

ВЫСТУПЛЕНИЕ НА ГМО

«Автоматизация звуков через обучение чтению»



Разработала: Каркачева М.Н., учитель-логопед

Слайд 2

В настоящее время, среди воспитанников дошкольного возраста, сохраняется тенденция увеличения числа детей с нарушениями речи. Ощутимо возросло количество детей с выраженными нарушениями звукопроизношения и слоговой структуры слова.

Слайд 3

В работе логопеда по автоматизации звуков опора осуществляется на нарушенные у детей с НР функции, умения: *фонематический слух* (восприятие на слух и различение фонем родного языка), *фонематическое восприятие* (производимые на слух фонематический анализ и синтез; представление звуковых образов), *соблюдение слоговой структуры слова*.

В связи с этим, становится особенно актуальной задача поиска нового эффективного метода комплексного коррекционно-развивающего воздействия в работе логопеда.

Таким эффективным методом (системного коррекционно-развивающего воздействия) является обучение чтению.

Слайд 4

Согласно результатам исследований в области формирования и компенсации ВПФ Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, А.Н. Леонтьева, ***формирование и коррекция речи должна осуществляться при соблюдении условий:***

1. Стимуляция в процессе коррекции дефицитарных функций

Обучение чтению осуществляется аналитико-синтетическим звуко-буквенным методом (по следам звуко-буквенного анализа)

Поэтому обучение чтению – является мощным инструментом формирования сложных форм фонематического анализа и синтеза.

2. Опора на сохранные функции при формировании недостаточно развитых

Опора на визуальный канал восприятия при обучении чтению компенсирует недостатки фонематических возможностей детей с НР.

Ребенок точно знает (не на слух, а контролирует глазами), есть звук в слоге, слове или нет. Поэтому воспитанник проговаривает автоматизируемый звук в слоге, слове каждый раз, и автоматизация идет быстрее.

Слайд 5

Согласно теории формирования умственных действий П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, на каждом этапе обучения чтению, необходима тщательная отработка навыков фонематического анализа и синтеза, для перевода их из операций, производимых с опорой на материальные средства, в операции, производимые в умственном плане.

Слайд 6

Напомним себе эти этапы.

Этапы формирования умственных действий фонематического анализа:

1 этап – Выполнение действий фонематического анализа с опорой на внешние действия (картинки, зеркала; графические схемы, фишки, контроль движений подбородка рукой; отхлопывание и отстукивание слогового состава слова, числа слов в предложении;).

2. этап выполнение действий фонематического анализа в речевом плане, без опоры на готовую графическую схему.

3 этап – анализ звукового состава (слога, слова) по представлению - в умственном плане.

Слайд 7

Этапы формирования умственных действий фонематического синтеза:

1 этап – Выполнение действий фонематического синтеза с опорой на внешние действия (синтез как динамический процесс, синтез как изменение расстояния в занимательной игровой форме).

2. этап выполнение действий фонематического синтеза в речевом плане (проговаривание с элементами игры правила слияния взрослым, позже – ребенком).

3 этап – синтез (звуков, слогов) по представлению - в умственном плане.

Слайд 8

При автоматизации звуков в процессе обучения чтению, сложность материала для чтения следует подбирать в соответствии с:

- 1) программой по обучению грамоте,
- 2) правилами автоматизации звуков (последовательность автоматизации по Т.Б. Филичевой).

Слайд 9

Взгляните на слайд и быстро напомните себе последовательность автоматизации звуков по Т.Б. Филичевой:

1. Автоматизация звуков в слогах (*прямых, обратных, со стечением согласных*);
2. Автоматизация звуков в словах (*прямых, обратных, со стечением согласных*);
3. Автоматизация звуков в предложении;
4. Автоматизация звуков в чистоговорках и стихах;
5. Автоматизация звуков в коротких и длинных рассказах;
6. Автоматизация звуков в разговорной речи.

Слайд 10

Рассмотрим общую схему обучения чтению

Обучение чтению происходит одновременно с обучением письму.

Ступени овладения навыком чтения, выделенные Т.Г. Егоровым:

I – овладение звукобуквенными обозначениями,

II – слоговое чтение,

III – становление приемов синтетического чтения,

IV – синтетическое чтение.

Слайд 11

I ступень овладения навыком чтения – овладение звуко-буквенными обозначениями.

Цель: знакомства с буквой, закрепления ее графического и звукового образа

Недостатки оптико-пространственного восприятия у детей с НР следует компенсировать с помощью упражнений по развитию зрительного буквенного гнозиса

Слайд 12

Взгляните на слайд и быстро напомните себе, какими упражнениями, для развитию зрительного буквенного гнозиса у детей, все мы пользуемся:

- узнавание букв в точечном изображении;
- узнавание букв в пунктирном изображении;
- узнавание букв в неправильном изображении (зеркальное, перевернутое изображение);
- подбор недостающих элементов букв;
- составление букв из элементов;
- узнавание букв в условиях наложения;
- узнавание букв в условиях черного и цветного зашумления;
- проведение буквенного диктанта.

Слайд 13

II ступень – слоговое чтение.

Единицей чтения является слог.

Цель: обучение аналитическому и аналитико-синтетическому способу чтения слога.

Задания:

1. Звуковой анализ слога с цветными фишками.
2. Чтение слога без фишек.
3. Чтение разных слогов (СГ, ГС, ГСГ, СС)
4. Предлагаются схемы для отработки чтения слогов.

Итог:

1. У детей формируется обобщенный образ слога, необходимый для его узнавания при чтении.
2. Воспитанники закрепляют понятие слог, слоговой состав слова.
3. Дети усваивают слогаобразующую роль гласных.

Слайд 14

III ступень – становление приемов синтетического чтения.

Единицей чтения становится слово и группы слов.

Цель: становление синтетических приемов чтения.

Главная задача: понимание прочитанного.

Итог: овладение навыком плавного, сознательного и выразительного слогового чтения и навыком чтения предложений целыми словами с элементами слогового чтения сложных слов.

Слайд 15

Задания:

1. Предлагаются столбики слов с открытым, закрытым слогом и слова со стечением согласных. Слова в столбиках записаны с разделением на слоги (ма-ма, ут-ка, па-на-ма).
2. Чтение слов, содержащих слоги разных структур (по А.К. Марковой в соответствии с возрастом ребенка)

4. Задания направленные на формированию лексико-грамматической системы языка
3. Упражнения, направленные на формирование вероятного прогнозирования
4. Обучение чтению предложений начинается одновременно с чтения букв. Детей учат читать и понимать короткие предложения. (При знакомстве с буквой У, обучающиеся читают однословное предложение Ау!, Уа!),
- 5 Структура предложений постепенно усложняется.
6. Знакомятся с оформлением предложений и правилами (заглавная буква, точка, восклицательный знак и др.)

Слайд 16

IV ступень – синтетическое (глобальное) чтение.

Единицей чтения становится предложение.

Показателями освоения синтетического чтения являются: правильное, беглое, выразительное и осознанное чтение.

Эта ступень достигается ребенком в школе.

Работа по наращиванию скорости, формированию выразительного и осознанного чтения проводится при чтении диалогов, чистоговорков, скороговорок, стихотворений, занимательных текстов в пособии. Тексты для чтения в пособии не перегружены словами сложной слоговой структуры и сложными синтаксическими конструкциями. Однако, по мере изучения букв и продвижения ребенка в навыках чтения, материал текстов усложняется.

Слайд 17

Выводы:

Чтобы повысить эффективность автоматизации звуков, коррекции нарушений слоговой структуры слова, нужно:

- 1 Хорошо знать и соблюдать методику обучения грамоте детей с ТНР,
- 2 Учить детей читать аналитико-синтетическим звуко-буквенным методом.
3. Соблюдать последовательность автоматизации звуков (по Т.Б. Филичевой).
3. Длительно отрабатывать этапы формирования умственных действий фонематического анализа и синтеза по П.Я Гальперину, Д.Б. Эльконину на каждой ступени обучения чтению.
4. Отрабатывать чтение слов, содержащих слоги разных структур (по А.К. Марковой)
5. Проводить занятия в игровой форме, с использованием игровых приемов

Все современные методики обучения чтению соответствуют теории поэтапного формирования умственных действий П.Я Гальперина, Д.Б. Эльконина