, кружки) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению ДОУ.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДООУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня

Холодный период года

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием и осмотр детей, совместная деятельность, самостоятельная деятельность, игры	7.30- 7.50	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.10	7.30-8.20
Утренняя разминка	7.50-8.00	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, воспитание культурно-гигиенических навыков	8.00-8.30	8.10 -8.30	8.10-8.45	8.20 – 8.55	8.30-8.55
Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.30 – 8.40	8.30-9.00	8.45 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	По подгруппам 8.45-8.55 8.55-9.05	9.00-9.50	9.00-9.55	9.00-10.00	9.00-10.40
Второй завтрак	9.20-9.35	9.20-9.35	9.20-9.35	9.20-9.35	9.30-9.40
Игры, подготовка к прогулке, прогулка. (Физкультурное занятие на воздухе)	9.35-11.20	9.50-11.50	9.55-12.10	10.00-12.15 10.10-10.30	10.40-12.35 10.50-11.20

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания, пальчиковая гимнастика, обед	11.20 - 11.30 11.30-11.55	11.50-12.00 12.20-12.50	12.10-12.25 12.25-12.50	12.15-12.30 12.30-12.50	12.35-12.45 12.45-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	11.55-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, разминка Полдник	15.00-15.40	15.00-15.40	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Игры, труд, совместная самостоятельная деятельность, работа в кружках	15.40-16.15	15.40-16.15	15.30-16.10	15.30-16.10	15.30-16.25
Непосредственно образовательная деятельность	По подгруппам 15.45-15.55 16.05-16.15.				
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40-18.00	16.15-18.00	16.10-18.00	16.10-18.00	16.25-18.00

Теплый период года

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов группа
Прием и осмотр детей на свежем воздухе, утренняя разминка, самостоятельная деятельность, игры.	7.30-8.00 7.50-8.00	7.30-8.00 8.00-8.10	7.30-8.00 8.00-8.10	7.30-8.10 8.10-8.00	7.30-8.20 8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30	8.10 -8.55	8.10-8.55	8.20 – 8.00	8.30 – 9.00

Игры, подготовка к прогулке. Игры, досуги, развлечения на прогулке.	8.30-9.20	8.55-11.20	8.55 – 11.35	9.00 - 12.10	9.00 – 12.15
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	9.20-9.30	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.20-11.50 11.50-12.00	11.20-11.50 11.50-12.20	11.35-12.00 12.00-12.35	12.10 - 12.25 12.25-13.00	12.15 - 12.30 12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.20-15.00	12.35-15.00	13.00-15.00	13.00–15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность, игры	15.00 – 15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.40	15.30-16.00	15.30-16.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.00-18.00	15.50-18.00	15.40-18.00	16.00-18.00	16.10-18.00

Учебный план

Направление	Обязательная часть				
	Вид организованной деятельности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
		2 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
		15 минут	20 минут	20 -25 минут	30 минут
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность Коммуникация Труд социализация	Ежедневно в ходе режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной детской деятельности.			
Познавательное развитие	Познавательное – исследователь	-	-	1/25	1/30

	ская и продуктивная				
	Формирование целостной картины мира, развитие кругозора	1/15	1/20	1/20	1/30
	Формирование элементарных математических представлений	1/15	1/20	1/20	2/60
Речевое развитие	Развитие речи, чтение художественной литературы	1/15	1/20	2/40	2/60
	Итого	3 / 45 мин.	3 / 60 мин.	5 / 105 мин.	6/ 180 мин.
Художественно - эстетическое развитие	Рисование	1/15	1/20	2/45	2/60
	Лепка	1/15	1/20	1/25	1/30
	Аппликация				
	Музыка	2/30	2/40	2/50	2/60
	Итого	4 / 60 мин.	4 / 80 мин.	5 / 120 мин.	5 / 150 мин.
Физическое развитие	Физическая культура	3/45	3/60	3/75	3/90
	Итого	3 / 45 мин.	3 / 60 мин.	3 / 75 мин.	3 / 90 мин.
Общее количество ООД		10	10	13	14

Итого ООД	10 / 2 ч. 30 мин.	10 / 3 ч. 20 мин.	13 / 5 ч. 00 мин.	14 / 7 ч. 00 мин.
-----------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников ДОУ.

Доброй традицией для всех групп в начале учебного года стала традиция **«Новоселье группы»**, которая проводится совместно с родителями, детьми, педагогами ДОУ. Воспитатели группы или игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием, рассказывают, что нового узнают дети в этом году, представляют педагогов ДОУ, которые будут работать с детьми в течение года; организуются игры и игровые упражнения.

В группах раннего и младшего дошкольного возраста педагогами групп организуются такие традиции: **«Подарки»**, **«Сокровищницы»**, которые способствуют созданию в группе атмосферы равных прав, развивают уверенность ребенка в себе, закладывают основы доверительного и доброжелательного отношения к взрослым и сверстникам.

Ежедневная традиция «Дружный кружочек», способствует эмоциональному сближению детей друг с другом. В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию. В ДОУ для организации данной традиции создан цикл игр на развитие эмоциональной сферы для разных возрастных групп.

Начиная со среднего возраста в группах ДОУ проводятся такие традиции: **«Сладкий вечер»**, организуется в середине недели, в среду, способствует психо-эмоциональной разгрузке детей в середине недели, обеспечивает сохранение психологического здоровья ребенка, способствует воспитанию столового этикета.

Ежемесячная традиция «Встреча с интересными людьми», способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего города. В начале года воспитатели групп проводят анкетирование родителей, приглашая их к участию в данной традиции. На основе анкет составляется план работы данной традиции на год с участием родителей.

Ежегодная традиция «В гости к сказке», дети подготовительных групп, совместно с педагогами и родителями готовят театрализованное представление для младших дошкольников, *вводят их в чудесный мир сказок*. Эта традиция способствует нравственному воспитанию детей, создает условия для развития у детей эмоциональной отзывчивости, сопереживанию; развитию коммуникативных навыков, навыков сотрудничества в детском коллективе.

Устраивать ежегодно какие-либо конкурсы, выставки, это стало традицией для нас. Например, у нас прошли конкурсы, выставки семейного творчества на темы: «Нестандартное физкультурное оборудование», «Музыкальные инструменты своими руками», «Мастерская Деда Мороза», «Осенние фантазии», «Зимняя сказка» и многие другие. Большинство из них заканчиваются награждениями победителей этого творчества, что доставляет радость детям, воспитывает чувство гордости за свою семью, способствует сплочению.

Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Традицией стало для нас проведение Дней открытых дверей для родителей воспитанников детского сада и родителей микрорайона. Цель проведения: максимальное погружение родителей в жизнь ДОУ; знакомство семей с распорядком дня, основными направлениями воспитательно-образовательного процесса в ДОУ; педагогическое просвещение родителей. Деятельность родителей в ДОУ

заключается не в праздном наблюдении за детьми, а в активном участии, проведении различных мероприятий: утренней гимнастики, игровой деятельности, двигательной, познавательной.

Спортивные семейные праздники имеют огромное значение для укрепления здоровья детей и развития их физической подготовки, для воспитания чувств патриотизма. Спортивные праздники: «Папа, мама, я – спортивная семья», «Вместе с папой», «Сильные и смелые, ловкие - умелые» способствуют объединению и сплочению детей и родителей.

В ДОУ создан **мини-музей «Русская горница»**, способствующий приобщению детей к истокам русской народной культуры средствами музейной педагогики. Основными направлениями организации работы здесь стала деятельность по ознакомлению с предметами русского быта и народными ремеслами, организация художественно-эстетической деятельности (декоративное прикладное творчество, русский народный танец, музыкальный фольклор, устное народное творчество), взаимодействие с родителями и творческими коллективами города, а также с краеведческим музеем, детской библиотекой.

В некоторых наших группах созданы:

- Уголок коллекционирования, где размещены мини-коллекции народной куклы, предметов национального быта, народного костюма, пуговиц;
- центр нравственно-патриотического воспитания дошкольников, где представлена геральдика России, области, города. Собрана познавательная литература.
- уголок «любимые сказки»;
- коллекция музыкальных и шумовых русских народных инструментов;

Ежегодные традиции:

- Весенний субботник.
- Общий праздник на улице «Масленица»; «Зимние забавы».
- Общий праздник на улице «День защиты детей – здравствуй, лето!»
- Возложение цветов к памятнику неизвестного солдата.
- Выпускной бал.
- Проведение спектаклей для детей.
- Экологические десанты.
- Акции «Покормите птиц», «Мы за чистую планету»

Традиция, закрепившаяся в детском саду - **чествование юбиляров, ветеранов**. Она помогает бережнее относиться друг к другу, дарить радость, выявлять скрытые таланты.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для развития детей в детском саду создана развивающая предметно-пространственная среда, направленная на зону ближайшего развития воспитанников, формирование индивидуальных способностей каждого воспитанника.

Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и

		<p>спортивным играм</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материал по астрономии (ст, подг)
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Мягкие строительно-игровые модули- младший

		<p>возраст</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная и Кинешемская символика ➤ Образцы русских и тульских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно-прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ <i>Детская художественной литературы</i>
Микроцентр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст)

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия

В основу организации образовательного процесса положены принципы комплексно-тематического планирования и ситуационного подхода с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Построение воспитательно-образовательного процесса, направлено на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация федерального государственного стандарта дошкольного образования предполагает вариативность образования в условиях даже одного учреждения. Отличительной чертой образовательного процесса в ДОУ является целенаправленное использование здоровьеразвивающей технологии на основе интеграции двигательной и познавательной деятельности и компьютеризация образовательного процесса.

Целевой раздел

Задачи реализации Программы:

1. Обеспечение организации образовательного процесса с учетом здоровьеразвивающей технологии на основе интеграции двигательной и познавательной деятельности детей дошкольного возраста.
2. Повышение качества образования через активное внедрение в образовательный процесс ДОУ современных ИКТ.

Педагогический мониторинг (оценка индивидуального развития воспитанников)

Результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Согласно ФГОС ДО освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Оценка индивидуальных особенностей развития детей и усвоения ими программы проводит воспитатель группы в рамках педагогического наблюдения.

Содержательный раздел

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на достижение цели обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей через решение следующих задач:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Содержание образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком через решение следующих задач:

- Развитие активной речи детей в разных видах деятельности,
- Практическое овладение воспитанниками нормами русской речи,
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Содержание образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на достижение цели развития познавательных интересов и познавательных способностей детей через решение следующих задач:

- внедрение в образовательный процесс интеграции познавательной и двигательной деятельности;
- использования в образовательном процессе современных ИКТ.

Содержание образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на развитие интереса к эстетической стороне окружающей действительности,

удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих **задач**:

- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Содержание образовательной области «**Физическое развитие**» направлено на достижение **целей** гармоничного физического развития детей, формирования у них интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирования основ здорового образа жизни через решение следующих **задач**:

- сохранять, укреплять и развивать здоровье детей;
- удовлетворять потребность в двигательной активности в течение дня путем интеграции двигательной и познавательной деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вариативные средства реализации Программы

Педагогами ДОУ применяются не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные*, а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы, ИКТ и т.д.). Они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, когда ребенок взаимодействует с соответствующим средством обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Иные характеристики содержания Программы

Направленность образовательной деятельности ДОУ (приоритетные направления деятельности)

Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения является: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

Региональные особенности образовательного процесса в ДОУ

Национально-культурные. МБДОУ детский сад №4 посещают дети – граждане Российской Федерации, жители города Кинешма. При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются реальные потребности детей различных национальностей, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Процент детей, не относящихся к русской национальности, среди воспитанников ДОУ, достаточно низкий (Зребёнка). Это азербайджанец. «Двуязычие» в таких семьях создает серьезные проблемы в речевом развитии детей. Поэтому в ДОУ уделяется большое внимание по организации целенаправленной работы по коррекции речевых проблем дошкольников.

Для гармонизации межнациональных отношений, воспитания толерантности, на каждой группе имеется патриотический уголок. В уголке чтения имеются книги не только с русскими народными сказками, но и сказками других народов. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, через разные формы общения и продуктивную совместную деятельность детей и взрослых:

знакомство с народными играми, игрушками и национальными куклами, участие в выставках продуктивной деятельности.

При организации образовательного процесса учитывается также образовательный уровень родителей (законных представителей). Менее половины родителей (законных представителей) (43%) имеют высшее образование; 50% - среднее специальное, 7% - среднее. Поэтому для повышения родительской компетентности наряду с традиционными формами получения ими психолого-педагогических знаний в ДОУ (родительские собрания, консультации специалистов и т.д.) чаще используются активные формы работы с родителями (тренинги, мастер-классы, творческие мастерские и т.п.)

Демографические. В последнее время рождаемость детей в городе Кинешма повышается. В ДОУ 12 многодетных семей, 20 семей – неполные, 2 семьи социального риска. Среди воспитанников наблюдается незначительное увеличение количества мальчиков (52% - мальчиков, 48% - девочек), что отражается на формировании развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ. Это приобретение спортивного инвентаря, специфического игрового материала для мальчиков. Воспитатели и педагоги-специалисты учитывают гендерную специфику развития детей при организации режимных моментов, в совместной деятельности с детьми и непосредственно образовательной деятельности.

Климатические. Специфические климатические особенности региона, к которому относится Ивановская область: средняя полоса России. Время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. - эти факторы учитываются при составлении годового плана работы в ДОУ.

В ходе игровых развивающих ситуаций по ознакомлению с окружающим миром, подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

В холодный период года, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого с детьми, осуществляемой на улице во вторую половину дня, уменьшается. При t° воздуха ниже -15° и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается. Одежда детей должна соответствовать погодным условиям. Проводится работа с родителями (законными представителями): на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные игры на прогулке).

Социокультурное окружение. Географическое расположение детского сада уникально для решения задач духовно-нравственного воспитания детей. Это вечный огонь и памятник солдатам, ушедшим в годы войны с завода «Поликор». Это бесценный материал для проведения экскурсий по воспитанию у детей любви к природе и родному городу, чувства гордости за своих земляков, уважения к труду взрослых, осознание себя как гражданина великой державы.

Расположенное рядом МБОУ «Гимназии им. А.Н. Островского», тесное сотрудничество с педагогами школы позволяет использовать все возможности для обеспечения реальной преемственности между детским садом и школой.

Для совершенствования работы в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется продуктивный контакт с МУ «Кинешемская городская централизованная библиотечная система» филиал №9. Сотрудниками библиотеки регулярно проводятся библиотечные уроки разной тематики.

Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями

Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия детского сада с социумом.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными социальными институтами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех педагогов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. Учета запросов общественности.
2. Принятия политики детского сада социумом.
3. Сохранения имиджа учреждения в обществе.
4. Установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием. Педагогами разработана определенная дидактическая последовательность ознакомления дошкольников с социумом ближайшего окружения, которая успешно осуществляется на практике.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для осуществления полноценной образовательной деятельности, реализации приоритетных направлений деятельности развивающая предметно-пространственная среда ДОУ имеет следующие особенности:

- 1). Для коммуникативно-личностного развития воспитанников в ДОУ оборудованы: кабинет психолога с элементами сенсорной комнаты; уголки уединения в группах.
- 2). Созданы необходимые материально-технические условия и имеется научно-методическое обеспечение для познавательного и речевого развития воспитанников.
- 3) Для организации работы по художественно-эстетическому направлению имеются: специально оборудованные помещения: музыкальный зал, костюмерная, мини-музей русского быта «Русская горница», Центры творчества в группах.
- 4) Углубленная работа по физическому развитию обусловлена: наличием программы «Дети и здоровье»; наличием оборудованного медицинского блока (процедурный кабинет, изолятор); наличием современного оснащенного физкультурно-оздоровительно-образовательного комплекса (тренажерный зал) и оборудованной спортивной площадки на территории детского сада, «Центров физической активности» в группах.

Источники, используемые при написании Программы

«От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа разработана на основе ФГОС ДО (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования и обеспечена полным учебно-методическим комплектом. Издательство «Мозаика-Синтез»

Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].-
Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.