

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №41 «Рябинушка»

**Цикл занятий
по изобразительной деятельности
с использованием нетрадиционных техник**

для родителей

(во время дистанционного обучения в период пандемии по коронавирусу)

ранний возраст от 1.5 до 3 лет

Разработчик:
Маннапова И.Р., воспитатель
первой квалификационной категории

**Цикл занятий
по изобразительной деятельности
с использованием нетрадиционных техник
для родителей**

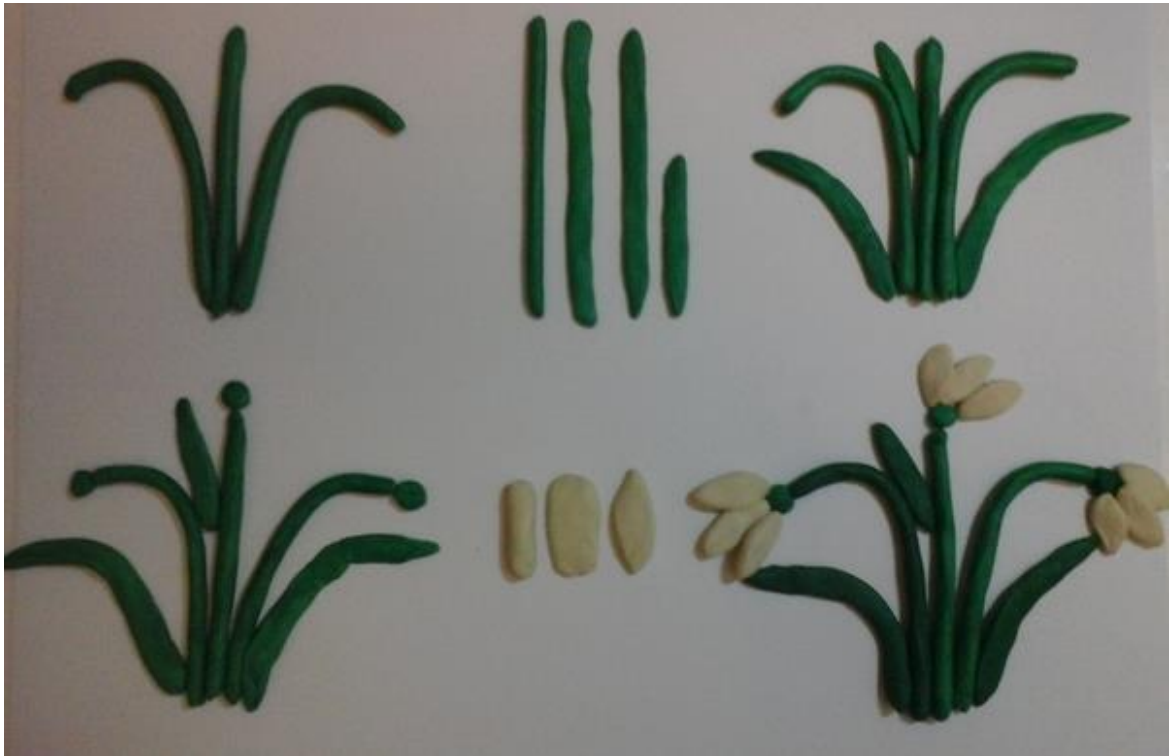
(во время дистанционного обучения в период пандемии по коронавирусу)

ранний возраст от 1.5 до 3 лет

Маннапова И. Р.

Цель: развитие мелкой моторики, внимания, самостоятельности; обогащение словарного запаса, воспитание бережного отношения к природе. Учить детей презентовать свою работу, радоваться своим успехам, развивать воображение.

**Тема №1 Лепка. Пластилинография – рисование пластилином.
«Весна – подснежники»**



Ход работы:

1. Берем по 3 кусочка белого и сиреневого пластилина, раскатываем столбики и сплющиваем – это лепестки.
2. Катаем удлиненные столбики зеленого цвета, процарапываем на листочках прожилки зубочисткой.
3. Прикрепляем цветы на стебелек, добавляем листья и бутоны.

Тема № 2: Лепка. Пластилинография – рисование пластилином.
«Веточки вербы»



Ход работы:

1. Готовим основу из зеленого картона (вырезаем круг)
2. Берем пластилин коричневого цвета и катаем столбики, прикрепляем на картон ветки вербы.
3. Берем пластилин белого цвета и делим на много мелких кусочков, катаем шарики и слегка сплющиваем их, чтобы получить овало-образные формочки, крепим их, делая нажим на веточки.

**Тема № 2: Лепка. Пластилинография – рисование пластилином.
«Гусеница»**



Ход работы:

1. Готовим основу из зеленого картона в форме лепестка.
2. Берем пластилины разных цветов и катаем шарики различной величины.
3. Собираем шары (гусеницу) по мере уменьшения на картон (лепесток).
4. Берем пластилин черного цвета и катаем глазки и носик для гусеницы.

**Тема №4 Рисование. Рисование губкой (гуашь).
«Одуванчики»**



Ход работы:

1. Разрезать губку на несколько небольших кусочков.
2. На бумаге А4 губкой делим и раскрашиваем фон рисунка (небо голубым и землю, травку зеленым).
3. Кистью рисуем стебелечки одуванчиков (белые и желтые).

**Тема №5 Рисование. Рисование – кляксография (акварель)
«Праздничный салют»**



Ход работы:

1. Берем кисть большого размера, используем побольше воды и наносим на листок бумаги кистью капли разных цветов.
2. Раздуваем эти капли в разные стороны, можно также взять в руки лист бумаги, держа горизонтально осторожно наклонять в разные стороны, для того чтобы капли краски растеклись по разные стороны.

**Тема №6 Рисование ватными палочками (акварель). Техника «Тычок»
«Улитка»**

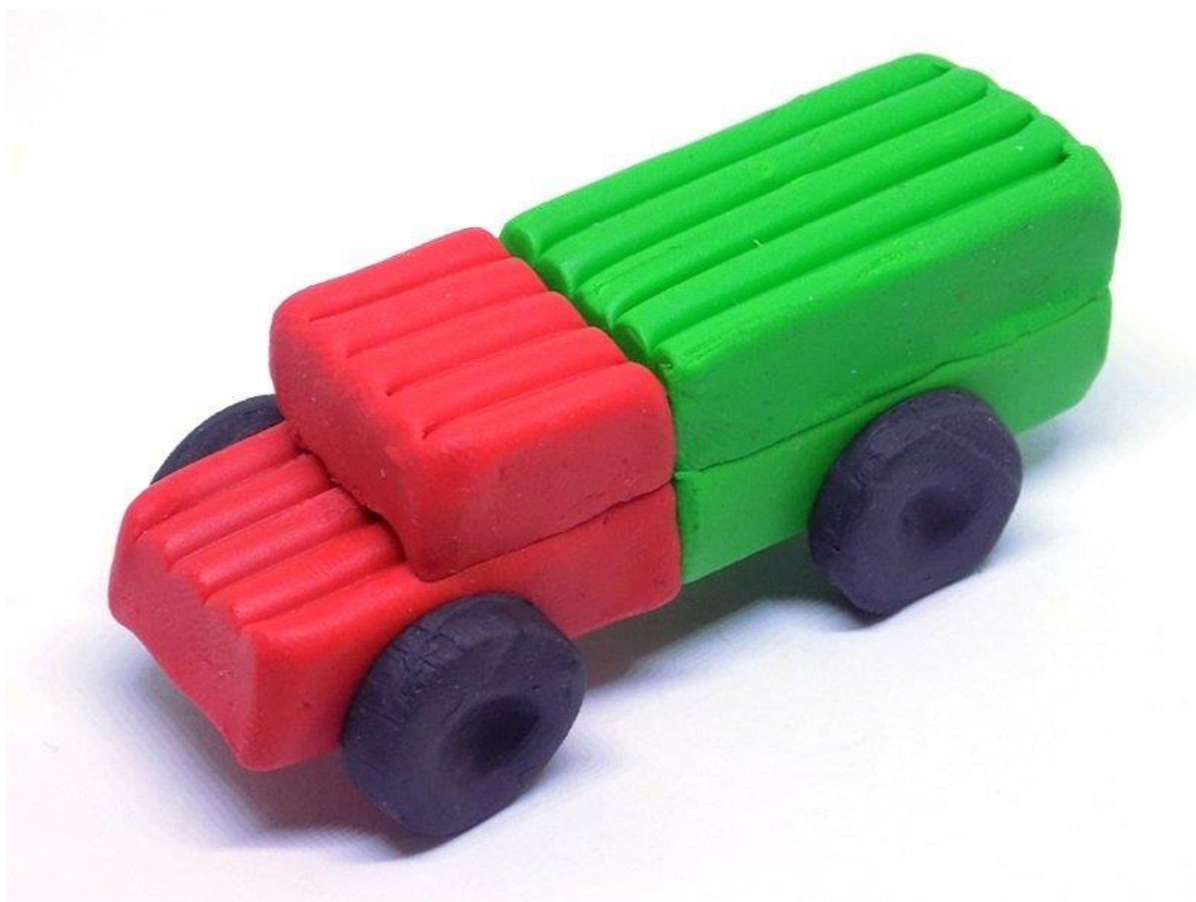


Ход работы:

1. Берем чистый лист бумаги А4, ватные палочки и краски.
2. Изначально можно взять готовую раскраску с любым рисунком или же можно родителю нарисовать фломастером улитку.
3. Кистью добавляем немного воды на краски и начинаем работать ватными палочками (методом «тычок» тыкаем в краску нужного цвета и раскрашиваем рисунок ватной палочкой).

Тема №7 Лепка.

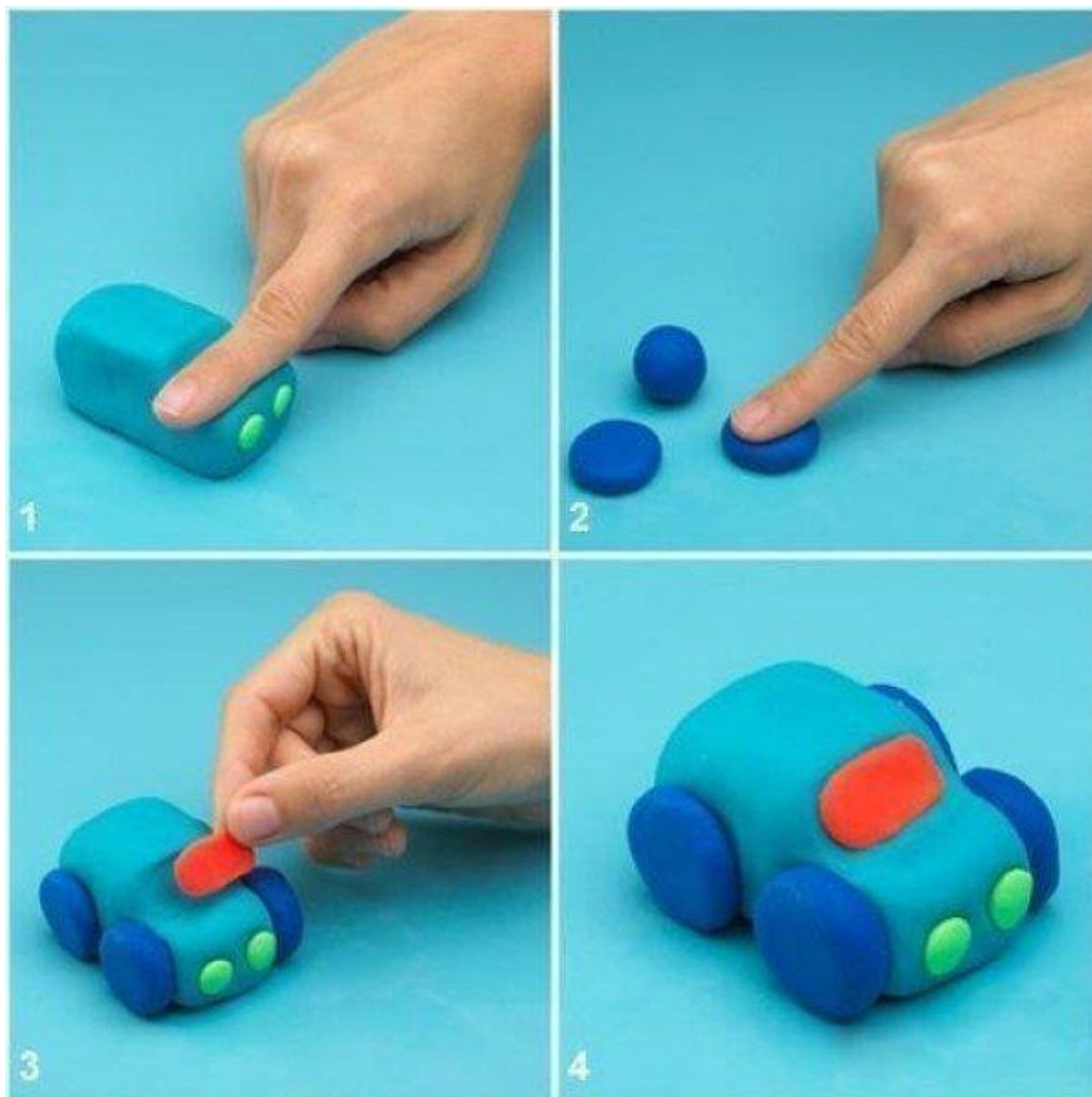
«Грузовая машина»



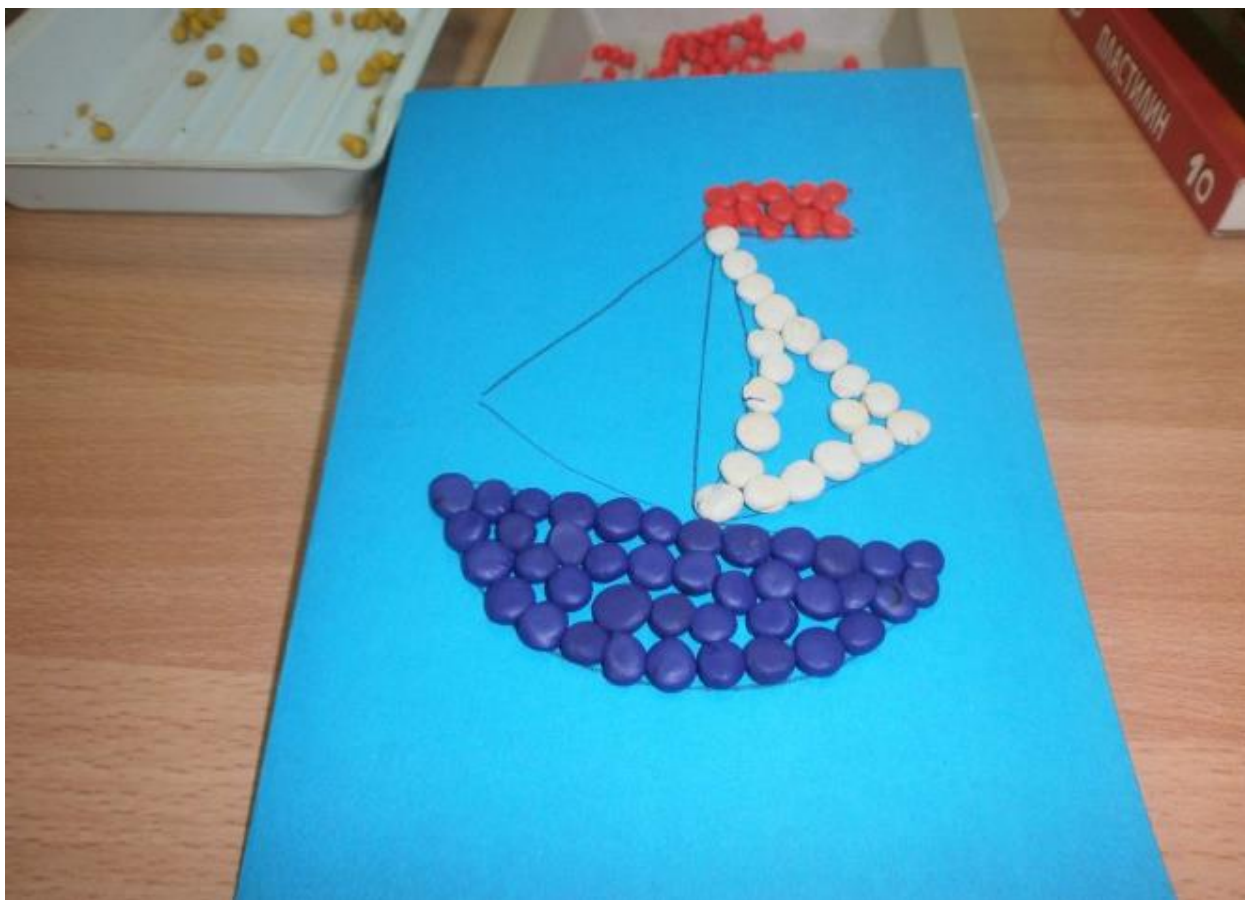
Ход работы:

1. Берем два брусочка пластилина разных цветов и стекой делим на нужные кусочки, соединяем их по схеме.
2. Берем любой другой цвет пластилина (черный, коричневый) и катаем круг, сплющиваем и прикрепляем колеса.

**Тема №8 Лепка. Работа по схеме.
«Легковая машина»**



Тема №9 Лепка «Кораблик»



Ход работы:

1. Рисуем от руки на листе бумаге кораблик или можно взять раскраску.
2. Катаем много шариков трех разных цветов.
3. Начинаем работать по схеме – шарики сплющиваем и прикрепляем на шаблон корабля по сначала по контуру, а затем по середине.