Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №3 городского округа Кинешма (МБДОУ д/с №3)
Тел. 8(49331) 5-78-04; эл. почта: kindetsad3@yandex.ru
Адрес: 155801, Ивановская область, г. Кинешма, ул. Дзержинского, д.28

УТВЕРЖДАЮ:
заведующий МБДОУ д/с №3
_____ З.А.Смирнова

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета МБДОУ д/с №3
«_30_» августа___ 20_21_ г.
Протокол №_1___

Учебный план организованной образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №3 городского округа Кинешма на 2021-2022 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

I. Нормативной базой для составления учебного плана МБДОУ д/с №3 являются:

- Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. (СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Устав МБДОУ д/с №3;
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с №3.

Определение программ (комплексных и парциальных), педагогических технологий, методических материалов.
Комплексные программы, реализуемые в дошкольном образовательном учреждении.

Образовательные области	**Название программы, автор**
Комплексное развитие	Программа воспитания и обучения в детском саду./ Под ред. М.А.Васильевой - М.; Просвещение, 2004.
Комплексное развитие	От рождения до школы: Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Мозаика-Синтез, 2010.

Парциальные программы, педагогические технологии, методические разработки, реализуемые в дошкольном образовательном учреждении.

Образовательные области	**Название, автор**
Социально-коммуникативное развитие	- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду; - Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников; - Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников в правилами дорожного движения; - Кобзева Т.Г. и др. Правила дорожного движения; - Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности; - Сигимова М.Н. Формирование представлений о себе у старших дошкольников.
Познавательное развитие	-Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников; - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением; - Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир; - Дыбина О.В. Рукотворный мир; - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду; -Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений; - Воронкевич О.А. Добро пожаловать экологию!; - Николаева С.Н. Юный эколог; - Кощеева Е.Л., Хамидуллина Л.А., Прохорова В.В. Путешествия в мир природы; - Смирнова В.В., Балуева Н.И., Парфенова Г.М. Тропинка в природу;

	- Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик - программа и руководство по культрно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста; - Иванова А.И. Мир растений; - Мы – программа экологического образования детей; - Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду; - Данилина Г.Н. История и культура России – дошкольнику; - Александрова Ю.Е. и др. Система патриотического воспитания в ДОУ.
Физическое развитие	- Пензулаева Л.Н. Физическая культура в детском саду; - Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам; - Утробина К.К. Занимательная физкультура для дошкольников; - Подольская Е.И. Необычные физкультурные занятия для дошкольников.
Речевое развитие	- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду; - Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. Развитие речи детей; - Ушакова О.С. Развитие речи детей; - Затулина Г.Я. Конспекты занятий по развитию речи.
Художественно-эстетическое развитие	- Савельева Н.М. Гениальные малыши; - Комарова Т.С. Художественное творчество; - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду; - Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования; -Давыдова Г.Н. Детский дизайн – пластилинография; - Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности; -Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет; -Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет; -Картушина М.Ю. Забавы для малышей; - Радынова О.П. Музыкальные шедевры – программа по слушанию; - Бекина С.И., Ломова Т.П. Музыка и движение; -Ветлугина Н.А, Дзержинская И.Л. Музыка в детском саду.

II. Режим детского сада.

• Реализация плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

• При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества непрерывной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Часы групповых и индивидуальных занятий входят в объем максимально допустимой нагрузки.

• Учитывается динамика работоспособности детей в течение дня, недели и в течение года: разгрузочными являются утреннее время до завтрака, первая половина дня в понедельник и вторая половина дня в четверг и пятницу; первая половина сентября, вторая половина декабря и начало января, вторая половина мая.

• Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления непрерывная образовательная деятельность познавательной направленности чередуется с непрерывной образовательной деятельностью художественно-эстетического и физического направлений.

• в большинстве образовательная деятельность в возрастных группах проводится в первую половину дня, кружковая работа по дополнительному образованию во вторую.

• Строго соблюдаются временные нормы проведения организованной образовательной деятельности с детьми разного возраста и недельная образовательная нагрузка, включая занятия по дополнительному образованию:

- **2 группа раннего возраста** (возраст с 1 до 2-х лет) - не более 10 минут;
- **вторая младшая группа** (возраст с 2 до 4 лет) – не более 15 минут;
- **средняя группа** (возраст с 4 до 5лет) – не более 20 минут;
- **старшая группа** (возраст детей с 5 до 6 лет) - не более 25 минут;
- **подготовительная группа** (возраст детей с 6 до 7 лет) – не более 30 минут.

Обязательная недельная нагрузка составляет:

- в 2 группе раннего возраста (1-2 лет) – 10 занятий в неделю;
- во второй младшей группе (2-4 лет) – 10 занятий в неделю;
-в средней группе (4-5лет) – 10 занятий в неделю
- в старшей группе (5-6 лет) – 13 занятий в неделю;
- в подготовительной группе (6-7 лет) – 14 занятий в неделю;

Для детей раннего возраста непрерывная образовательная деятельность составляет
1 час 40 минут в неделю,
в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 30 мин.,
в средней группе (дети пятого года жизни) – 3 часа 20 минут,
в старшей группе (дети шестого года жизни) – 5 часов 25 минут,
в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 7 часов.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Часть основной непрерывной образовательной деятельности, а также непрерывная образовательная деятельность по дополнительному образованию проводятся во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 20-30 минут в день (в соответствии с возрастом).

III. Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность для воспитанников МБДОУ д/с №3.

Направление	Организованная образовательная деятельность	2-я группа раннего возраста	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
		1 – 2 года	2– 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
		10 минут	15 минут	20 минут	20-25 минут	30 минут
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность Коммуникация Труд Социализация Нравственное воспитание Патриотическое воспитание	**2/10 (с дидактическим материалом)**	Ежедневно совместной деятельности взрослого и ребёнка, в ходе режимных моментов, самостоятельной детской деятельности			

Познавательное развитие	Познавательно – исследовательская и продуктивная	-	-	-	1/25	1/30
	Формирование целостной картины мира, развитие кругозора	3/10	1/15	1/20	1/25	1/30
	Формирование элементарных математических представлений	-	1/15	1/20	1/25	2/60
	Итого	**3/10** мин.	**2/30** мин.	**2 / 40** мин.	**3 /75** мин.	**4/120** мин.
Речевое развитие	Развитие речи	1/10	1/15	1/20	2/50	2/60
	Чтение художественной литературы	Ежедневно в совместной деятельности взрослого и ребёнка				
	Итого	**1/10** мин.	**1/15** мин.	**1 / 20** мин.	**2 / 50** мин.	**2/ 60** мин.
Художественно - эстетическое развитие	Рисование	-	1/15	1/20	2/50	2/60
	Конструирование	-				
	Лепка	-	1/15	1/20	1/25	1/30
	Аппликация	-				
	Конструирование со строительным материалом	1/10				
	Музыка	2/10	2/30	2/40	2/50	2/60
	Итого	**3 / 40** мин.	**4 / 60** мин.	**4 / 80** мин.	**5 / 125** мин.	**5 / 150** мин.
Физическое развитие	Физическая культура	2/10	3/45	3/60	3/75	3/90
	Итого	**2 / 20** мин.	**3 / 45** мин.	**3 / 60** мин.	**3/ 75** мин.	**3/ 90** мин.
Общее количество ООД		**10**	**10**	**10**	**13**	**14**

Итого ООД	**10 / 1 ч. 40 мин.**	**10/ 2 ч. 30 мин.**	**10 / 3 ч. 20 мин.**	**13 / 5 ч. 25 мин.**	**14 / 7 ч. 00 мин**
Дополнительное образование					
«Тестопластика» (работа с соленым тестом)				1/25	
Валеология «Здоровей-ка!»	1/10				
«Развивай-ка» (развитие мелкой моторики пальцев рук)		1/15			
«Юные артисты» (развитие речи)			1/20		

Структура планирования в рамках ФГОС ДО.

Модель организации образовательного процесса на день

Образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми:
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ.

Совместная деятельность взрослого и детей	*Самостоятельная деятельность детей*	*Взаимодействие с семьями*
- Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования; - Игровая: сюжетные игры, игры с правилами; - Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; - Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами; - Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание; - Познавательно-исследовательская: наблюдения, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами; - Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) - Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание.	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	- Диагностирование; - Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом; - Совместное творчество детей и взрослых.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В группах детей раннего возраста (1 младшей группе) вся образовательная деятельность проводятся по подгруппам (музыкальное – фронтальное) в первую и вторую половину дня.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе подгруппы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непрерывной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте**.**

В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Перерыв между образовательной деятельностью составляет не менее 10 минут.

Младший дошкольный возраст.

Образовательная область	**Первая половина дня**	**Вторая половина дня**
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы; Формирование навыков культуры еды; Этика быта, трудовые поручения; Формирование навыков культуры общения; Театрализованные игры; Сюжетно-ролевые игры;	Индивидуальная работа; Эстетика быта; Трудовые поручения; Игры с ряжением; Работа в книжном уголке; Общение младших и старших детей; Сюжетно – ролевые игры.
Познавательное развитие	Игры-занятия; Дидактические игры; Наблюдения; Беседы; Экскурсии по участку.	Игры; Досуги; Индивидуальная работа.
Речевое развитие	Игры- занятия; Чтение; Дидактические игры; Беседы.	Игры; Чтение; Беседы.
Художественно-	ООД по музыкальному воспитанию и	Музыкально-

эстетическое развитие	изобразительной деятельности; Экскурсии в природу (на участке).	художественные досуги; Индивидуальная работа.
Познавательное развитие	Игры-занятия; Дидактические игры; Наблюдения; Беседы; Экскурсии по участку.	Игры; Досуги; Индивидуальная работа.
Речевое развитие	Игры- занятия; Чтение; Дидактические игры; Беседы.	Игры; Чтение; Беседы.
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года; Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); Гигиенические процедуры (обширное умывание); Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, элементы обширного умывания, воздушные ванны); ООД по физкультуре; Прогулка в двигательной активности.	Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне); Физкультурные досуги, игры и развлечения; Самостоятельная двигательная деятельность; Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений); Гимнастика после сна.

Старший дошкольный возраст.

Образовательная область	***Первая половина дня***	***Вторая половина дня***
Социально - коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; Оценка эмоционального настроения группы; Формирование навыков культуры еды; Этика быта, трудовые поручения; Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям; Формирование навыков культуры общения; Театрализованные игры; Сюжетно-ролевые игры.	Воспитание в процессе хозяйственно- бытового труда в природе; Эстетика быта; Тематические досуги в игровой форме; Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения); Сюжетно – ролевые игры.
Познавательное развитие	ООД по познавательному развитию; Дидактические игры; Наблюдения; Беседы; Экскурсии; Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Развивающие игры; Интеллектуальные досуги; Индивидуальная работа.
Речевое развитие	ООД по развитию речи; Чтение; Беседа.	Театрализованные игры; Развивающие игры; Дидактические игры; Словесные игры; Чтение художественной литературы

Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; Экскурсии в природу; Посещение музеев.	Музыкально-художественные досуги; Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года; Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); Специальные виды закаливания; Физкультминутки; ООД по физическому развитию Прогулка в двигательной активности.	Гимнастика после сна; Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне); Физкультурные досуги, игры и развлечения; Самостоятельная двигательная деятельность; Ритмическая гимнастика; Хореография; Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День защитника Отечества, День Победы и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Для создания положительного настроя на протяжении всего учебного года в детском саду проводится культурно-досуговая деятельность: праздники, развлечения, концерты, встречи с интересными людьми, спортивные развлечения, «Дни здоровья», тематические выставки рисунков и творческих работ детей.

Традиции детского сада:

- Музыкальное развлечение, посвященное Всемирному Дню Матери (принимают участие дети дошкольных групп и их мамы)
- Праздник Осени (участвуют все дети дошкольных групп)
- Новый год (участвуют все дети дошкольных групп)
- День защитника Отечества (участвуют все дети дошкольных групп и их родители)
- 8 Марта (участвуют все дети дошкольных групп и их родители)
- Праздник «Масленица раздольная» (участвуют дети и родители дошкольных групп)
- Праздник Светлой Пасхи (участвуют в программе дети дошкольных групп)
- Выпускной (участвуют дети подготовительных групп и их родители)

IV. Образовательная деятельность по направлениям.

В структуре плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) части. Установлено соотношение между инвариантной и вариативной частью, формируемой образовательным учреждением: инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части образовательной программы дошкольного образования.
Инвариантная (обязательная) часть составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования.
Вариативная (модульная) часть составляет не более 40%. Вся образовательная деятельность строится на основе интеграции и комплексно-тематического планирования.
В план включены пять направлений образовательных областей:
- познавательное развитие
- речевое развитие
- социально- коммуникативное
- художественно-эстетическое
- физическое развитие

1. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

• двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

• формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

• становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

• становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Направления образовательной работы:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура.

Основные цели и задачи по направлениям.

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

• формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура:

• сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;

• обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;

• формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

• развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

В первой младшей, во второй младшей, старшей, подготовительной к школе группах проводится - по 3 занятия в неделю (два в физкультурном зале, одно - на открытом воздухе).

Непрерывная образовательная деятельность на открытом воздухе организуются при отсутствии у детей медицинских противопоказаний, при наличии у детей спортивной одежды, соответствующих погодных условиях, с учетом местных климатических особенностей, при температуре воздуха не ниже -15, в безветренную погоду. В дождливые, ветреные, морозные дни занятия проводятся в физкультурном зале. Физкультурные занятия проводятся фронтально и по подгруппам.

.**2. Познавательное развитие.**

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Направления образовательной деятельности.

1. Формирование элементарных математических представлений.
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
3. Ознакомление с предметным окружением.
4. Ознакомление с социальным миром.
5. Ознакомление с миром природы.

Цели и задачи по направлениям:

1. Формирование элементарных математических представлений:

- формирование элементарных математических представлений;

- первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени;

- формирование основных понятий (деньги, экономия, сбережения и пр.).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем мире, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);

- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;

- умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

3. Ознакомление с предметным окружением:

- ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета);

- восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;

- формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

4. Ознакомление с социальным миром:

- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

- формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

- формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

- формирование финансовой культуры детей (экономического воспитания)

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; обучение приемам безопасного рационального поведения в социуме на примерах из сказок и иных источников, где демонстрируется ошибочное поведение героев.

5. Ознакомление с миром природы:

- ознакомление с природой и природными явлениями.

- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

- формирование элементарных экологических представлений.

- формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

- воспитание любви к природе, желания беречь ее.

- воспитание умения правильно вести себя в природе.

3. Речевое развитие

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления образовательной работы:

1. Развитие речи

2. Приобщение к художественной литературе.

1. Развитие речи.

Направления включают в себя разделы:

- Формирование словаря;
- Звуковая культура речи;
- Грамматический строй речи;
- Связная речь;
- Подготовка к обучению грамоте.

Цели и задачи:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2. Приобщение к художественной литературе.

Направления:

- Слушание и чтение художественной литературы;
- Инсценировка и драматизация произведений;
- Чтение произведений наизусть;
- Жанры художественной литературы.

Цель: воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения.

Задачи:

• вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;

• приобщать к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

• формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;

• развивать литературную речь.

4. Художественно- эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления образовательной деятельности:

1. Приобщение к искусству.
2. Конструктивно-модельная деятельность.
3. Изобразительная деятельность.
4. Музыкально-художественная деятельность.

1. Приобщение к искусству:

- Восприятие искусства;
- Театр и театральная деятельность;
- Живопись и архитектура;

• Народное творчество.

Основные цели и задачи

• Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

• Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

• Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

2. Конструктивно-модельная деятельность:

• конструирование из строительного материала

• моделирование из различного материала.

Основные цели и задачи

• Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;

• Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять;

• Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

3. Изобразительная деятельность.

• Рисование

• Аппликация

• Лепка

• Прикладное творчество

Основные цели и задачи.

• Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;

• Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;

• Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

4. Музыкально-художественная деятельность:

• Слушание

• Пение

• Музыкально-ритмические движения

• Танцевально-игровое творчество

• Игра на детских музыкальных инструментах.

Основные цели и задачи.

• Приобщение к музыкальному искусству;

• Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;

• Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

• Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;

• Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;

• Формирование песенного, музыкального вкуса;

• Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;

• Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;

• Удовлетворение потребности в самовыражении.

5. **Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие направлено:

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления образовательной деятельности.

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасности.

Основные цели и задачи по направлениям:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

4. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Учебный год начинается с 01.09.2021 – 31.05.2022 г.

В середине учебного года с 31.12.2021 г. - 15.01.2022 г. - организуются каникулы, в соответствии с нормами СанПина, в это время проводятся только занятия эстетического и оздоровительного циклов (музыкальные, спортивные и пр.)

С 01.06.2022 г по 31.08.2022 г - летний оздоровительный период.

В летний оздоровительный период проводятся спортивные игры, развлечения и пр. Увеличивается продолжительность прогулок. Конструктивные игры с песком и строительным материалом, водой и пр. планируются ежедневно. Еженедельно организуются спортивные и музыкальные развлечения и праздники. Проводятся мероприятия экологического характера: экскурсии, наблюдения, детская проектная деятельность и т. д.