

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 22 «СКАЗКА»
(МБДОУ № 22 «Сказка»)**

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
протокол № 9 от 14.07.2022

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 15.07.2022
№ ДС22-11-386/2

Подписано электронной подписью
Сертификат:
726118EE6321BA7F771290CCCED80862
Владелец:
Демерчан Альфира Мирхайдаровна
Действителен: 18.05.2022 с по 11.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
второй группы раннего возраста с 2 до 3 лет
«Золотая рыбка»**

РАЗРАБОТЧИКИ ПРОГРАММЫ:

ВОСПИТАТЕЛИ

Плискина Инна Ивановна.

Кабанова Найля Абдуловна.

УЧИТЕЛЬ (МУЗЫКА)

Гринева Елена Викторовна.

УЧИТЕЛЬ–ЛОГОПЕД

Качура Нурия Абдуловна.

УЧИТЕЛЬ (ФИЗКУЛЬТУРА)

Мамедова Гюлназ Эседулаевна.

ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ

Курбанова Тамила Магомедовна

Содержание

I. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цели и задачи реализации программы	4
1.3. Принципы к реализации программы	5
1.4. Культурные практики	6
1.5. Характеристика развития детей третьего года жизни	6
1.6. Планируемые результаты	7
II. Содержательный раздел	7
Описание образовательной деятельности по Программе.	7
2.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	8
2.2. Образовательная область «Речевое развитие»	11
2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	14
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	16
III. Организационный раздел	19
3.1. Распорядок дня группы раннего возраста	19
3.2. Проектирование образовательной деятельности	22
3.3. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников	24
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	28
3.5. Взаимодействие со специалистами ДОУ	34
IV. Рабочая программа воспитания	34
4.1. Целевой раздел	34
4.1.1. Пояснительная записка	34
4.1.2. Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)	37
4.2. Содержательный раздел	41
4.2.1. Описание содержания воспитательного процесса по реализации РП воспитания ДОУ	41
4.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОУ ^{1 2}	46

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания	46
4.3. Организационный раздел	46
4.3.1. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами воспитания по реализации РП воспитания ДОУ	46
4.3.2 Распорядок воспитательного процесса по реализации РП воспитания ДОУ ³ .	46
4.3.3. Описание особенностей традиционных событий праздников, мероприятий по реализации РП воспитания ДОУ ⁴	58
4.3.4. Описание особенностей организационных условий реализации РП воспитания ДОУ для детей с ОВЗ и/или инвалидностью	58
Приложение	60
1. Календарно-тематическое планирование	61
2. Учебно-методическая литература	102

¹ Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОУ представлено в ООПДО ДОУ.

² Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОУ с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных образовательных потребностей и интересов, представлено в рабочих программах групп.

³ Модель организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с возрастными категориями воспитанников представлена в подразделе 3.3. ООПДО ДОУ

⁴ Описание особенностей традиционных событий праздников, мероприятий, направленных на решение воспитательных задач, с учетом особых подходов к организации жизнедеятельности каждой возрастной группы, предусмотренных ООПДО ДОУ, представлено в рабочих программах групп.

I Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в ответ на вызовы времени, изменяющие отношение взрослых к миру детства.

Программа ориентирована на создание оптимальных условий для становления социокультурного опыта ребенка с учетом его индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи. Образовательная программа «Теремок» носит стратегический, комплексный, инновационный и вариативный характер, соответствует ФГОС ДО.

Программа разработана на основе:

- Конституции РФ от 12.12.1993г.,
- Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012г. №273- ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10. 2013г.),
- Перечня поручений Президента по итогам заседания Координационного по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 года 28 ноября 2017 года.
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» - (постановление от 28 сентября 2020г. № 28);
- Распоряжения Правительства РФ от 29 мая 2015 года №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- Устава МБДОУ ДС № 22 «Сказка», утвержденным распоряжением Администрации города Сургута от 03.07.2018г. № 1085.

1.2. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы «Теремок» – создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальной особенности и образовательного запроса его семьи.

Задачи программы:

1. Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечения эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.
2. Создание условий для сохранения здоровья и жизни детей, обеспечение комплексной безопасности.
3. Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.
4. Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями.
5. Формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми.
6. Развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.
7. Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности в их разнообразии.

8. Поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности.

9. Создание условий для становления образа «Я», включающего представление о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях.

10. Развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

1.3. Принципы к реализации программы.

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества;

- Программа направлена на обеспечение здоровья и безопасности детей, создание социальной ситуации развития детей младенческого и раннего возраста, обеспечение социальных и материальных условий;

- Создание мотивирующей образовательной среды;

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;

- Сотрудничество с семьей.

Методологические принципы программы

- **Принцип амплификации** развития предполагает создание в образовательной среде условий для всемерного расширения (обогащения) развития каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.

- **Принцип антропоцентризма** строится на тезисе об уникальности и неповторимости каждого человека, о его потенциальной талантливости, которую необходимо проявлять и развивать посредством образования.

- **Принцип природосообразности** – это тот принцип, согласно которому педагог в своей практической деятельности руководствуется факторами естественного, природного развития ребенка.

- **Принцип культуросообразности** является продолжением принципа природосообразности и предполагает, что при воспитании ребенка необходимо учитывать условия места и времени, в которых он родился и живёт, т.е. всю современную культуру в широком смысле слова и конкретной страны, являющейся родиной ребёнка.

- **Принцип вариативности** — это обеспечение ориентации ребенка в разных жизненных ситуациях, разный темп освоения программы, разнообразие педагогических технологий, организационных форм, времени и пространства реализации образовательного процесса.

- **Принцип диалогичности** подразумевает содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений

- **Принцип инициирования субъектности** означает неуклонную направленность воздействия педагога на сознание воспитанника, на возбуждение самостоятельного осмысления происходящего и связей «Я» воспитанника с реальным миром предметов и людей, событий и явлений.

- **Принцип многоуровневой интеграции** под данным принципом понимается высшая форма выражения единства целей, принципов и содержания организации процесса обучения и воспитания.

Также инновационный характер определяется созданием и апробацией конкретных инновационных педагогических инструментов, таких как: технология, алгоритмы, разработки моделей взаимоотношений педагога с детьми.

Проектирование образовательной среды, календарно-тематического планирования, построенного изначально на основе интеграции образовательных областей и построения интегрированного образовательного пространства.

1.4. Культурные практики.

Культурные практики рассматриваются как повседневные способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием жизни ребенка и его события с другими людьми. Культурные практики связаны с активной, самостоятельной, разноаспектной и многократной апробацией каждым ребенком новых для него видов деятельности, основанных на индивидуальных интересах, потребностях, способностях.

Практика ребенка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления повседневного опыта, который накапливается постепенно. В основе культурных практик ребенка лежат *культурные умения*. В культурных практиках дети самостоятельно, по своей инициативе и на основе своих индивидуальных желаний, интересов, потребностей, способностей, умений осваивают доступные им виды деятельности и способы поведения.

1.5. Характеристика развития детей третьего года жизни.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2,5 кг-3 кг. Ребенок много и разнообразно двигается, уверенно владеет своим телом. Ребенок продолжает с увлечением открывать мир предметов, людей, природных объектов и явлений. Соотносящие действия позволяют ему привести в определенные пространственные отношения несколько предметов или их частей. Ребенок уверенно переходит к зрительному соотнесению свойств, которые начинают выступать в качестве постоянных признаков предмета.

Орудийные действия открывают ребенку возможность воздействовать одним предметом на другой предмет или материал и тем самым расширять спектр действий, осуществляемых руками. Рука становится более умелой.

Процесс освоения действий трансформируется: от совместного со взрослым к самостоятельному. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым. Наряду с развитием восприятия и памяти формируются основные компоненты мышления- наглядно-действенного и наглядно-образного. Развитие образных форм мышления связано с появлением первых обобщений.

Умение обобщать возникает сначала в действии, а затем закрепляется в слове. Формируются первые представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связей в нем. Зарождается знаковая функция сознания, которая наиболее ярко проявляется в речи, игре, художественной деятельности. Ребенок овладевает разными функциями речи, для него становится значимым содержание высказывания, диалога или литературного произведения. Появляются индивидуальные предпочтения в эстетическом восприятии мира. Роль взрослого остается ведущей во взаимодействии, но при этом появляется потребность в самостоятельности и независимости, которые интенсивно развиваются, достигая к концу третьего года жизни позиции «Я сам». Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям, значимых для него взрослых.

Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности поддержке со стороны окружающих. Формируются навыки самообслуживания и личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в познании окружающего мира и общении.

Ребенок начинает интересоваться правилами отношений, принятыми в обществе и следовать им в своем поведении, проявлять

доброжелательность, осваивать разные способы общения., может составить совместно со взрослым небольшой рассказ-описание, охотно вступает в совместную деятельность с детьми.

При этом взрослые остаются главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

1.6. Планируемые результаты.

Раннее Детство. К трем годам ребенок:

- Активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Стремится к общению с людьми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах;
- Владеет связной речью, может выразить мысль, желания, чувства, знает названия знакомых игрушек и бытовых предметов, называет признаки, функции действия с ними;
- Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- Знает и называет членов своей семьи, ориентируется в отношении возраста людей, имеет начальное представление о некоторых профессиях.

II. Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности по Программе.

Содержание Программы обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей: развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности. Программа охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ☐ социально-коммуникативное развитие;
- ☐ познавательное развитие;
- ☐ речевое развитие;
- ☐ художественно-эстетическое развитие;
- ☐ физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Изобразительная деятельность и конструирование.

Обогащать художественные впечатления детей. Знакомить с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской) и книжной иллюстрацией.

Проводить наблюдения за природными объектами и явлениями для обогащения зрительных впечатлений. Развивать ассоциативное восприятие, устанавливать связи между объектами окружающего мира и их изображениями. Создавать условия для освоения способов изображения на основе доступных изобразительно-выразительных средств. Поддерживать художественное экспериментирование с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами для изодеятельности (карандаш, фломастер, маркер, кисть, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве художественных инструментов (ватная палочка, зубная щетка, губка и т.д.).

Развивать интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.

Интегрировать виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование).

Лепка. Продолжать знакомить детей с разнообразием пластических материалов (глина, тесто, пластилин, песок), знакомить с их свойствами. Активизировать базовые способы лепки шара и цилиндра (валика, столбика). Показать способы их преобразования: шара в диск (сплющивание в лепешку), цилиндра в тор (Замыкание в кольцо) и др. Поддерживать интерес к лепке фигурок из двух-трех частей (грибок, самолет, птичка).

Рисование. Обеспечить переход от каракулей к осмысленному изображению различных линий и форм для отражения впечатлений о мире (дорожка, травка, солнышко). Учить детей правильно держать карандаш, кисть, мелок, палочку и создавать изображение на разных поверхностях (лист бумаги, песок, снег, асфальт и др.) Знакомить с красками и способами живописного изображения (цвет, пятно, силуэт).

Аппликация. Знакомить с бумагой и ее свойствами (тонкая, белая, цветная, мягкая или жесткая, «послушная» - можно рвать, сминать, складывать). Инициировать создание образов из бумажных кусочков и комочков, фантиков, силуэтов, вырезанных воспитателем из одноцветной и многоцветной бумаги.

Конструирование. Знакомить детей с основными видами строительных деталей (кубик, кирпичик, полукуб, призма) и способами конструирования (выкладывание на поверхность, наложение, приставление, размещение деталей вплитык и на некотором расстоянии). Показать варианты построек: линейных и замкнутых, горизонтальных и вертикальных. Помочь устанавливать связь между постройками и реальными объектами (стол, стул, диван, мостик, и др.).

Музыка

Слушание музыки. Развивать у детей умение вслушиваться в музыку, запоминать, узнавать, эмоционально откликаться. Поддерживать интерес к слушанию песен (исполняемых взрослым), отдельных пьес изобразительного характера и рассказов, сопровождаемых музыкой. Давать слушать классические музыкальные произведения (см. Репертуар) и созданные композиторами специально для детей раннего возраста.

Создавать условия для обогащения слухового опыта: слушать мелодии, звучащие на разных музыкальных инструментах и в ансамбле.

В течение года рекомендуется 10–12 пьес, 3–4 песни для слушания и два-три рассказа, сопровождаемые музыкой. Длительность звучания от двух-четырех минут в начале года до пяти минут в конце года (с небольшими паузами).

Пение. Вводить песню в жизнь детей. Предлагать слушать песни в исполнении взрослого (с показом и без показа игрушки, картинки) и поощрять подпевание.

Учить запоминать слова песни и узнавать знакомые песни по инструментальному сопровождению (фортепьяно, металлофон, детский синтезатор). Поощрять подпевание, учить петь естественным голосом, без напряжения и выкрикивания звуков.

Создавать условия для индивидуального, парного (вместе со взрослым) и группового пения: вовремя начинать и заканчивать пение; выдерживать паузы; слушать вступление и заключение. В процессе подпевания и пения поддерживать проявления индивидуальных особенностей развития и характера ребенка.

В течение года рекомендуется предлагать для слушания до десяти песен. Песен, предназначенных для подпевания и пения, должно быть **немного**, чтобы можно было чаще их повторять, иначе дети не запоминают слова, а это тормозит развитие умения петь. Используя разнообразные методические приемы при исполнении песни, включая ее в различные моменты музыкальной и общей воспитательной работы, приучать детей вслушиваться в песню, с интересом повторять ее много раз, петь в самостоятельной игре и деятельности.

Музыкальное движение. Использовать музыкальные упражнения для решения разных задач: обучения новым движениям, различения особенностей звучания музыки (тихо — громко, быстро — медленно). Знакомить со следующими видами музыкальных движений: хлопать в ладоши; хлопать по коленям; притопывать одной ногой; притоптывать двумя ногами попеременно; хлопать в ладоши и по коленям одномоментно; хлопать в ладоши и одновременно притоптывать одной ногой; делать «пружинку»; выполнять «пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево; бегать на месте на носочках; кружиться на носочках; делать шаг вперед — шаг назад на носочках; бегать и шагать по кругу, стайкой в одном направлении.

Варьировать положение рук: обе руки на поясе; одна рука на поясе, другая поднята; руки разведены в стороны, ладони смотрят вверх; крутить «фонарики», медленно помахивать платочком, быстро стучать погремушкой об пол и др. Чередовать контрастные части музыкального произведения, чтобы дети легко воспринимали и радостно передавали эти контрасты в плясках. Учить связывать движения с характером музыки, не нуждаясь в показе взрослого.

Создавать условия для свободных плясок, поощрять пляски под народную плясовую музыку. Для обогащения опыта использовать прямой показ движений, музыкальную подсказку. В течение года рекомендуется семь-десять разных плясок, исполняемых индивидуально, в парах, в кружочке, в свободном построении.

Музыкальная игра. Вовлекать детей в игры, сопровождаемые музыкой. Вызывать яркие эмоции, веселое настроение. Выступать инициатором и организатором игры, но при этом поддерживать инициативную активность детей.

Помогать понять игровую ситуацию (птички летят, зайчики скачут, медведь бредет по лесу, шофер крутит баранку и управляет машиной). Поощрять развитие умения выполнять движения согласно с музыкой. Вводить образы знакомых фольклорных персонажей (зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка) для того, чтобы дети могли их изобразить в ходе игры. Использовать драматизации песенки, сказки, потешки для развития эмоциональной отзывчивости; привлечения внимания детей к занятию, повышения их интереса к музыке; улучшению понимания слов, действий и общего содержания песенки (сказки); стимулирования музыкально-игровой активности детей.

Применять драматизацию детских песен и сказок на занятиях и в режимных моментах. Стимулировать стремление детей к самостоятельному использованию театральных кукол и атрибутов, элементов костюмов. В течение года проводятся три детских утренника:

осенью (октябрь-ноябрь), зимой («Елка») и весной (май).

Художественная литература и фольклор

Продолжать знакомить с разными жанрами фольклора (пестушки, потешки, прибаутки, заклички, загадки, народные сказки) и детской художественной литературы (стихи, короткие рассказы, авторские сказки). Побуждать к выражению индивидуального эмоционального отклика на описываемые события, характер и действия персонажей, красоту слова, ритм и мелодику поэтического произведения.

Знакомить с книгой как предметом культуры (люди придумали сказки, поэты сочинили стихи, художники нарисовали картинки, чтобы мы радовались и узнали много нового).

Систематически читать детям книги и поддерживать чувство удовольствия, радости от слушания и рассматривания иллюстраций. Вовлекать в совместное «чтение»: повторять слова и фразы, исполнять песенки, выполнять игровые действия, находить изображения, соответствующие тексту. Задавать вопросы по содержанию картинок (*Кто это? Что это? Где мышка? Где у лисы хвост?* и др.) и побуждать отвечать жестом, словом, самостоятельно или с помощью взрослого.

Постоянно применять художественное слово в разных образовательных ситуациях и в повседневной жизни детей (гигиенические процедуры, прогулки, игры). Включать имя ребенка в потешку или песенку, подходящую к конкретному моменту («Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай, мою Олю не пугай»).

Побуждать узнавать героев известных произведений в образных игрушках, на картинках, называть их, используя фольклорные или устойчивые литературные обороты («котенька-коток», «зайчик- побегайчик», «петушок — золотой гребешок», «птичка-невеличка», «солнышко- колоколнышко»).

Советовать родителям иметь дома иллюстрированные книги, адресованные детям раннего возраста (народные и авторские сказки, стихи, потешки), показывать мультфильмы по сюжетам литературных произведений.

Театрализованная деятельность

Проводить театрализованные игры и показывать небольшие сценки с фигурками типа би-ба-бо, с Петрушкой. Продолжать знакомить детей с пальчиковым, кукольным театром. Начинать знакомство с театром теней.

Поддерживать театрализованную игру в форме индивидуального подражания (хорошо знакомые персонажи потешек, сказок, образы животных). Инициировать участие ребенка в дидактических играх- драматизациях (искупаем куклу Олю, оденем куклу Машу, уложим спать куклу Дашу, покормим собачку и др.).

Помогать перенести опыт театрализованной игры и игры-драматизации в самостоятельные игры.

Время реализации образовательной программы (учебный период)

Временной промежуток	Количество занятий	Количество минут
Год	36	360 мин.
Месяц	4	40 мин.
Неделя	1	10 мин.

2.2. Образовательная область «Речевое развитие».

Формировать интерес к освоению родного языка как средства общения с другими людьми и познания окружающего мира. Совершенствовать понимание речи в общении с разными людьми (взрослыми и детьми), в процессе слушания стихов и сказок, просмотра мультфильмов и инсценировок.

На основе расширения представлений об окружающем мире (о природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях) помогать устанавливать связи между реальными предметами и их названиями, зрительными и слуховыми образами.

Комплексно развивать все стороны речи: обогащение активного и пассивного словаря, формирование грамматического строя, воспитание звуковой культуры, развитие связной речи. Поддерживать и развивать инициативную речь, вербальное общение в форме диалога (ребенок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает, задает вопросы, высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передает отношение).

Обогащение пассивного и активного словаря. Знакомить детей с разными предметами, игрушками в процессе активных действий с ними; побуждать к называнию и элементарному описанию качеств (цвет, форма, величина, характер).

Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений разными словами: *существительными, обобщающими словами* (игрушки, посуда, одежда, мебель, животные, транспорт); *глаголами* (в настоящем, прошедшем и будущем времени); *прилагательными* (описывающими объекты по форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, принадлежности); *местоимениями* (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе); *наречиями*, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно).

Развивать понимание того, что одним и тем же словом можно называть разные объекты (пушистый шарф, цветок, одуванчик) и что один и тот же предмет можно описать разными словами (мяч красный, большой, звонкий, веселый, новый, мой).

Уточнять представления о действиях людей, движениях животных и соотносить их с глаголами. Обогащать словарь названиями бытовых предметов, продуктов питания, одежды, мебели, транспорта, животных и их детенышей, растений, некоторых профессий людей (воспитатель, врач, шофер), частей и деталей предметов (колеса и кузов у машины), вещей (карман, рукав, воротник у рубашки и др.).

Формирование грамматического строя речи.

Знакомить с пространственными и временными отношениями в окружающем мире и побуждать детей передавать свои представления в речи. (Солнце высоко, дерево далеко, рыба в воде, собака в конуре). Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными; использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы); употреблять вопросительные слова (Кто? Что? Куда? Где? и др.).

В звукоподражательных играх учить ориентироваться на звуковую сторону слова (мяу-мяу — мяукает, ку-ка-ре-ку - кукарекает, кря-кря-кря- крякает). Содействовать изменению слов в единственном и множественном числе (кот — коты, книга — книги), по падежам (это лопатка, дай лопатку, нет лопатки), в настоящем и прошедшем времени (гуляем, гуляли).

Воспитание звуковой культуры речи.

Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата. Для становления речевого дыхания в игровых упражнениях учить детей производить выдох через рот плавно и протяжно, говорить внятно, не торопясь, достаточно громко.

Упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных). Поддерживать игры со звуками в звукоподражательных словах. Учить узнавать животных и персонажи любимых литературных произведений по звукоподражанию.

Формировать интонационную выразительность речи. Развитие связной речи. Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх. Поддерживать желание слушать и пересказывать сказки (совместно с взрослым — подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, во второй половине года).

Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному с взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития интереса к чтению художественной литературы. Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом, (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра). Инициировать становление и развитие связной речи. Важнейшим условием освоения вербальных способов общения является четкая, ясная, грамотная, выразительная речь людей из ближайшего окружения.

Образец речевого общения взрослого, простые по содержанию, лаконичные и доступные по словарному составу и предложениям пояснения, вопросы, комментарии, целенаправленная активизация в речи детей словаря, простых предложений, незаметное для ребенка упражнение в их применении — важная составляющая содержательного взаимодействия с детьми.

Успешное решение задач речевого развития невозможно без художественного слова, воздействующего одновременно на познавательную и эмоциональную сферу ребенка. Поэтому важно создавать условия для развития понимания и эмоционального отношения к словесному художественному образу. На этой основе нужно содействовать самостоятельному, инициативному обращению ребенка к художественному образу: рассказывать сказки и стихотворения, рассматривать книги и иллюстрации, предлагать что-то почитать, инсценировать потешки, короткие стихи, фрагменты сказок.

Время реализации образовательной программы (учебный период)

Временной промежуток	Количество занятий	Количество минут
Год	72	720 мин.
Месяц	8	80 мин.
Неделя	2	20 мин.

2.3. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Образовательные задачи

- Содействовать формированию позитивного восприятия окружающего мира, доброжелательного отношения ко всему живому (людям, животным, растениям), бережного отношения к игрушкам и бытовым предметам.

- Расширять инициативное общение с людьми — взрослыми и детьми, знакомыми и незнакомыми (в безопасных ситуациях).
- Инициировать освоение способов (речь, жесты, мимика), норм и правил общения, соответствующих возрастным возможностям детей.
- Поддерживать развитие речи как основного средства коммуникации.
- Создавать условия для содержательного общения в разных видах деятельности.
- Содействовать постепенному становлению произвольности на основе развивающейся способности управлять своим поведением и настроением.
- Поддерживать принятие взрослого как носителя норм и образцов поведения в социуме, помощника и партнера, объясняющего и помогающего, организующего деятельность и оценивающего ее результат.
- Создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки, появления потребности быть успешным.
- Воспитывать личностные качества — общительность, инициативность, самостоятельность, активность, самоуважение, уверенность в себе.

Содержание образовательной деятельности

Помогать детям, впервые приходящим в детский сад, пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни; обеспечивать эмоциональную поддержку (внимание, заботу, ласку, одобрение) со стороны родителей и педагогов детского сада. Расширять и разнообразить связи ребенка с окружающим миром, поддерживать интерес к событиям социальной жизни в семье, детском саду, магазине, поликлинике, транспорте и др.

Знакомить с элементарными правилами поведения в обществе (здороваться; прощаться; благодарить; не толкаться; не отнимать игрушки; разговаривать негромко, но внятно, обращаясь к собеседнику; выслушивать речь, адресованную ребенку). Поддерживать желание наблюдать за другими людьми (детьми и взрослыми), знакомиться, вступать в общение в разных ситуациях. Поощрять доброжелательные отношения с взрослыми и сверстниками. Продолжать формировать у ребенка представление о себе самом (имя, фамилия, пол, возраст, особенности внешнего вида, любимые занятия и др.).

Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении. Побуждать к управлению своими действиями, поведением. Уточнять и конкретизировать представления о семье: имена и отчества родителей, бабушек и дедушек, семейная фамилия, родственные связи, род занятий родителей и их трудовые обязанности в семье, семейные увлечения и традиции, отношения в семье.

Систематизировать представления о детском саду. Учить узнавать свой детский сад, ориентироваться в пространстве своей группы и на участке; знать имя и отчество воспитателей, имена детей своей группы; рассказывать о занятиях, играх, отношениях.

Знакомить с трудовыми действиями взрослых (воспитателя, повара, дворника): название профессии, форма одежды, предметы труда и действия, социальная значимость труда (воспитатель заботится о детях, любит их, учит играть и дружить, помогает узнать много нового). Расширять представления о своем населенном пункте: название города (деревни, поселка), названия улиц, на которых находятся родной дом и детский сад, основные достопримечательности.

Содействовать становлению сюжетно-отобразительной игры, зарождению ролевой игры. Вызывать интерес к игровому

взаимодействию. Поддерживать желание отражать впечатления о мире в игре. В наглядной форме знакомить с построением игрового сюжета. Создавать условия для выбора и обыгрывания роли, поощрять обозначение замысла игры словом, рассказом, элементарным словесным планом («Я — бабушка. Пеку пирожки. Буду внуков угощать» и т.п.).

Познакомить с разными способами решения игровой задачи: предметно-игровых действий, мимики, жестов, тактильной коммуникации, речи. Поощрять самостоятельный выбор игрушек, игрового оборудования и предметов-заместителей для игры.

Побуждать к переносу игровых действий в другие сюжеты и новые условия (в группе, на прогулке, дома). Содействовать появлению элементарного игрового взаимодействия «рядом», вдвоем и небольшой группой (в конце года)

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие».

Образовательные задачи

Постепенно расширять, уточнять, обобщать представления детей о социальном и природном окружении, их взаимосвязи. Содействовать формированию радостного мировосприятия.

- Развивать восприятие, память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, речь.
- Продолжать развивать все сенсорные системы (зрительную, слуховую, вкусовую, обонятельную, осязательную), знакомить с сенсорными характеристиками объектов (форма, цвет, величина, фактура, масса и др.), сенсорными эталонами, обобщениями.
- Активизировать способы действий с различными предметами, доступными орудиями труда или имитационными игрушками (щетка, совок, сачок, черпак), материалами, веществами (бумага, ткань, глина, песок, снег, тесто и др.).
- Поддерживать поисково-исследовательскую деятельность, свободное экспериментирование. Содействовать переносу полученной информации и освоенных способов в новые ситуации.
- Создавать условия для освоения способов познания (мыслительных операций): наблюдение, сравнение, группировка, классификация, выделение общего признака, обобщение, эксперимент и др.
- Инициировать отражение впечатлений и представлений в речевых высказываниях, игровой и художественной деятельности.
- Развивать личностные качества — любознательность, познавательную активность, инициативность, уверенность, самостоятельность.

Содержание образовательной деятельности

Продолжать расширять представления об окружающем мире — предметном, социальном, природном (в их взаимосвязи). Учить выделять качественные (форма, цвет, фактура) и количественные характеристики предметов (величина, вес, количество), определять их положение в пространстве, устанавливать взаимосвязи и обозначать соответствующими словами (названия — существительными, качества и свойства — прилагательными, действия — глаголами, взаимосвязи — предлогами и местоимениями).

Показать связь между реальными объектами (игрушками, бытовыми предметами, людьми, животными, растениями, орудиями труда и др.) и их обозначениями (словами), изображениями на картинках и фотографиях. Дать начальное представление о временных отношениях, последовательности действий, процессов и событий (последовательность в одевании и раздевании, режим дня, смена времен года, очередность эпизодов в сказке).

Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи и отношения (идет дождь — нужно надеть плащ и резиновые

сапожки, взять зонт; заболел — нужно вызвать врача). Формировать способы речевого общения для расширения кругозора и познавательного развития.

Расширять представления о людях (имена, родственные связи, возраст, профессии, увлечения) и отношениях между ними. Знакомить с правилами поведения в обществе (здороваться, прощаться, благодарить, просить о помощи, откликаться на просьбы других людей). Рассказывать о правилах безопасного поведения в помещении, на улице, в общественных местах. На основе сопоставления живых объектов с их изображениями и игрушками (образными, зоологическими) формировать первоначальное представление о «живом».

Рассказывать о том, что животные и растения нуждаются в поддержании их жизни (кормлении, поливе и пр.) и осторожном, бережном обращении с ними. Развивать понимание и реальное воплощение на практике разных видов деятельности с живыми и неживыми объектами природы: предметы (образы животных, игрушки) можно брать в руки, играть и манипулировать ими; за живыми объектами можно наблюдать и ухаживать. Поддерживать и развивать эмоционально положительное реагирование (радость восприятия) на объекты природы — красоту растений, плодов, их композиций в помещении и на улице, красоту облика и движений животных. Обеспечивать целенаправленное сенсорное развитие и воспитание. Формировать эмпирические обобщения.

Расширять диапазон предметных действий. В совместной с ребенком предметной деятельности создавать условия для развития сенсорных ориентировок: выделение сенсорных свойств предмета, выполнение соотносящих действий сначала зрительно-двигательным, а затем зрительным способом. Учить соотносить предметы по одному или двум-трем сенсорным свойствам; соотносить и группировать разнородные предметы по одному из признаков; в дидактических играх соотносить предметы по цвету, форме, величине, фактуре, количеству и др. признакам. Напоминать способы употребления разных предметов и простейших орудий труда (разными щетками чистить зубы, вещи, одежду; салфеткой вытирать рот после еды; губкой мыть посуду; веником подметать пол), знакомить с новыми на примере имитационных игрушек (черпак, грабли, сачок). Создавать условия для экспериментирования с предметами, близкими по сенсорным характеристикам и функциям.

Показать возможность применения вспомогательных средств (лента, тесемка, шнурок, палка, колесо), с помощью которых можно изменить положение предмета, выполняя действия притягивания, подтягивания, перемещения каталки с помощью рукоятки. Поощрять перенос освоенных способов в новые ситуации и условия. Учить сравнивать предметы по величине, форме, количеству, положению в пространстве.

Поощрять инициативу детей в выборе темы, сюжета, правил зарождающейся игры. Создавать условия для переноса полученных представлений в свободные игры, которые становятся более развернутыми и многокомпонентными (готовят еду, накрывают на стол, приглашают и угощают кукол).

Продолжать знакомить с книгой: слушать, понимать содержание, называть и описывать персонажей, запоминать сюжет и последовательность действий, пересказывать с помощью взрослого, обыгрывать наиболее яркие фрагменты, сочувствовать героям, переносить информацию, полученную из книги, в реальную жизнь (в разговоры, игры). Обсуждать, что делать, если игрушка сломалась, а книжка порвалась. Поддерживать интерес к конструированию разных построек на основе представления о строении предметов и сооружений (стол, диван, кровать, дорожка, заборчик, башня). Учить соотносить форму строительных деталей с реальными предметами и их образами (н-р, кубик — домик, брусок — кровать). Побуждать называть и описывать постройки. Создавать условия для их обыгрывания.

**Время реализации образовательной программы
(учебный период)**

Временной промежуток	Количество занятий	Количество минут
Год	36	360 мин.
Месяц	4	40 мин.
Неделя	1	10 мин.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательные задачи

- Создавать условия для гармоничного физического и психического развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.
- Развивать устойчивый интерес к движениям и физическим упражнениям. Поддерживать двигательную активность.
- Совершенствовать умение ребенка управлять своим телом и движениями в разных условиях, свободно ориентироваться в пространстве и активно осваивать его в процессе разных движений.
- Обогащать и разнообразить двигательный опыт, изменяя способы и характер движений.
- Продолжать развивать основные двигательные умения (ходьба, бег, прыжки, лазание, бросание, ловля и др.), сохраняя индивидуальный темп и ритм.
- Содействовать становлению образа и чувства своего тела (телесности). Продолжать знакомить с телом человека.
- Формировать культурно-гигиенические навыки; развивать потребность в чистоте и опрятности.
- Приобщать к здоровому образу жизни, укреплять здоровье.
- Содействовать формированию физических и личностных качеств.

Содержание образовательной деятельности

Создавать условия для полноценного физического развития в разных ситуациях: на утренней гимнастике, в процессе занятий физической

культурой, в подвижных играх, на прогулке — в естественной двигательной активности ребенка. Обеспечивать развитие основных движений. Учить ходить и бегать по ограниченной площади: индивидуально, небольшими группами, затем всей группой в определенном направлении. Инициировать преодоление препятствий разными способами (подлезать, переползать, спрыгивать и др.).

Усложнять и разнообразить способы управления мячом: бросание в заданном направлении, ловля, прокатывание. Упражнять в прыжках: подпрыгивание на двух ногах, перепрыгивание через линию или шнур, спрыгивание с невысоких предметов, мягко приземляясь. Создавать ситуации для развития умения ориентироваться в пространстве (в групповой комнате, в физкультурном и музыкальном зале, на прогулочной площадке, на улице).

Учить ребенка согласовывать свои движения с движениями других играющих, двигаться, не наталкиваясь друг на друга. Поддерживать проявления образной выразительности движений, подражание персонажам потешек, стихов, сказок, театральных постановок. При проведении общеразвивающих и игровых упражнений, подвижных игр на занятиях, гимнастике, прогулке решать следующие задачи.

Ходьба: ходить «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, меняя направление; перешагивая через линии, кубики; огибая предметы; парами; по кругу, взявшись за руки; переходить от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе. Игры: «К куклам в гости», «По тропинке», «Догоните меня», «Принеси предмет», «Пузырь».

Бег: бегать за воспитателем, убежать от него; бегать в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом; догонять катящиеся предметы; пробегать между линиями (30–25 см), не наступая на них; бегать непрерывно в течение 30–40 секунд; пробегать медленно до 80 м. Игры: «Поезд», «Самолеты», «Догони собачку», «Догони мяч», «Курочка-хохлатка», «Автомобиль».

Прыжки: прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; подпрыгивать вверх, стараясь коснуться предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; перепрыгивать через линию, веревку, положенную на пол; через две параллельные линии (от 10 до 30 см); прыгать на двух ногах как можно дальше. Игры: «Подпрыгни до ладони», «Позвони в колокольчик», «Прыгай, как мячик», «Пробеги-подпрыгни», «Зайка беленький сидит», «Зайка серый умывается».

Ползание: проползать на четвереньках 3–4 м; в вертикально стоящий обруч; подлезать под препятствия высотой 30–40 см. Игры: «Доползи до погремушки», «Воротики», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Обезьянки», влезать на лесенку-стремянку.

Бросание и ловля: скатывать мячи с горки; катание друг другу мячей, шариков, двумя и одной рукой; бросать мяч двумя руками воспитателю; стараться поймать мяч, брошенный воспитателем; бросать предметы (мячи, мешочки с песком, шишки и др.) в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой. Игры: «Мяч в кругу», «Попади в воротики», «Лови мяч», «Целься верней», «Попади в корзину».

Скольжение: прокатывание детей по ледяным дорожкам взрослыми; скатывание с невысокой ледяной горки на картоне, фанере, клеенчатой подстилке с помощью взрослого.

Катание на санках: катание ребенка взрослым; скатывание с горки, сидя на санках; везение санок за веревку; катание игрушек на санках; попытки катания друг друга с помощью взрослого.

Езда на велосипеде: посадка на трехколесный велосипед и спуск с него с поддержкой и без поддержки взрослого; поддержка детских попыток передвижения и управления рулем.

Ходьба и бег в воде (если есть бассейн) глубиной по колено, по пояс друг за другом, парами, держась за руки. Упражнения для рук и плечевого пояса: руки вниз, вперед, вверх, в стороны, за спину; поднимать; сгибать и разгибать; размахивать вперед-назад; хлопать перед собой, над головой; сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы.

Упражнения для туловища: из положения стоя, сидя, лежа наклоняться вперед, в стороны; поворачиваться вправо, влево; переворачиваться со спины на живот и обратно.

Упражнения для ног: ноги вместе, слегка расставлены; сгибать и разгибать, приподниматься на носки; полу приседать с опорой; сгибать и разгибать стопы.

Становление образа и чувства своего тела (телесности). Поддерживать дальнейшее знакомство ребенка со своим телом (его строением, функционированием — в соответствии с возрастом), развивать ощущение своего тела (состояние здоровья, самочувствие, положение в пространстве, ощущение бодрости или, напротив, усталости, чувство сытости или, напротив, голода и др.).

Обращать внимание на положение головы и осанку, частоту дыхания и окраску кожи лица; произвольные движения губ, рук и ступней ног ребенка; положение корпуса тела во время ходьбы, наличие личного пространства, расстояние между ребенком и другими детьми; владение внешними формами приветствия; образность, пластичность и ритмичность движений.

Телесно-ориентированные практики: дыхательные упражнения, зеркальное отражение, упражнения с образами, работа с жестами, мимикой, дыханием как выражением эмоций, выполнение упражнений в парах, подгруппами, контроль за самочувствием ребенка и др.

**Время реализации образовательной программы
(учебный период)**

Временной промежуток	Количество занятий	Количество минут
Год	108	1080 мин.
Месяц	12	120мин.
Неделя	3	30 мин.

**Время реализации образовательной программы
(летний период)**

Временной промежуток	Количество занятий	Количество минут
Лето	36	360мин.
Месяц	12	120мин.
Неделя	3	30 мин.

III. Организационный раздел.

Организационный раздел Программы представляет систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых и достаточных для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также описывает особенности организации образовательной деятельности:

- организация жизнедеятельности детей в образовательной среде, разработка гибкого режима дня и формирование распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- организация образовательной деятельности, создание условий для разнообразных культурных практик, поддержки детской инициативы;
- взаимодействие педагогов с семьями детей;
- проектирование развивающей предметно-пространственной среды (примерный перечень материалов, игрушек и оборудования);
- примерный перечень пособий, рекомендованных для успешной реализации программы «Теремок».

3.1. Распорядок дня группы раннего возраста.

Режим дня — это рациональное распределение времени на все виды деятельности и отдыха в течение суток. Он строится на основе биологического ритма функционирования организма.

Соблюдение режима — установленной последовательности и длительности сна, кормления (приема пищи), бодрствования — способствует нормальной деятельности всех органов и систем ребенка на основе вырабатывающегося динамического стереотипа. Критерием эффективности режима дня является хорошее эмоциональное состояние ребенка при кормлении бодрствовании, спокойный глубокий сон, активность в образовательной деятельности.

Бодрствование — уровень активности мозга, достаточно высокий для активного взаимодействия организма с внешней средой.

У человека важнейшими признаками бодрствования являются сознание и мышление.

Сон (от лат. somnus — сон) — функциональное состояние мозга и всего организма, связанное с периодическим отключением сознания от сенсорных воздействий внешнего мира; жизненно необходимое состояние, во время которого организм отдыхает и восстанавливает энергию. Бодрствование и сон составляют единый суточный ритм, изменяющийся в разные периоды жизни и имеющий индивидуальные различия

Вторая группа раннего возраста с 2 до 3 лет «Золотая рыбка»

№ п.п.	Режимные процессы	Группы раннего Возраста 2–3 года
1.	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей, общение	07.00-8.00
2.	Утренняя гимнастика.	08.00-8.10
3.	Подготовка к завтраку	08.10- 8.15
4.	Завтрак.	08.15-8.30
5.	Совместная деятельность взрослого с детьми, игры, общение	08.30-9.00
6.	Игры-занятия (в т.ч. интегрированные)	09.00-09.10
7.	2-ой завтрак.	10.00
8.	Постепенное укладывание, сон	-
9.	Подготовка к прогулке	10.00-10.10
10.	Прогулка	10.10- 11.15
11.	Возвращение с прогулки	11.15- 11.25
12.	Постепенный подъем по мере пробуждения, туалет	-
13.	Подготовка к обеду	11.25-11.30
14.	Обед	11.30- 11.50
15.	Подготовка ко сну	11.50-12.00
16.	Сон	12.00- 15.00
17.	Совместная деятельность взрослого с детьми	-
18.	Подготовка к полднику	-
19.	Полдник.	
20.	Постепенное укладывание, сон	-
21.	Постепенный подъем, гигиенические процедуры, подготовка к полднику	15.00-15.10
22.	Полдник	15.10-15.30
23.	Совместная деятельность взрослого с детьми и /или игры занятия (в т.ч. интегрированные)	15.30-16.20
24.	Подготовка к ужину	16.20-16.25
25.	Ужин	16.25- 16.45
26.	Игры, совместная деятельность взрослого с детьми, игры, общение (Прогулка)	16.45-17.05
27.	Игры, самостоятельная деятельность. Уход домой.	17.05-19.00

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается число занятий; при наличии условий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок (игры- занятия, гимнастика, закаливание). Продолжительность игр-занятий не должна превышать 10 минут.

Гигиенические условия.

В приемной и игровой комнатах температура воздуха +22°C: в спальном комнате +19°C; относительная влажность воздуха в помещениях 40–60 %. Регулярное сквозное проветривание не менее 10 минут осуществляется в отсутствие детей через каждые 1,5 часа. Заканчивается проветривание за 30 минут до прихода детей. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры не более чем на 2°C. Необходимо обеспечить достаточное естественное и искусственное освещение в группе.

Закаливание.

Закаливание детей обеспечивается сочетанием воздушных, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей во время утренней прогулки*. Используются местные и общие процедуры. Закаливание детей должно осуществляться только на фоне благоприятного физического и психического состояния ребенка.

В холодный период года дети могут гулять при температуре воздуха не ниже -15°C (для средней полосы) при 4–5 слоях одежды. Воздушные ванны применяются при переодевании несколько раз в день; длительность воздушных ванн увеличивается с 2–3 до 6–10 минут. Схема закаливания воздухом и водой такая же, как и в предыдущей группе.

В качестве водного закаливания используется топтание в ванночке, дно которой покрыто мелкой галькой. Температура воды при этом снижается на 2 градуса каждые три дня с +34–, 35°C до +22°–23°C. При других обычных процедурах температура воды постепенно снижается с +30°C до +16–18°C.

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитатель продолжает:

- закреплять умение правильно мыть руки (намыливать до образования пены), насухо их вытирать, есть самостоятельно и аккуратно; правильно и по назначению пользоваться чашкой, ложкой и др., салфетками; учить тщательно и бесшумно пережевывать пищу;
- приучать детей полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи;
- формировать у детей навыки самостоятельно одеваться и раздеваться; умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицы, завязывать шнурки; помогать друг другу;
- побуждать детей осмысленно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, зубной щеткой, стаканом, полотенцем, носовым платком и др. Несмотря на то, что ребенок в основном уже умеет регулировать свои физиологические отправления, все же следует высаживать его на горшок перед сном, прогулкой и обязательно следить за аккуратностью этого процесса.

В этом возрасте важно стимулировать у детей активную самостоятельную деятельность, развивать и закреплять уже появившиеся навыки и умения постоянным их повторением.

3.2.Проектирование образовательной деятельности.

Программа предусматривает комплексное решение задач воспитания, обучения и развития детей младенческого и раннего возраста с

целью достижения целевых ориентиров образования.

Образование понимается при этом как специально созданная и регламентируемая государственными документами система внешних условий, создаваемых обществом для воспитания, обучения и развития человека в целях обеспечения преемственности поколений, сохранения и дальнейшего развития человеческой культуры.

Воспитание раскрывается как целенаправленный процесс формирования уникальной личности в соответствии с принятыми в обществе ценностями, нормами, традициями (осуществляется семьей в партнерстве с образовательной организацией). Обучение обосновывается как вид образовательной деятельности, в которой количество и качество освоенных знаний и умений ребенка выводятся педагогом на уровень целевых ориентиров образования.

Развитие интерпретируется как процесс количественного и качественного (внутреннего, относительно последовательного) изменения физиологического, физического, психического, социального, духовного состояния человека, определяющего его личностный рост.

Специфика Программы определяется тем, что образование осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в образовательной организации: в момент прихода в детский сад, во время гигиенических процедур, в процессе специально организованных занятий (или игр-занятий), на прогулках, в играх, беседах, в культурных практиках и самостоятельной деятельности детей.

В теплое время года (поздней весной, летом, ранней осенью) образовательная деятельность может осуществляться на открытом воздухе. Часть игр-занятий, занятий, праздников рекомендуется проводить в музыкальном или физкультурном зале, на прогулочной веранде, в бассейне, в зимнем саду и других помещениях дошкольной образовательной организации.

Культурные практики и самостоятельная деятельность занимают в режиме дня ежедневно не менее 3–4 часов. В это время воспитатель организует индивидуальные игры, беседы и другие образовательные ситуации, направленные на решение задач воспитания и развития конкретного ребенка. Воспитатели и педагоги дошкольной образовательной организации самостоятельно планируют объем образовательной нагрузки на детей, не превышая при этом максимально допустимую нагрузку в соответствии с действующими СанПиН.

Согласно СанПиН, объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения базисных задач Программы, составляет 10 образовательных ситуаций (игр-занятий, развивающих занятий, дидактических игр и других форм организации образовательной деятельности).

Режим дня и примерное распределение образовательной нагрузки утверждается педагогическим советом руководителем дошкольной образовательной организации. Планирование образовательной деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей (педагогической диагностики) и направляется, прежде всего, на создание психолого-педагогических условий для оптимального развития каждого ребенка, в т. ч. на проектирование развивающей предметно-пространственной среды, определение «зон ближайшего развития», поддержку культурных практик и разработку индивидуальных образовательных маршрутов во взаимодействии с семьями воспитанников.

**Расписание занятий для детей
во II группе раннего возраста «Золотая рыбка»
на 2022-2023 учебный год**

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
09.00 – 9.10 – Музыкальное	09.00 – 09.10 – Развитие речи (I подгр.)	09.00 -9.10 – Музыкальное	10.55-11.05 – ППДА	09.00 – 09.10 – Ознакомление с окружающим миром (I подгр.)
15.20 – 15.30 – Физкультурное	9.20 – 09.30 – Развитие речи (II подгр.)	15.20- 15.30 – Физкультурное	15.20 – 15.30 – ЧХЛ	09.20 – 09.30 – Ознакомление с окружающим миром (II подгр.)
	15.20 - 15.30 – Рисование (I подгр.)			15.20 – 15.30 – Лепка (I подгр.)
	15.40 - 15.50 – Рисование (II подгр.)			15.40 – 15.50 – Лепка (II подгр.)

**Перспективный план тематических месяцев
на 2022-2023 учебный год.**

Месяц	Тема месяца
Сентябрь	Здравствуй детский сад
Октябрь	Золотая осень
Ноябрь	Мой дом
Декабрь	Зимушка – зима
Январь	Мир животных
Февраль	Мои игрушки
Март	Я и моя семья
Апрель	Весна пришла
Май	Лето

3.3. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников.

Одним из важнейших «элементов» образовательной среды Организации является взаимодействие взрослых. Взрослые — это педагоги, специалисты, сотрудники образовательных организаций, работающие с ребенком, а также его родители (или лица, их замещающие), люди из ближайшего окружения (бабушки, дедушки, другие родственники). В связи с этим отметим два «поля» взаимодействия в системе «взрослый — взрослый»: 1 — взаимодействие сотрудников Организации с семьей воспитанника; 2 — взаимодействие педагогов, специалистов друг с другом.

Эти два «поля» взаимодействия, несомненно, связаны между собой и оказывают взаимное влияние. Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года ст.44 п.1, «Родители имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами.

Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка»; ст.44 п.2 говорит о том, что «...образовательные организации оказывают помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей...». ФГОС ДО, также определяет некоторые формы и задачи участия родителей в деятельности Организации.

Современные подходы в работе дошкольных образовательных учреждений затрагивают управленческий, методический аспекты деятельности педагогического коллектива. Наряду с тенденцией организации партнерско-сетевых форм взаимодействия, в образовании развивается социальное партнерство детского сада с родителями. Это определяет суть построения партнерских взаимоотношений Организации и семьи как взаимосвязанного воздействия обеих сторон в интересах развития ребенка.

Взаимодействие — это процесс непосредственного или опосредованного воздействия объектов (субъектов) друг на друга, порождающий их взаимную обусловленность и связь. Взаимодействие представляет собой вид непосредственного или опосредованного, внешнего или внутреннего отношения в процессе содержательного общения.

В таком взаимодействии, где участники являются равноправными партнерами, реализуются цели взаимовлияния, познания друг друга, происходит информационный обмен, проявляются эмоции, складываются взаимоотношения. Любое взаимодействие предполагает взаимное воздействие, активность участников и обязательное прохождение этапов, на которых происходит смена позиций и ролей участников общего процесса.

Система взаимодействия с семьей строится «от ребенка» и «на стороне родителей». Родители в качестве равноправных партнеров могут принимать участие в планировании образовательных мероприятий, их подготовке и реализации; могут быть инициаторами и организаторами разных форматов досуговой деятельности детей; участвовать в совместных воспитательных форматах (беседах, рассказывании и чтении художественной литературы и т.п.). Используются интерактивные методы организации взаимодействия, ориентированные на более широкое взаимодействие родителей с педагогами и друг с другом. Традиционные формы взаимодействия — индивидуальные беседы и консультации, родительские собрания, информирование посредством объявлений, плакатов, «папок-передвижек», приглашений на праздничные мероприятия (детские утреники).

Разнообразие вносят сайты Организаций, наличие электронной почты и контактов в соцсетях. Стремлению родителей участвовать в жизни Организации, приносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие формы сотрудничества, как создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-

сайте Организации; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др

**Перспективный план по работе с родителями
на 2022- 2023 учебный год
вторая группа раннего возраста «Золотая рыбка»**

№ п/п		Тема	Цель	Источник
СЕНТЯБРЬ	1 нед.	«Адаптация детей 2-3 лет в детском саду»	Обеспечение условий комфортной адаптации детей и родителей к ДОУ установить психологический контакт с семьей.	Консультация для родителей, вновь прибывших детей
	2 нед.	«Первый раз в детский сад»	Повысить эффективность позитивных воспитательных влияний учреждения на семью детей раннего возраста .	Рекомендации-памятки
	3 нед.	«Давайте познакомимся»	расширение контакта между педагогами и родителями; моделирование перспектив на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.	Родительское Собрание Анкетирование
ОКТАБРЬ	1 нед.	«Режим дня в детском саду»	Воспитывать сознательное отношение к труду и отдыху, чередующемуся режиму бодрствования, сна, игр, отдыха, приёму пищи.	Беседа
	2 нед.	«Золотая осень».		Выставка рисунков
	3 нед.	Условия успешной адаптации ребёнка к дошкольному учреждению	Осуществление подхода к психическому и физическому развитию детей через взаимодействие родителя, знающего особенности своего ребёнка.	Консультация
	4 нед.	«Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет»	Развивать предметную деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствовать восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.	Консультация
НОЯБРЬ	1 нед.	«Игры для укрепления здоровья малышей»	Ознакомление с играми и упражнениями для укрепления здоровья малышей.	Беседа

	2 нед.	«Здоровый образ жизни для семьи»	Приобщать семью к здоровому образу жизни, воспитывать в семье позитивное отношение к спортивной деятельности, уважению к своему здоровью и интересу к физкультуре.	Консультация
	3 нед.	«День матери»	Поддержать традиции бережного отношения к женщине	Папка-передвижка
	4 нед.	«Организация здоровьесберегающего пространства в группах раннего возраста»	Сформировать у детей осознанное отношение к своему здоровью и жизни, накопление знаний о здоровье и развитие умений оберегать его	Консультация
ДЕКАБРЬ	1 нед.	«Поведение ребёнка в семье, и его привычки»	Формирование представления о семье и родственных отношениях.	Беседа
	2 нед.	Подготовка к Новогоднему празднику.	Привлечь родителей к украшению групповой комнаты, привлекать к сотрудничеству.	Консультация
	3 нед.	«Открытка деду морозу»	Привлечь родителей к сотрудничеству.	Выставка открыток своими руками
	4 нед.	«История ёлочной игрушки»	Информация для общего развития	Наглядная агитация
ЯНВАРЬ	2 нед.	«Зимние прогулки с малышом»	Рассказать родителям как можно прогулку провести весело и с пользой.	Рекомендации-памятки
	3 нед.	«Первая помощь при проявлении первых признаков ОРВИ»	Профилактика гриппа и ОРВИ	Беседа
	4 нед.	«Что такое семейные традиции и какие они бывают?»	Ознакомить родителей с разными семейными традициями.	Консультация

ФЕВРАЛЬ	1 нед.	«Мой город, моя страна»	Приобщение родителей к изучению особенностей истории своего города, страны	Беседа
	2 нед.	Формирование родительской компетентности по вопросам речевого развития детей 2-3 лет.	Особенности и нормы речевого развития у 2-3-летних детей Улучшение речевого развития и упражнения для развития речи	Родительское собрание
	3 нед.	«Мой папа самый лучший»	Привлечь родителей к сотрудничеству	Фотовыставка
МАРТ	1 нед.	«Мамочка милая, мама моя!» (нетрадиционные техники)	Овладеть нетрадиционной техникой рисования	Выставка рисунков
	2 нед.	«Кризис трех лет»	Информирование о психологических процессах и кризисах развития ребенка	Консультация
	3 нед.	"Гиперактивный ребенок".	Создать условия для повышения компетентности родителей в воспитании гиперактивных детей.	Памятка для родителей
	4 нед.	«Профилактика кашля и насморка»	Профилактика простудных заболеваний	Наглядная агитация
АПРЕЛЬ	1 нед.	«Безопасность. Родителям о правилах дорожного»	Формирование у родителей чувства ответственности за безопасность своего ребенка.	Консультация
	2 нед.	«Космические дали»	Посвятить к Дню космонавтики	Выставка рисунков
	3 нед.	Правила личной гигиены дома»	Воспитание культурно – гигиенических навыков», «Этикет для малышей.	Рекомендации
	4 нед.	Игрушки полезные и бесполезные»	Информация	Памятка
МАЙ	1 нед.	«Что умеет ваш ребенок»	Выявить признаки (по показателям нервно-психического развития детей).	Анкетирование
	2 нед.	«Наш бессмертный полк»	воспитывать любовь к своим родителям, семье; - воспитывать толерантное и уважительное отношение; - воспитывать чувство гордости за свою семью, свою Родину; - способствовать зарождению патриотических чувств.	Стенгазета к 9МАЯ
	3 нед.	«Вот какими мы стали»	Подвести итоги за этот год и показать результат своей работы.	Итоговое родительское собрание
	4 нед.	Привлечение родителей к озеленению участка	Подготовка и оформления участка в летний период	Субботник

ИЮНЬ	1 нед.	«Секреты любви и взаимопонимания в семье»	Советы любящим родителям	Памятка для родителей
	2 нед.	«Как организовать летний отдых»	Распланировать летние каникулы ребенка	Консультация
	3 нед.	«Правила безопасного поведения на дороге»	Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания поведения детей на улице	Памятка
	4 нед.	«Мой ребенок - непоседа»	Научить разбираться в поведении любимого малыша	Беседа
ИЮЛЬ	1 нед.	Наш семейный альбом	Формировать представление о семье и своём месте в ней	Фотовыставка
	2 нед.	Этикет для малышей	Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения. -Реализация в детском саду и дома единых методов воспитания.	Консультация
	3 нед.	Правила безопасности для дошкольника	Напомнить о правилах безопасного поведения дошкольника на улице и дома	Наглядная агитация
	4 нед.	«Я пловцом бы стать хотел... Пусть меня научат»	Обогащение педагогических знаний родителей о том, как научить детей не бояться воды.	Консультация
АВГУСТ	1 нед.	«Пешеходный переход»	Воспитание грамотного пешехода	Памятка
	2 нед.	«Кое- что о витаминах»	Привлечение внимания родителей к вопросам о витаминах, о правильном их употреблении.	Консультация
	3 нед.	«Как мы отдыхали»	Создание фотогалереи об отдыхе воспитанников, привлечение родителей (законных представителей) в совместную творческую деятельность с детьми.	Фотоколлаж
	4 нед.	«Безопасность детей на городских улицах»	Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания поведения детей на улице.	Беседа

3.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр для сюжетно-ролевых игр;

- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный центр;
- центр для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- спортивный центр;
- цент для игр с водой и песком;
- центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой центр (с игрушками, строительным материалом);
- нравственно-патристический центр;
- бизиборды;
- сенсорные юбки;
- «Фиолетовый лес» Воскобовича;
- «Макки» мягкий, подвижный конструктор;
- Трехэтажный домик для куклы «Роза Хутор»;
- Комплекс «Теремок»;
- МФУ;
- Интерактивный комплекс;
- Музыкальный центр;
- Телевизор.

Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды

Социально – коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленки с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). Игрушки, изображающие сказочных персонажей. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-гольши и пр.). Лошадка-качалка с сиденьем для ребенка. Персонажи «Спокойной ночи, малыши!»
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые коляски, бытовая техника (телевизор, кухонная плита, мойка), доска для глажения и утюг, зеркало, часы и пр.
Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые), заводные машины, автобус, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.

Бросовые материалы и предметы-заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разных форм и размеров и пр.); ткани и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, медицинские инструменты, наборы «Продуктовый магазин» и пр.
Атрибуты для ряженья	Цветные косынки, шарфы, фартуки, шапочки, бусы, украшения и т.д.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.). Театр теней (экран, персонажи, декорации).
Дидактические пособия и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, бочата, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки. Наборы «удочки» с магнитами или крючками. Различные игрушки с крючками, замками, задвижками. Разнообразные по размеру и форме волчки. Игрушки для решения разных задач: накопление зрительного опыта; схватывание предметов различных форм; нанизывание предметов различных форм, имеющих сквозное отверстие, на ленту, на стержень; группировка предметов по величине и форме; проталкивание предметов различных форм в соответствующие
	отверстия; прокатывание. Игрушки различной величины, формы, цвета для сравнения предметов, раскладывания фигур, резко различающихся или близких по форме; для размещения вкладышей, разных по величине и форме, в соответствующие отверстия. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2–4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Мамы и детеныши» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников. Напольные дидактические игры. Сенсорно-дидактическая юбка (фартук) для педагога.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, камушки, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.). Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать. Ткань, фольга.
Строительные материалы и конструкторы	Наборы для конструирования из разных материалов (деревянные, пластмассовые, текстильные); комплект эталонных геометрических форм (куб, призма, сфера, полусфера, цилиндр и пр.); кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лего с крупными деталями. Пирамида «Башня». Коробки и тележки для самостоятельной уборки строительного материала
Средства ИКТ	Интерактивные игрушки с звуковыми и цветовыми эффектами. Телевизор цветного изображения жидкокристаллический (фирмы SUPRA). Музыкальный центр LD. Ноутбук «acer» Принтер «EPSON». Интерактивная доска .

Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Изделия народного декоративно-прикладного искусства из разных материалов (дерево, глина, береста, солома, шерсть, лен и др.) с разными способами художественной обработки (резьба, роспись, плетение, валяние и др.). Пирамидки (в т.ч. классическая); матрешки; неваляшки; волчки. Геометрические формы. Наборы муляжей овощей, фруктов; поднос, корзинка, туесок. Мольберты. Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры; кисти №10, 12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, масса для лепки, соленое тесто, клеенки, салфетки матерчатые; поворотный диск
Музыкальное оборудование и Игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон, музыкальные органчики, шкатулки-шарманки. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.). Игрушки с голосами животных и птиц
Физическое развитие	
Спортивное оборудование	Спортивный модуль (горка; сухой бассейн, тоннель «гусеница», качалка, большие игровые арки, большой мат и пр.). Большие мячи, мячи диаметром 25 см для бросания; каталки на длинном стержне; горка с 3–4 пологими ступеньками; лесенка-стремянка; 2–3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; ящики-каталки; дуга-воротца для подлезания (высота 60 см.); невысокие предметы для влезания и перелезания; корзина, ящик для влезания. Тележки, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Трек, шары с воротцами, желоб для прокатывания шаров. Трехколесные велосипеды
Оздоровительное Оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур. Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, гимнастическая скамейка, резиновые кольца, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха.

Подбор дидактических игр для решения задач разных образовательных областей

Познавательное развитие

Для освоения формы: «Домик для матрешки», «Башня для птички», «Заборчик для Петушка», «Дорожка для машин», «Поезд», «Стенка», «Лесенка», «Домики», «Квадратные забавы», «Найди фигуру», «Строитель», «Сортировщик», «Положи шарик в корзинку, а кубик в коробку» и др.

Для освоения цвета: «Найди по цвету», «Подбери по цвету», «Разбери и собери пирамидку», «Сложи пирамидку (по условию)»,

«Подбери колечко», «Волшебная мозаика», «Подбери куклам бусы», «Подбери игрушки по цвету», «Красивый заборчик», «Посади цветок», «Какого цвета не хватает», «Разноцветные клубочки», «Цветное домино» и др.

Для освоения величины: «Большие и маленькие», «Подбери пару по величине», «Покажи такую же», «Ловись, рыбка большая и маленькая», «Соберем пирамидку», «Матрешки», «Шары», «Мячи», «Строитель», «Собери предмет», «Кубики в ряд» и др.

Для развития мелкой моторики рук: «Сделай бусы», «Игрушки из прищепок», «Волшебные палочки», «Шнурки», «Мозаика», «Заверни (запеленай, спрячь) игрушку», «Что в коробочке лежит», «Переложим горох», «Пересыпь ложкой», «Прикрепи магниты», «Забиваем гвозди», «Привратник» и др.

Для развития зрения: «Угадай, что (кто) это», «Найди такой же», «Мозаика», «Воздушные шары (подбери нитки по цвету)», «Осенние листья», «Цветы и лепестки», «Бабочки», «Узоры», «Калейдоскоп» и др.

Для развития слуха: «Чей голос?», «Что как звучит», «Громко- тихо», «Высоко-низко», «Кто в домике живёт», «Динь-дон», «Угадай, на чём играют». Для развития осязания: «Чудесный мешочек», «Найди на ощупь», «Найди и покажи», «Найди и опиши» и др.

Для развития обоняния: «Узнай по запаху», «Ароматы цветов», «Мой любимый запах». Для развития вкуса: «Узнай по вкусу», «Что бывает сладким (соленым, горьким, кислым)», «Любимое блюдо».

С водой: «Мыльные пузыри», «Вот какая пена», «Рыбки плавают», «Осьминожки и рыбки», «Кораблики плывут», «Плавают и тонут», «Брызгалки», «Зоопарк», «Чудо-теремок», «Дождик, лей, лей, лей», «Водная мельница», «Наша Таня громко плачет» и др.

С песком и снегом: «Пирожки», «Куличики и куличики», «Секреты в песке», «Секреты в снегу», «Снежки», «Найди, что спрятано, и назови».

Социально-коммуникативное развитие «Угадай, кто позвал», «Помоги маме», «Что хочет делать», «Что из чего», «Подбери блюдце к чашке», «Сороконожка» «Играем вместе», «Делаем по очереди», «Животные и их детеныши», «Профессии (кому что нужно для работы)» и др.

Речевое развитие «Опиши игрушку», «Назови, кого ты видишь на картинке», «Наши игрушки», «Игры с пальчиками», «Кто как кричит (звукоподражание)», «Чудесный мешочек», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные и их детеныши», «Кто в домике живет», «Варим компот», «Чьи детки», «Кто спрятался».

Художественно-эстетическое развитие «Радуга», «Красивые цветы», «Осенние листья (цвет, форма)», «Бабочки», «Снежинки», «Пирамидка», «Кляксы», «Что получится из теста (песка, снега)», «Дорисуй картинку», «Раскрась таким же цветом», «Ассоциации», «Кто из одной книжки», «Тихо-громко».

Физическое развитие «Догони мяч», «Забрось мяч в корзину», «Через речку», «Самолёты», «Догони меня», «Воротики», «Обезьянка», «Мячик, катись», «Закати мяч в ворота», «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка серенький сидит», «Где звенит», «Поезд».

Перечень фольклорных, литературных и музыкальных произведений

Фольклор и художественная литература

Потешки: «Ладушки, ладушки, пекла баба оладушки», «Пошел котик на торжок», «Курочка-рябушечка», «Наши уточки с утра — кря-кря-кря», «Как у нашего кота», «Заинька по сеничкам», «Летели две птички», «Жили у бабуси», «Гу-гу-гу-гу-гу-гу, на зеленом на лугу», «Рукавички новые», «Сова-совушка», «Ну-ка, милый пастушок», «Дубы-дубочки», «Уж я Танюшке пирог испеку», «Волк-волчок», «Гуси вы, гуси», «Зайчишка-трусишка», «Гуля, гуля-голубок», «Как у наших у ворот», «Как на тоненький ледок».

Сказки: «Курочка ряба», «Репка», «Колобок» (в обработке К.Д. Ушинского), «Теремок», «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова).

Стихи: З. Александрова. «В рукавичках маленьких», «Валенки», «Мой мишка»; А. Барто. «Игрушки» («Зайка», «Мишка», «Бычок», «Самолет» и др.), фрагменты из стихотворений «Девочка-ревушка», «Девочка чумакая», «Апрель», «Мишка-мишка, лежебока»; В.Д. Берестов.

«Больная кукла», «Воробушки», «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока»; Е. Благинина. «Вот такая мама», «Мы пускаем пузыри» (отрывок), «Радуга», «Наша Маша»; А. Бродский. «Солнечные зайчики»; П. Воронько. «Пирог»; О. Высотская. «Снежный кролик»; Л. Герасимова. «Вишневый сад», «Солнечный зайчик», «Рисую горошки», «Я рисую вечер», «Строим крепость из песка»; В. Жуковский. «Привяжу я козлика», «Котик и козлик»; Б. Заходер. «Строители»; С. Капутикян. «Маша рисует» (отрывок), «Маша обедает»; А. Костецкий. «Босоногий гусенок»; Р. Кудашева. «В лесу родилась елочка»; Г. Лагздынь. «Петушок», «Почему один Егорка?», «Грядка», «Стирка»; Г. Ладонщиков. «Зима», «Играйте вместе», «На песке»; С. Маршак. «Детки в клетке», «Мяч», «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Мчится поезд»; М. Лермонтов. «Спи, младенец, мой прекрасный»; А. Плещеев. «Осень наступила»; М. Познанская. «Снег идет»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...», «Что за яблочко! Оно соку спелого полно!»; Р. Сеф. «Тот, кто моет руки с мылом», «Я хотя и не большой»; Э. Мошковская. «Уши»; П. Образцов «Лечу куклу»; Н. Пикулева. «Приглашение к обеду»; И. Токмакова «Каша», «Сад», «Осенние листья», «Поиграем», «Баиньки», «Как на горке – снег, снег»; Э. Успенский. «Про мальчика, который дерется лопаткой», «По девочку, которая все время сосет палец»; «Воробьиное купанье» (отрывок); А.Я. Яшин. «После дождя». Проза: «Репка» (рус. ск., обр. К. Ушинского); «Курочка Ряба» (рус. ск., обр. К. Ушинского); «Теремок» (рус. ск., обр. М. Булатова); «Колобок» (рус. ск., обр. К. Ушинского); А. Толстой. «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки»; Е. Чарушин. «Курочка»; К. Чуковский. «Цыпленок»; В. Сутеев. «Под грибом», «Три котенка»; Я. Тайц. «Кубик на кубик», «Впереди всех» и др.

Музыкальный репертуар

Слушание: А. Руббах. «Воробей»; М. Раухвергер. «Автомобиль»; Г. Фрид. «Барабан», «Мячик»; В.А. Моцарт. «Анданте до мажор» (Кехель, № 1а); «Аллегро до мажор» (Кехель, № 1б); И.С. Бах. «Шутка» из оркестровой сюиты № 2, си минор; А. Бетховен. «Багатель ля минор,opus 119, № 9»; П.И. Чайковский. «Песня жа воронка» из цикла «Детский альбом»; Э. Григ. «Танец эльфов» из цикла «Аирические пьесы»; «Вот уж зимушка проходит», рус. нар. мелодия, сл. Т. Миладжи; «Белочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи. Слушание в игровой форме: «Кто это?», «На чем приехал гость?», автор И. Плакида.

Песни: «Лошадка», «Спи, мой мишка», муз. Е. Тиличевой; «Ты мама моя», муз. М. Скребковой; «Осенняя песня», муз. Ан. Александрова; «Елочка», муз. М. Красева; «Птичка», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок», рус. нар. песня (обр. М. Красева); «Цыплята», «Молодой солдат», «Пирожки», муз. А. Филиппенко; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Киска», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Осенью», укр. нар. мелодия (обр. Н. Метлова), сл. И. Плакиды; «Машенька-Маша», муз. Е. Тиличевой, сл. С. Невельштейн; «Пришла зима», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Песня про елочку», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Дождик», рус. нар. прибаутка (обр. Г. Аобачева), сл. А. Барто; «Солнышко», укр. нар. песня (обр. Н. Метлова), сл. Е. Переплетчиковой; «Поезд», муз. Н. Метлова; «Самолеты», муз. И. Кишко.

Песни современных авторов: «Фантики», «Вот как пляшут наши ручки», «Колыбельная котенку», муз. Г. Вихаревой; «Зимняя песенка», «Зима», «Весна», «Песенка для мамы», «Бабушка», «Киска», муз. З. Качаевой; «Мы варим суп», муз. Н. Куликовой; «Спасибо, ясельки», муз. Е. Антошиной; «Воробушки», муз. И. Пономаревой; «Тик-так», «Солнышко весеннее», «Мы уже поем», «Везет Ваня пирожок», «Погуляли наши детки», муз. И. Жабко.

Музыкальное движение: «Ходим-бегаем», «Тихо-громко, вот как мы умеем», «Да-да-да», муз. Е. Тиличевой; «Кап-кап» (русс. нар.); «Ладошечка» (русс. нар. мелодия «Я на горку шла»); «Солнышко» Е. Макшанцевой; «Гуляем и пляшем», «Пальчики-ручки», «Мишка пришел в гости», «Ножками затопали», «Мячики» М. Раухвергера; «Марш», «Бег», муз. Э. Парлова и Е. Тиличевой; «Зайка», «Мишка», муз. К. Черни и Г. Фрида. «Игра с бубном», нар. мелодия «Гопачок» (обр. М. Раухвергера); рус. нар. песня «По улице мостовой» в обр. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. М. Раухвергера.

Музыкальные игры: «Прятки», рус. нар. песня «Лен», автор игры Т. Бабаджан; «Воротики» (русск. нар. мелодия); «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. М. Раухвергера, автор игры Т. Бабаджан; «Веселые прятки», муз. В. Петровой, авторы игры Н. Кругляк и В. Петрова; «Медведь», муз. В. Ребикова; «Зайцы», муз. А. Гречанинова; «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера; рус. нар. песни: «Зайчик» в обр. М. Красева и «Зайка» в обр. Н. Римского-Корсакова, игра Т. Бабаджан; «Веселые гуси», музыка рус. нар. песни «Веселые гуси», авторы игры Н. Комиссарова и В. Петрова; «Аленка», музыка рус. нар. песни «Во саду ли, в огороде», автор игры И. Грантовская; «Воробушки и автомобиль», муз. Г. Фрида; «Автомобиль», муз. М. Раухвергера.

Пляски: «Русская плясовая» (рус. нар. мелодия «Из-под дуба», сл. И. Грантовской); «Калинка» (рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой, сл. В. Петровой); «Приглашение», муз. В. Жубинской, сл. И. Плакиды; «Поссорились-помирились» (русск. нар. мелодия), «Юрочка», «Маленькая кадрили» (русск. нар. мелодия), «Чок да чок!», муз. Е. Мак- шанцевой; «Пляска с куклами» (нем. нар. мелодия, обр. А. Ануфриевой); «Пляска с платочками» (нем. нар. мелодия, обр. А. Ануфриевой); «Пляска с платочками», муз. Е. Тиличевой; «Танец снежирей у елочки», муз. И. Пономаревой; «Пляска с куклами», муз. Н. Нуждина; «Танец с кубиками» (полька «Янка») и др.

3.5. Взаимодействие со специалистами ДОУ

С музыкальным руководителем: оценка актуальности состояния детей, проведение консультаций, проведение индивидуальной работы с ведущими утренников и развлечений, проведение консультаций по содержанию и проведению музыкальных занятий, организовывать совместную деятельность, изготовление атрибутов и декораций.

IV. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.

4.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

4.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания по развитию детей старшего дошкольного возраста разработана в соответствии с ООПДО МБДОУ №22 «Сказка», в соответствии с ФГОС ДО, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

При разработке рабочей программы воспитания использовались подходы и принципы общеобразовательной программы «Теремок» Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой, а также технологии программы по духовно-нравственному воспитанию «Социокультурные истоки».

Цели и задачи реализации РП воспитания ДОУ

Программа направлена на достижение следующих целей:

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- усвоение ребенком социально значимых знаний, основанных на базовых ценностях современного общества, развитие его позитивных отношений к ним, приобретение соответствующего им опыта поведения.

На этапе раннего возраста (0 -3 г):

1. Создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)
2. Формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции, формирования предпосылок учебной деятельности.;
3. Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
4. Объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого- педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Принципы и подходы к формированию РП воспитания ДОУ

1. Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.
2. Принцип субъектности, подразумевающий развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.
3. Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.
4. Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.
5. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
6. Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
7. Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.
8. Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
9. Принцип сотрудничества с семьей.
10. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

11. Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
12. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
13. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.
14. Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
15. Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
16. Принципы инклюзивного образования, предполагающие организацию образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Значимые для разработки и реализации РП воспитания ДООУ характеристики.

Воспитание подрастающего поколения нашла отражение в ряде нормативных документов Российской Федерации в области образования: федеральный закон «Об образовании» № 273-ФЗ (2012), федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (2013), Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2014), Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (2015), Указ Президента РФ от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и др.

Значимой характеристикой для разработки РП воспитания является современная социокультурная ситуация, которая заключается в:

- культурной неустойчивости окружающего мира, смешении культур в совокупности с многоязычностью;
- разностности и иногда противоречивости предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

Актуально не столько вооружить детей готовыми образцами поведения, но и сформировать у них базовую систему ценностей, основу морального, нравственного поведения ребенка в течение всей жизни.

Воспитательные задачи в соответствии с возрастными особенностями воспитанников ДООУ (сензитивный период развития воспитанников, благоприятный для решения воспитательных задач, предусмотренных РП воспитания ДООУ), с учетом особенностей современной социокультурной ситуации:

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

4.1.2. Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)

В процессе воспитания к окончанию раннего возраста (к трем годам) предполагается достижение целевых ориентиров (таблица 1):

Таблица 1

Портрет Гражданина России 2035 года (общие характеристики)	Базовые ценности воспитания	Портрет ребенка раннего возраста (уточнённые характеристики (дескрипторы))	Планируемые результаты
1. Патриотизм. Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое	-формирование у обучающихся чувства патриотизма, -формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, -формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	1.1. Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким	-имеет первоначальные представления о нормах, ограничениях и правилах, принятые в обществе; проявляет эмоциональное отношение к семье; - проявляет позитивные эмоции и интерес к семейным праздникам и событиям

родной страны и устремлённый в будущее			
2. Гражданская позиция и правосознание. Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.	– формирование гражданственности, – формирование уважения к закону и правопорядку, – формирование взаимного уважения	2.1. Доброжелательный по отношению к другим людям, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание (социальный интеллект).	- способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо», что можно делать, а что нельзя в общении со взрослыми; - проявляет интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними
3. Социальная направленность и зрелость. Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой	– формирование уважения к человеку труда и старшему поколению, – формирование взаимного уважения	3.1. Способный к простейшим моральным оценкам и переживаниям (эмоциональный интеллект). 3.2. Способный осознавать первичный «образ Я»	проявляет позицию «Я сам!»; Способен осознавать себя представителем определенного пола. доброжелателен, проявляет сочувствие, доброту; испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых; способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении с взрослыми и сверстниками и выражению своего отношения к их поведению.

человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.			
4. Интеллектуальная самостоятельность. Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов	– формирование уважения к человеку труда и старшему поколению, – формирование взаимного уважения, – формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	4.1. Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. 4.2. Эмоционально отзывчивый к красоте. 4.3. Проявляющий желание заниматься художественным творчеством.	- эмоционально реагирует на доступные произведения фольклора. - эмоционально воспринимает доступные произведения искусства. - проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, конструированию и т.д.) - эмоционально реагирует на красоту в природе, быту и т.д.
5. Экономическая активность. Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности	– формирование гражданственности, – формирование уважения к человеку труда и старшему поколению	5.1. Имеющий элементарные представления о труде взрослых. 5.2. Способный к самостоятельности при совершении элементарных трудовых действий.	- поддерживает элементарный порядок в окружающей обстановке. - стремится помогать взрослому в доступных действиях. - стремится к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в

и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности			продуктивных видах деятельности
6. Коммуникация и сотрудничество. Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке	– формирование взаимного уважения, – формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	6.1. Владеющий средствами вербального и невербального общения.	- способен позитивно общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
7. Здоровье и безопасность. Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным	– формирование уважения к закону и правопорядку, – формирование взаимного уважения, – формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.	7.1. Обладающий элементарными представлениями об особенностях гигиены, самообслуживания. 7.2 Обладающий элементарными представлениями к здоровому образу жизни. 7.3 Обладающий элементарными представлениями к безопасности жизнедеятельности.	выполняет действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложиться спать и т.д.; стремится быть опрятным, проявлять нетерпимость к неопрятности (грязные руки, грязная одежда и т.д.); проявляет интерес к физической активности; способен к самообслуживанию (одевается, раздевается и т.д.), самостоятельно, аккуратно, не торопясь принимает пищу; соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе;

ресурсам, ограничивающий свои потребности			
---	--	--	--

4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.2.1. Описание содержания воспитательного процесса по реализации РП воспитания ДОУ

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Таблица 2

Требования ФГОС ДО к содержанию Программы в соответствии с образовательными областями

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени,

	движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

С целью согласования концепции Примерной программы, построенной на идее развития базовых направлений воспитания духовно-нравственных ценностей на уровне дошкольного образования, с требованиями ФГОС ДО, содержания воспитательного процесса раскрывается в нескольких взаимосвязанных модулях.

Таблица 3

Направления воспитательной работы

Направления воспитания	Общие задачи воспитания при реализации программы
Развитие основ нравственной культуры	Развивать у ребенка: Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы. Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении. Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность. Нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим. Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие. Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей,

	литературных героев, в повседневной жизни. Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки. Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его. Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям. Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию. Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений. Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей. Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики. Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач. Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач.
Формирование семейных ценностей	Развивать у ребенка: Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях. Уважение к своей семье, фамилии, роду. Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье. Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям. Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями. Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка. Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты. Навыки конструктивного общения и ролевого поведения. Интерес к биографии и истории семьи других детей.
Формирование основ гражданской идентичности	Развивать у ребенка: Представления о символах государства – флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;

	Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России. Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека. Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе. Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения. Стремление и желание участвовать в делах группы. Уважение к защитникам Родины. Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов. Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация
Формирование основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)	Развивать у ребенка: Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения. Представления о народах России, об их общей исторической судьбе. Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей. Уважение к культурным и языковым различиям. Сознательное негативное отношение к проявлению доступных его пониманию форм дискриминации или оскорблений (например, неуважение, частично неосознанное игнорирование) или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами. Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее. Способы взаимодействия с представителями разных культур.
Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	Развивать у ребенка: Представления о душевной и физической красоте человека. Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества; Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке. Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью. Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении. Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах. Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам. Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))	Развивать у ребенка: Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе. Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам. Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами. Начальные знания об охране природы. Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека. Представления об особенностях здорового образа жизни.
Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	Развивать у ребенка: Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников. Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов. Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов. Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности. Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей. Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.
Формирование ценностного отношения к здоровью	Развивать у ребенка: - Представления о физическом, психическом здоровье человека; - Бережное отношение к своему здоровью и здоровью взрослых, сверстников; - Навыки здорового образа жизни; - Регулятивные и личностные навыки и умения принимать адекватные решения на основе саморегуляции и чувства меры; - Воспитание культурно-гигиенических навыков; - Интерес к физическим упражнениям и спорту.

4.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОУ^{5 6}

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания^{7 8}

4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.3.1. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами воспитания по реализации РП воспитания ДОУ⁹.

4.3.2 Распорядок воспитательного процесса по реализации РП воспитания ДОУ¹⁰.

Календарный план воспитательной работы для детей с 1-го года до 3-х лет.

Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Сентябрь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	«Здравствуй, детский сад»
	Ознакомление	Рассказ, прослушивание песен, чтение стихов, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, чтение художественной

⁵ Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОУ представлено в ООПДО ДОУ.

⁶ Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОУ с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных образовательных потребностей и интересов, представлено в рабочих программах групп.

⁷ Описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом специфики потребностей и инициатив семей воспитанников представлено в рабочих программах групп.

⁸ Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с указанием вариативных форм и методов сотрудничества представлена в подразделе 2.6. ООПДОДОУ.

⁹ Описание средств обучения по РП воспитания ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также особенностями их психофизического развития, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом заведующего ДОУ.

¹⁰ Модель организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с возрастными категориями воспитанников представлена в подразделе 3.3. ООПДО ДОУ

		литературы.
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«Праздник бантиков»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, сюжетная игра, разучивание потешек, продуктивная деятельность.
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Октябрь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных	Событие	«Бабушкин клубочек»

ценностей	Ознакомление	Рассказ, рассматривание, чтение художественной литературы, обыгрывание ситуаций, дидактические игры
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День каши»
	Ознакомление	Беседа, сюжетная игра, разучивание потешек про кашу, чтение художественной литературы.
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Ноябрь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«День матери, день отца»
	Ознакомление	Создание фотоальбома, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность, беседа, сюжетная игра, разучивание

		потешек
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	«Мой дом»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, чтение сказки, раскраски
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Декабрь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	«Зимушка зима»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, чтение художественной литературы, просмотр презентации, раскраска, сюжетная игра.
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	

Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межнационального взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День ёлочки»
	Ознакомление	Рассказ, дидактические игры, чтение художественной литературы, просмотр презентации, раскраска
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Январь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	«Международный день «спасибо»
	Ознакомление	Рассказ, дидактические игры, разучивание потешек, сюжетная игра.
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	

	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«Праздник плюшевых медвежат»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска.
	Коллективный проект	«Вежливый медвежонок»
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Февраль
Развитие основ нравственной культуры	Событие	«Веселые игрушки»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Событие	
	Ознакомление	

	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День каши»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Март
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«8 МАРТА»
	Ознакомление	Изготовление подарков для мам, беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек
	Коллективный проект	«Моя мама лучше всех»
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ	Событие	

межэтнического взаимодействия	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День кошечки»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Апрель
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ	Событие	«День куклы»

социокультурных ценностей	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, сюжетная игра, разучивание танцевальных движений, раскраска
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День – птички не велички»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Май
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	

Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День солнца»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	«Солнышко на ножке»
Воспитание культуры труда	Событие	«Мамин помощник»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Июнь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	«День друзей»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Формирование основ	Событие	

социокультурных ценностей	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День лягушат»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Июль
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межнационального взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День любимой книжки»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, чтение художественной литературы, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	

Формирование основ экологической культуры	Событие	«Капитошка» (праздник воды)
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, чтение художественной литературы, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Август
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«Кто пасётся на лугу»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска

	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	«Домик для утенка»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворения, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	

4.3.3. Описание особенностей традиционных событий праздников, мероприятий по реализации РП воспитания ДОУ ¹¹

4.3.4. Описание особенностей организационных условий реализации РП воспитания ДОУ для детей с ОВЗ и/или инвалидностью¹².

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

1. На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

2. На уровне воспитывающих сред:

предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;

событийная среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

3. На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

¹¹ Описание особенностей традиционных событий праздников, мероприятий, направленных на решение воспитательных задач, с учетом особых подходов к организации жизнедеятельности каждой возрастной группы, предусмотренных ООПДО ДОУ, представлено в рабочих программах групп.

¹² Для каждого ребенка с ОВЗ и/или инвалидностью, а также испытывающего трудности в освоении ООПДО ДОУ, развитии и социальной адаптации, посещающего группу общеразвивающей или комбинированной направленности, разрабатывается адаптированная образовательная программа с учетом особенностей его психофизического развития, особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

4. На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
5. На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основные принципы реализации РП воспитания в условиях инклюзии:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
5. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачи воспитания детей с ОВЗ в условиях инклюзии:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Расписание занятий групп раннего возраста
на 2022– 2023 учебный год**

Возрастная группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Количество НОД в неделю				Образовательная нагрузка	
						1 пол дня/минут	2 пол дня/минут	По ООПДО (АООПДО)	По ДОПр	Факт /мин ут	По Сан ПиН/ минут
Группа раннего возраста №3 «Золотая рыбка» (2-3 лет)	1. 09.00 – 09.10 – Музыка 2. 15.20 – 15.30 – Физ.развитие	1. 09.00 – 09.10 / 09.20 – 09.30 Развитие речи 2. 15.20 – 15.30 / 15.40 – 15.50 Рисование	1. 09.00 – 09.10 – Музыка 2. 15.20 – 15.30 – Физ.развитие	1. 10.55-11.05 ППДА 2. 15.20 – 15.30 - ЧХЛ	1. 09.00 – 09.10 – 09.20 – 09.20 Озн.с окр.миром 2. 15.20 – 15.30 / 15.40 – 15.50 Лепка	5	5	10	0	100	100

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ содержания организованной деятельности детей второй группы раннего возраста от 2 до 3 лет группа «Золотая рыбка» на 2022-2023 учебный год			
Сентябрь Тема месяца: «Здравствуй детский сад»			
	Образовательная область	Тема	Цель, задачи
1.09 Чет.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Давайте познакомимся!»	Создание психологического комфорта средствами музыкального воспитания. Способствовать адаптации детей к детскому саду.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Петушок-золотой гребешок»	Учить детей различать и называть различные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы; подобрать правильное перышко действовать по очереди.
2.09 Пт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Пойдем в гости к мишке и кукле».	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжки на двух ногах на месте.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	Лепка-экспериментирование Тили-тили, тесто (знакомство с пластическими материалами)	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста.
3.09 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Воздушный пузырь»	Приучать детей ходить по краям площадки; упражнять в умении ходить и бегать в колонне, огибая препятствия (лужи, ветки и т.д.); развивать умение мягко приземляться в обычной обуви при спрыгивании с бордюрного камня; в подвижной игре «Пузырь» развивать умения образовывать круг, расширяя и сужая его, координировать свои действия с текстом.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Овощной магазин»	Расширять представление детей о форме и величине; развивать навыки сравнение предметов; умение правильно отобрать овощи для покупателей.
Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Мой любимый детский сад».			
6.09 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Воздушный пузырь»	Приучать детей ходить по краям площадки; упражнять в умении ходить и бегать в колонне, огибая препятствия (лужи, ветки и т.д.); развивать умение мягко приземляться в обычной обуви при спрыгивании с бордюрного камня; в подвижной игре «Пузырь» развивать умения образовывать круг, расширяя и

	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Наше лето»	сужая его, координировать свои действия с текстом. Дать представление о летней погоде, о летних занятиях детей, обобщить опыт, приобретенный за лето. Подготовить детей к теме прихода в детский сад и начала осени. Стимулировать самостоятельность. Показывать, как класть свои вещи и игрушки после игры на место, учить отвечать на вопросы самостоятельно.
7.09 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Давайте познакомимся!»	Создание психологического комфорта средствами музыкального воспитания. Способствовать адаптации детей к детскому саду.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	Знакомство с книжной графикой «Веселые игрушки»	Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова (Сборники русских народных потешек «Радуга-дуга» или «Ладушки»). Вызывание интереса к каждой графике.
8.09 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Неделя маленьких человечков. Звучащие жесты.	Социализация детей в младшей группе детского сада. Развитие сенсорных музыкальных способностей: различие контрастов в динамике(громко, тихо), темпе(быстро- медленно).
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Овощной магазин»	Расширять представление детей о форме и величине; развивать навыки сравнение предметов; умение правильно отобрать овощи для покупателей.
9.09 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Пойдем в гости к мишке и кукле».	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжки на двух ногах на месте.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	Лепка-экспериментирование Тяп-тяп – и готово...(знакомств о с пластическими материалами)	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста)
10.09 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Пойдем в гости к мишке и кукле».	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжки на двух ногах на месте
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Раз, два, три, четыре, пять! Будем куклам помогать »	Продолжать учить различать основные цвета :красный, желтый , зеленый, синий; соотносить предметы по цвету; активизировать словарь детей :разные по цвету ,бусы, праздник, куклы ,веревка, синий, красный, желтый, зеленый.
Итоговое мероприятие: развлечение «Внимание – дорога!»			

13.09 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Пойдем в гости к мишке и кукле».	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжки на двух ногах на месте
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Наша группа»	Обучать детей называть свое имя и возраст, говорить название своей группы, если есть - своего детского сада, знать по именам детей в группе. Формировать вежливое обращение друг к другу в режимные моменты, в повседневных ситуациях детского сада.
14.09 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Щедрые подарки Осени»	Расширения представления об окружающем мире. Воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Картинки на песке»	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.
15.09 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Щедрые подарки Осени»	Расширения представления об окружающем мире. Воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Красное и желтое »	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение
16.09 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Воробышки»	Учить прыжкам с продвижением вперед, закрепить ползание на четвереньках; воспитывать самостоятельность на занятиях.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Картинки на тесте »	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста.
17.09 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Вороны и стрекозы».	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при проталкивании.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра Чудесный мешочек «Угадай на ощупь»	Закреплять умение детей определять предмет на ощупь; закреплять название овощей и фруктов ; развивать память , внимание , мышление .
20.09 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Вороны и стрекозы».	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при проталкивании.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Моя семья»	Подводить детей к представлению о своем, личном, принадлежащем ему. Учить говорить о своей семье («моя / наша семья»), о том, кто в нее входит, чем занимается. Учить беречь свои вещи, искать и находить потерянное, не

			расстраиваться, если сразу что-то не находится
21.09 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Осенние фантазии	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Красивые листочки»	Освоение художественной техники печатания . Знакомство с красками. Нанесения краски на листья (способом окунания в ванночку) им создание изображений – отпечатков . Развитие чувства цвета.
22.09 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Осенние фантазии	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Отгадай ,чей инструмент»	Формирование первоначальных представлений о профессиях, о предназначении большинства инструментов ; развивать речь и мышление детей ; воспитывать интерес к окружающему миру ,любопытность . Игровая задача: подбор инструмента труда к карточке ,на которой изображен человек определенной профессии.
23.09 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Птички»	Учить подлезать под дугу, совершенствовать прыжки; воспитывать положительное отношение к физкультуре.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Вкусное печенье»	Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.
24.09 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Кубики».	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Оденем куклу на прогулку»	Формировать у детей раннего возраста понятия «одежда», «цвет»; развитие зрительного внимания, памяти; воспитание желание заботиться о других. Игровая задача: подобрать кукле одежду в соответствие с ее цветом, проговаривать действия , называя предметы одежды.
Октябрь Тема месяца: «Золотая осень»			
27.09	<u>Физическое развитие</u>	«Кубики».	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по

Пн.	Физкультурное		сигналу; группироваться при лазании под шнур.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Хочу-не хочу»	Учить детей осознавать свои желания. Показывать, что кому нравится и не нравится, что делать, если что-то не нравится (отказываться или преодолевать себя). Формировать представление о причинно-следственной зависимости хорошего поведения и хорошего результата. Учиться пробовать новое, терпеть, не обращая внимания на неприятные ощущения, договариваться: нужно иногда делать то, что не очень хочется.
28.09 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Приметы осени	Развитие слухового внимания и памяти, воображения. Творчества в музыкальной деятельности
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Падают, падают листья» (осеннее окошко)	Создание коллективной композиций «листопад» (в сотворчестве с педагогом) Продолжение знакомства с красками . Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу .
29.09 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Приметы осени	Развитие слухового внимания и памяти, воображения. Творчества в музыкальной деятельности
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Шарики»	Учить детей дифференцировать не только различные, но и близкие цвета и оттенки ; учить осуществлять выбор этих цветов непосредственно по образцу и по памяти. Игровая задача: осуществлять выбор по цвету, отвлекаясь от других свойств предмета.
30.09 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Птички»	Учить подлезать под дугу, совершенствовать прыжки; воспитывать положительное отношение к физкультуре.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Вкусное печенье»	Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.
1.10 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В гостях у лисички»	Знакомить с ходьбой и бегом в заданном направлении; развивать умение сохранять равновесие.

	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Шарики»	Учить детей дифференцировать не только различные, но и близкие цвета и оттенки; учить осуществлять выбор этих цветов непосредственно по образцу и по памяти. Игровая задача: осуществлять выбор по цвету, отвлекаясь от других свойств предмета.
Итоговое мероприятие: развлечение «Волшебница-осень».			
4.10 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В гостях у лисички»	Знакомить с ходьбой и бегом в заданном направлении; развивать умение сохранять равновесие.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Осень»	Обращать внимание на то, как меняется цвет листьев осенью, какой становится трава, какие цветы цветут осенью, какими бывают грибы, как животные готовятся к зиме. Обсуждать, почему бывает грустно, как вести себя, когда грустно.
5.10 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«С добрым утром, солнышко!»	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание песни «С добрым утром, солнышко!», развивать умения подпевать взрослому, воспринимать и воспроизводить показываемые им движения на слова и мелодию данной песни.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Падают, падают листья» (осеннее окошко)	Создание коллективной композиций «листопад» (в сотворчестве с педагогом) Продолжение знакомства с красками . Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу .
6.10 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«С добрым утром, солнышко!»	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание песни «С добрым утром, солнышко!», развивать умения подпевать взрослому, воспринимать и воспроизводить показываемые им движения на слова и мелодию данной песни.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Потешки и беседы по картинкам». «Наша Катя»	Активизировать понимание и употребление в речи слов, обозначающих предмет (игрушку), его качества и игровые действия. Учить слушать вопросы и отвечать на них.
7.10 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Лохматый пёс»	Учить ходьбе по гимнастической скамейке; закреплять умение ползать на четвереньках и подлезать под дугу; воспитывать умение внимательно слушать и ждать сигналов для начала движений.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Падают, падают листья...»	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (желтого красного цвета) и примазывание к фону .Развитие чувства и мелкой моторики .

8.10 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В гости к зайчику, мишке»	Учить детей прыжкам на месте, имитируя животных (зайчика), закрепить навык бросания мяча; воспитывать интерес к физическим упражнениям.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игры «Отгадай, кто спрятался»	Развивать психические процессы: память, внимание, речь; обогащать активный словарь ребенка. Игровая задача: отгадывание игрушки, которая спряталась.
Итоговое мероприятие: создание презентации «Грибы, ягоды».			
11.10 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В гости к зайчику, мишке»	Учить детей прыжкам на месте, имитируя животных (зайчика), закрепить навык бросания мяча; воспитывать интерес к физическим упражнениям.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	Знакомство с корнеплодами репы и моркови	Учить детей различать морковь и репу; знать название корнеплодов, их сенсорные характеристики. Развивать различные ощущения детей, их речь.
12.10 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Мы гуляем под дождем»	Развивать наблюдательность, внимание, умение замечать погодные изменения; воспитывать желание слушать музыку и подпевать; способствовать развитию певческих навыков – в одном темпе со всеми (на слог «ля»); формировать понятие «грустно-весело»
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Кисточка танцует»	Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движение кисточкой в воздухе («дирижирование»).
13.10 Ср	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Мы гуляем под дождем»	Развивать наблюдательность, внимание, умение замечать погодные изменения; воспитывать желание слушать музыку и подпевать; способствовать развитию певческих навыков – в одном темпе со всеми (на слог «ля»); формировать понятие «грустно-весело»
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Угадай, Кто позвал»	Упражнять слуховой анализатор детей, внимание, память; воспитывать дружеское отношение к своим сверстникам, желание играть вместе.
14.10 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«В гости к белочке»	Учить бросать на дальность левой и правой рукой, совершенствовать ползание на четвереньках по гимнастической скамейке; воспитывать внимание, выдержку.
	<u>Художественно</u>	«Вот какие ножки у	Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков

	<u>эстетическое развитие</u> Лепка	сороконожки!»	прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление ножек к туловищу, вылепленному воспитателем.
15.10 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мой любимый звонкий мяч» (сюжетно – игровое занятие)	Учить детей выполнять с мячом движения в виде общеразвивающих упражнений; упражнять детей играть с мячом; закрепить навык прокатывания мяча; воспитывать интерес к физическим упражнениям
	<u>Речевое развитие</u> <u>Развитие речи</u>	Потешки и беседы по картинкам «Курочка-рябушечка»	Вызвать у детей интерес к рассматриванию картинок и установлению соответствий между реальным предметом и его изображением. Учить слышать вопросы воспитателя и отвечать на них.
Итоговое мероприятие: выставка «Забавные поделки из овощей».			
18.10 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мой любимый звонкий мяч» (сюжетно – игровое занятие)	Учить детей выполнять с мячом движения в виде общеразвивающих упражнений; упражнять детей играть с мячом; закрепить навык прокатывания мяча; воспитывать интерес к физическим упражнениям
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	Знакомство со свеклой и картофелем	Учить детей различать овощи – свеклу и картофель, знать их названия, особенности формы, цвета и вкуса. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы.
19.10 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> <u>Музыкальное</u>	«Едет, едет паровоз»	Способствовать освоению равномерного ритма ходьбы в ритмическом упражнении «Ходят вместе малыши»; учит начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки, подстраиваться к голосу педагога.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Листочки танцуют»	Освоение техникой рисования кисточкой (промыывание набирание краски, примакивание).Рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма .
20.10 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> <u>Музыкальное</u>	«Едет, едет паровоз»	Способствовать освоению равномерного ритма ходьбы в ритмическом упражнении «Ходят вместе малыши»; учит начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки, подстраиваться к голосу педагога.
	<u>Речевое развитие</u> <u>Развитие речи</u>	Рассказывание сказки «Курочка Ряба»	Учить детей слушать сказку, рассматривать иллюстрации, называть персонажей сказки, выполнять действия, связанные с ними.

21.10 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра с бегом «Принеси предмет».	Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях. Воспитывать самостоятельность, положительное отношение к движениям.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек!»	Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» - формы, вылепленной воспитателем, иголками– спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
22.10 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Зайка прыгает через ручеек»	Учить прыгать в длину; закрепить навык ходьбы по скамейке; воспитывать активность и самостоятельность.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Помоги маме»	Учить детей проявлять заботу и внимание к маме. Игровая задача: помочь маме.
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Магазин фруктов».			
25.10 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Зайка прыгает через ручеек»	Учить прыгать в длину; закрепить навык ходьбы по скамейке; воспитывать активность и самостоятельность.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	Знакомство с помидором, огурцом, капустой	Учить детей различать овощи –по форме, цвету и вкусу, твёрдости. Знать их названия, знать, что их можно есть. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы.
26.10 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Паровоз привез игрушки»	Учить двигаться уверенно и свободно в ритме марша; узнавать знакомую песню «Паровоз» (муз. А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной), рассказывать о чем в ней поется, запоминать слова; способствовать освоению различных свойств музыкального звука(высоты, динамики, тембра) в дидактической игре «Погуди нам паровоз».
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Ветерок , продуй слегка»	Создание образа осеннего ветра . Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение Техники рисования кривых линий по всему листу бумаги .
27.10 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Паровоз привез игрушки»	Учить двигаться уверенно и свободно в ритме марша; узнавать знакомую песню «Паровоз» (муз. А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной), рассказывать о чем в ней поется, запоминать слова; способствовать освоению различных свойств музыкального звука(высоты, динамики, тембра) в дидактической игре «Погуди нам паровоз».
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Потешки и беседы по картинкам «Петушок золотой – гребешок»	Поддержать желание детей рассматривать петушка на картинке, учить показывать части тела, предложить вместе спеть песенку про петушка.

28.10 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Веселые воробышки»	Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Вот какая у нас неваляшка!»	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части.
29.10 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Не бояться, удержаться»	Учить ходьбе по гимнастической скамейке; закрепить ходьбу в колонне друг за другом; воспитывать волю.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра с пальчиками	Учить детей слушать речь, понимать, о чем говорится в потешке, проговаривать слова за воспитателем. Игровая задача: имитация движений, нужно соотносить слова с действиями пальцев. Пальцы загибать только после определенных слов, следить за согласованностью движений и слов.
Итоговое мероприятие: выставка поделок из пластилина «Грибы нашего края».			
НОЯБРЬ			
Тема месяца: «Мой дом»			
1.11 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Не бояться, удержаться»	Учить ходьбе по гимнастической скамейке; закрепить ходьбу в колонне друг за другом; воспитывать волю.
	<u>Познавательное развитие</u> <u>Ознак.с окр.миром</u>	«Урожай»	Учить детей узнавать и называть различные полезные растения, прежде всего овощи и фрукты, описывать их вид, вкус. Учить уважительно относиться к еде. Пробовать новые продукты и определять, какой у них вкус.
2.11 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Игрушки в гостях у малышек»	Закреплять навык ходьбы в чередовании с легким бегом; с помощью игрушек напоминать содержание и мелодию знакомых песен(паровоз, зайка); учить подпевать, выполнять действия игрового персонажа соответственно музыки в игре «Зайка серый попляши»
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Дождик, чаще, как-кап-кап»	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображенной воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.
3.11 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Игрушки в гостях у малышек»	Закреплять навык ходьбы в чередовании с легким бегом; с помощью игрушек напоминать содержание и мелодию знакомых песен(паровоз, зайка); учить подпевать, выполнять действия игрового персонажа соответственно музыки в игре

			«Зайка серый попляши»
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Наши игрушки»	Практика правильного произношения согласных (р, ш, ц, в, ж), интегрированных в слова, и развития речи у малышей в детском саду. Приобретение детьми навыков правильного выражения своих мыслей в простых и сложных предложениях.
5.11 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Не бояться, удержаться»	Учить ходьбе по гимнастической скамейке; закрепить ходьбу в колонне друг за другом; воспитывать волю.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Потешки и беседы по картинкам». «Петушок-петушок»	Поддержать желание детей рассматривать петушка, показывать и называть части тела петушка, петь про него песенку.
Итоговое мероприятие: коллаж «Царство диких животных».			
II неделя Тема: «Перелетные птицы»			
8.11 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Ходьба по прямой и извилистой дорожкам»	Упражнять детей в ходьбе в разных условиях (прямая и извилистая дорожки) Развивать координацию, равновесие
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Вкусно - невкусно»	Учить детей распознавать и называть вкус продуктов (кислое, сладкое, соленое, безвкусное, пресное, острое). Закреплять названия продуктов питания, описывать их цвет, форму, размер. Учить пробовать съедобное разного цвета и вкуса, осознавать, что такое голод и жажда.
9.11 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Не страшны нам дождь и ветер»	Учить интонировать отдельные звуки, подпевать окончание музыкальных фраз, самостоятельно выполнять знакомые плясовые движения
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Дождик, чаще, кап-кап-кап!»	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображенной воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.
10.11 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Не страшны нам дождь и ветер»	Учить интонировать отдельные звуки, подпевать окончание музыкальных фраз, самостоятельно выполнять знакомые плясовые движения
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Потешки и беседы по картинкам». «Мишка косолапый»	Продолжать учить детей рассматривать картинки (медведь), устанавливать связь между изображением и реальным животным. Вызвать интерес к

			слушанию и обыгрыванию стихотворения про мишку, предложить вместе спеть про него песенку.
11.11 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Кошка и цыплята».	Учить ходить разными способами, подражая животным. Упражнять в ползании, и подлезании на четвереньках. Развивать ловкость, координацию, внимание.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Бублики баранки»	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий—«нанизывание» бубликов-баранок на связку-веревочку.
12.11 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Ходьба по прямой и извилистой дорожкам»	Упражнять детей в ходьбе в разных условиях (прямая и извилистая дорожки) Развивать координацию, равновесие
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Что хочет делать Маша?»	Уточнить представление о некоторых трудовых действиях; о материалах, инструментах и оборудовании, необходимых для работы. Игровая задача: освоение трудовых действий в процессе игры, подбор картинок в зависимости от трудовых действий .
Итоговое мероприятие: Просмотр фильма «В мире птиц».			
15.11 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	Мишки косолапые	Упражнять в ходьбе, беге в колонне по одному в разных направлениях, в прокатывании мяча в ворота, в ползании и подлезании в ворота. Воспитывать внимание, самостоятельность, инициативу, положительное отношение к движениям.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Посуда»	Учить детей называть предметы посуды, ощупывать их пальцами, показывать детали, подбирать пары, объяснять, для чего какой предмет нужен. Прививать навыки аккуратного отношения к еде: бережно ставить предметы на стол, стараться не проливать и не просыпать содержимое.
16.11 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Маленькие ножки в новеньких сапожках»	Продолжать развивать умение двигаться группой в одном направлении; в пляске «Сапожки» учить танцевать в парах на месте, притопывая ногами под р. н. м.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Дождик, дождик, веселей!»	Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий Цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображенной воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.

17.11 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Маленькие ножки в новеньких сапожках»	Продолжать развивать умение двигаться группой в одном направлении; в пляске «Сапожки» учить танцевать в парах на месте, притопывая ногами под р. н. м.
	<u>Речевое развитие</u> <u>Развитие речи</u>	Потешки и беседы по картинкам». «Коровушка - буренушка»	Расширять опыт рассматривания сюжетных картинок. Предложить детям назвать части тела коровы, спеть про нее песенку. Учить произносить слова тихо и громко
18.11 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра «Лиса и цыплята».	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Учить соразмерять шаг с высотой препятствия при ходьбе.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Снеговики играют в снежки»	Раскатывание комочков пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
19.11 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	Мишки косолапые	Упражнять в ходьбе, беге в колонне по одному в разных направлениях, в прокатывании мяча в ворота, в ползании и подлезании в ворота. Воспитывать внимание, самостоятельность, инициативу, положительное отношение к движениям.
	<u>Речевое развитие</u> <u>Развитие речи</u>	«Кто в домике живет?»	Закреплять правильное произношение звуков; развивать дыхание детей во время речи. Игровая задача :определить, кто в домике живет ,подрожать животным (кто как кричит), определение животных и их детенышей по их звукам .
Итоговое мероприятие: макет «В гостях у бабушки в деревне» (лего-конструирование, деревянный конструктор и др.)			
22.11 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Волк и семеро козлят» (сюжетно - игровое занятие	Учить детей бросать предметы в вертикальную цель, одной и двумя руками на расстоянии 1,5-2см; отрабатывать навык подтягивания лёжа на животе на гимнастической скамейке; воспитывать у ребёнка чувство уверенности в преодолении препятствий.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Кто в домике живет?»	Закрепить представление о домашних животных и их детенышах. Упражнять в употреблении глаголов: лает, мурлычет, мычит. Закреплять умение произносить звукоподражание с разной высотой голоса. Способствовать

			формированию осторожного обращения с незнакомыми животными.
23.11 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«В гостях у осени»	Закрепление представлений об осени с использованием музыкального и литературно-художественного материала
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Вот какие ножки у сороконожки!»	Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек Длинной сороконожке, изображенной воспитателем. Развитие чувства формы и ритма.
24.11 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«В гостях у осени»	Закрепление представлений об осени с использованием музыкального и литературно-художественного материала
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Варим компот»	Развивать словарь детей, следить за правильностью грамматического строя речи; закрепить знания детей о фруктах. Игровая задача: отбор картинок с изображением фруктов ; сварить компот , проявляя творчество, фантазию.
25.11 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра «Медведь и добрые зайчата».	Совершенствовать ходьбу, бег в разных направлениях. Закреплять умение ползать на четвереньках в разном темпе.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Вкусное угощение»	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и легкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
26.11 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Волк и семеро козлят» (сюжетно - игровое занятие	Учить детей бросать предметы в вертикальную цель, одной и двумя руками на расстоянии 1,5-2см; отрабатывать навык подтягивания лёжа на животе на гимнастической скамейке; воспитывать у ребёнка чувство уверенности в преодолении препятствий.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи Чт. худ. литературы	«Пирамидка из серии «Игрушки»	Учить детей целенаправленно рассматривать игрушку – пирамидку, называть цвет колечек от пирамидки, слушать стихотворение про игрушку, отвечать на вопросы.
Итоговое мероприятие: коллективная работа по конструированию из бумаги «Птичий двор».			
ДЕКАБРЬ Тема месяца: «Зимушка- зима»			

29.11 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Игра с мячами»	Учить детей бросать мяч из-за головы на дальность; закреплять у детей умение ходить по наклонной доске; воспитывать внимание, самостоятельность.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Дом»	Закреплять представления об устройстве дома, его частей, назначении помещений в доме. Учить понимать, что у людей бывают разные занятия, что не нужно громко говорить, когда кто-то спит или читает, что каждому человеку нужно иногда побыть одному, что люди могут заниматься любимыми делами поодиночке или с кем-то.
30.11 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«У каждой игрушки свой голосок»	Побуждать откликаться на новую песню, игру и звуковые игрушки, повторять за взрослым имитацию игры на дудочке. Развивать умение определять на слух различные музыкальные инструменты..
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек!»	Создание образа ёжика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» - коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.
1.12 Ср.	<u>Художественно-эстетическое-развитие</u> Музыкальное	«У каждой игрушки свой голосок»	Побуждать откликаться на новую песню, игру и звуковые игрушки, повторять за взрослым имитацию игры на дудочке. Развивать умение определять на слух различные музыкальные инструменты..
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ. Литературы	Потешки и беседы по картинкам». «Сорока-ворона»	Продолжать учить детей рассматривать картинки (сорока-ворона). Учить отвечать на вопросы. Вызвать интерес к слушанию и обыгрыванию потешек и пальчиковых игр про сороку-ворону.
2.12 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра «Пчелки».	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (мягкая, твердая поверхность). Учить прыгать в высоту с места, ползать по мягкой поверхности.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Колобок катится по дорожке и поёт песенку»	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изоделятельности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности.
3.12 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Игра с мячами»	Учить детей бросать мяч из-за головы на дальность; закреплять у детей умение ходить по наклонной доске; воспитывать

			внимание, самостоятельность.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Чьи детки?»	Закрепить знания детей о домашних животных ,их детенышах ,кто как кричит; активизация словаря ; вырабатывать умение соотносить картинки детенышей и взрослых животных. Игровая задача :найти детеныша на картинке, поставить на фланелеграф рядом с взрослым животным.
Итоговое мероприятие: исследовательская деятельность «Опыты со снегом и льдом».			
6.12 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В лесу» (сюжетно – игровое занятие)	Закреплять умение детей в бросании предметов в горизонтальную цель одной рукой упражнять в согласованности и координации движений; воспитывать самостоятельность
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Домики животных»	Формировать представление о защитных функциях жилища, о целесообразном устройстве жилья. Учить детей быть заботливыми, думать о потребностях животных, понимать, что у всех бывают разные дома.
7.12 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Мы играем тихо-громко»	Развивать навык ходьбы с предметом под музыку. Приобщать детей к пению в песнях, побуждать подпевать взрослому, воспроизводя отдельные интонации. Учить на слух определять источники звука, извлекать из игрушки звук определенной звонкости в игре. Узнавать знакомые потешки.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Снежок порхает, кружится»	Создание образа снегопада. Закрепление приема рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приемов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма.
8.12 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Мы играем тихо- громко»	Развивать навык ходьбы с предметом под музыку. Приобщать детей к пению в песнях, побуждать подпевать взрослому, воспроизводя отдельные интонации. Учить на слух определять источники звука, извлекать из игрушки звук определенной звонкости в игре. Узнавать знакомые потешки.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Артикуляционная игра « Язычок и ее домик»	Вызвать у детей интерес к артикуляционной игре , способствовать развитию детей слухового внимания и восприятия ,тонкой и артикуляционной моторики, координацию движений, чувства ритма .
9.12	<u>Физическое развитие</u>	Подвижная игра «Карусели».	Учить прыгать в длину, ходить по скамейке. Развивать

Чт.	ППДА		равновесие, координацию движений. Воспитывать активность и самостоятельность.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Угощайся мишка!»	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
10.12 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Игра с мячами»	Учить детей бросать мяч из-за головы на дальность; закреплять у детей умение ходить по наклонной доске; воспитывать внимание, самостоятельность.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	Потешки и беседы по картинкам» «Котенька - коток»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова.
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Идём в гости».			
13.12 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Автомобили».	Учить двигаться, сохраняя направление. Выполнять действия в разных условиях. Развивать внимание, умение действовать в коллективе.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Холодно — горячо»	Учить детей различать теплые, горячие, холодные, прохладные предметы, употреблять понятия «жарко», «холодно», «душно», «горячо». Советовать детям, как правильно одеваться и вести себя зимой в холод и летом в жару.
14.12 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Мы играем тихо- громко»	Развивать навык ходьбы с предметом под музыку. Приобщать детей к пению в песнях, побуждать подпевать взрослому, воспроизводя отдельные интонации. Учить на слух определять источники звука, извлекать из игрушки звук определенной звонкости в игре. Узнавать знакомые потешки
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция)	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приема примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.
15.12 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Мы играем тихо- громко»	Развивать навык ходьбы с предметом под музыку. Приобщать детей к пению в песнях, побуждать подпевать взрослому, воспроизводя отдельные интонации. Учить на слух определять источники звука, извлекать из игрушки звук определенной звонкости в игре. Узнавать знакомые потешки
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра Чудесный мешочек «Угадай , что лежит»	Учить детей узнавать предметы по характерным признакам , развивать память Игровая задача : отгадать предмет ,выполняя

			игровые действия : ощупать предмет , назвать его.
16.12 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра «Шарик».	Учить замедлять и ускорять движения по сигналу. Упражнять в подпрыгивании на месте.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Бублики баранки»	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий–«нанизывание» бубликов-баранок на связку-веревочку.
17.12 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Автомобили».	Учить двигаться, сохраняя направление. Выполнять действия в разных условиях. Развивать внимание, умение действовать в коллективе.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	Потешки и беседы по картинкам». «Пошел котик на торжок»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова.
Итоговое мероприятие: развлечение «В гости к Деду Морозу».			
20.12 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Веселые клубочки» (сюжетное занятие)	Совершенствовать умение детей ходить, ползать, прыгать в разных условиях. Упражнять в действиях с клубочками (бросании об пол, вверх, вдаль).
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Свет и темнота»	Показать детям источники света, объяснить, откуда идет свет, когда бывает темно, как сделать так, чтобы стало светло или темно. Учить их не бояться темноты, но быть осторожными в темноте.
21.12 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Наш веселый громкий бубен»	Художественное познание окружающего мира. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Праздничная ёлочка» (коллективная композиция)	Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».
22.12 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Неделя новогодних хороводов	Развитие певческих и двигательных навыков, способности к импровизации, воспитание коммуникативной культуры
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	Потешки и беседы по картинкам».	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия зайчика, спеть песенку

		«Зайчишка-трусишка»	о нем.
23.12 Чт.	<u>Физическое развитие</u> <u>ППДА</u>	Подвижная игра «Куры и кошка».	Учить замедлять и ускорять движения по сигналу; закреплять прыжки на месте; воспитывать интерес к подвижным играм.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Угощайся Катя!»	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
24.12 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Веселые клубочки» (сюжетное занятие)	Совершенствовать умение детей ходить, ползать, прыгать в разных условиях. Упражнять в действиях с клубочками (бросании об пол, вверх, вдаль).
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра Чудесный мешочек «Овощи »	Закрепить знание детей об овощах (морковка , лук, свекла, помидор); обогащать активный словарь детей; развивать желание заботиться о своем здоровье , беречь его. Игровая задача : отгадать овощ на ощупь ,достать , рассказать, зачем он нужен детям и взрослым.
Итоговое мероприятие: Новогодний утренник «Новогодний калейдоскоп».			
27.12 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Сними ленточку»	Упражнять в умении подпрыгивать в высоту на месте. Вызывать чувство удовольствия от выполненного действия. Учить действовать по сигналу.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Чего не надо бояться»	Учить детей распознавать, где скрывается опасность, как сделать так, чтобы не случилось того плохого, про что мы знаем, как этого можно избежать. Учить думать о своем страхе, преодолевать собственную тревогу, принимать решения, волноваться за других людей.
28.12 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Неделя новогодних хороводов	Развитие певческих и двигательных навыков, способности к импровизации, воспитание коммуникативной культуры.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Праздничная ёлочка» (бумажная пластика)	Украшение ёлочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – комочками мятой бумаги разного цвета.
29.12 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Новогодний праздник	Обогащение праздничными впечатлениями, развитие эмоциональной сферы, воспитание коммуникативной культуры.
	<u>Речевое развитие</u>	Потешки и беседы по	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто

	Развитие речи. Чт. худ.	картинкам» «Сидит, сидит зайчик». «Зайка серенький сидит»	нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова. Знакомить с народными песенками и потешками, создавать условия для обыгрывания образов.
30.12 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра «Угадай, где спрятано».	Совершенствовать ходьбу в разных направлениях. Развивать внимание, выдержку.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Вот какая ёлочка!»	Создание образа ёлочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом. Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом.
31.12 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Сними ленточку»	Упражнять в умении подпрыгивать в высоту на месте. Вызывать чувство удовольствия от выполненного действия. Учить действовать по сигналу.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.
Итоговое мероприятие: коллективная работа по рисованию «Морозные узоры».			
Январь Тема месяца: «Мир животных»			
10.01 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Игра с кубиками»	Учить ходьбе по наклонной доске вверх-вниз; закрепить навык бросания мяча; воспитывать ловкость и смелость
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Праздник»	Показать детям, чем праздники отличаются от будней, какие праздники мы празднуем, какое настроение в какой праздник. Показать детям, как одни чувства могут сменяться другими, что мы сочувствуем людям, радуемся и огорчаемся вместе с ними.
11.01 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Новогодний праздник	Обогащение праздничными впечатлениями, развитие эмоциональной сферы, воспитание коммуникативной культуры.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Снеговик –великан»	Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты (или бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелко моторики.

12.01 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Топ- топ веселей»	Закрепление впечатлений о новогоднем утреннике
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Кто как кричит?»	Формировать умение узнавать по звукоподражанию, как различные животные подают голос. Показать пары животных (мама и детёныш), познакомить с названиями (кошка-котенок, собака-щенок, корова-теленки и др.)
13.01 Чт.	<u>Физическое развитие</u> <u>ППДА</u>	Подвижная игра «Угадай, где спрятано».	Совершенствовать ходьбу в разных направлениях. Развивать внимание, выдержку.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Вот такая ёлочка!» (рельефная лепка)	Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.
14.01 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Игра с кубиками»	Учить ходьбе по наклонной доске вверх-вниз; закрепить навык бросания мяча; воспитывать ловкость и смелость
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Поручения»	Учить детей эмоционально отзываться на происходящее и самостоятельно высказываться, формировать умение отвечать на вопросы взрослого, правильно произносить звук в звукоподражаниях, образовывать форму повелительного наклонения глаголов.
Итоговое мероприятие: развлечение «Коляда пришла».			
17.01 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Котята ползут по дорожке»	Упражнять детей в ползании на четвереньках не прогибая спинку, имитируя движения животных.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Вещи»	Учить детей называть вещь и составные части, детали, определять ее назначение. Рассказать, что у каждой вещи есть свое место, что ее нужно убирать на место.
18.01 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Топ- топ веселей»	Закрепление впечатлений о новогоднем утреннике
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Вкусные картинки»	Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках - раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия.

19.01 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Топ- топ веселей»	Закрепление впечатлений о новогоднем утреннике
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	Рассматривание картины «Таня кормит голубей»	Учить детей рассматривать картинку и самостоятельно высказаться об увиденном, отображать содержание картины в движениях, соотносить действия с изображением и словом, правильно произносить звуки о, у в звукоподражаниях.
20.01 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Карусель».	Приучать детей бегать легко в обычной обуви, развивать умения образовывать круг.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Картинки на тесте »	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста.
21.01 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Котята ползут по дорожке»	Упражнять детей в ползании на четвереньках не прогибая спинку, имитируя движения животных.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Какой детеныш спрятался?»	Развивать зрительные внимания , зрительную память, закреплять название детенышей животных. Игровая задача : запомнить детеныша, которого спрятали , назвать его и поставить на фланелеграф .
Итоговое мероприятие: составление загадок и кроссвордов о мебели.			
24.01 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«По ровненькой дорожке».	Закрепить навыки ходьбы и бега в колонне по одному; с выполнением заданий по сигналу в чередовании бега и ходьбы.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Зима»	Учить детей находить признаки зимы, называть ее приметы, описывать зимние забавы и виды спорта. Приучать заботиться о птицах (устраивать кормушки), о домашних питомцах, радоваться тому, что вокруг нас живут птицы.
25.01 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«В гостях у бабушки Мороза»	Доставить детям радость от слушания музыки, стихов, песни, встречи с Д.М.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Угощайся, зайка!»	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа (зернышки и червячки для птички, морковка для зайчика).
26.01 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«В гостях у бабушки Мороза»	Доставить детям радость от слушания музыки, стихов, песни, встречи с Д.М.

	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	«Красная кисточка»	Формировать умение знать красный цвет на рисунке, группировать предметы поцвету, назвать их, соотносить цвет с его названием.
27.01 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Бегите к флажку».	Формировать навыки ходьбы и бега по кругу, развивать устойчивое положение при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Конфеты-драже»	Учить детей отщипывать небольшой кусочек пластилина от бруска, скатывать два «вкусных» цвета пластилина в шар. Арт-методика для развития малышей стр. 94
28.01 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«По ровненькой дорожке».	Закрепить навыки ходьбы и бега в колонне по одному; с выполнением заданий по сигналу в чередовании бега и ходьбы.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Узнай игрушку»	Формировать способность к узнаванию предмета на ощупь и по описанию его ,развивать сенсорные способности детей , коммуникативные способности ,желание играть с игрушкой, слушать о ней художественное слово .Вовлечение детей в движения с игрушкой или с воображаемым объектом . Игровая задача : достать игрушку , узнавая ее на ощупь.
31.01 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Куручка Ряба»	Формировать навыки ходьбы и бега в заданном направлении; развивать умение сохранять равновесие.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Автомобили»	Рассказать, какую роль играют машины в жизни человека, объяснять, какие части есть у машин, какие разные профессии бывают у водителей. Учить детей правильно вести себя рядом с транспортом и на транспорте, быть внимательными, не мешать водителю.
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Кафе».			
Февраль Тема месяца: «Мои игрушки»			
1.02 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Неделя зимних фантазий	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Баранки-калачи»	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).
2.02	<u>Художественно-</u>	Неделя зимних фантазий	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности

Ср.	<u>эстетическое развитие</u> Музыкальное		
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	«Знакомимся с разными игрушками (автомобиль, лошадка, мышка)»	Учить детей рассматривать и называть предметы и их части, общаться со взрослым и другими детьми, высказываться, различать и называть, большой и маленький, правильно произносить звук и изолированный и в звукоподражаниях
3.02 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Солнышко и дождик»	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Воспитывать внимание, ловкость.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Маленькие змейки»	Учить детей раскатывать валик (колбаску) из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту.
4.02 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Курочка Ряба»	Формировать навыки ходьбы и бега в заданном направлении; развивать умение сохранять равновесие.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Ваня и Айболит»	Продолжать формировать умение соотносить со словом игровые действия с куклой, выделять и называть части тела куклы, предмет одежды, правильно произносить звуки [о] и а в звукоподражаниях
Итоговое мероприятие: коллективная работа (с картинками) «Праздничный стол».			
7.02 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Котята ползут по дорожке»	Упражнять детей в ползании на четвереньках не прогибая спинку, имитируя движения животных.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Поездка»	Рассказать детям, на каких видах транспорта можно отправиться в поездку, учить узнавать и называть разные виды наземного транспорта. Учить хорошо вести себя на транспорте, правильно входить и выходить из автобуса, поезда и т.п., правильно сидеть на сидении (не класть на него ноги в обуви) или стоять, держась за поручни или за руку взрослого.
8.02 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Хлопья белые летят»	Продолжать способствовать выработке правильной осанки, навыков ходьбы и легкого бега. Учить узнавать песню по вступлению, подпевать взрослому, имитируя игру на дудке, барабане, воспринимать песню радостно, светлого характера.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Лоскутное одеяло» (коллективная композиция)	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.

9.02 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Хлопья белые летят»	Продолжать способствовать выработке правильной осанки, навыков ходьбы и легкого бега. Учить узнавать песню по вступлению, подпевать взрослому, имитируя игру на дудке, барабане, воспринимать песню радостно, светлого характера.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	«Желтая кисточка»	Формировать умение узнавать желтый цвет и называть его цвет, узнавать на рисунке предметы, сгруппированные по цвету, и называть их, закрепить правильное произношение звука[а], осваивать элементы драматизации
10.02 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Воробышки»	Учить ходить и бегать врассыпную с использованием всей площадки; по кругу; между предметами, не задевая их.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Разные цветные мелки». («Хлебная соломка»)	Упражнять детей в лепке палочек приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с пластилином; класть вылепленные изделия и лишний пластилин на доску; убирать материалы по окончании работы. Развивать желание лепить, радоваться созданному изображению.
11.02 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Котята ползут по дорожке»	Упражнять детей в ползании на четвереньках не прогибая спинку, имитируя движения животных.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «У куклы Маши новоселье»	Уточнить представление детей о мебели ,активизировать в речи слова , обозначающие мебель ; способствовать развитию воображения. Игровая задача : подбор мебели и ее расстановка.
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Шофёры».			
14.02 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мыши в кладовой».	Развивать навыки ходьбы и бега по кругу, закреплять устойчивое положение при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Любимые занятия»	Побудить детей вспомнить о своих занятиях, реальных умениях и желании научиться что-то делать. Воспитывать стремление пробовать новые занятия, пытаться сделать так же, как остальные, не расстраиваться, если что-то получается не так, как у других.
15.02 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Озорная погремушка»	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности
	<u>Художественно-</u>	«Постираем полотенца»	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий.

	<u>эстетическое развитие</u> Рисование	(предметно-декоративное)	Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на веревочке).
16.02 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Озорная погремушка»	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	«Знакомимся с игрушками (поросенок, утка, лягушка)»	Учить детей рассматривать игрушки, выделять части и называть их; самостоятельно высказываться об увиденном; образовывать глаголы: хрюкает, квакает, крикает, пищит; внятно произносить звуки [у], [а], [и] в звукоподражаниях.
17.02 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Кот и мыши» (на основе подвижных игр)	Учить детей образовывать круг, ходьба по кругу; закреплять умение подлезать под препятствия; уметь выполнять движения в соответствии с текстом; воспитывать интерес к подвижным играм.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Подсолнух»	Учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху, учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту.
18.02 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мыши в кладовой».	Развивать навыки ходьбы и бега по кругу, закреплять устойчивое положение при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Кто как кричит»	Развивать умение определять животное по аудиозаписи (по звукам); закреплять название животных; развивать внимание, память, речь.
Итоговое мероприятие: развлечение «День защитника Отечества».			
21.02 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В гости к зайцу».	Упражнять детей в умении перемещаться по скользкой поверхности приставным шагом боком, (прыгать, мягко приземляться; бегать легко); в подвижной игре «Зайцы и волк»
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Признаки весны».	Учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую, моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения.
22.02 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Зимнее утро»	Формировать устойчивое внимание, интерес к восприятию. Учить узнавать по музыкальному сопровождению знакомы песни. Выразительно подпевать, двигаться естественно и

			свободно под р.н.м.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	«Оля и Айболит»	Формировать умение соотносить со словом игровые действия с куклой, выделять и называть части тела куклы, предмет одежды, правильно произносить звуки [о] и а в звукоподражаниях
24.02 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Автомобили».	Учить двигаться, сохраняя направление. Выполнять действия в разных условиях. Развивать внимание, умение действовать в коллективе.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Бублики-баранки»	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий - «нанизывание» бубликов-баранок на связку-веревочку
25.02 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В гости к зайцу».	Упражнять детей в умении перемещаться по скользкой поверхности приставным шагом боком, (прыгать, мягко приземляться; бегать легко); в подвижной игре «Зайцы и волк».
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	«Оля и Айболит»	Формировать умение соотносить со словом игровые действия с куклой, выделять и называть части тела куклы, предмет одежды, правильно произносить звуки [о] и а в звукоподражаниях.
28.02 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мой любимый звонкий мяч» (сюжетно – игровое занятие)	Учить детей выполнять с мячом движения в виде общеразвивающих упражнений; упражнять детей играть с мячом; закрепить навык прокатывания мяча; воспитывать интерес к физическим упражнениям
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Работа»	Рассказать, что взрослым необходимо работать, что есть разные профессии. Прививать детям уважение к труду взрослых и детей.
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевые игры по выбору детей.			
Март			
Тема месяца: «Я и моя семья»			
1.03 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весеннее утро»	Формировать устойчивое внимание, интерес к восприятию. Учить узнавать по музыкальному сопровождению знакомы песни. Выразительно подпевать, двигаться естественно и свободно под р.н.м.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Цветок для мамочки»	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивание образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков.

2.03 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весеннее утро»	Формировать устойчивое внимание, интерес к восприятию. Учить узнавать по музыкальному сопровождению знакомы песни. Выразительно подпевать, двигаться естественно и свободно под р.н.м.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	«Куклы в гостях у детей»	Закрепить умение детей называть части тела куклы и предметы одежды, соотносить игровые действия с куклой и их словесным обозначением, учить употреблять в речи прилагательные, обозначающие цвет, протяженно произносить звук а в звукоподражаниях
3.03 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Карусель»	Приучать детей бегать легко в обычной обуви, развивать умения образовывать круг.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Бабушкины яблочки»	Учить детей отщипывать небольшой кусочек пластилина от бруска, скатывать два «вкусных» цвета пластилина в шар. Арт-методика для развития малышей стр.93-94
4.03 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мой любимый звонкий мяч» (сюжетно – игровое занятие)	Учить детей выполнять с мячом движения в виде общеразвивающих упражнений; упражнять детей играть с мячом; закрепить навык прокатывания мяча; воспитывать интерес к физическим упражнениям
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Узнай игрушку»	Формировать способность к узнаванию предмета на ощупь и по описанию его, развивать сенсорные способности детей, коммуникативные способности, желание играть с игрушкой, слушать о ней художественное слово. Вовлечение детей в движения с игрушкой или с воображаемым объектом. Игровая задача: достать игрушку, узнавая ее на ощупь.
Итоговое мероприятие: утренник, посвященный 8 Марта.			
9.03 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Ищет Ванечка дружочка»	Приобщение к здоровому образу жизни, нравственно-коммуникативное воспитание, развитие навыков в исполнительских видах деятельности.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Купание куклы Кати»	.Помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце; намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода. Показать, как можно интересно играть с куклой.
10.03	<u>Физическое развитие</u>	Подвижная игра «Пчелки».	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (мягкая, твердая

Чт.	ППДА		поверхность). Учить прыгать в высоту с места, ползать по мягкой поверхности.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Вот какие у нас сосульки!»	Продолжения освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулек разной длины и толщины.
11.03 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В гости к зайчику»	Упражнять детей в умении перемещаться по скользкой поверхности приставным шагом боком, (прыгать, мягко приземляться; бегать легко); в подвижной игре «Зайцы и волк»
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Купание куклы Кати»	.Помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце; намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода. Показать, как можно интересно играть с куклой
Итоговое мероприятие: выставка совместных работ родителей и детей «История моей семьи».			
14.03 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В гости к зайчику»	Упражнять детей в умении перемещаться по скользкой поверхности приставным шагом боком, (прыгать, мягко приземляться; бегать легко); в подвижной игре «Зайцы и волк»
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Дружба»	Учить детей понимать, что такое дружба, как находить друзей. Учить осознавать любовь и привязанность, приучать заботиться о близких.
15.03 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Ваня в гостях у малышей»	Улучшать качество шага и бега. С помощью игрушки учить запоминать инструменты, их звучания, подпевать повторяющиеся слоги, сопровождая их движениями, соответствующие содержанию песни
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Неваляшка танцует»	Создание образов знакомых игрушек. Рисование и/или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и цвета.
16.03 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Ваня в гостях у малышей»	Улучшать качество шага и бега. С помощью игрушки учить запоминать инструменты, их звучания, подпевать повторяющиеся слоги, сопровождая их движениями, соответствующие содержанию песни
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	«Зеленая кисточка»	Формировать умение узнавать зеленый цвет, соотносить цвет с его названием, узнавать на рисунке знакомые предметы, сгруппированные по цвету, называть их.
17.03	<u>Физическое развитие</u>	Подвижная игра «Шарик».	Учить замедлять и ускорять движения по сигналу. Упражнять в

Чт.	ППДА		подпрыгивании на месте.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Морковка для зайчика»	Закрепить у детей умение раскатывать пластилин, между ладонями сужая один конец. Закрепить технику лепки. Развивать творчество. Воспитывать умение радоваться своим работам.
18.03 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мишки косолапые»	Упражнять в ходьбе, беге в колонне по одному в разных направлениях, в прокатывании мяча в ворота, в ползании и подлезании в ворота. Воспитывать внимание, самостоятельность, инициативу, положительное отношение к движениям.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Найди желтую игрушку»	Учить детей называть и различать желтый цвет, группировать предметы по цвету, согласовывать прилагательно с существительным в роде
Итоговое мероприятие: мультимедийная презентация «Комнатные растения».			
21.03 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мишки косолапые»	Упражнять в ходьбе, беге в колонне по одному в разных направлениях, в прокатывании мяча в ворота, в ползании и подлезании в ворота. Воспитывать внимание, самостоятельность, инициативу, положительное отношение к движениям.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Помощь»	Показать детям, как можно решать возникающие проблемы, выявлять причины их возникновения и способы решения. Объяснить, что значат понятия «добрый», «злой». Воспитывать сочувствие к кому-либо, попавшему в беду, развивать потребность оказывать помощь в разных ситуациях. Показывать, что способов решения проблем может быть несколько, что решение принимается по ситуации. Учить просить прощения.
22.03 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Чок, чок, каблучок, развеселый гапчочок»	Закреплять умение двигаться по кругу, взявшись за руки. Побуждать детей попевать не сложную песню. Продолжать развивать умение слушать музыку.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Солнышко – колоколнышко»	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия.
23.03	<u>Художественно-</u>	Чок, чок, каблучок, развеселый	Закреплять умение двигаться по кругу, взявшись за руки.

Ср.	<u>эстетическое развитие</u> Музыкальное	гапчочок»	Побуждать детей попевать не сложную песню. Продолжать развивать умение слушать музыку.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	«Медвежонок и козлята»	Стимулировать эмоциональный оклик на происходящее, учить вступать в общение со взрослым с помощью речи и игровых действий, осваивать элементы драматизации.
24.03 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра «Куры и кошка».	Учить замедлять и ускорять движения по сигналу; закреплять прыжки на месте; воспитывать интерес к подвижным играм.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Солнышко - колоколнышко»	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.
25.03 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Пошли-пошли-поехали»	Улучшать качество шага и бега. С помощью игрушки учить запоминать инструменты, их звучания, подпевать повторяющиеся слоги, сопровождая их движениями, соответствующие содержанию песни.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Узнай игрушку»	«Формировать способность к узнаванию предмета на ощупь и по описанию его, развивать сенсорные способности детей, коммуникативные способности, желание играть с игрушкой, слушать о ней художественное слово. Вовлечение детей в движения с игрушкой или с воображаемым объектом. Игровая задача: достать игрушку, узнавая ее на ощупь.
Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Подводное царство».			
28.03 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Пошли-пошли-поехали»	Улучшать качество шага и бега. С помощью игрушки учить запоминать инструменты, их звучания, подпевать повторяющиеся слоги, сопровождая их движениями, соответствующие содержанию песни.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Спорт»	Рассказать детям о значении спорта, выучить с ними названия нескольких видов спорта. Учить сравнивать достижения спортсменов по высоте, длине, силе. Воспитывать положительное отношение к спорту, желание заниматься спортом.
29.03 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Как хорошо, что пришла к нам Весна»	Продолжать приучать к слушанию классической музыки, пробуждать интерес к серьезной музыке, учить проникаться ее настроением.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u>	«Вот какие у нас мостики»	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных

	Рисование		линий, размещенных близко друг к другу.
30.03 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Как хорошо, что пришла к нам Весна»	Продолжать приучать к слушанию классической музыки, пробуждать интерес к серьезной музыки, учить проникаться ее настроением
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	Игра драматизация «Медвежонок и козлята»	Стимулировать желание детей принимать участие в драматизации, соотносить игровые действия и выразительные движения со словом, формировать умение правильно произносить звук э, изолированный и в звуко сочетаниях
31.03 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Воробышки»	Учить прыжкам с продвижением вперед, закрепить ползание на четвереньках; воспитывать самостоятельность на занятиях.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Вот какой у нас мостик»	Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков.
Апрель Тема месяца: «Весна пришла»			
01.04 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Пошли-пошли-поехали»	Улучшать качество шага и бега. С помощью игрушки учить запоминать инструменты, их звучания, подпевать повторяющиеся слоги, сопровождая их движениями, соответствующие содержанию песни.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчаровского «Приключения Мишки Ушастика».	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.
Итоговое мероприятие: развлечение «Путешествие в Спортландию».			
4.04 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«К куклам в гости»	Учить детей ходьбе по ограниченной поверхности; упражнять в ходьбе и беге стайкой в одном направлении; воспитывать самостоятельность, интерес к занятию.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Летает - не летает»	Выяснить с детьми, какие предметы летают, а какие нет, описывать, что над чем и куда летит, учить вырезать формы из бумаги. Учить запоминать предыдущие события и связывать их с будущими событиями. Воспитывать терпение, умение ждать своей очереди, уступать свою игрушку.
5.04 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u>	«Птички, солнышко, весна»	Знакомство детей с новой песенкой. Развивать умение слушать, вовремя вступать, петь всем вместе, слаженно, дружно.

	Музыкальное		Понимать содержание и характер песни.
	Художественно-эстетическое развитие Рисование	«Вот такие у нас кораблики!»	Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку». Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.
6.04 Ср.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	«Птички, солнышко, весна»	Знакомство детей с новой песенкой. Развивать умение слушать, вовремя вступать, петь всем вместе, слаженно, дружно. Понимать содержание и характер песни.
	Речевое развитие Развитие речи. Чт. худ.	Разные кисточки (красная, желтая, зеленая)	Формировать умение различать и называть красный, желтый и зеленый цвета, группировать предметы по цвету, узнавать на рисунке предметы и называть их, согласовывать прилагательные на рисунке с существительными в роде.
7.04 Чт.	Физическое развитие ППДА	«Кот и мыши» (на основе подвижных игр)	Учить детей образовывать круг, ходьба по кругу; закреплять умение подлезать под препятствия; уметь выполнять движения в соответствии с текстом; воспитывать интерес к подвижным играм.
	Художественно-эстетическое развитие Лепка	«Птенчик в гнёздышке»	Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).
8.04 Пт.	Физическое развитие Физкультурное	«К куклам в гости»	Учить детей ходьбе по ограниченной поверхности; упражнять в ходьбе и беге стайкой в одном направлении; воспитывать самостоятельность, интерес к занятию
	Речевое развитие Развитие речи	Игра «Поручения»	Учить детей эмоционально отзываться на происходящее и самостоятельно высказываться, формировать умение отвечать на вопросы взрослого, правильно произносить звук в звукоподражаниях, образовывать форму повелительного наклонения глаголов.
Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Земля – наш дом».			
11.04 Пн.	Физическое развитие Физкультурное	«К куклам в гости»	Учить детей ходьбе по ограниченной поверхности; упражнять в ходьбе и беге стайкой в одном направлении; воспитывать самостоятельность, интерес к занятию.
	Познавательное развитие Ознак.с окр.миром	«Плавает - не плавает»	Выяснить с детьми, какие предметы плавают, а какие нет, по каким водоемам они могут плавать. Предостерегать детей от водоемов, объяснять, почему опасно заходить в воду одному, без плавательного круга, спасательного жилета или надувных нарукавников.

12.04 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Неделя звонких песен»	Воспитание любви и интереса к пению, развитие вокально-хоровых навыков. Мониторинг результатов работы по пению.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Вот какие у нас мостики»	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещенных близко друг к другу.
13.04 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Неделя звонких песен»	Воспитание любви и интереса к пению, развитие вокально-хоровых навыков. Мониторинг результатов работы по пению.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	«Найди красную игрушку»	Учить детей называть и различать красный цвет, группировать предметы по цвету, согласовывать прилагательно с существительным в роде.
14.04 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра «Пошли-пошли-поехали»	Учить замедлять и ускорять движения по сигналу. Упражнять в подпрыгивании на месте. Развивать ориентировку в пространстве, ловкость.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Вот какой у нас салют!»	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.
15.04 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Встреча гостей».	Упражнять детей в выполнении знакомых движений в естественных условиях; развивать выразительность движений в передаче образов.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Оденем куклу на прогулку»	Формировать у детей раннего возраста понятия «одежда», «цвет»; развитие зрительного внимания, памяти; воспитание желания заботиться о других. Игровая задача: подобрать кукле одежду в соответствии с ее цветом, проговаривать действия, называя предметы одежды.
Итоговое мероприятие: игра-ситуация: «Для чего нужна водичка?».			
18.04 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Встреча гостей».	Упражнять детей в выполнении знакомых движений в естественных условиях; развивать выразительность движений в передаче образов.
	<u>Познавательное развитие</u>	«Погода»	Учить детей распознавать и называть погодные явления, соотносить их между собой. Прививать интерес и

	Ознак.с окр.миром		положительное отношение к любой погоде, если надета подходящая одежда.
19.04 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Неделя веселых плясок»	Воспитание интереса к танцевальной культуре, развитие двигательных навыков.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Вот какие у нас цыплятки!»	Создание выразительных образов жёлтых цыплят, гуляющих по зеленой травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.
20.04 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Неделя веселых плясок»	Воспитание интереса к танцевальной культуре, развитие двигательных навыков.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	Рассказывание сказки «Теремок»	Учить детей слушать сказку, высказываться по собственному желанию, эмоционально откликаться на происходящее, участвовать в рассказывании сказки, внятно произносить звукоподражания, осваивать элементы драматизации.
21.04 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра «Ножки топ-топ»	Упражнять в подпрыгивании на месте. Вызывать интерес к игре и совместным действиям.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Вот какие у нас пальчики!»	Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнения деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (наизывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей.
22.04 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В гостях у лисички»	Знакомить с ходьбой и бегом в заданном направлении; развивать умение сохранять равновесие.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра Чудесный мешочек «Фрукты»	Закрепить знание детей об фруктах ,обогащать активный словарь детей; развивать желание заботиться о своем здоровье , беречь его. Игровая задача : отгадать овощ на ощупь , достать , рассказать, зачем он нужен детям и взрослым.
Итоговое мероприятие: коллективная работа по художественному творчеству «Апрель – на дворе звенит капель».			
25.04 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В гостях у лисички»	Знакомить с ходьбой и бегом в заданном направлении; развивать умение сохранять равновесие.
	<u>Познавательное развитие</u>	«На земле и под землей»	Рассказать детям о различиях жизни на земле и под землей, находить и описывать особенности подземного жилья.

	Ознак.с окр.миром		Воспитывать любознательность, готовность к неожиданным поворотам событий, спокойно относиться к образу жизни, отличному от своего.
26.04 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Расскажу я вам потешку»	Развивать интерес к народной музыке. Учить воспринимать стихи шуточного характера, понимать содержание, играть с новыми игрушками. Учить детей изображать сказочного героя под музыку. Повторять плясовые движения (поочередно выставлять ноги, топать, покачивать головой).
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Вот какие у нас флажки!»	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.
27.04 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Расскажу я вам потешку»	Развивать интерес к народной музыке. Учить воспринимать стихи шуточного характера, понимать содержание, играть с новыми игрушками. Учить детей изображать сказочного героя под музыку. Повторять плясовые движения (поочередно выставлять ноги, топать, покачивать головой).
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	Игра-драматизация по сказке «Теремок»	Учить детей внимательно слушать сказку без наглядного сопровождения, проявлять интерес к драматизации, ряжению, использовать фрагменты из сказки в самостоятельной игре, высказываться, по поводу происходящего, правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях.
28.04 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Веселые воробышки»	Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Вот какие у нас пальчики!»	Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнения деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей.
29.04 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Бегите к флажку».	Формировать навыки ходьбы и бега по кругу, развивать устойчивое положение при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Какой детеныш спрятался?»	Развивать зрительные внимания, зрительную память, закреплять название детенышей животных. Игровая задача: запомнить детеныша, которого спрятали, назвать его и

			поставить на фланелеграф .
Итоговое мероприятие: выставка рисунков «В здоровом теле – здоровый дух».			
Май Тема месяца: «Лето»			
4.05 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Медвежонок в гостях у малышей»	Закреплять умение ходить по кругу. Развивать звуковысотный слух, петь дружно, пропевая гласные звуки.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра-инсценировка по сказке «Теремок»	Стимулировать желание детей вносить в самостоятельную игру элементы импровизации по мотивам сказки. Проявлять интерес к инсценированию сказки и отдельных эпизодов вместе с воспитателем и в самостоятельной игре, высказываться по поводу происходящего. Правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях. Формировать умение согласовывать в роде глаголы в прошедшем времени с существительными, употреблять глаголы, образованные при помощи приставки (прискакал, ускакал).
5.05 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Подвижная игра «Ножки топ-топ»	Продолжать упражнять в подпрыгивании на месте. Вызывать интерес к игре и совместным действиям.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Весёлая гусеница»	Закреплять умение детей отщипывать небольшой кусочек пластилина от бруска, скатывать кусочки пластилина в шар и соединять между собой. Арт-методика для развития малышей стр. 94
6.05 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В гостях у лисички»	Продолжать формировать навыки с ходьбой и бегом в заданном направлении; развивать умение сохранять равновесие
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра-инсценировка по сказке «Теремок»	Стимулировать желание детей вносить в самостоятельную игру элементы импровизации по мотивам сказки. Проявлять интерес к инсценированию сказки и отдельных эпизодов вместе с воспитателем и в самостоятельной игре, высказываться по поводу происходящего. Правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях. Формировать умение согласовывать в роде глаголы в прошедшем времени с существительными, употреблять глаголы, образованные при помощи приставки (прискакал, ускакал).
Итоговое мероприятие: Чтение художественных произведений о насекомых.			

10.05 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Медвежонок в гостях у малышей»	Закреплять умение ходить по кругу. Развивать звуковысотный слух, петь дружно, пропевая гласные звуки.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Вот такие у нас птички!»	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции.
11.05 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Медвежонок в гостях у малышей»	Закреплять умение ходить по кругу. Развивать звуковысотный слух, петь дружно, пропевая гласные звуки.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Э. Успенский «Про мальчика, который дерется лопаткой»	Прочитать детям рассказ, учить понимать содержание, понимать действия персонажа.
12.05 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра с бегом «Принеси предмет».	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге в разных направлениях. Воспитывать самостоятельность, ловкость.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Цветик-семицветик»	Закреплять умение детей отщипывать небольшой кусочек пластилина от бруска, скатывать два цвета пластилина в шар. Арт-методика для развития малышей стр. 94
13.05 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Кролики».	Развивать навыки ходьбы и бега с выполнением заданий по сигналу. Воспитывать активность и самостоятельность
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Э. Успенский «Про мальчика, который дерется лопаткой»	Прочитать детям рассказ, учить понимать содержание, понимать действия персонажа.
Итоговое мероприятие: развлечение «В гостях у Светофорчика».			
16.05 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Кот и мыши» (на основе подвижных игр)	Продолжать учить детей образовывать круг, ходьба по кругу; закреплять умение подлезать под препятствия; уметь выполнять движения в соответствии с текстом; воспитывать интерес к подвижным играм.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Весна»	Найти с детьми приметы весны, проследить за тем, как меняется природа весной. Развивать у детей умение радоваться весне, теплу, солнышку, пробуждению природы ото сна.
17.05 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Веселая дудочка»	Учить детей ритмично ударять по бубну, имитировать игру на дудочке, понимать значение слова «музыкант», двигаться согласованно содержанию, узнавать в музыке веселую песню.
	<u>Художественно-</u>	«Веселые картинки»	Раскрашивание контурных картинок в книжках - раскрасках.

	<u>эстетическое развитие</u> Рисование		Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия.
18.05 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Веселая дудочка»	Учить детей ритмично ударять по бубну, имитировать игру на дудочке, понимать значение слова «музыкант», двигаться согласованно содержанию, узнавать в музыке веселую песню.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	«Рассматриваем картинку «Чья Лодочка?»»	Учить детей рассматривать картинку и самостоятельно высказываться об увиденном, соотносить свои действия с изображением и словом, закрепить названия цветов (красный, зеленый, желтый).
19.05 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра с бегом «Принеси предмет».	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге в разных направлениях. Воспитывать самостоятельность, ловкость.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Конфеты-драже»	Закреплять умение детей отщипывать небольшой кусочек пластилина от бруска, скатывать два «вкусных» цвета пластилина в шар. Арт-методика для развития малышей стр. 94
20.05 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Кролики».	Развивать навыки ходьбы и бега с выполнением заданий по сигналу. Воспитывать активность и самостоятельность.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Поручения»	Учить детей эмоционально отзываться на происходящее и самостоятельно высказываться, формировать умение отвечать на вопросы взрослого, правильно произносить звук в звукоподражаниях, образовывать форму повелительного наклонения глаголов.
Итоговое мероприятие: дидактическое упражнение «Накорми животного».			
23.05 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Кролики».	Развивать навыки ходьбы и бега с выполнением заданий по сигналу. Воспитывать активность и самостоятельность.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Мусор»	Раскрыть детям причинно-следственные связи: как и почему мусор загрязняет природу. Развивать стремление поддерживать чистоту в доме, стараться наводить порядок в своих вещах, убирать мусор, не портить вещи, творчески использовать материалы, беречь природу.
24.05 Вт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Мы построим самолет»	Учить детей имитировать звуки самолета, изображать самолетики. Учить детей свободно передвигаться по залу.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u>	«Вкусные картинки»	Раскрашивание контурных картинок в книжках - раскрасках. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки.

	Рисование		Развитие восприятия.
25.05 Ср.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Мы построим самолет»	Учить детей имитировать звуки самолета, изображать самолетики. Учить детей свободно передвигаться по залу.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи. Чт. худ.	Игра инсценировка по мотивам «Колобок»	Развивать желание детей вносить в самостоятельные игры элементы импровизации по мотивам сказки, самостоятельно высказываться при рассматривании игрушек, формировать умение называть один и тот же предмет разными словами, образовывать слова с уменьшительными суффиксами.
26.05 Чт.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра «Пчелки»	Продолжать упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (мягкая, твердая поверхность). Учить прыгать в высоту с места, ползать по мягкой поверхности.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Бабушкины яблочки»	Закреплять умение детей отщипывать небольшой кусочек пластилина от бруска, скатывать два «вкусных» цвета пластилина в шар. Арт-методика для развития малышей стр.93-94
27.05 Пт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Котята ползают»	Учить ходить разными способами, подражая животным. Упражнять в ползании, и подлезании на четвереньках.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Русская народная сказка «Репка»	Рассказать сказку «Репка». Учить отвечать на вопросы по содержанию. Вызывать желание рассказать сказку вместе с воспитателем.
30.05 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Котята ползают»	Учить ходить разными способами, подражая животным. Упражнять в ползании, и подлезании на четвереньках.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Мусор»	Раскрыть детям причинно-следственные связи: как и почему мусор загрязняет природу. Развивать стремление поддерживать чистоту в доме, стараться наводить порядок в своих вещах, убирать мусор, не портить вещи, творчески использовать материалы, беречь природу.
31.05	<u>Художественно-</u>	«Мы построим самолет»	Учить детей имитировать звуки самолета, изображать

Вт.	<u>эстетическое развитие</u> Музыкальное		самолетики. Учить детей свободно передвигаться по залу.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Вкусные картинки»	Раскрашивание контурных картинок в книжках - раскрасках. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия.
Итоговое мероприятие: Мультимедийная презентация «Вот и лето наступило».			

Учебно-методическая литература

Образовательная область	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. «Адаптационные игры для детей раннего возраста» под редакцией Е.Е., Кривенко. Москва 2018 год. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». «Адаптация к детскому саду ребенка раннего возраста». Под редакцией И.А. Лыкова, Е.Д. Файзуллаева. Москва 2018 год. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. «Материнский фольклор в образовательной среде». Под редакцией А.Б. Теплова. Москва 2019 год. Учебно-методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». «Первые игры и игрушки игровая среда от рождения до трех лет». Под редакцией И.И. Казунина, И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. Москва 2018 год. Учебно-методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». «Портрет педагога раннего детства особенности профессии». Под редакцией А.А. Майер, Н.В. Микляева, Л.И. Кириллова, Е.Е. Кривенко. Москва 2018 год. Учебно-методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». «Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста». Под редакцией Е. Д. Файзуллаева. Москва 2018 год. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет «Дидактические игры для детей раннего возраста». Под редакцией Е.И., Косаткина. Москва 2018 год. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет «Познавательное развитие детей третьего года жизни». Под реакцией Е.Ю. Пратасова, Н.М. Родина. Москва 2019 год.

Познавательное развитие	Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». «Познание окружающего мира». Под редакцией Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина. Москва 2018 год. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет «Экологическое воспитание детей третий год жизни». Москва 2018 год. Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста. «Мишка одевается». Под редакцией И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста. «Мишка играет». Под редакцией И.А. Лыкова, В.А. Шипунова.
Речевое развитие	Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. «Речевое развитие детей первого года жизни». Под редакцией О.С. Ушакова. Москва 2019 год. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. «Речевое развитие детей второго года жизни». Под редакцией О.С. Ушакова. Москва 2019 год. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. «Речевое развитие детей третьего года жизни». Под редакцией О.С. Ушакова. Москва 2019 год. Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста «Мишкин праздник». Под редакцией И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. Комплексно-образовательная программа «Теремок». Воспитание и развитие детей раннего возраста. Потешки и беседы по картинкам «Кисонька-Мурысонька». Под редакцией О.С. Ушакова, И.А. Лыкова. Комплексно-образовательная программа «Теремок». Воспитание и развитие детей раннего возраста. Потешки и беседы по картинкам «Курочка-Рябушечка». Под редакцией О.С. Ушакова, И.А. Лыкова. Комплексно-образовательная программа «Теремок». Воспитание и развитие детей раннего возраста. Потешки и беседы по картинкам «Сорока-Белобока». Под редакцией О.С. Ушакова, И.А. Лыкова. Комплексно-образовательная программа «Теремок». Воспитание и развитие детей раннего возраста. Потешки и беседы по картинкам «Несет меня лиса». Под редакцией И.А. Лыкова. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». «Изобразительная деятельность в детском саду». Под редакцией И.А. Лыкова. Москва 2018 год.
Художественно-эстетическое Развитие	Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. «Арт- Методики для развития малышей». Под редакцией И.А. Лыкова. Москва 2018 год. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. «Приобщаем малышей к народной культуре третий год жизни». Под редакцией И.А. Лыкова. Москва 2019 год. Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста «Где мои карандаши». Под редакцией И.А. Лыкова. Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста «Вот моя рыбка». Под редакцией И.А. Лыкова. Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста. Самая простая аппликация «Вот моя птичка». Под редакцией И.А. Лыкова. Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста. Самая простая аппликация «Каляки-Маляки». Под редакцией И.А. Лыкова.

Физическое развитие	Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. «Адаптационные игры для детей раннего возраста». Под редакцией Е.Е. Кривенко. Москва 2018 год. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. «Физиология ребенка особенности развития третий год жизни». Под редакцией О.Г. Фатхи, А.Х. Сундукова. Москва 2018 год.
---------------------	---