

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«Рекомендации по улучшению состояния речи детей 2-3 лет».



Разработала: Каркачева М.Н., учитель-логопед



Речь не возникает сама по себе, ей необходимо учиться, и возможно это только в процессе общения. Даже если вы молчаливы от природы, всё равно говорите с ребёнком. Он легче понимает обращённую к нему речь, если она объясняет то, что происходит с ним и вокруг него. Поэтому сопровождайте свои действия словами.

А вот несколько советов и игр, для того, чтобы речь вашего малыша становилась лучше и лучше.

Совет №1: ВСТРЕЧА ВЗГЛЯДОВ. Озвучивайте любую ситуацию, но только если ребёнок слышит и видит вас. Не говорите в пустоту, смотрите ему в глаза. Это особенно важно, если ваш ребёнок чрезмерно активный, постоянно двигается. Если ваш малыш еще только лепечет или говорит мало слов, старайтесь, чтобы он видел вашу артикуляцию.

Совет №2: ГОВОРИТЕ ЧЁТКО. Говорите просто, чётко, внятно проговаривая каждое слово, фразу. Дети очень чутки к интонации, поэтому каждое слово, на которое падает логическое ударение, произносите как можно более выразительно.

Совет №3: ТО ЖЕ, НО ПО-РАЗНОМУ. Повторяйте много раз одно и то же слово, фразу (меняя порядок слов). Чтобы ребёнок усвоил новое слово, употребляйте его не единожды и в разных контекстах.

Совет №4: НЕ ПЕРЕУСЕРДСТВУЙТЕ. Не употребляйте слишком длинных фраз. Не перегружайте ребёнка, предъявляя ему сразу большое количество заведомо незнакомых слов.

Совет №5: ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ — ЗАЛОГ УСПЕХА. Произносите новое слово в эмоционально благоприятной ситуации. Психологи заметили: в таких условиях ребёнок обучается в десять раз лучше.

Совет №5: ВСЕ ЧУВСТВА В СОЮЗЕ С РЕЧЬЮ. Важно, чтобы ребёнок имел возможность видеть, трогать, нюхать, то есть изучать предмет разными способами. Если увидите, что ребёнок взял предмет, сразу же назовите его несколько раз — четко и выразительно.

Совет №6: В ОСНОВЕ РЕЧИ — СТРЕМЛЕНИЕ К ОБЩЕНИЮ. Всегда одобряйте желание ребенка вступить с вами в контакт. Поддерживайте его стремление общаться!

Совет №8: УВАЖАЙТЕ ПОПЫТКИ РЕБЕНКА ГОВОРИТЬ. Речь развивается на основе подражания и самоподражания. Когда ребёнок говорит один или вместе с вами, выключайте громкую музыку, телевизор и старайтесь дать ему возможность слышать себя и вас. Не сюсюкайте с ребенком, ведь вы не хотите потом переучивать его общаться нормально.

Совет №9: УЧИТЕ В ИГРЕ. Создавайте такие ситуации в игре, где ребенку понадобится звукоподражание. Побуждаете вы, а не ситуация.

Совет №10: НЕ ПРЕДУПРЕЖДАЙТЕ ЖЕЛАНИЙ РЕБЕНКА. Родители пытаются угадать желания своего ребенка. У малыша не возникает необходимости произносить что-либо. Есть опасность задержать ребенка на стадии жестового общения.

Совет №11: РАСШИРЯЙТЕ СЛОВАРЬ. Ребенок владеет словом на двух уровнях: понимает его — пассивный словарь, говорит — активный. Если вы пополняете ресурс понимания, это обязательно приведет к лексическому взрыву.

Совет №12: ВЕДИТЕ ДНЕВНИК. Фиксируйте его речевые достижения, записывайте, сколько слов он понимает, какие произносит.

Совет №13: РАЗВИВАЙТЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ. Побуждайте различать близкие звуки, слова, отличающиеся одним звуком ("крыса-крыша").

Совет №14: НЕ ПРЕНЕБРЕГАЙТЕ ЗВУКОПОДРАЖАНИЕМ. Используйте слова типа "бух", "ням-ням", "ав-ав". Создайте основу для полноценной речи.

Совет №15: ЧИТАЙТЕ... Читайте короткие сказки, стихи по несколько раз — дети лучше воспринимают тексты, которые они уже слышали.

Совет №16: ПАЛЬЧИКИ НА ПОМОЩЬ РЕЧИ. Развивайте мелкую моторику — точные движения пальцев руки. Она тесно связана с развитием речи.

Совет №17: БУДЬТЕ ТЕРПЕЛИВЫ, СНИСХОДИТЕЛЬНЫ И... ОСТОРОЖНЫ. Если ребёнок неверно произносит звуки, не смейтесь, не повторяйте неправильное произношение. Побуждайте ребёнка послушать правильное произнесение и попытаться его повторить.

Игры для занятий с детьми дома

1. Расширение активного словаря детей с помощью предметных картинок. "Что это?" Цель: учить детей устанавливать сходство предмета с его изображением. Расширить активный словарь. Пособия: предметные картинки: кукла, машинка, мяч, собака. Ход игры: родитель показывает ребенку картинку, называет ее и кладет перед ним. Затем, указывая на одну из них, взрослый спрашивает: "Нина, что это?". Если ребенок не может назвать, родитель говорит сам и просит повторить за ним: "скажи: это кукла".

2. Развитие сенсорного восприятия. "Предмет и его изображение" Цель: дать представление о разнообразии геометрических фигур. Ввести и закрепить в активном словаре названия некоторых объемных геометрических фигур. Формировать понятие о сходстве и различии предметов по форме. Продолжать формирование у ребенка фразовой речи, состоящей из простых предложений. Оборудование: кубик, шарик, треугольная призма, дощечка с изображением данных фигур. Ход игры: родитель кладет на стол все фигурки и дощечку. Затем берет со стола кубик, спрашивает у ребенка: "Что это?". Тот отвечает: "Кубик". Взрослый, показывая на дощечку, спрашивает: "А где здесь кубик?". "Вот кубик", — ребенок показывает на изображение кубика. "А теперь мы положим кубик на дощечку, где нарисован тоже кубик", — говорит взрослый. После этого он предлагает ребенку разложить оставшиеся фигурки.

3. Понятие о величине. "Покатаем мишек на машинах" Цель: закреплять в активном словаре детей понятия "большой—маленький". Совершенствовать зрительное восприятие величины предмета. Продолжать формирование фразовой речи. Оборудование: 2 мишки разной величины и соответствующие им 2 машины. Ход игры: взрослый ставит перед ребенком 2 машины. Спрашивает: "Какая это машина, а эта?". Малыш отвечает аналогичные вопросы задает, показывая двух мишек. Затем предлагает покатать сначала большого медведя, потом маленького. Сопровождая действия ребенка словами: "Большой мишка едет в большой машине, а маленький — едет в маленькой. Повтори!"

4. Понятие о цвете. "Собери пирамидку". Цель: закреплять в активной речи названия основных цветов. Выделять названный цвет из 2–3 других; самостоятельно определять цвет по инструкции логопеда. Продолжать работу по формированию фразовой речи. Оборудование: пирамидки 3 цветов (красный, желтый, зеленый) из трех колец каждая. Ход игры: на столе стоят пирамидки. Родитель показывает на пирамидку и спрашивает: "Какого цвета?". Ребенок показывает. Взрослый предлагает снять колечки и положить их на стол. Потом просит ребенка поочередно собрать пирамидки, надевая кольца не только по цвету, но и по величине.

5. Развитие артикуляционной моторики и речевого дыхания. "Птичка поет". Цель: учить детей растягивать губы в "улыбке". Оборудование: заводная озвученная птичка. Ход игры: родитель показывает птичку, говорит: "Посмотри, какая птичка". Заводит, ставит на стол: "Птичка поет — пи-и, пи-и, пи-и". Родитель обращает внимание ребенка на то, что губы растягиваются в стороны. "Как поет птичка?". Ребенок повторяет. Играть в такую игру нужно перед большим зеркалом.

6. Игры-разрядки. Основная роль игры-разрядки — активизация, концентрация внимания ребенка при выполнении различных заданий. Игра-разрядка является составной частью любого занятия, где возникает необходимость смены одного вида деятельности другим. Продолжительность игры-разрядки до 2 минут. Ее характер и способ выполнения зависят от уровня психоречевого развития ребенка. "Как прыгает зайчик?" Цель: способствовать активизации внимания. Учить детей выполнять движения не только по подражанию, но и по инструкции. Развивать зрительно-слуховое восприятие. Совершенствовать моторику ребенка. Ход игры: родитель спрашивает: "Как прыгает заяка?". Ребенок сгибает руки в локтях, прижимает кулачки к груди и начинает прыгать на двух ногах. Прыжки сопровождают словами: "Прыг-скок, прыг-скок". В ходе игры взрослый следит за выполнением движений ребенком. "Ручки вверх и помашем ими" Цель: способствовать активизации внимания. Развивать зрительно-слуховое восприятие. Совершенствовать моторику ребенка. Оборудование: карточка с текстом: Ручки вверх, помашем ими. Ручки в стороны — вот так. Ручки вниз. Ножками потопали — вот так. Зашагали ножки, побежали по дорожке.