

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 9 «Метелица»

Семинар – практикум «Методические рекомендации по составлению конспекта занятия в соответствии ФГОС»

Приготовила воспитатель
высшей квалификационной категории
Ивасюк Т. В.

Типичные ошибки при составлении конспекта занятия

- Многие конспекты не соответствуют программному содержанию поставленных целей и задач.
- Не четко обозначены методы и приемы, посредством которых будут выполняться поставленные цели и задачи.
- Конспект следует продумать так, чтобы в основном говорили дети. Надо помнить, что педагог должен говорить 25 – 30 %, а остальное время говорят дети.
- Наблюдения показывают, что в использовании элементов проблемности в обучении чувствуется недоработка. Многие конспекты, составленные воспитателями, скучные, в них не решаются, не выдвигаются проблемы.
- Необходимо в конспектах занятий продумать, обозначить предварительную работу по определенной теме, то есть, обозначить степень связи изучаемого материала с предыдущим и последующим, соотношение нового и пройденного материала.
- Мы четко должны помнить, что развитие речи детей идет в каждом виде деятельности, как в организованном, так и в свободное от занятий время. К сожалению, во многих конспектах на словарную работу уделяется крайне мало
- В большинстве конспектов не обозначается индивидуально- дифференцированный подход в обучении детей.

- Допускаются грамматические ошибки.
- Не конкретно продумываются вопросы.
- Не четко и последовательно даются детям задания.
- Мало используется музыкальное оформление занятия и познавательные фильмы или фрагменты познавательных фильмов, то есть средств ТСО, ИКТ. Мы не должны забывать, в какое время живем.
- Допускается неверная подача информации. При продумывании занятия педагог прежде всего сам должен знать, что целесообразно показать и рассказать детям

Рекомендации к вхождению в тему:

1. Сюрпризный момент очень выигрышный:
 - какое-то письмо с проблемными заданиями;
 - закадровый голос;
 - в гости какой-то персонаж пришел и предложил...
 - какой-то элемент яркий на доске либо на фланелеграфе, например, из-за кустика выглядывают чьи-то ушки...
2. Педагог, перевоплощенный в какого-то героя, имеющий проблему...
3. Использование Модели 3-х вопросов – инновационный метод
 - что вы знаете о....?
 - откуда вы это знаете?...
 - что бы вы хотели еще узнать?...

План (для плана занятия или для плана-конспекта):

- I часть. Вводная (организационный, сюрпризный момент, разворачивание сюжета, постановка цели занятия).
- II часть. Основная (последовательное решение всех поставленных задач).
- III часть. Заключительная (подведение итогов занятия (обобщение), оценка деятельности детей).

Обобщенная схема конспекта занятия

1. В конспекте используется шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине листа.
2. Титульный лист конспекта содержит:
Полное наименование организации по уставу (вверху, посередине);
Название мероприятия: конспект или сценарий педагогического мероприятия с детьми старшего дошкольного возраста на тему:...; или конспект или сценарий занятия с детьми среднего дошкольного возраста на тему:...(по центру, по середине);
3. ФИО педагога, должность, квалификационная категория (если есть)
4. 2023-2024 учебный год (внизу, по центру).

Далее на втором листе должны быть указаны:

1. Цель. (является конечным результатом работы с детьми; то, чего педагог хочет достичь, к чему он стремится). Она может быть только одна. Используются глаголы: совершенствование, воспитание, сохранение, систематизация, обогащение

2. Программное содержание или задачи:

□ Образовательная...

□ Развивающая...

□ Воспитательная...

3. Планируемые результаты (целевые ориентиры)

4. Виды детской деятельности

5. Методы и приемы реализации содержания занятия

6. Активизация словаря (расписать новые слова и словосочетания, которые вводятся в активный словарь детей)

7. Подготовка к занятию. Предварительная работа.

- Чтение художественной литературы (указать автора, наименование произведения);
- Беседы, ситуативные разговоры (указать тему, цель)
- Игры (название)
- Прослушивание музыкальных произведений (указать название) и др.

8. Материалы и оборудование: Раздаточный: Пример:

1. Зеркала - 10 шт.

2. Мягкая игрушка «Котёнок» - 1 шт.

3. Карандаши зеленые и синие – по количеству детей.

4. Изображения домашних животных: кошка, собака, корова, коза, лошадь, баран.

Демонстрационный:

1. Воздушный шар – 1 шт.

9. Индивидуальная работа: указываются имена детей и вид работы, в котором данные дети будут обязательно задействованы.

Типы занятий

Тип занятия	Форма организации
Изучение и усвоение нового материала	лекции, объяснение, демонстрация и т. д.
Закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков	повторение, обобщение, упражнения, решение задач, лабораторные работы и др.;
Обобщение знаний, умений и навыков	самостоятельные работы, семинары, дискуссии, конференции, аукционы, представления и др.;
Комбинированное	учебное занятие со всеми элементами процесса обучения
Контрольное	итоговое

Классификация методов обучения

Методы	Форма
Словесные (источником знания является устное или печатное слово)	Рассказ Объяснение Беседа Дискуссия Лекция Работа с книгой
Наглядные (источником знания являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия)	Метод иллюстраций (показ иллюстративных пособий, плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок на доске, моделей и т. д.) Метод демонстраций (демонстрация приборов, технических установок, видеофильмов, презентаций и т. д.)
Практические	Упражнения Практическая работа

Формы организации деятельности детей

Традиционные:

- **Лекция** - устное изложение какой-либо темы, развивающее творческую мыслительную деятельность обучающихся.
- **Семинар** - форма групповых занятий в виде обсуждения подготовленных сообщений и докладов под руководством педагога формирует аналитическое мышление, отражает интенсивность самостоятельной работы, развивает навыки публичных выступлений.
- **Дискуссия** - всесторонне публичное обсуждение, рассмотрение спорного вопроса, сложной проблемы; расширяет знания путем обмена информацией, развивает навыки критического суждения и отстаивания своей точки зрения.
- **Конференция** - собрание, совещание представителей различных организаций для обсуждения и решения каких-либо вопросов; прививает навыки открытого обсуждения результатов своей деятельности.
- **Экскурсия** - коллективный поход или поездка с целью осмотра, знакомства с какой-либо достопримечательностью; обогащает чувственное восприятие и наглядные представления.
- **Экспедиция** - поездка группы со специальным заданием: решает комплекс разноплановых задач по организации эффективной практики в процессе получения профильного результата вне аудиторных условий.
- **Туристический поход** - передвижение группы людей с определенной целью; реализует цели познания, воспитания, оздоровления, физического и спортивного развития.

Учебная игра - занятие, которое имеет определенные правила и служит для познания нового, отдыха и удовольствия; характеризуется моделированием жизненных процессов в условиях развивающейся ситуации.

Нетрадиционные:

- **Презентация предмета, явления, события, факта** - описание, раскрытие роли предмета, социального предназначения в жизни человека, участие в социальных отношениях.
- **Социодрама** - сюжетно-ролевая игра, predetermined позицией главных героев; ситуация выбора, от которой зависят ход жизни и социально-психологические отношения, осознание себя в структуре общественных отношений.

Защита проекта - способность проецировать изменения действительности во имя улучшения жизни, соотнесение личных интересов с общественными, предложение новых идей для решения жизненных проблем.

- **Круглый стол** - коллективная работа по отысканию социального значения и личностного смысла явления жизни -“Свобода и долг”, “Человек и природа” и т. п.
- **Чаепитие** - обладает большой силой, создает особую психологическую атмосферу, смягчает взаимные отношения, раскрепощает.
- **День добрых сюрпризов** - упражнение в умении оказывать знаки внимания, доставлять людям радость.

Выпускной ринг - отчет выпускников, анализ прошлого, планы на будущее; создание атмосферы дружбы, взаимопонимания; формирование умения взаимодействовать с людьми

Конспект интегрированного занятия в старшей группе на тему «Фабрика Звёзд».

Цель: совершенствование речевых навыков.

Задачи:

- продолжать формировать умение составлять рассказ с опорой на серию сюжетных картин сообща с товарищем, употреблять в речи сложные формы предложений;
- продолжать учить составлять рассказ-описание по предмету;
- расширять словарный запас детей словами: аплодисменты, артист, реклама, киностудия, микрофон, репетиция; мультипликация.
- создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений, совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев мимикой, интонацией, жестами. Поощрять творчество, фантазию, индивидуальность детей при передаче образов.
- развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей;
- развивать внимание, мышление, творческое воображение, монологическую речь, активизировать словарь детей;
- развивать способности и любовь детей к рисованию красками, фантазию, творческое мышление; умение составлять коллаж сюжетов любимых сказок развивать чувство цвета и художественного ритма.
- воспитывать любовь к животным, интерес к их образу жизни и повадкам.
- воспитывать умение слушать друг друга, формировать навыки сотрудничества.

Реализуемые образовательные области:

Речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Физическое развитие;

Социально-коммуникативное развитие.

Предварительная работа: беседа с детьми о работе мультипликатора, артистов, знакомство детей с языком жестов, чтение стихотворения А.Л. Барто «В театре», рассказов В. Сутеева, просмотр мультфильмов по его произведениям, драматизация знакомых сказок, дидактическая игра «Письмо в картинках», рисование иллюстраций к сказкам.

Оборудование: картинки для составления коллажа, указка, иллюстрации из мультфильмов; мольберты для рисования, краски, кисточки, непроливайки, салфетки, подставки для кисти; картон цветной, бумага, ножницы, клей для изготовления масок, лекало; музыкальные инструменты: треугольник, тарелочки музыкальные, металлофон, барабан, бубен; мультимедийная презентация физ. минутка «Если весело живётся делай так!» музыкальное сопровождение, микрофон, магнитофон, диск (флэшка) с танцевальной, веселой музыкой, компьютер, экран,



Занятие «Фабрика звёзд»





Занятие «В гости к ханты»





Занятие «В гости к ханты»