Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 27 «Микки-Маус»

Принято:
педагогическим советом
протокол № 1
от «30» 08 2018г

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
№27 «Микки- Маус»
_____ Л.И. Дьячкова
Приказ №11-327/18 от «30» 08 2018г

# Рабочая программа
# группы общеразвивающей направленности старшего дошкольного возраста (6-7лет)
# № 12 «Ёлочка»
# МБДОУ №27 «Микки – Маус»
# на 2018-2019 учебный год

*Рабочую программу разработали:*
Воспитатели: М.Б. Леонтьева; Е.В. Микита
Учитель музыки: М.В.Третьякова
Учитель физической культуры: О.В.Сушкова,
Т.А.Костюченко
Учитель-логопед: Г.Н.Кошкарова

Сургут, 2018г.

| № | Содержание | стр |
|---|---|---|
| **1.** | **Целевой раздел** | |
| 1.1 | Пояснительная записка | |
| | Цели и задачи реализации рабочей программы | |
| | Подходы к формированию рабочей программы | |
| | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики | |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками группы | |
| **2.** | **Содержательный раздел** | |
| 2.1. | Описания образовательной деятельности по рабочей программе | |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы | |
| 2.3. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы | |
| 2.4. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | |
| 2.5 | Способы и направления поддержки детской инициативы | |
| 2.6 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы | |
| **3.** | **Организационный раздел** | |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ОПДО ДОУ | |
| 3.2. | Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы | |
| 3.3. | Распорядок образовательной деятельности в группе | |

Рабочая программа по развитию детей старшего дошкольного возраста (6 - 7лет) (далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ № 27 «Микки-Маус», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). http://ds27.detkin-club.ru/about/123295

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных и психологических и физиологических особенностей.

**Цели и задачи реализации рабочей программы**

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, этетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

| | |
|---|---|
| **Речевое развитие** | Речевое развитие<br>1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.<br>2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.<br>3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.<br>4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.<br>5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.<br>6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.<br>7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.<br>8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.<br><br>Художественная литература<br>1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.<br>2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.<br>3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.<br>4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.<br>5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. |

| | |
|---|---|
| **Познавательное развитие** | 1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.<br>2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.<br>3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.<br>4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).<br>5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.<br>6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.<br>7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.<br>8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско- патриотические чувства.<br>9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.<br>2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.<br>3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.<br>4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.<br>**Игра**<br>1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками Сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем —через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.<br>2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.<br>3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.<br>4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.<br>**Труд**<br>1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, |

| | |
|---|---|
| | создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.<br>2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию,<br>хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме<br>возрастных возможностей старших дошкольников.<br>3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.<br>**Безопасное поведение**<br>1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.<br>2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил. |

| | |
|---|---|
| **Художественно – эстетическое развитие** | Продуктивная деятельность<br>1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.<br>2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.<br>3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.<br>4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.<br>5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.<br>6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.<br>7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.<br>8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.<br>9. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.<br>10. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.<br>11. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.<br><br>Музыка<br>1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.<br>2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.<br>3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.<br>4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.<br>5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.<br>6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.<br>7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.<br>8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности. |

| | |
|---|---|
| **Физическое развитие** | 1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений<br>других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.<br>Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.<br>3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.<br>4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.<br>5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.<br>6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.<br>7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.<br>8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.<br>9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре. |

## Подходы к формированию рабочей программы

При разработке обязательной части программы использовались подходы и принципы образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 27 «Микки –Маус».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает: элементы образовательной технологии «Социокультурные истоки», И.А.Кузьмин; региональной программы экологического образования дошкольников «Экология для малышей», Е.В.Гончарова, - Тюмень: изд-во Института проблем освоения Севера СО РАН, 2002год; программу разработанную педагогами МБДОУ «Шахматный теремок» на основе книг «Малыши играют в шахматы Гришин В.Г. «Шахматы для самых маленьких» И.Сухин; элементы программы по обучению дошкольников грамоте «Обучение грамоте в детском саду», Журова Л.Е.- издательство Вентана-граф 2016; элементы программы по развитию математических представлений «Математические ступени» Е.В.Колесникова.- издательство Сфера 2016год.

## Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей от 6 до 7 лет, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении в группе «Ёлочка»

**Общая характеристика группы**

| 1. Общие сведения | | Примечание |
|---|---|---|
| Количество детей в группе | 29 | |
| Возраст детей группы (на 01.09. 18)<br>Количество детей (полных лет)<br>Количество детей (старше на полгода) | 2детей – 6 лет 5 месяцев<br>13 детей – 6 лет 6 месяцев<br>7 детей – 6 полных лет<br>5 детей – нет 5 лет | |
| Гендерная статистика:<br>Количество мальчиков –<br>Количество девочек - | <br>13<br>16 | |
| Количество вновь прибывших детей | - | |
| Общая направленность группы | Общеразвивающая | |
| **2. Особенности группы детского сада** | | |
| Приоритетное направление работы воспитателей | Творческие темы:<br>«Духовно нравственное воспитание детей посредством чтения художественной литературы»<br>«Звуковая культура речи через игровую деятельность» | |
| Возрастные особенности детского коллектива | Дети обладают устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Поведение детей начинает регулироваться представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Дети испытывают чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. | |
| Общение и взаимодействие детей (наличие микрогрупп, лидерство, конфликты, организованность) | В группе присутствуют несколько непостоянных подгрупп, в каждой из них есть свой лидер. Подгруппы формируются по интересам детей и распадаются по окончании совместной деятельности. | |
| Увлечения группы детей (предпочтение видов деятельности) | Игры со строительным материалом; ЛЕГО; изобразительная и экспериментальная деятельность. | |
| Количество детей, посещающих кружки:<br>- развивающие<br>- языковые | <br>17<br>- | |

| | | |
|---|---|---|
| - спортивные<br>- музыкальные<br>- танцевальные<br>- изобразительные | 5<br>-<br>7<br>8 | |
| **3. Социально – психологическая характеристика детского общества** | | |
| Социальный статус детей:<br>Количество детей из полных семей<br>Количество детей из неполных семей<br>Количество детей из неблагополучных семей<br>Многодетные семьи | <br>26<br>3<br><br>-4 | |
| Атмосфера группы | В детском коллективе нашей группы преобладает дружеская атмосфера. Дети общительные, помогают друг другу в сложных ситуациях. Умеют решать свои конфликты с помощью вербального общения. | |
| **4. Характеристика уровня развития группы детей** | | |
| Уровень адаптации (для группы в переходный период) | Легкая | |
| Состояние здоровья детей, физическая подготовленность | В группе 9детей с I группой здоровья,<br>20 детей со II группой здоровья, | |
| Дети с ОВЗ | ОНР , 10 детей<br>ФФНР -1 ребенок<br>для них разработана ИПС, дети посещают учителя-логопеда | |
| Развитие психических процессов (память, мышление, внимание, восприятие, мелкая моторика) | **Внимание** детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20— 25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым.<br>**Объём памяти** изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.<br>В 6-7 лет ведущее значение приобретает **наглядно-образное мышление,** которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности | |

| | | |
|---|---|---|
| | и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.<br>**Действия воображения** — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. | |

***Особенности речевого развития детей с ТНР, посещающих группу:***

***ОНР (1 уровень речевого развития)*** – речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывание сопровождается мимикой и жестами. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова с отсутствием флексий. Пассивный словарь выше активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категорий числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

***ОНР (2 уровень речевого развития)*** - активный словарный запас расширен за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Иногда используют местоимения, союзы и иногда простые предлоги. В самостоятельных высказываниях есть простые нераспространенные предложения. При этом допускают грубые ошибки в употреблении грамматических категорий, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т.д. Понимание обращенной речи значительно, хотя пассивный словарь ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Лексика неточна по значению, выявляются функциональные замещения с расширением значений слов, часто смешиваются названия предметов, сходных по внешним признакам, по значению, по ситуации. Четко прослеживается закономерность в характере замен: используют те слова, которые наиболее привычны в их речевой практике. Не знают не только оттенки цветов, но и основные цвета. Характерны типичные грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости: искажение, сокращение, перестановка звуков и слогов. Фонетическая сторона резко отстает от возрастной нормы, нарушено произношение шипящих (ш,щ,ч,ж), свистящих (с,з,ц), со-

норных (л, р), твердых и мягких, звонких и глухих звуков.

***ОНР (3 уровень речевого развития)*** - помимо недостатков формирования словарного запаса, у детей наблюдается недоразвитие систем словообразования, словоизменения, согласования, нарушение функций синонимии, антонимии, полисемии, недостаточность развития процессов обобщения и абстракции. Нарушение актуализации словаря, большое количество аграмматизмов, искажение синтаксического конструирования. Поиск слов идет по усеченному пути – невозможность объединить ассоциативные связи в одно целое. Могут описывать предмет, смешивая при этом видовые признаки (вместо самого предмета называть его часть), его функции, внешние сходства, ситуативные признаки, заменять «псевдословами». Наблюдается стремление к упрощению слов, усечение слогов либо произнесение ударного слога. Фраза характеризуется фрагментарностью, пропуском главных членов и предлогов, употребляют и многословные предложения, но конструкции предложений деформированы, набор синтаксических связей и средств ограничен, временная и причинно-следственная связь нарушена. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**ФФНР** - это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем при сохранном физическом слухе и интеллекте. Обусловлено трудностями в различении звуков по акустическим и артикуляторным признакам.

## 1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками группы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

*Планируемые результаты освоения рабочей программы в обязательной части*

| | |
|---|---|
| **Социально – коммуникативное развитие** | • Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.<br>• Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.<br>• Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.<br>• Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.<br>• Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.<br>Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.<br>• Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.<br>• Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.<br>• Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.<br>• Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.<br>• Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства. |
| **Речевое развитие** | Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.<br>• Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.<br>• Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.<br>• В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.<br>• Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.<br>• Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.<br>• Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах<br>литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям. |

| | |
|---|---|
| **Познавательное развитие** | Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.<br>• Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных —сходство.<br>• Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.<br>• Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к<br>жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.<br>• Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.<br>• Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.<br>• Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.<br>• Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны. |

| | |
|---|---|
| **Художественно – эстетическое развитие** | Развита культура слушательского восприятия.<br>• Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.<br>• Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.<br>• Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.<br>• Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.<br>• Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.<br><u>Продуктивная деятельность</u><br>Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.<br>• Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем<br>мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.<br>Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе<br>выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.<br>• Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.<br><u>Художественная литература</u><br>Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с<br>книгой, желание самому научиться читать.<br>• Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.<br>• Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.<br>• Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их<br>произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.<br>• Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает<br>свое отношение к героям и идее.<br>• Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов. |

| | |
|---|---|
| **Физическое развитие** | Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).<br>• В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.<br>• Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.<br>• Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.<br>• Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.<br>• Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.<br>• Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать,<br>укрепить и сохранить его.<br>• Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.<br>• Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому). |

*Планируемые результаты освоения рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений*

| № | Вариативные программы/ образовательные технологии | Планируемые результаты образовательной деятельности |
|---|---|---|
| 1. | «Социокультурные истоки» | • ребенок определяет категорию *Вера* как послушание и доверие опыту родителей, старших, как верность родной стране; доверие позитивному социокультурному опыту предшествующих поколений; *Надежда* как нравственный выбор добра; *Любовь* как проявление добрых, дружеских чувств, помощи, поддержки, заботы; *София* - доверие к мудрому слову родителей, старших;<br>• положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с взрослыми и сверстниками,<br>• ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения;<br>• проявляет любовь и почтение к родителям, уважение к старшим, доброжелателен и внимателен в общении со сверстниками;<br>• проявляет чуткость по отношению к другим, распознает и учитывает в своем поведении разные эмоциональные состояния окружающих, охотно откликается на просьбу |

| | | |
|---|---|---|
| | | о помощи;<br>• с уважением относится к труду взрослых, стремится оказывать посильную помощь; бережливое, аккуратное отношение к предметному миру;<br>• сформированы основы культуры труда: бережливость, рациональность;<br>• в речи широко пользуется аргументацией и доказательством. |
| 2. | «Шахматный теремок» | • ребенок имеет представление о шахматах;<br>• умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух;<br>• знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия;<br>• понимает важность первых ходов;<br>• имеет понятие о приёмах взятия фигур;<br>• умеет самостоятельно выполнять задания;<br>• развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук;<br>• умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ;<br>• развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. |
| 3 | «Алгоритмика» | 1. Знает, что такое программа и алгоритм действия;<br>2. Умеет самостоятельно решать поставленные задачи,<br>3. Умеет составлять программы, алгоритмы для исполнителя (планировать предстоящие действия, использовать самоконтроль, применять полученные знания, приемы и опыт составления алгоритмов);<br>4. Умеет предвидеть действие исполнителя, при необходимости корректировать программу;<br>5. Умеет работать в паре и индивидуально. |
| *Планируемые результаты освоения рабочей программы для детей с тяжелыми нарушениями речи* | | |
| №п\п | Образовательная область | Планируемые результаты |
| | Социально-коммуникативное развитие | – владеет основами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;<br>– выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;<br>– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;<br>– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;<br>– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной |

| | | |
|---|---|---|
| | | поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п)<br>– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;<br>– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;<br>– переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре; |
| 2 | Познавательное развитие | – обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;<br>– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;<br>– выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);<br>– самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;<br>– воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;<br>– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;<br>– демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;<br>– моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;<br>– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов;<br>решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала |

| | | |
|---|---|---|
| | | символические изображения (палочки, геометрические фигуры);<br>– определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела. – определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);<br>– использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не; – владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);<br>– создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей); |
| 3 | Речевое развитие | – самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);<br>– правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;<br>– грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;<br>– владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;<br>– использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;<br>– объясняет значения знакомых многозначных слов;<br>– пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;<br>– выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;<br>– отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;<br>– владеет языковыми операции, обеспечивающими овладение грамотой. |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | – стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.); |

| | | |
|---|---|---|
| | | – владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);<br>– знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;<br>– понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);<br>– умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;<br>– эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;<br>– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;<br>– имеет элементарные представления о видах искусства;<br>– воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;<br>– сопереживает персонажам художественных произведений. |
| 5 | Физическое развитие | – выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;<br>– выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;<br>– выполняет разные виды бега;<br>– сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;<br>– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;<br>– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;<br>– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

# 2. Содержательный раздел

## 2.1. Описание образовательной деятельности по рабочей программе

*Конкретное описание образовательной деятельности представлено в подразделе 2.1. ОПДО МБДОУ № 27«Микки-Маус».*

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

***Формы непрерывной образовательной деятельности в зависимости от:***

- количества воспитанников (подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (НОД по развитию речи, по социальному миру, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков, и др.);
- сюжетообразующего компонента (тематические, сюжетные, ).

***Формы образовательной деятельности в режимных моментах***

| | |
|---|---|
| Совместные с педагогом коллективные игры | Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию |
| Дежурство, хозяйственно-бытовой труд | Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек |
| Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия | Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни |
| Самообслуживание | Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков |
| Природоохранный труд | Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.) |
| Чтение художественной литературы | Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность |

***Методы передачи сведений и информации, знаний:***

**Словесные методы:**

- рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой.

**Основным средством выступает устное или печатное слово:** фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

**Методы практического обучения:**

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- приучение;
- технические и творческие действия

**Основные средства:** скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

**Методы эстетического восприятия:**

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

**Средства:**

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

**Методы проблемного обучения**

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

**Средства проблемного обучения:** рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

**Методы поддержки эмоциональной активности**

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

**Средства поддержки эмоциональной активности:** картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, заклички, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

*Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов, представлено в подразделе 2.2. ОПДО МБДОУ №27 «Микки – Маус».*

## 2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы

| Формы коррекционной работы | Содержание коррекционной работы |
|---|---|
| Утренняя коррекционная гимнастика | Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве |
| Засыпание под музыку | Релаксация:переход от активной деятельности ко сну |
| Пробуждение под музыку | Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня |
| Коррекционная | Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. |

| | |
|---|---|
| гимнастика пробуждения | Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве |
| Дидактическая игра | Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях |
| Сюжетно-ролевая игра | Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики.<br>Развитие связной речи.<br>Развитие коммуникативной стороны речи |
| Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда | Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи.<br>Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики |
| Индивидуальная коррекционная работа по заданию дефектолога | Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления, сенсорного восприятия. Развитие познавательной деятельности |
| Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога | Развитие и коррекция эмоционально - волевой сферы |
| Досуги, праздники, театрализованная деятельность | Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики |
| Прогулка (подвижные игры) | Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы |
| Культурно-гигиенические навыки | Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления |
| Трудовая деятельность | Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти |

## Реализация коррекционных задач воспитателем
## Подготовительная группа

| | |
|---|---|
| **Ознакомление с окружающим миром** | Обогащение лексики.<br>Углубление и расширение реалистических представлений об окружающем мире.<br>Развитие связной речи с опорой на личный опыт ребенка.<br>Развитие и активизация основных психических процессов. |
| **Развитие речи** | Развитие лексико-грамматической стороны речи.<br>Развитие умения самостоятельно высказываться.<br>Развитие диалогической и монологической речи.<br>Создание оптимальных условий для реализации коммуникативной |

| | |
|---|---|
| | стороны речи детей. |
| **Конструирование** | Развитие:<br>- мелкой моторики;<br>- внимания, памяти, мышления.<br>Обогащение и активизация словарного запаса.<br>Развитие коммуникативной стороны речи. |
| **Изобразительная деятельность** | Развитие:<br>-мелкой моторики;<br>-зрительно- пространственного восприятия;<br>-внимания, мышления;<br>- сенсорного восприятия;<br>-умение отображать свои действия в речи. |

**Целью** психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в образовательном процессе является обеспечение нормального развития ребенка (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте).

**Сопровождение ребенка в процессе дошкольного обучения предполагает реализацию следующих принципов:**

- Следование за естественным развитием ребенка на данном возрастном этапе его жизненного пути.
- Сопровождение опирается на психические личностные достижения, которые реально есть у ребенка и составляют уникальный багаж его личности. Психологическая среда не несет в себе влияние и давления. Приоритетность целей, ценностей, потребностей развития внутреннего мира самого ребенка.
- Ориентация деятельности на создание условий, позволяющих ребенку самостоятельно строить систему отношений с миром, окружающими людьми и самим собой, совершать личностно значимые позитивные жизненные выборы.

В основе психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста лежат психологические особенности детей на каждом возрастном этапе развития, кризисные периоды, а также психологические новообразования.

**Задачи психолого-педагогического сопровождения**

- сохранение и укрепление здоровья детей
- предупреждение возникновения проблем развития ребенка
- помощь (содействие ребенку) в решении актуальных задач развития, обучения, социализации
- выявление первичных возможностей развития
- развитие психолого-педагогической компетентности (психолого-педагогической культуры) детей, родителей, педагогов.

**Направления работы по психолого-педагогическому сопровождению в ДОУ**

- Профилактика – это одно из основных направлений деятельности, которое позволяет предупредить возникновение тех или иных проблем диагностика,
- консультирование (индивидуальное и групповое),
- развивающая работа,

**Модель психолого-педагогического сопровождения.**

<table>
<tr><td colspan="4">Психолого-педагогическое сопровождение детей в общеобразовательной группе ДОУ</td><td rowspan="2">Обсуждение результатов</td><td rowspan="2">Направление на ТПМПК</td><td>Методы</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Воспитатель<br>Психолог<br>Логопед</td><td rowspan="4">- Анализ контингента вновь поступивших детей.<br>- Анализ медицинских карт.</td><td rowspan="3">Наблюдение в группе</td><td>Контакт с детьми</td><td rowspan="4">1.Индивидуальный подход:<br>- объяснение нового материала<br>-изучение материала<br>- выполнение заданий<br>2.Развитие психических процессов, навыков общения и саморегуляции : игровые упражнения, игровые этюды, коммуникативные игры, беседа, подвижные игры, элементы психогимнастики, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения, рефлексия и т.д.<br>3.Специально организованная деятельность детей по развитию познавательной, социальной и эмоционально-личностной сферы;</td></tr>
<tr><td>Контакт со взрослыми</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Анализ адаптационных листов</td><td>Поведение в повседневной жизни</td></tr>
<tr><td>Усвоение программного материала</td></tr>
<tr><td>Родители</td><td>Сбор анамнеза</td><td colspan="2">Консультирование по вопросам воспитания и развития ребенка</td><td colspan="2">Готовность к прохождению ТПМПК</td><td>1.Выполнение рекомендаций и домашних заданий педагога-психолога и логопеда.<br>2.Лекции, родительские собрания, беседа, психологические буклеты, памятки, наглядно-текстовая информация, информация на сайте, тематические выставки психологической литературы и т.д.</td></tr>
</table>

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

*Конкретное описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ДОУ, представлено в разделе 2.4. ОПДО МБДОУ № 27«Микки-Маус»*

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
4. создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
6. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
7. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

**Формы организации детских видов деятельности и способы поддержки детской инициативы**

| Вид детской деятельности | Способы поддержки детской инициативы | Формы организации |
|---|---|---|
| Игровая | - создавать в течение дня условия для свободной игры детей<br>-определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь<br>- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер | ◆ Игровые ситуации<br>◆ Игры с правилами<br>-дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);<br>-подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.)<br>-народные<br>-развивающие<br>-музыкальные<br>-компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)<br>◆ Творческие игры |

| | | |
|---|---|---|
| | | - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми)<br>- сюжетно-ролевые<br>-игры-драматизации<br>-театрализованные<br>-игры со строительным материалом (со специально-созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом)<br>-игры-фантазирование, - импровизационные игры-этюды |
| Познавательно - исследовательская | - обеспечение использования собственных действий ребенка в разных формах познавательной активности<br>- организация речевого общения детей в совместной деятельности<br>- формирование у ребенка средств и способов приобретения знаний<br>- фиксация успеха<br>- регулярно предлагать вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления<br>- обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия<br>- строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии<br>- помогать обнаружить ошибки в своих рассуждениях<br>- предлагать дополнительные средства (двигательные, образные и др.) в тех случаях когда детям трудно решить задачу | ◆ Экспериментирование, исследование<br>◆ Моделирование:<br>-замещение<br>-составление моделей<br>-деятельность с использованием моделей<br>- по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)<br>◆ Наблюдения, экскурсии<br>◆ Решение проблемных ситуаций<br>◆ Коллекционирование<br>◆ Познавательно-исследовательские проекты |
| Коммуникативная | внимательно с уважением<br>- поддерживать стремление ребенка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями<br>- устанавливать для детей понятные правила | ◆ Формы общения со взрослым:<br>-ситуативно-деловая<br>-внеситуативно-познавательная<br>-внеситуативно-личностная<br>◆ Формы общения со сверстником:<br>-эмоционально-практическая<br>-внеситуативно-деловая |

| | | |
|---|---|---|
| | взаимодействия<br>- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла<br>- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций)<br>- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками<br>- создавать ситуации, где ребенок мог бы предъявлять и обосновывать свою инициативу | -ситуативно-деловая<br>◆ Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения<br>◆ Беседы, речевые ситуации<br>◆ Составление рассказов и сказок<br>◆ Творческие пересказы<br>◆ Отгадывание загадок<br>◆ Словесные и настольно-печатные игры<br>◆ Ситуативные разговоры<br>◆ Речевые тренинги |
| Двигательная | - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться<br>- обучать правилам безопасности<br>- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности детей в двигательной сфере<br>- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать | ◆ Гимнастика:<br>- основные движения<br>-строевые упражнения<br>-танцевальные упражнения<br>-с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта)<br>◆ Игры:<br>-подвижные<br>-с элементами спорта<br>◆ Простейший туризм<br>◆ Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.<br>◆ Соревнования, праздники, эстафеты, спортивные пробежки |
| Самообслуживание и элементы бытового труда | - создание условий для овладения культурными средствами деятельности<br>-использовать методы приучения к положительным формам общественного поведения через организацию интересной деятельности<br>- развитие умения детей работать в группе сверстников<br>- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами | ◆ Самообслуживание<br>◆ Хозяйственно-бытовой труд (индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный труд)<br>◆ Труд в природе<br>◆ Ручной труд |
| Изобразительная деятельность | - планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения<br>- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий | ◆ Рисование<br>◆ Лепка<br>◆ Аппликация<br>◆ Мастерские детского творчества<br>◆ Выставки изобразительного искус- |

| | | |
|---|---|---|
| | творческими видами деятельности<br>- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками<br>- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел<br>- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств<br>- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей | ства<br>◆ Вернисажи детского творчества<br>◆ Рассказы и беседы об искусстве<br>◆ Творческие проекты эстетического содержания |
| Конструирование из различных материалов | - создавать условия и поддерживать стремление детей к конструктивно-модельной деятельности<br>- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости<br>- предоставлять свободный выбор необходимых материалов<br>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указание возможных путей и способов совершенствования продукта | ◆ Конструирование:<br>-из строительных материалов<br>-из коробок, катушек и другого бросового материала<br>◆ Художественный труд:<br>-аппликация<br>-конструирование из бумаги |
| Музыкальная | - планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения<br>- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности<br>- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками<br>- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали | ◆ Восприятие музыки<br>◆ Исполнительство (вокальное, инструментальное):<br>-пение<br>-музыкально-ритмические движения<br>-музыкально-игровая деятельность<br>-игра на детских музыкальных инструментах |

| | | |
|---|---|---|
| | их замысел<br>- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств<br>- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей | |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | - развивать активный и пассивный словарь ребенка, обогащать словарный запас, поощрять к использованию новых слов<br>- ежедневно читать и обсуждать прочитанное<br>- поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать рассуждения, относиться к таким попыткам | ◆ Чтение (слушание)<br>◆ Обсуждение (рассуждение)<br>◆ Рассказывание (пересказывание), декламация<br>◆ Разучивание<br>◆ Ситуативный разговор<br>◆ Инсценирование произведений<br>◆ Игры-драматизации<br>◆ Театрализованные игры<br>◆ Различные виды театра |

*Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом возрастных особенностей воспитанников, представлено в подразделе 2.5. ОПДО МБДОУ № 27 «Микки-Маус».*

## 2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

### Сентябрь

1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6 – 7 лет».
2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».
3. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы».
4. Консультация «Всё о развитии детской речи».
5. Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».
6. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».
7. Консультация «Обидные дразнилки»

### Октябрь

1. Консультация «Сюжетно – ролевая игра, как средство воспитания дошкольников».
2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».
3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».
4. Выставка рисунков «Мир на нашей планете». (Совместное творчество родителей и детей).
5. Папка-передвижка для родителей «Какие родители, такие и дети!».
6. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».

**Ноябрь**

1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».
2. Консультация «Одежда детей в группе».
3.Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».
4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».
6. Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?».

**Декабрь**

1. Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания».
2. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».
3. Тестирование родителей. Тема: «Состояние здоровья вашего ребёнка».
4. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром».
5. Анкетирование родителей. Тема: «Условия здорового образа жизни в семье».
6. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».
7. Трудовой десант: пошив костюмов для детей к Новому году, заучивание стихотворений, песен.

**Январь**

1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».
2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».
3. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».
4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».
5. Консультация «Воспитываем у детей толерантное отношение к людям»

**Февраль**

1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».
2. Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?».
3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».

4. Памятка для родителей «Один дома. Возможные опасности».
5. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».
6. Поделки родителей и детей «Наши увлечения».

**Март**

1. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».
2. Фотогалерея «Мамина улыбка – лучше солнышка согреет».
3. Творческие работы детей к 8 марта «Мамочка милая, мама моя».
4. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».
5. Консультация «Развитие речи через сюжетно – ролевые игры»

**Апрель**

1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».
2. Памятка для родителей «Как измерить талант?».
4. Педагогический всеобуч «Музыка и дети».
5. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни. Пойте вместе с ребёнком».
6. Выпускной бал «Прощается с детсадом весёлая семья»

**Май**

1. Итоговое родительское собрание по теме: «До свидания, детский сад – здравствуй, ШКОЛА» с просмотром открытого занятия.
2. Консультация «Памятные места нашего города».
3.Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников».
4.Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве участка, посадка растений.

**Июнь**

1. Папка – передвижка «Солнца и счастья вам, дети!» (права ребёнка в Российской Федерации)
2. Выставка рисунков «12 июня – день независимости России!»
3. Консультация «Безопасность наших детей, через ознакомление с правилами дорожного движения»
4. Информация на стенд «Правила безопасного поведения дома» (Режущие и колющие предметы)
5. Информация на стенд «Наблюдаем за природой в июне» (материал для работы с родителями)

**Июль**

1. Беседа и рекомендации «Осторожно – незнакомые растения!».

2. Практический час «Здоровье сберегающие технологии» (артикуляционная и дыхательная гимнастика)
3. Консультация «Что такое терроризм!»
4. Информация на стенд
5. Информация на стенд «Наблюдаем за природой в июле» (материал для работы с родителями)

**Август**

1. Практический час «Удивительный и лечебный самомассаж»
2. Информация на стенд «По грибы!!!»
3. Информация на стенд «Дружат дети на планете»
4. Оформление стенгазеты «Как я и моя семья провели лето»
5. Анкетирование «Я хочу знать!»

**Перспективный план работы с родителями (учителя музыки) на 2018-2019 учебный период**

**Цель:** Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей.

**Задачи:**

**1.** Создание условий для доверительного общения родителей, детей и педагогов.

**2.** Совместно с родителями (законными представителями) о том, что необходимо развивать в ребенке сохраняя его неповторимость и индивидуальность.

3.Информировать родителей (законных представителей) об актуальных задачах развития и обучения, о возможностях дошкольного учреждения и семьи в решении задач.

4. Использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуального подхода к семьям.

| № п/п | Мероприятие, участники | Ответственный |
|---|---|---|
| 1. | « Возрастные особенности детей дошкольного возраста» | Воспитатели Учитель музыки |
| 2. | Консультация для родителей « Влияние двигательной импровизации на развитие воображения». | Учитель музыки |
| 3. | Анкетирование родителей. | Учитель музыки Воспитатели |
| 1. | Родительское собрание «Родителям о музыкальном воспитании дошкольников». | Учитель музыки Воспитатели |
| 2. | Консультация для родителей «Формирование основ музыкальной | Учитель музыки |

| | | |
|---|---|---|
| | культуры». | Воспитатели |
| 3. | Ознакомление родителей с результатами диагностики в индивидуальных беседах. | Воспитатели<br>Учитель музыки |
| 4. | Выставка детского творчества «Щедрая Осень». | Воспитатели<br>Учитель музыки |
| 1. | Консультация «Роль игровой деятельности в жизни ребенка дошкольника». | Воспитатели<br>Учитель музыки |
| 2. | Развлечение « День единства». | Учитель музыки<br>Воспитатели |
| 3. | «Мама – солнышко мое» встреча в музыкальной гостиной. | Учитель музыки<br>Воспитатели |
| 1. | Методические рекомендации «Роль пения в обучении детей правильной речи». | Учитель музыки |
| 2. | Культура поведения детей и родителей на праздниках. Все возрастные группы. (Буклет) | Учитель музыки |
| 3. | Мастер – класс «Ждём в гости Деда Мороза» (изготовление атрибутики для танцев совместно с родителями). | Учитель музыки<br>Воспитатели |
| 1. | Памятка для родителей «Сказки с пользой». | Учитель музыки |
| 2. | Индивидуальные консультации по музыкальному воспитанию. | Учитель музыки |
| 1. | «Цветное настроение, рисуем музыку». | Учитель музыки<br>Воспитатели |
| 2. | Практическая консультация «От природы музыкален каждый». | Учитель музыки |
| 3. | Спортивный праздник «Рыцарский турнир». | Воспитатели<br>Учитель ФИЗО<br>Учитель музыки |
| 1. | Консультация "Формирование основ музыкальной культуры". | Учитель музыки |
| 2. | Музыкальное развлечение «Мамочку любимую поздравим с женским днем». | Учитель музыки<br>Воспитатели |
| 3. | Выставка рисунков детей «Мамин портрет». | Воспитатели<br>Учитель музыки |
| 1. | Практическая консультация «Пение, как профилактика простудных заболеваний». | Воспитатели<br>Учитель музыки |
| 2. | Информация для родителей «Музыкотерапия». | Педагог – психолог<br>Учитель музыки |
| 3. | Знакомство с результатами диагностики в индивидуальных беседах. | Воспитатели<br>Учитель музыки |
| 4. | День открытых дверей. Встреча в музыкальной гостиной. | Учитель музыки<br>Воспитатели |
| 1. | Тематическое занятие «Этих дней не смолкнет слава». | Воспитатели<br>Учитель музыки<br>учитель ФИЗО |
| 2. | Практикум «Элементарное музицирование, как средство творчества для детей». | Учитель музыки |
| 3. | Праздник «До свидания, детский сад». | Воспитатели<br>Учитель музыки |

*Модель партнёрского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учётом вариативных форм и методов сотрудничества, представлена в подразделе 2.6. ОПДО МБДОУ № 27 «Микки - Маус».*

# 3. Организационный раздел

## 3.1. Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ОПДО МБДОУ № 27 «Микки-Маус».

| № | наименование | Рекомендованное кол-во оборудования на 1 возрастную группу | Оборудование имеющееся в наличие (кол-во) | Оборудование планируемое к приобретению (кол-во) № | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **игровое оборудование** | | | 2018уч.год | 2019уч.год. |
| 1 | Автомобили (крупного размера) | 2 | 3 | | |
| 2 | Автомобили (различной тематики, мелкого размера) | 10 | 10 | | |
| 4 | Акваскоп | 1 | | 1 | |
| 5 | Альбомы по живописи и графике | 6 | | | |
| 6 | Балансиры разного типа | 1 | | 1 | |
| 7 | Бинокль/подзорная труба | 1 | | 1 | |
| 8 | Бирульки | 1 | | | |
| 9 | Большой детский атлас | 1 | 1 | | |
| 10 | Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами | 1 | | | |
| 11 | Весы детские | 1 | 1 | | |
| 12 | Ветряная мельница (модель) | 1 | | 1 | |
| 13 | Витрина /лестница для работ по лепке | 1 | 1 | | |
| 14 | Головоломки - лабиринты | 1 | 1 | | |
| 15 | Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно - печатных игр | 1 | 1 | | |
| 16 | Детский набор музыкальных инструментов | 1 | | 1 | |
| 17 | Дидактическая доска с панелями – комплект | 1 | | 1 | |
| 18 | Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками | 1 | 5 | | |
| 19 | Домино логическое | 1 | 5 | | |
| 20 | Домино логическое с разной тематикой | 1 | 2 | | |
| 21 | Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект | 1 | 1 | | |
| 22 | Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) | 1 | 1 | | |
| 23 | Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт | 1 | | 1 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 24 | Игра на составление логических цепочек произвольной длины | 1 | | 1 | |
| 25 | Игра-набор «Городки» | 1 | | 1 | |
| 26 | Игровой комплект для изучения основ электричества | 2 | | 2 | |
| 27 | Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект | 1 | | 1 | |
| 28 | Игры-головоломки объемные | 1 | | 1 | |
| 28 | Изделия народных промыслов – комплект | 1 | | 1 | |
| 29 | Календарь погоды настенный | 1 | 1 | | |
| 30 | Книги детских писателей – комплект | 1 | 1 | 1 | |
| 31 | Коврик массажный | 1 | 1 | | |
| 32 | Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт | 1 | 1 | | |
| 33 | Коллекция бумаги | 1 | 1 | | |
| 34 | Коллекция минералов | 1 | | 1 | |
| 35 | Коллекция растений (гербарий) | 1 | 1 | | |
| 36 | Коллекция семян и плодов | 1 | 1 | | |
| 37 | Коллекция тканей | 1 | 1 | | |
| 38 | Кольцеброс – настольный | 1 | 1 | | |
| 39 | Коляска прогулочная (среднего размера) | 1 | 1 | | |
| 40 | Коляска-люлька для кукол | 1 | 1 | | |
| 41 | Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра | 1 | | 1 | |
| 42 | Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста | 1 | 1 | | |
| 43 | Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков | 1 | | 1 | |
| 44 | Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста | 1 | 2 | | |
| 45 | Комплект компакт-дисков со звуками природы | 1 | 2 | | |
| 46 | Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический | 1 | | 1 | |
| 47 | Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный | 1 | | 1 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 48 | Комплект конструкторов шарнирных | 1 | | 1 | |
| 49 | Комплект костюмов по профессиям | 1 | | 1 | |
| 50 | Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами | 1 | | 1 | |
| 51 | Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» | 1 | | 1 | |
| 52 | Комплект пробирок , мерных стаканчиков, воронок, пипеток | 1 | | 1 | |
| 53 | Конструктор магнитный – комплект | 1 | | 1 | |
| 54 | Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект | 1 | | 1 | |
| 55 | Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5 | 1 | | 1 | |
| 56 | Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один–много», «больше–меньше», сложение / вычитание в пределах 10 | 1 | | 1 | |
| 57 | Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа | 1 | | 1 | |
| 58 | Куклы (крупного размера) | 1 | 2 | | |
| 59 | Куклы (среднего размера) | 2 | 5 | | |
| 60 | Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками | 2 | | 2 | |
| 61 | Кукольная кровать | 1 | 1 | | |
| 62 | Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект | 1 | | 1 | |
| 63 | Лук со стрелами | 1 | | 1 | |
| 64 | Магнитная доска настенная | 1 | 1 | | |
| 65 | Матрешка пятикукольная | 1 | 1 | | |
| 66 | Механическая заводная игрушка разных тематик | 5 | | 5 | |
| 67 | Модуль-основа для игры «Кухня» | 1 | 1 | | |
| 68 | Модуль-основа для игры «Магазин» | 1 | | 1 | |
| 69 | Модуль-основа для игры «Мастерская» | 1 | | 1 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 70 | Модуль-основа для игры «Парикмахерская» | 1 | 1 | | |
| 71 | Модуль-основа для игры – Поликлиника | 1 | | 1 | |
| 72 | Мозаика разной степени сложности | 1 | 7 | | |
| 73 | Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм | 1 | 1 | | |
| 74 | Мольберт двухсторонний | 1 | 1 | | |
| 75 | Музыкальные диски для детей дошкольного возраста | 1 | 1 | | |
| 76 | Мягкая «кочка» с массажной поверхностью | 6 | | 6 | |
| 77 | Мяч прыгающий | 3 | 3 | | |
| 78 | Мяч футбольный | 1 | | 1 | |
| 79 | Набор «Железная дорога» | 1 | | 1 | |
| 80 | Набор «Лото: последовательные числа» | 1 | | | |
| 81 | Набор «Парковка» (многоуровневая) | 1 | 2 | | |
| 82 | Набор «Мастерская» | 1 | | 1 | |
| 83 | Набор 5-ти детских музыкальных инструментов | 1 | | 1 | |
| 84 | Набор «Аэродром» (трансформируемый) | 1 | | 1 | |
| 85 | Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей) | 1 | | 1 | |
| 86 | Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам | 1 | | 1 | |
| 87 | Набор военной техники (мелкого размера) | 1 | | 1 | |
| 88 | Набор деревянных игрушек-забав | 1 | | 1 | |
| 89 | Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов | 1 | | 1 | |
| 90 | Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс | 1 | | 1 | |
| 91 | Набор для составления узоров по схемам | 1 | | 1 | |
| 92 | Набор знаков дорожного движения | 1 | | 1 | |
| 93 | Набор игрушек для игры с песком | 5 | 3 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 94 | Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) | 1 | | 1 | |
| 95 | Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях | 1 | | 1 | |
| 96 | Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта | 1 | | 1 | |
| 97 | Набор из двухсторонних досок для обучения письму | 1 | | 1 | |
| 98 | Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования | 1 | | 1 | |
| 99 | Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов | 1 | | 1 | |
| 100 | Набор интерактивный коммуникативный игровой | 1 | | 1 | |
| 101 | Набор картинок для иерархической классификации | 1 | | 1 | |
| 102 | Набор карточек по народному ремесленному делу | 1 | 1 | | |
| 103 | Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач | 2 | | 2 | |
| 104 | Набор карточек с изображением знаков дорожного движения | 1 | | 1 | |
| 105 | Набор карточек с изображением предмета и названием | 1 | 1 | | |
| 106 | Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями | 1 | | 1 | |
| 107 | Набор кораблей и лодок (водный транспорт) | 1 | | 1 | |
| 108 | Набор кубиков с буквами | 1 | 1 | | |
| 109 | Набор кукольной одежды – комплект | 2 | | 2 | |
| 110 | Набор кукольных постельных принадлежностей | 2 | 1 | | |
| 111 | Набор кухонной посуды для игры с куклой | 1 | 1 | | |
| 112 | Набор материалов Монтессори | 20 | | | |
| 113 | Набор мебели для кукол | 1 | | 1 | |
| 114 | Набор медицинских принадлежностей | 1 | 1 | | |
| 115 | Набор муляжей овощей и фруктов | 1 | 1 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 116 | Набор мягких модулей | 1 | | 1 | |
| 117 | Набор мячей (разного размера, резина) | 1 | | 1 | |
| 118 | Набор объемных вкладышей по принципу матрешки | 1 | 1 | | |
| 119 | Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) | 1 | 1 | | |
| 120 | Набор пазлов – комплект | 1 | 1 | | |
| 121 | Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект | 1 | | 1 | |
| 122 | Набор парикмахера | 1 | 1 | | |
| 123 | Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект | 1 | 1 | | |
| 124 | Набор печаток | 1 | | 1 | |
| 125 | Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела | 1 | | 1 | |
| 126 | Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами | 1 | | 1 | |
| 127 | Набор пробирок большого размера | 1 | | 1 | |
| 128 | Набор проволочных головоломок | 1 | | 1 | |
| 129 | Набор продуктов для магазина | 1 | 1 | | |
| 130 | Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями | 1 | | 1 | |
| 131 | Набор разноцветных кеглей с мячом | 1 | 6 | | |
| 132 | Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской | 1 | | 1 | |
| 133 | Набор репродукций картин великих сражений | 1 | | 1 | |
| 134 | Набор репродукций картин о природе | 1 | | 1 | |
| 135 | Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям | 1 | | 1 | |
| 136 | Набор самолетов (мелкого размера) | 1 | | 1 | |
| 137 | Набор самолетов (среднего размера) | 3 | | 1 | |
| 138 | Набор солдатиков (мелкого размера) | 1 | | 1 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 139 | Набор специальных карандашей к набору двухсторонних досок для обучения письму | 4 | | 4 | |
| 140 | Набор столовой посуды для игры с куклой | 1 | 1 | | |
| 141 | Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур | 3 | | 3 | |
| 142 | Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно – комплект | 1 | | 1 | |
| 143 | Набор фантастических персонажей | 1 | | 1 | |
| 144 | Набор фигурок «Семья» | 1 | | 1 | |
| 145 | Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями | 1 | 1 | | |
| 146 | Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями | 1 | 1 | | |
| 147 | Набор фигурок людей разных профессий | 1 | | 1 | |
| 148 | Набор фигурок людей разных рас | 1 | | 1 | |
| 149 | Набор фигурок людей с ограниченными возможностями | 1 | 1 | | |
| 150 | Набор чайной посуды | 1 | 1 | | |
| 151 | Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур | 1 | | 1 | |
| 152 | Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов | 1 | 12 | | |
| 153 | Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.) | 1 | | 1 | |
| 154 | Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр | 1 | 1 | | |
| 155 | Наборы моделей: деление на части (2–16) | 1 | 1 | | |
| 156 | Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы | 1 | 1 | | |
| 157 | Наглядные пособия по традиционной национальной одежде | 1 | 1 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 158 | Наглядные пособия символики России | 1 | | 1 | |
| 159 | Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек | 1 | | 1 | |
| 160 | Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект | 1 | 1 | | |
| 161 | Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами | 1 | 1 | | |
| 162 | Настольный футбол или хоккей | 1 | | 1 | |
| 163 | Неваляшки разных размеров – комплект | 1 | | 1 | |
| 164 | Обруч (малого диаметра) | 5 | 4 | 1 | |
| 165 | Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации | 1 | | 1 | |
| 166 | Перчаточные куклы – комплект | 1 | | 1 | |
| 167 | Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект | 4 | | 4 | |
| 168 | Приборы домашнего обихода – комплект | 1 | 1 | | |
| 169 | Развивающее панно | 1 | | 1 | |
| 170 | Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект | 1 | 1 | | |
| 171 | Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект | 1 | 1 | | |
| 172 | Ракета (среднего размера) | 1 | | 1 | |
| 173 | Рамки и вкладыши тематические | 1 | 1 | | |
| 174 | Руль игровой | 1 | 1 | | |
| 175 | Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) | 1 | | 1 | |
| 176 | Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) | 1 | 1 | | |
| 177 | Скакалка детская | 5 | 6 | | |
| 178 | Скорая помощь (машина, среднего размера) | 1 | | 1 | |
| 179 | Стержни с насадками (для построения числового ряда) | 1 | 1 | | |
| 180 | Стол для экспериментирования с песком и водой | 1 | 1 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 181 | Танграм | 1 | 2 | | |
| 182 | Тележка-ящик (крупная) | 2 | | 1 | |
| 183 | Телескопический стаканчик с крышкой | 1 | | 1 | |
| 184 | Телефон игровой | 1 | 2 | | |
| 185 | Увеличительная шкатулка | 1 | | 1 | |
| 186 | Установка для наблюдения за насекомыми | 1 | | 1 | |
| 187 | Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект | 1 | 1 | | |
| 188 | Физическая карта мира (полушарий) | 1 | 1 | | |
| 189 | Часы игровые | 1 | | 1 | |
| 190 | Часы магнитные демонстрационные | 1 | | 1 | |
| 191 | Чашка Петри | 1 | | 1 | |
| 192 | Чековая касса игровая | 1 | | 1 | |
| 193 | Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) | 1 | | 1 | |
| 194 | Шахматы | 1 | 1 | | |
| 195 | Шашки | 1 | 3 | | |
| 196 | Ширма для кукольного театра, трансформируемая | 1 | | 1 | |
| 197 | Шнуровка различного уровня сложности – комплект | 1 | 1 | | |
| 198 | Элементы костюма для уголка ряженья – комплект | 1 | | 1 | |

*Описание средств обучения по ОПДО в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, представлено в перечне игрового и учебно – методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом и утверждаемом приказом заведующего представлено в подразделе 3.1 ОПДО МБДОУ №27 «Микки-Маус»*

| Помещение | Виды деятельности, процесс | Оснащение |
|---|---|---|
| Спальня | Дневной сон<br>Гимнастика после сна | • кровати трёхъярусные – 6 шт.<br>• кровати 2 ярусные – 5 шт.<br>• раскладушка 1 шт. |
| Приёмная | Самообслуживание | • шкафчики детские – 32 шкаф для обуви и одежды – 1. |
| Умывальная комната | Самообслуживание | • шкафы для полотенец- 6 по 5 |
| Групповая | • Сенсорное развитие | • Столы – 12 |

| | | |
|---|---|---|
| комната | • Развитие речи<br>• Ознакомление с окружающим миром<br>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством<br>• Развитие элементарных математических представлений<br>• Сюжетно – ролевые игры<br>• Самообслуживание | • Стулья – 29<br>• Стол письменный- 1<br>• Детская мебель для практической деятельности<br>• – Книжный центр<br>• - Центр художественно продуктивной деятельности<br>• - Центр экспериментальной деятельности<br>• - Центр природы<br>• - Театральный центр<br>• Мебель для сюжетно – ролевых игр<br>• Шкаф для дидактического материала, методической литературы – 4<br>• Уголок с физкультурным оборудованием – 1<br>• Интерактивная доска<br>• ноутбук |
| Прогулочный участок | • Развитие речи<br>• Ознакомление с окружающим миром<br>• Сюжетно – ролевые игры<br>• Самообслуживание<br>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством<br>• Познавательно – исследовательская деятельность | • Стол - 1<br>• Этажерка - 1<br>• – Книжный центр<br>• - Центр художественно продуктивной деятельности<br>• - Центр экспериментальной деятельности |

## Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

| № п / п | Образовательная область | Литература |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Социально-коммуникативное развитие» | «Безопасность» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина,<br>«Знакомим с окружаюим миром детей 5-7 лет» Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская,<br>«Добро пожаловать в экологию!» О.А.Воронкевич,<br>«Этические беседы с детьми 4-7 лет»./Петрова В. И., Стульник Т. Д.<br>«Трудовое воспитание в детском саду»./Т.С. Комарова, 2015.<br>«Поиграем в профессии.» Книга 2. Занятия, игры и беседы с детьми 5-7 лет,<br>Е. А. Алябьева, |
| 2 | Речевое развитие | «Развитие речи детей 6-7лет (дидактические материалы)»./О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.<br><br>«Беседы о детях Великой Отечественной войны»/ Т.А. Шорыгина.<br><br>«Развитие речи детей 6-7 лет» (программа занятия)»./ О.С.Ушакова,<br><br>«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Занятия, игры, О.С. Ушакова. |
| 3 | Познавательное развитие | Экспериментальная деятельность детей старшего дошкольного возраста»./Г.И. Тугушева, А.Е. Чистякова<br>«Мир в котором я живу»./метод<br>Пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром.<br>«Математика для детей. 6-7 лет.» Мет. пос. (ФГОС), Колесникова, 2016. |
| 4 | Художественно – эстетическое развитие | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Программа и конспекты занятий. (ФГОС) Куцакова.<br>Аппликация из ткани: тематические, сюжетные, игровые занятия для детей 4-7 лет, Пискулина.<br>«Театрализованные игры в детском саду»./ Т.И.Петрова, |
| 5 | «Физическое развитие» | «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет: Пособие для воспитателя детского сада! Пензулаева, |

## 3.2 Описание особенностей организации развивающей предметно – пространственной среды группы

| Названия центров | Пособия |
|---|---|
| Центр конструирования «Конструкторское бюро» | 1. Средний строительный конструктор.<br>2. Мелкий строительный конструктор.<br>3. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты.<br>4. Конструкторы типа «Лего».<br>5. Металлический конструктор.<br>6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).<br>7. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.<br>8. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые ( грузовики, фургоны, подъемный кран); лодка, самолет.. |
| Центр по правилам дорожного движения «Безопасный остро- | 1.Ковер с изображением дорог, пешеходных переходов из материала, чтобы можно было складывать и убирать.<br>2.Мелкий транспорт.<br>3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.<br>4.Небольшие игрушки (фигурки людей)<br>5. Дидактические игры<br>6.Пособия |
| Центр художественного творчества «Акварелька» | 1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пастель, глина, пластилин.<br>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.<br>3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (20х20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.<br>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.<br>5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д. |
| Книжный Центр «Книжный мир» | 1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика.<br>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.<br>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей России, Москвы. |
| «Музыкальные нотки» | 1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, погремушки, шаркунки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, музыкальные игры.<br>2.Магнитофон.<br>3.Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др. |

| | |
|---|---|
| Спортивный уголок «Будь здоров малыш» | 1.Мячи большие, малые, средние.<br>2.Обручи.<br>3.Толстая веревка или шнур.<br>4.Флажки.<br>5. Кольцеброс.<br>6. Кегли.<br>7.Доска ребристая<br>8. «Дорожки массажные».<br>9.Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».<br>10.Детская баскетбольная корзина.<br>11.Длинная и короткая скакалки.<br>12.Бадминтон.<br>13.Городки.<br>14. «Летающие тарелки».<br>15.Мешочек с грузом малый и большой.<br>16.Серсо.<br>17.Гантели детские.<br>18.Нетрадиционное спортивное оборудование (см. «Обруч».-2002.-№ 1.- с.-12, «Игра и дети».-2004.-№ 3.-с-22). |
| Театральная зона «Театральная шкатулка» | 1.Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.<br>2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.<br>3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).<br>4.Атрибуты для теневого театра<br>5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).<br>6. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)<br>7.Магнитофон.<br>8.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей. |
| Центр сюжетно-ролевой игры «Игралочки» | .Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.<br>2.Набор для кухни: плита, мойка.<br>3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний), набор столовой посуды(средний).<br>4.Куклы в одежде девочек (средние).<br>5.Коляски для кукол (1 шт.)<br>6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.<br>7.Предметы-заместители.<br>8.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др. |

| | |
|---|---|
| Математическая зона «Островок размышлений», «Игротека» | Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.<br>2.Комплекты цифр для магнитной доски и ковролинового полотна.<br>3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др.<br>4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.<br>5.Рабочие тетради по математике.<br>6.Наборы геометрических фигур для ковролинового полотна и магнитной доски.<br>7.Наборы объемных геометрических фигур.<br>8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.<br>9.Счеты напольные и настольные.<br>10.Счетные палочки.<br>11.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал.<br>12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.<br>13. Головоломки объемные (собери цветок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты.<br>14.Термометр спиртовой.<br>15.Часы песочные<br>17.Весы<br>18.Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).<br>19.Настольно-печатные игры.<br>20.Наборы моделей: деление на части (2-8).<br>21.Разнообразные дидактические игры. |
| Центр дидактической игры «Живые слова» | 1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).<br>2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).<br>3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).<br>4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.<br>5.Разнообразные дидактические игры. |

| | |
|---|---|
| Экологический центр<br>Центр воды и песка: «Лаборатория» | 1.Стол с углублениями для воды и песка, халатики, нарукавники.<br>2.Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).<br>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.<br>4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.<br>5.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли.<br>6.Различные часы.<br>7.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.<br>8.Набор для опытов с магнитом.<br>9.Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель).<br>10.Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.<br>11.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.<br>12.Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).<br>13.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. |

| | |
|---|---|
| Центр природы | 1.Картина сезона, модели года, суток.<br>2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.<br>3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.<br>4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».<br>5.Календарь наблюдения за солнцестоянием.<br>6.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.<br><br>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.<br>1.Растения должны быть:<br>- разных экологических условий (из пустыни, влажного тропического леса, субтропиков);<br>- с разнообразными типами стеблей (вьющимися, лазящими, древовидными, утолщенными, ребристыми и т. д.);<br>- с различным расположением листьев (очередным, супротивным – парные, мутовчатые);<br>- разных видов уже имеющихся родов (бегонии, фикуса, традесканции, плюща);<br>- с выраженным периодом покоя (цикламен, глоксиния, амариллис).<br><br>Рекомендуемые растения: бегония - рекс и вечноцветущая бегония – борются с заболеваниями верхних дыхательных путей; бальзамин, алоэ или агава, традесканция, аспарагус – поглощает тяжелые металлы, плющ обыкновенный и алоэ – относится к фитонцидным растениям, амариллис – от его фитонцидов некоторые бактерии, вредные для человека, погибают быстрее, чем от фитонцидов чеснока, фикус – хороший очиститель воздуха.<br><br>2.Растения характерные для различных времен года:<br>- осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры.<br>- зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки;<br>- весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.;<br>-летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков.<br>4.Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки. |
| Центр краеведения «Мой родной ̆ | Альбомы: «Наша семья», «Наш город» «Земля Сибирская», «Сургут»<br>2.Предметы искусства Ханты-Мансийского округа.<br>3.Флаг, герб и другая символика России, Тюменской области.<br>4. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.<br>5. Папки-передвижки: «Животный и растительный мир нашей местности».<br>6.Декоративно-прикладное искусство Хмао-Югры. |

## 3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе

### Примерное определение соотношения частей Программы (обязательной и формируемой участниками образовательных отношений)

### Нормативы времени, затраченного на реализацию Программы

При разработке Программы ДОУ определяет продолжительность пребывания детей в учреждении, режим работы ДОУ в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп. Программа реализовывается в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей.

Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС дошкольного образования не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию образовательной программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) по возрастным категориям детей.

| **Дневной норматив** | | |
|---|---|---|
| **Норматив времени по возрастным категориям детей, час.** | | |
| | **с 5 до 6 лет** | |
| | **обязательная** | **формируемая** |
| Норматив времени по ФГОС, % | **72%** | **28%** |
| Норматив времени по ФГОС, час | **8 ч. 40 мин.** | **3 ч. 20 мин.** |

**Модель организации образовательного процесса в группе общеразвивающей направленности старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)**

| Режимный момент время | Время, затраченное на реализацию образовательной Программы | день недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Прием детей осмотр, игры | 7.00-8.30 (90 мин) | утренняя встреча детей (СК, Р)<br>утренняя гимнастика (Ф).<br>самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | О - 60 мин.<br>Ф- 30 мин. | ежедневная работа в календаре природы (П, Р)<br>взаимодействие с семьей (СК, Р); | | | | |
| | | Беседа по теме недели (П, Р, СК).<br>( с включением тематики образовательной технологии «Социокультурные истоки»)<br>Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П).<br>Настольно-печатные игры (П, Р, СК).<br>Игры экологического содержания (П, К). | Индивидуальные трудовые поручения (СК).<br>Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П).<br>Игры экологического содержания (П, К). | Ситуации по нравственно - патриотическому воспитанию,<br>Беседа о нравственности (с включением тематики образовательной технологии «Социокультурные истоки») (П, СК,Р).<br>Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П).<br>Словесная игра (Р, П).<br>Игры – драматизации (ХЭ, П, Р, СК).<br>Экология в картинках (П, Р) | Рассматривание иллюстраций на темы здоровья (П, Р, ХЭ, СК).<br>Трудовые поручения (СК).<br>Д/и по развитию речи (Р, П). | Экология в картинках (П, Р)<br>Игры экологического содержания (П, К). |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 (20 мин).<br>О- 15 мин.<br>Ф-5 мин. | Формирование культурно-гигиенических навыков ( в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова ( потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) ( Р, СК,П) | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 (10 мин).<br>О-5 мин.<br>Ф-5 мин. | Самостоятельная игровая деятельность (Р, П,СК,Ф) | | | | |
| | | Подвижные игры (Ф)<br>Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф) | Словесные игры (П, Р, СК)<br>Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф) | Игра – импровизация (П, СК)<br>Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, гимнастика для глаз (Ф) | Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф)<br>Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика (Ф) | Дидактические игры (П, Р, СК)<br>Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика самомасса ж (Ф) |
| | | Игры. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (П, СК, Р). | | | | |
| Непрерывна | 9.00- 10.40 | Непрерывная образовательная деятельность согласно расписанию (П, | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| я образовательная деятельность | (100 мин). О-60 мин. Ф- 40 мин. | Р,Ф,ХЭ СК). Физкультурные минутки во время проведения непрерывной образовательной деятельности (в т.ч. экологической направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников ) НОД ( Р,Ф) | | | | |
| Второй завтрак (сок) | 10.40-10.50 (10 мин) О-10 мин. | Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК,П) | | | | |
| Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная игровая деятельность на прогулке), возвращение с прогулки | 10.50-12.20 (90 мин.) О-45 мин. Ф-45 мин. | Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р);<br>ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,).<br>ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК,). | | | | |
| | | Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К).<br>Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф).<br>Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П).<br>Игры экологического содержания (П, Р)<br>Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК).<br>Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, | Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р).<br>Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф).<br>Игры экологического содержания (П, Р)<br>Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П).<br>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р).<br>Малоподвижные игры: развитие внимания, | Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р).<br>Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК).<br>Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П).<br>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК).<br>Игры экологического содержания (П, Р)<br>Подвижные | Наблюдение за средствами передвижения (П, Р).<br>Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК).<br>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК).<br>Игры экологического содержания (П, Р)<br>Подвижные игры (Ф, СК).<br>Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р).<br>Индивидуальная работа по физическому | Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК).<br>Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф).<br>Игры экологического содержания (П, Р)<br>Малоподвижные игры (П, Р, Ф).<br>Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П)<br>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р).<br>Строитель |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | П).<br>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ). | мышления (П, К, Ф)<br>Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК).<br>Физические упражнения на ловкость (Ф).<br>Индивидуальная работа по физ.раз. (Ф). | игры (Ф).<br>Малоподвижная игра (Ф, Р).<br>Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р).<br>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).<br>Игровые образовательные ситуации по ОБЖ, ПДД, ПБ (П, Р, СК). | развитию (Ф).<br>Малоподвижная игра (СК, Ф). | ные игры (СК, П, Р).<br>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ). |
| Возвращение с прогулки | 12.20-12.30 (10 мин.)<br>О-10 мин. | После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) ( СК, Р, П) | | | | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.50 (20 мин).<br>О- 15 мин.<br>Ф- 5 мин. | Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков ( пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК) | | | | |
| **Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня - 5 часов 50 мин.(350 минут)<br>О- 220 мин.<br>Ф-130 мин.** | | | | | | |
| Подготовка ко сну Дневной сон | 12.50-15.00 (130 мин).<br>О-130 мин. | Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном (Ф)<br>Дневной сон | | | | |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.15 (15 мин.)<br>О-10 мин.<br>Ф-5 мин. | Постепенный подъем.**:** гимнастика после сна, упражнения на профилактику плоскостопия (П, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р). | | | | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 (15 мин.)<br>О-10 мин.<br>Ф-5 мин. | Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК) | | | | |
| Непрерывная образовательная деятельност | 15.30-16.00 (30 мин).<br>О-20 мин.<br>Ф-10 мин. | Непрерывная образовательная деятельность согласно расписанию (П, Р,Ф,ХЭ СК). Физкультурные минутки во время проведения непрерывной образовательной деятельности (в т.ч. экологической направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников ) НОД ( Р,Ф) | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ь | | | | | | |
| Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам, индивидуальная работа | 16.00-17.20 (80 мин.) О- 50 мин. Ф- 30 мин. | Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности. | | | | |
| | | Рисование (ХЭ) Игра на развитие коммуникативных навыков, развитие эмоционально-волевой сферы; речевого развития - сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Дидактическая игра по ПДД; (П, Р, СК) Экспериментальная деятельность (П, Р, СК). | Чтение художественной литературы (ХЭ, Р) Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК). Игры на развитие речевого развития, Дидактическая игра по ППБ (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра. (П, Р, СК), Интеллектуально-развивающие дидактические игры (П, Р, СК) | Лепка (ХЭ) Строительные игры (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Экспериментальная деятельность (П, Р, СК). | Чтение художественной литературы( ХЭ, Р) Шахматный теремок (П)/Социокультурные истоки (СК)/ Алгоритмика (П) Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Дидактическая игра по ОБЖ. (П, Р, СК) Игры с математическим содержанием ь (П, Р, СК) | Аппликация (ХЭ) Развлечение по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р) Настольно-печатные игры познавательного характера, сенсорные игры (П, Р, СК) Речевая ситуация, дидактическая игра на развитие речевой активности (П, Р, СК) Экспериментальная лаборатория «Почемучки». (П, Р, ХЭ) |
| Подготовка к ужину Ужин | 17.20-17.40 (20 мин). О-15 мин. Ф-5 мин. | Формирование культурно-гигиенических навыков ( использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (Р, П,СК). | | | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.40-18.30 (50 мин.) О-30 мин. Ф-20 мин. | Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) ( СК, Р, П) | | | | |
| | | Наблюдение за явлениями | Наблюдение за | Наблюдение за | Наблюдение за | Беседы о безопасном |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | природы: расширение представлени я детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижн ые игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры экологическог о содержания (П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальн ой форме (П, Р, СК, ХЭ). | явлениями природы: расширение представлен ия детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательно й активности (СК, Ф). Игры экологическ ого содержания (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвиж ные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировк и (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуал ьная работа по физ.раз. (Ф). | социальным и явлениями: взаимодейст вия людей (СК, П, Р). Углубление представлен ий детей о сезонных изменениях природы, о деятельност и человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятел ьная игровая деятельност ь с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологическ ого содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф). Малоподвиж ная игра (Ф, Р). Индивидуал ьная работа по изобразител ьной деятельност и (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК). | средствами передвижен ия (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятел ьная игровая деятельност ь с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологическ ого содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуал ьная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвиж ная игра (СК, Ф). | поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижны е игры: развитие координац ии движений, умения ориентиров аться в пространст ве (Ф). Игры экологичес кого содержани я (П, Р) Малоподви жные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитыват ь желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строитель ные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуа льной форме (П, Р, СК, ХЭ). |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Игровые образовательные ситуации по ОБЖ, ПДД, ПБ (П, Р, СК). | | |
| Возвращение с прогулки, Самостоятельная деятельность детей, встречи с родителями, уход детей домой | 18.30-19.00 (30 мин.) О- 20 мин. Ф-10 мин. | Строительные игры (П, Р, СК). Наблюдение за растениями в уголке природы (П) Работа в альбомах (образовательная технология «Социокультурные истоки) | Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК,ХЭ) Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК). Работа совместно с родителями (Социокультурные истоки) Работа с природным материалом в группе. Слушание музыки, аудиозаписей (П, Р, ХЭ) | Строительные игры (П, Р, СК). деятельность в центрах активности (П) Цикл бесед «Социокультурные истоки» Художественно-творческая деятельность в центре искусства (П, Р, ХЭ) | Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание иллюстраций в книжном уголке (П, Р,СК) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). | Развлечение по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р) Страницы альбома (рассматривание, раскрашивание) |
| **Время, затраченное на реализацию образовательной программы во вторую половину дня 6 часов 20 минут (370 минут) О- 285 минут Ф-85 минут** | | | | | | |
| **Время, затраченное на реализацию образовательной программы 12 часов(720 минут) Обязательная часть- 8 часов 25 минут (505 минут) – 70 % Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 3 часа 35 минут (215 минут)- 30 %** | | | | | | |

**Режим дня подготовительной группы (учебный период)**

| Мероприятия | Группа старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет) |
|---|---|
| Прием детей, осмотр, игры, дежурство, ежедневная утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.50-9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9.00-10.30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.40 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.40-12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 15.30-16.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, развлечения, индивидуальная работа | 16.40-17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.20-17.40 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка, встречи с родителями, уход детей домой | 17.40-19.00 |

**Режим дня подготовительной группы (теплый период)**

| Мероприятия | Группа старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет) |
|---|---|
| Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.40-8.55 |
| Подготовка к прогулке, к занятию, выход на прогулку | 8.50-9.00 |
| Развивающие образовательные ситуации на игровой основе | 9.00-9.30 |
| Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры | 9.40-12.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 12.10-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем детей, водные процедуры | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, динамический час | 15.25-16.50 |
| Возвращение с прогулки, игры | 16.50-17.10 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.10-17.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | 17.45-19.00 |

| Расписание непрерывной образовательной деятельности на летний период 2018-2019 учебного года подготовительная группа «Ёлочка» |
|---|
| Понедельник |
| 9.00-9.30- - позновательно-исследовательская |
| 9.40-10.10- продуктивная деятельность (приобщение к ИЗО) |
| 10.55-11.25- мир музыки |
| Вторник |
| 9.00-9.30-математическое развитие |
| 9.40-10.10- социальный мир |
| 15.10-15.40- физическое развитие |
| Среда |
| 9.00-9.30- обучение грамоте |
| 9.40-10.10- продуктивная деятельность (рисование) |
| 10.40-11.10- социальный мир |
| Четверг |
| 9.00-9.30-математическое развитие |
| 9.40-10.10- - мир музыки |
| 15.50-16.20- физическое развитие |
| Пятница |
| 9.00-9.30- речевое развитие |
| 9.40-10.10- продуктивная ( конструктивная) деятельность |
| 11.10-11.45/ |
| 11.55-12.30- бассейн |

| Расписание непрерывной образовательной деятельности на летний период 2018-2019 учебного года подготовительная группа «Ёлочка» |
|---|
| Понедельник |
| 9.00-9.30- -ЧХЛ |
| 9.40-10.10- продуктивная деятельность (приобщение к ИЗО) |
| 10.55-11.25- мир музыки |
| Вторник |
| 9.00-9.30-социальный мир |
| 9.40-10.10- позновательно-исследовательская |
| 15.10-15.40- физическое развитие |
| Среда |
| 9.00-9.30- речевое развитие |
| 9.40-10.10- продуктивная деятельность (рисование) |
| 10.40-11.10- социальный мир |
| Четверг |
| 9.00-9.30- социальный мир |
| 9.40-10.10- - мир музыки |
| 15.50-16.20- физическое развитие |
| Пятница |
| 9.00-9.30- ЧХЛ |
| 9.40-10.10- продуктивная деятельность (лепка) |
| 15.10-15.40- физическое развитие |

**Комплексно-тематическое планирование в группах общеразвивающей направленности**

**Сентябрь**

1 неделя. «Наш детский сад». (Назначение детского сада. Знакомство с группой, ее оборудованием, тематические уголки, и их назначение. Детский сад и школа. День знаний.).

2 неделя. «Осенняя пора – очей очарованье». (Приметы ранней осени, погода, растительный мир. Моделирование. Опытно-экспериментальная деятельность.)

3 неделя. «Дары леса, тайги» (Грибы: съедобные, несъедобные; ягоды.)

4 неделя. . «Что нам осень принесла?» (Фрукты, овощи, ягоды. Скатерть-самобранка: что готовят, как сохраняют урожай. Опыты, эксперименты).

**Октябрь**

1 неделя Сельско-хозяйственный труд взрослых. (Работа людей по уборке урожая на полях, в огородах, садах, машины-помощники. Откуда хлеб пришел?)

2 неделя. Растительный мир осенью. (Деревья: лиственные, хвойные; кустарники, травы).

3 неделя. «Птичья страна». (Перелетные и зимующие птицы, внешний вид, особенности питания, подготовка к зиме.)

4 неделя. «Кто в лесу живет?» ( Дикие животные и их детеныши. Раскрыть понятие «дикие животные», подготовка животных к зиме, понятие – хищники и травоядные).

5 неделя. «Народные традиции»

**Ноябрь**

1 неделя. Домашние животные и их детеныши. (Раскрыть понятие «домашние животные», сравнение с дикими животными. Моделирование. Польза людям. Как люди ухаживают за животными).

2 неделя. «Птичий двор» (домашние птицы, питание, внешний вид, повадки. Польза людям. Моделирование.)

3 неделя. «Что из чего?» (Одежда, обувь, головные уборы. Название предметов, группировка по назначению. Материалы для их изготовления. Сопутствующие профессии.)

4 неделя. «Я сам» (тело, здоровье, семья; культурно-гигиенические навыки и их значение в жизни человека, что полезно и вредно для жизни человека)

**Декабрь**

1 неделя. «Здравствуй, гостья-зима!» (Сезонные изменения в природе, погода, приметы, знакомство с календарем, свойства ветра. Опыты, эксперименты.)

2 неделя. «Животные Севера» (установление простейших связей между природными условиями обитания и характерными особенностями животных)

3 неделя. «Путешествие в страну дорожных знаков» (знакомство и закрепление правил уличного движения, профессия регулировщика движения, средства регулирования движения: светофор, жезл, дорожная разметка, специальный транспорт)

4 неделя. «Что такое праздник?» (Обычаи, зимние игры и забавы.)

**Январь**

2 неделя «Путешествие в страну сказки!» (Рождественские посиделки, фольклор, гадание, колядки, игры, развлечения)

3 неделя. «Дом, в котором ты живешь?» (Мебель, посуда, их назначение и название).
4 неделя. «Предметы-помощники» (Бытовые электрические приборы, их назначение, правила безопасности при пользовании ими).
5 неделя «Один дома»

**Февраль**

1 неделя. «Предметы и их свойства» (Знакомство со свойствами стекла, пластмассы, глины. Опыты-эксперименты.)
2 неделя. « Предметы и их свойства» (О свойствах дерева, бумаги, железа. Опыты, эксперименты. Профессии людей, связанные с производством этих материалов. «Человеку друг огонь, только зря его не тронь». Правила безопасности.).
3 неделя. «Наша Армия» (беседы о нравственном воспитании, поздравление пап)
4 неделя «Наши зеленые друзья» (знакомство со строением комн.растений, потребностью во влаге, свете, уходу за ними, способы размножения. Огород на подоконнике)

**Март**

1 неделя. «Сердце матери – лучше солнца греет» (праздник 8 марта, моя семья, оформление выставок, беседы, конкурсы.)
2 неделя. « Весна красна» (сезонные изменения в природе, растительном и животном мире. Почему на Севере еще зима?).
3 неделя. «Широка страна моя родная» (знакомство с символами России: гимн, герб, флаг)
4 неделя «Город, в котором мы живем» (общие сведения о городе, о профессиях людей, живущих в нем)

**Апрель**

1 неделя «Книжкины  именины» (значение книги в жизни человека. Дом книги: библиотека, типография, магазин. Кто и как делает книги. Литературные жанры. Об авторах и иллюстраторах литературных произведений.)
2 неделя «Наш дом – Земля» (дать представление о планетах, странах, народах мира; знакомство с географической картой, глобусом)
3 неделя «Мы – защитники природы» (22 апреля - день Земли, экологические знания, правила поведения в природе, жалобная книга природы)
4 неделя «Животные зоопарка» (животные других континентов, их приспособляемость к природным условиям обитания. Почва и ее виды. Опыты, эксперименты)

**Май**

1 неделя «Рыбы» (обитатели уголка природы. Обитатели водоемов: особенности внешнего вида, среда обитания, уход, питание. Моделирование. Труд в уголке природы)
2 неделя «День Победы»
3 неделя «Насекомые» (внешний вид, среда обитания)
4 неделя «Цветы»
5 неделя «В гости к солнышку» (закрепление сезонных изменений в природе по временам года).

**Июнь**

1 неделя «Лето солнышком согрето!»
2 неделя «Мой любимый детский сад!»
3 неделя «Любимый город»
4 неделя «Неделя добрых дел»

**Июль**

1 неделя «Здравствуй, Спортландия!»
2 неделя «Наша дружная семья»
3 неделя «В мире прекрасного»
4 неделя «Осторожный пешеход»
5 неделя «Неделя веселых игр и забав»

**Август**

1 неделя «Неделя почемучки»
2 неделя «Мы любим природу!»
3 неделя «Неделя толерантности»
3 неделя «До свидания, лето!»

## Традиции, сложившиеся в МБДОУ

| № пп | Мероприятие | Тема | Сроки |
|---|---|---|---|
| 1. | Физкультурные досуги | «Малыши-крепыши»<br>«Зимние забавы»<br>«Мама, папа, я – спортивная семья»<br>«Ай да, папочки, ай да, сыночки» | 1 раз в квартал |
| 2. | Спортивные соревнования | «Малые олимпийские игры»<br>Губернаторские состязания<br>«Дети Сургута за здоровый образ жизни»<br>Шашечный турнир<br>«Югра – мой край родной, Сургут – любимый город»<br>«Космический КВН»<br>«Мамы разные нужны, мамы всякие важны» | 1 раз в год |
| 3. | Дни здоровья | «Веселые старты» | 1 раз в |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | «Дружеская встреча» | квартал |
| 4. | Концерты | Отчетный концерт ко Дню матери<br>Концерт для ветеранов 9 Мая | 1 раз в год |
| 5. | Экскурсии | МБОУ СОШ № 45<br>Детская библиотека<br>Пожарная часть<br>Воскресная школа<br>Краеведческий музей<br>Усадьба Клепикова<br>Дом Фармана Салманова<br>Старый Сургут<br>Станция юннатов | 1 раз в квартал |
| 6. | Конкурсы | Фестиваль детского творчества «Звездная капель»<br>Фестиваль детского творчества «Пасха красная»<br>Фестиваль детского творчества «Рождество Христово»<br>«Дары осени» (творческие работы из природного материала)<br>«Новогодние сюрпризы» (творческие работы на новогоднюю тематику)<br>«С днем рождения, Микки-Маус!»<br>«Наше солнечное лето!» | 1 раз в год |
| 7. | Стенгазеты | «Как живешь, Микки-Маус?»<br>«Интересно мы живем» | 1 раз в месяц |