

«НЕТРАДИЦИОННЫЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ в ДОУ»

*Воспитатель
МБДОУ №34 «Березка»
Хусаинова Оксана Михайловна*

**- часто
болеющий**

**- низкая
работоспособность**

**- повышенная
утомляемость**

**- несформированность
психических
процессов**



В.А. Сухомлинский: «Чем больше уверенности в движении детской руки, тем ярче речь ребенка.»»

- ▶ **БИОЭНЕРГОПЛАСТИКА** - ЭТО СИНХРОННЫЕ РИТМИЧНЫЕ ДВИЖЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА И КИСТИ РУК.
- ▶ **НЕЙРОГИМНАСТИКА** - ЭТО КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ НАПРАВЛЕННЫХ НА АКТИВИЗАЦИЮ ЕСТЕСТВЕННЫХ МЕХАНИЗМОВ РАБОТЫ МОЗГА ЧЕРЕЗ ВЫПОЛНЕНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ ДВИЖЕНИЙ.

Цель: *использование нетрадиционных здоровьесберегающих технологий в условиях дошкольного образовательного учреждения.*

Задачи:

- 1. Сформировать навыки синхронных и разнонаправленных действий у детей дошкольного возраста;*
- 2. Развивать органы артикуляционного аппарата и мелкую моторику посредством использования биоэнергопластики и межполушарную связь через нейрогимнастику;*
- 3. Активизировать основные мыслительные процессы воспитанников.*

Упражнения по биоэнергопластике



« Бегемотик »

Широко откроем ротик,
Как голодный бегемотик.
Закрывать его нельзя,
До пяти считаю я: 1, 2, 3, 4, 5.
А теперь закроем ротик,
Отдыхает бегемотик!

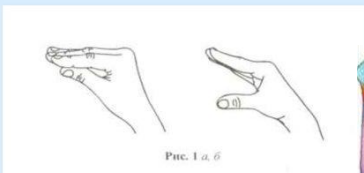


Рис. 1 а, б



«Чашечка»

Вкусных мы блинов поели,
Выпить чаю захотели.
Язычок мы к носу тянем,
Чашку с чаем представляем.

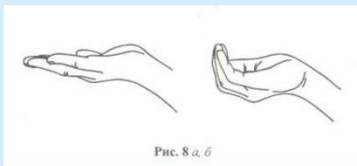


Рис. 8 а, б



« Слонёнок »

Подражаю я слону,
Губки хоботом тяну:
«У-у-у!»

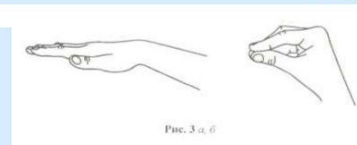


Рис. 3 а, б



Нейрогимнастика с использованием игрушки POP-IT



Синхронное
разнонаправленное
движение указательными
пальцами правой и левой
руки с проговариванием
четверостишия



Синхронное
однонаправленное
движение по
периметру фигуры со
счетом

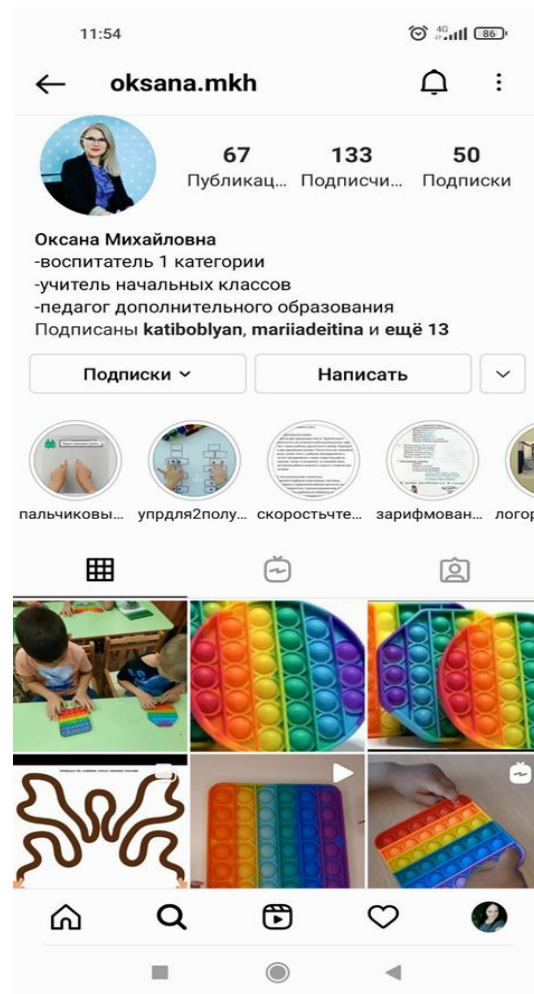


Синхронное
однонаправленное
движение по периметру
фигуры с
использованием
ритмического рисунка
(с пением)



Консультации родителей

https://instagram.com/oksana.mkh?utm_medium=copy_link



Правильно говорящий ребёнок -
здоровый ребёнок!



Спасибо за внимание!