



Обучение чтению детей 6-7 лет как метод коррекции речевых нарушений.

Учитель-логопед: Каркачева М.Н

Речевые нарушения детей 6-7 лет:

- ОНР (3, 4 уровни),
- ФФН,
- заикание.

Особенности детей с ОНР 4 уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной):

В целом, наблюдаются остаточные явления недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

1. Звука-слоговая структура слова. Нарушена: замены, пропуски звуков, недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающая впечатление общей смазанности речи.

2. Фонематическое восприятие. Низкий уровень сформированности.

3. Словарь. Дети склонны использовать типовые и сходные названия, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по ситуации, по значению, в смещении признаков.

4. Лексико-грамматический строй. Ошибки в словоизменении и словообразовании менее частотных слов.

5. Связная речь. Нарушением логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторами отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картинке, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества используются, в основном, простые малоинформативные предложения. Недостаточное использование сложноподчиненных, сложносочиненных предложений.

Двигательные расстройства проявляются в замедленном развитии локомоторных (двигательных) функций, изменениях мышечного тонуса, недостаточной координации движения мышц речевого аппарата. Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции.

Отклонения в эмоционально-волевой сфере детей проявляются в нестойкости интересов, пониженной наблюдательности, снижении мотивации, негативизме, сложности в общении с окружающими. Отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

У большинства детей с ТНР **недостаточно сформировано фонематическое и зрительное восприятие, навыки звукового анализа и синтеза.**

Особенности коррекционной работы с детьми 6-7 лет:

1 Неврологические нарушения (дизартрия («непослушный язык»)).

2 Часть детей зачисляется на логопункт только в подготовительной группе. И нужно успеть быстро исправить, порой, значительные недостатки звукопроизношения и скорректировать недостатки всех компонентов речевой системы.

Использование обучение чтению как метода коррекции речевых нарушений.

Результаты обучения детей чтению:

1. Пополнение словарного словаря за счет самостоятельного чтения.
2. Повышение мотивации к занятиям, активности на занятиях.
3. Речь читающих детей становится грамматически более правильной.
5. Речь детей быстро обогащается предложениями разных грамматических конструкций.
6. Дети лучше осуществляют фонематический анализ.
7. Звуки быстрее автоматизируются на уровне слова, фразы, предложения, свободной речи.
8. Корректируется слоговая структура слова.
9. Частичное самостоятельное выполнение детьми домашних заданий логопеда.

Формирующийся при обучении чтению обобщенные образы слогов, позволяют ребенку скомпенсировать недостатки слухового восприятия и аналитико-синтетических процессов. Представляет не только образ объекта, но и подвижный буквенный образ слова, который, находясь в кратковременной памяти, наполняет объем внимания по слогам, не превышая 3+, - 2. Такую структуру, ребенку сравнительно легко анализировать.

Если ребенок не умеет читать, обобщенные образы слогов формируются тяжелее. Тогда ребенок вынужден хранить в кратковременной памяти и представлять визуальный образ целого слова. А это большая нагрузка на объем восприятия, который не у всех достаточный. Также у детей с нарушениями речи могут быть недостаточно сформированы другие ВПФ (память, внимание).

Аналитико-синтетическая деятельность будет успешна при использовании педагогом наглядности.

Мы даем ребенку короткие слова с простой слоговой структурой.

Приемы обучения чтению:

- 1 Использование листов алфавита с рисунками на каждый звук.
2. Схемы образования слогов с мягкими и твердыми согласными.
3. Опора на кинестетический и визуальный канал восприятия при образовании слогов и их звуковом анализе (картинки, зеркала).
- 4 Использование слоговых таблиц, бессмысленных слогов.
5. Использование дуг и точек при чтении.

Использование листов алфавита с рисунками на каждый звук.

Аа 	Бб 	Вв 	Гг 	Дд 	Ее 	Ёё 	Жж 	
Зз 	Ии 	Йй 	Кк 	Лл 	Мм 	Нн 	Оо 	
Пп 	Рр 	Сс 	Тт 	Уу 	Фф 	Хх 	Цц 	
Чч 	Шш 	Щщ 	Ъ	Ы	Ь	Ээ 	Юю 	Яя 

Схемы образования слогов с мягкими и твердыми согласными.



А



У



И



О



Э



Ы



А



О



У



Э



Ы

Б



А



О



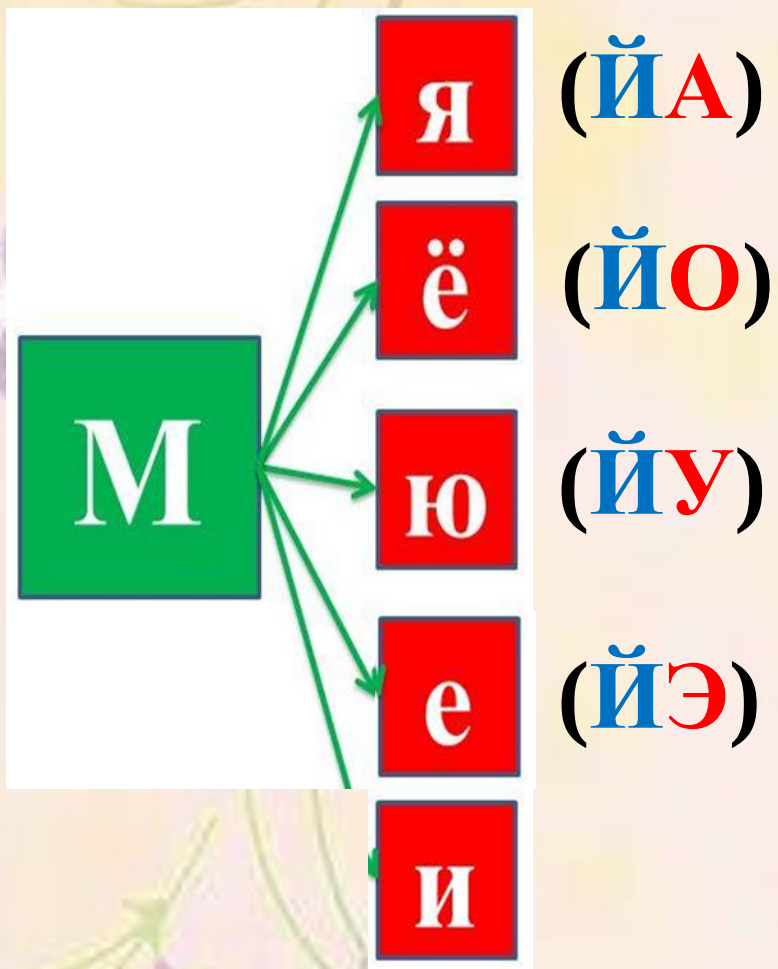
У



Э



Ы



Использование слоговых таблиц.

Очень эффективное упражнение для автоматизации прочтения слогов разной трудности.

Этот вид работы избавит детей от многих трудностей, т.к. их внимание будет сосредоточено лишь на технической стороне процесса. Они не смогут запомнить набор слогов, поэтому их прочитывание может стать многократным. Очень важно, что при этом отрабатывается и подвижность артикуляционного аппарата.

Отрабатывая чтение слоговых цепочек разной структуры, мы готовим детей к прочтению слов разной степени трудности. В таблицу можно вставлять автоматизируемые звуки, для их закрепления.

Как работать с таблицами?

- При знакомстве с каждой таблицей первым её читает взрослый. При чтении нужно плавно проводить указкой по дугам, акцентировать остановку движения руки на точках. Таблицы читаются как в горизонтальном, так и в вертикальном направлениях (по строчкам и по столбикам).
- Затем ребенок читает таблицу вместе со взрослым (взрослый громко, а ребенок шепотом, но при этом проводит пальцем по дугам и точкам), и только после этого - самостоятельно (шепотом или громко, по своему желанию).
- Затем взрослый простым карандашом проставляет ударение в некоторых слогах. Читает сам, а затем — ребенок.
- Место ударения меняется, и слоги читаются вновь.
- Усложнение! После того, как ребенок научится хорошо читать слоги по слоговой таблице, взрослый дает следующее задание: «Закрой глаза и представь то место в таблице, которое я сейчас прочитаю. Открой глаза и покажи, где я читала».

№1

са	со	су	сы	си
на	но	ну	ны	ни
ба	бо	бу	бы	би
ва	во	ву	вы	ви
га	го	гу	гы	ги
да	до	ду	ды	ди
за	зо	зу	зы	зи
ла	ло	лу	лы	ли
ма	мо	му	мы	ми
па	по	пу	пы	пи
ра	ро	ру	ры	ри
та	то	ту	ты	ти
фа	фо	фу	фы	фи

№2

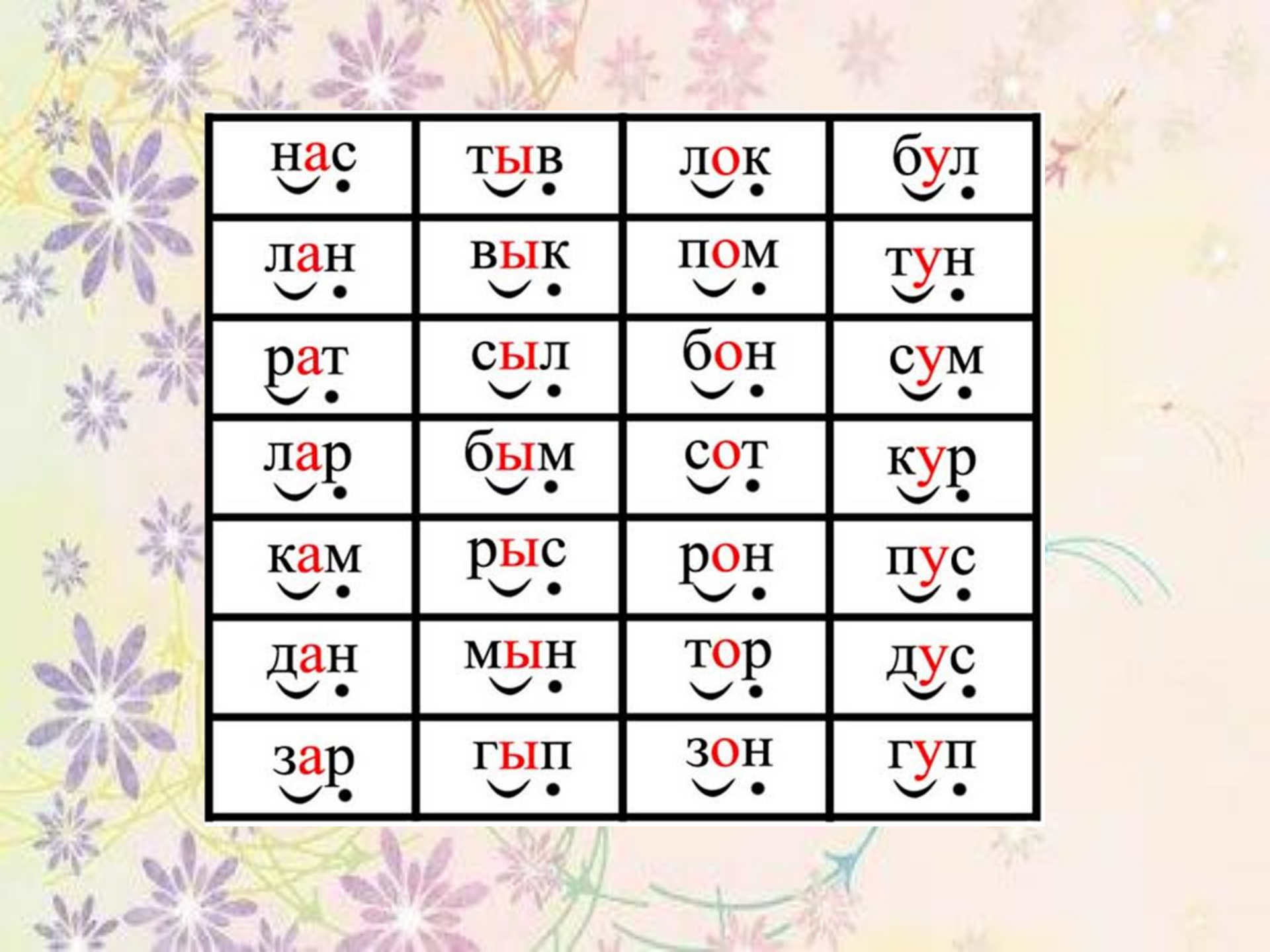
бе	бё	бя	бю	бь
ве	вё	вя	вю	вь
ге	гё	гя	гю	гь
де	дё	дя	дю	дь
зе	зё	зя	зю	зь
ке	кё	кя	кю	кь
ле	лё	ля	лю	ль
ме	мё	мя	мю	мь
не	нё	ня	ню	нь
пе	пё	пя	пю	пь
ре	рё	ря	рю	рь
се	сё	ся	сю	сь

наны нн	нына нн	нона нн	нуна нн
какы кк	кыка кк	кока кк	кука кк
таты тт	тыта тт	тота тт	тута тт
сасы сс	сыса сс	соса сс	суса сс
лалы лл	лыла лл	лола лл	лула лл
мамы мм	мыма мм	мома мм	мума мм
зазы зз	зыза зз	зоза зз	зуза зз
дады дд	дыда дд	дода дд	дуда дд

та ^{ни}	ты ^{ри}	ло ^{ки}	бу ^{ли}
ла ^{ни}	вы ^{ки}	по ^{ми}	ту ^{ни}
ра ^{ти}	сы ^{ли}	бо ^{ни}	су ^{ти}
ра ^{ли}	мы ^{би}	то ^{си}	ру ^{ки}
ма ^{би}	сы ^{ри}	но ^{ри}	су ^{пи}
на ^{ди}	ны ^{ми}	ро ^{ти}	су ^{ди}
ра ^{зи}	пы ^{ги}	но ^{зи}	пу ^{ги}

ТЕ
РИ
СА
ПО
КЮ





на ^с	ты ^в	ло ^к	бу ^л
ла ^н	вы ^к	по ^м	ту ^н
ра ^т	сы ^л	бо ^н	су ^м
ла ^р	бы ^м	со ^т	ку ^р
ка ^м	ры ^с	ро ^н	пу ^с
да ^н	мы ^н	то ^р	ду ^с
за ^р	гы ^п	зо ^н	гу ^п

а _. на _. с _.	ы _. ты _. в _.	о _. ло _. к _.	у _. бу _. л _.
а _. ла _. н _.	ы _. вы _. к _.	о _. по _. м _.	у _. ту _. н _.
а _. ра _. т _.	ы _. сы _. л _.	о _. бо _. н _.	у _. су _. м _.
а _. ла _. р _.	ы _. бы _. м _.	о _. со _. т _.	у _. ку _. р _.
а _. ба _. м _.	ы _. ры _. с _.	о _. ро _. н _.	у _. пу _. с _.
а _. да _. н _.	ы _. мы _. н _.	о _. то _. р _.	у _. ду _. с _.
а _. за _. р _.	ы _. гы _. п _.	о _. зо _. н _.	у _. гу _. п _.



ТЕ
РИ
СА
ПО
КЮ

ста ^н	кты ^р	бло ^к	вбу ^л
зла ^н	нвы ^к	рпо ^м	лту ^н
кра ^т	всы ^л	рбо ^н	гсу ^т
дла ^р	сбы ^м	дсо ^т	вкур ^р
зба ^м	вры ^с	сро ^н	нкус ^с
кда ^н	гмы ^н	вто ^р	зду ^с
мза ^р	ргы ^п	бзо ^н	сгу ^п