

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ГОВОРЯШКИ»

**по использованию здоровьесберегающих технологий
в коррекции нарушений речи у детей с ТНР**

Автор: учитель-логопед Илютаева А.А.

1. Информационная часть проекта.

- 1. Участники проекта.** Дети и родители логопедического пункта учреждения МБДОУ №45 «Волчок»
- 2. Время реализации проекта:** С 1 сентября 2022 года по 30 мая 2023года.
- 3. Проведение итогов проекта «Говоряшки»** - конец мая 2023 года, оформление документации.

2. Содержательная часть проекта.

На основании анализа теоретической и методической литературы, а также данных констатирующего эксперимента были изучены направления и выбраны традиционные и современные методы и приемы логопедической работы по использованию здоровьесберегающих технологий в коррекции нарушений речи у детей младшего и старшего дошкольного возраста.

Объект проекта – здоровьесберегающие технологии в работе учителя-логопеда по коррекции речи детей младшего и старшего дошкольного возраста в условиях ДОУ.

Предмет исследования – использование здоровьесберегающих технологий в работе учителя-логопеда по коррекции детей младшего и старшего дошкольного возраста в условиях ДОУ.

Цель проекта – создание условий для развития и коррекции речи детей младшего и старшего дошкольного возраста с использованием инновационных и здоровьесберегающих технологий в условиях ДОУ.

Гипотеза исследования – если применять инновационные и здоровьесберегающие технологии в работе учителя-логопеда с детьми младшего и старшего дошкольного возраста с нарушениями речи, то процесс коррекции речевых расстройств будет более успешным и быстрым.

Задачи исследования:

- Повысить уровень знаний учителя-логопеда ДОУ о использовании инновационных и здоровьесберегающих технологий в развитии речи детей; внедрить их в этапы проекта и в различные режимные моменты.
- Создать условия для развития речи у детей дошкольного возраста с использованием инновационных и здоровьесберегающих технологий в играх и специальных упражнениях.
- Привлечь родителей для активного участия во всех мероприятиях, проводимых в учреждении, по использованию

инновационных и здоровьесберегающих технологий в развитии речи детей.

Методы исследования:

- изучение и анализ литературы;
- эксперимент – констатирующий, формирующий, контрольный;
- теоретический анализ (обработка и осмысление полученных данных);
- тесты;
- диагностические методы.

Структура работы – работа состоит из введения, трех глав, заключения и библиографического списка.

Логопедический проект «Говоряшки» осуществляется в несколько этапов.

Этапы проекты «Говоряшки»

1 этап – подготовительный.

На подготовительном этапе проводится глубокое теоретическое изучение проблемы и построение системы работы учителя-логопеда ДООУ по использованию здоровьесберегающих технологий в коррекции нарушений речи у детей младшего и старшего дошкольного возраста. Подбор литературы, изготовление игр и пособий по здоровьесберегающим технологиям, создание различных картотек.

2 этап – экспериментально-практический.

Экспериментальная работа по применению традиционных и современных здоровьесберегающих технологий в работе по коррекции с младшими и старшими дошкольниками проводилась на базе логопедической группы в 2023-2024 учебном году – долгосрочный проект «Говоряшки».

Основная часть долгосрочного проекта «Говоряшки».

В течение года дети занимаются по рабочей программе по коррекции и развитию речи, а также по программе индивидуальной работы с детьми, имеющими недоразвитие речи с учетом программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей Н.В. Нищева.

Работу по развитию просодики, моторики и фонетики с использованием здоровьесберегающих технологий проводила в ходе индивидуальной непосредственно образовательной деятельности, в виде дидактических игр и упражнений в совместной деятельности учителя-логопеда и детей, в виде рекомендаций и домашних заданий родителям по развитию просодической стороны речи, моторики и фонетической стороны речи.

Основная форма обучения – индивидуальные занятия, которые проводятся 2 раза в неделю по 15 минут. Содержание занятий индивидуализировано в зависимости от речевых и личностных особенностей ребенка. Практическая значимость проекта «Говоряшки» состоит в развитии произносительных умений и навыков у детей через организацию поэтапной работы с использованием здоровьесберегающих методов и приемов

**Проект «Говоряшки» реализовать через образовательные области по
ФГОС и их интеграцию**

Образовательная область по ФГОС	Мероприятия проекта
Речевое развитие, познавательное развитие	1. Индивидуальная непосредственно образовательная деятельность по коррекции фонетико-фонематической стороны речи и обучению использованию здоровьесберегающих технологий (2 раза в неделю). 2. Индивидуальная непосредственная образовательная деятельность по коррекции звукопроизношения, просодики и фонематического слуха с использованием здоровьесберегающих технологий (2 раза в неделю в зависимости от тяжести речевого дефекта).
Физическое развитие	Здоровьесберегающие технологии: • Мышечная релаксация. • Дыхательная гимнастика. • Массаж, самомассаж. • Артикуляционная гимнастика. • Речевое дыхание. • Гимнастика для глаз.
Физическое развитие, речевое развитие.	Здоровьесберегающие технологии: • Пальчиковая гимнастика. • Логоритмика. • Физкультурные минутки. • Песочная терапия. • «Волшебные пальчики». • Нетрадиционные методы коррекции.
Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.	1. Игры и упражнения на развитие мышления, памяти и внимания. 2. Компьютерные игры и технологии для автоматизации звуков. 3. Игры на развитие фонематического слуха. 4. Игры на развитие слухового внимания.
Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	1. Театрально-игровая деятельность. 2. Сказка-терапия. 3. Пальчиковый театр. 4. Фольклорная терапия. 5. Куклотерапия.

Работа по коррекции звукопроизношения осуществляется в 4 этапа:

1 этап – подготовительный, направлен на формирование точных движений органов артикуляционного аппарата, направленной воздушной струи, развитие мелкой моторики рук, фонематического слуха, отработку опорных звуков.

2 этап – постановка звука – включает в себя объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата и создание артикуляционной базы данного звука, добавление воздушной струи и голоса, отработка изолированного звука.

3 этап – автоматизация звука – предполагает постепенное, последовательное введение поставленного звука в слоги, слова, предложения и самостоятельную речь ребенка.

4 этап – дифференциация звука – осуществляется работа по различению смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам, сначала изолированных, затем в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях и в самостоятельной речи.

На каждом этапе решаются следующие задачи:

1. Развитие просодической стороны речи.

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Формировать навык мягкого голосоуведения.
- Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеда).
- Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

2. Коррекция произносительной стороны речи.

- Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады нарушенных звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

3. Работа над слоговой структурой слова.

- Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
- Научить правильно, передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов; состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

- Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

4. Совершенствование фонематических представлений.

- Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.
- Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.
- Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.
- Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов, различать слова с начальными ударными гласными.
- Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам [м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[т] в ряду звуков, слогов, слов.
- Научит подбирать слова с заданным звуком. Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

Задачи реализуются на индивидуальных занятиях, где ведется работа по развитию артикуляционной моторики, постановке звуков, развитию фонематического восприятия.

Перспективный план коррекционной работы на учебный год с детьми, имеющими ТНР.

Месяц	Этап коррекционной работы	Сенсомоторика
Сентябрь	Речевое обследование	Диагностика моторных, просодических навыков.
Октябрь	Подготовительный этап	1. Сказка «О веселом язычке». 2. Самомассаж. 3. Дыхательная гимнастика. 4. Речевое дыхание. 5. Психогимнастика. 6. Пальчиковая гимнастика. 7. Сенсорный материал (шумовые палочки).
Ноябрь	Этап постановки	1. Дыхательная гимнастика. 2. Артикуляционная гимнастика по звукам. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Игры на развитие сенсорного восприятия гласных, слогов, слоговых дорожек. 5. Массаж пальцев рук.

Декабрь	Этап автоматизации	1. Дыхательная гимнастика для струи: «Насос», «Шар». 2. Артикуляционная гимнастика для укладов звуков. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Массаж пальцев рук.
Январь	Этап автоматизации звуков	1. Чистоговорки. 2. Пальчиковая гимнастика. 3. Артикуляционная гимнастика по необходимости. 4. Игры на развитие слухового внимания. 5. Логопедическая ритмика. 6. Алфавит телодвижений. 7. Нетрадиционные методы коррекции.
Февраль	Этап автоматизации звуков	1. Подвижные речевые игры с фольклорной арттерапией, сказками. 2. Пальчиковая гимнастика с речевыми играми. 3. Упражнения с мячом. 4. Игры на развитие мелкой моторики. 5. Нетрадиционные методы коррекции.
Март	Этап дифференциации звуков	1. Пальчиковые игры и драматизация. 2. Игры с мячом, телеграф, слововыбор. 3. Физ. Минутки. 4. Нетрадиционные методы коррекции.
Апрель	Этап дифференциации звуков	1. Пальчиковые игры. 2. Дыхательная гимнастика. 3. Физ. Минутки. 4. Игры и упражнения на развитие восприятия. 5. Игры на развитие навыков звукопроизношения, синтеза параллельно.
Апрель - май	Этап дифференциации и автоматизации звуков в связной речи	1. Дыхательная гимнастика. 2. Подвижные игры и упражнения. 3. Инсценирование сказок. 4. Логопедическая ритмика. 5. Нетрадиционные методы коррекции.

Май	Речевое обследование	Диагностика моторных, просодических навыков.
-----	----------------------	--

Перспективный план индивидуально-подгрупповых занятий по коррекции звукопроизношения.

№	Тема
1.	Подготовка к постановке звука.
2.	Постановка и автоматизация звука [с].
3.	Постановка и автоматизация звука [з].
4.	Постановка и автоматизация звука [ц].
5.	Дифференциация звуков [с-ц].
6.	Постановка и автоматизация звука [с'].
7.	Постановка и автоматизация звука [з'].
8.	Дифференциация звуков [с'-з'].
9.	Постановка и автоматизация звука [ш].
10.	Дифференциация звуков [с-ш].
11.	Постановка и автоматизация звука [л].
12.	Постановка и автоматизация звука [л'].
13.	Постановка и автоматизация звука [ж].
14.	Дифференциация звуков [ж-ш], [ж-з].
15.	Постановка и автоматизация звука [р].
16.	Постановка и автоматизация звука [р'].
17.	Дифференциация звуков [р-л].
18.	Постановка и автоматизация звука [ч].
19.	Дифференциация звуков [ч-с'], [ч-т'].
20.	Постановка и автоматизация звука [щ].
21.	Дифференциация звуков [ч-щ-с'-т'].
22.	Закрепление правильного произношения в стихах, сказках, рассказах.

Количество занятий может меняться в зависимости от сложности речевого дефекта.

Инновационные здоровьесберегающие технологии.

Особенностью проекта является использование здоровьесберегающих технологий в коррекции речи детей в условиях логопедической группы.

Все занятия ориентированы на психическую защищенность ребенка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с педагогом. На индивидуальных занятиях ведется работа по развитию артикуляционной моторики, постановке звуков, развитию фонематического восприятия, коррекции нарушенных функций с учетом возможностей каждого ребенка, с использованием здоровьесберегающих технологий.

Основой деятельности является принцип: каждое занятие, которое проводится с детьми, призвано поднимать им настроение, вызвать положительные эмоции.

В системе занятий реализуется основной принцип специального образования – принцип коррекционной направленности при соблюдении

триединой задачи, а именно: коррекционное воспитание, коррекционное развитие, коррекционное обучение.

**Схема построения занятий отличается от общепринятой
следующими моментами:**

1. В орг.момент занятий включаются релаксационные, психофизические упражнения, музыкально-ритмические упражнения.
2. Артикуляционная гимнастика занимает особое место в логопедических занятиях. Для достижения лучших результатов в работе по постановке звуков, применяется такой метод как биоэнергопластика и нетрадиционные методы коррекции.
3. В ходе занятий предусматриваются мимические, голосовые, дыхательные и физические упражнения.
4. На занятиях используются инновационные технологии – компьютерные игры, многофункциональные упражнения: «Улитка», «Полянка», «Лабиринт», «Ступеньки».
5. Проводится массаж и самомассаж лица, пальцев рук.
6. Физминутка тесно связана с темой занятия и является как бы переходным мостиком к следующей части занятия. Основные задачи физминутки – это:

- снять усталость и напряжение;
- внести эмоциональный заряд;
- совершенствовать общую моторику;
- вырабатывать четкие координированные действия во взаимосвязи с речью.

Планирование физминуток в виде подвижных игр и физических упражнений в сочетании с речью способствуют совершенствованию общей моторики. Планирование физминуток в виде пальчиковых игр с речью способствует совершенствованию мелкой моторики. Музыка и ритмичные движения хорошо снимают усталость и благотворно влияют на настроение детей. Физминутка проводится и в форме психофизической гимнастики.

7. Проводится работа над усвоением лексико-грамматического строя речи.
8. Предлагаются задания на словотворчество, на фонематическое представление.
9. Предусматриваются задания на коррекцию психофизических функций:
 - чтение диалогов по ролям;
 - обыгрывание различных ситуаций.
10. Проводятся игры на звуковой анализ и синтез слов.
11. Используются логоритмические упражнения.
12. Значительное место занимает фольклорная терапия, сказка-терапия, куклотерапия.
13. Проводится гимнастика для глаз.

14. Используется «Алфавит телодвижений». Дети на слух или зрительно воспринимают название буквы и, используя мышечное чувство и мышечное движение, изображают эту букву или, наоборот, анализируя ту или иную позу, называют изображенную букву. В данном случае соединяются мыслительное представление и мышечные ощущения, благодаря чему укрепляются условные связи в коре головного мозга. А также используется игра «Подвижный алфавит». Дети берут и составляют слово, встав друг за другом.

15. Для борьбы с утомляемостью и профилактикой респираторных заболеваний используется ароматерапия.

16. Применяется улыбокотерапия.

Очень важна на занятии улыбка логопеда и улыбка самого ребенка. Если ребенок улыбается, то за счет этого звук становится светлым, чистым и свободным. Постепенно его качества переходят и на личность ребенка в результате постоянной тренировки улыбки.

17. Также на занятиях используется инновационный метод – наглядное моделирование, который позволяет ребенку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, текст), научиться работать с ними. Это особенно важно для дошкольников, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербально. Роль зрительных ощущений выполняет модель, смотря на которую, ребенок сознательно пытается расположить губы, язык, включить в работу голосовые складки так, как указано на модели. Правильное артикулирование звука, уточненное при помощи наглядной модели, улучшает качество приема и воспроизведение звуков. Слушание звука и «видение» его правильной артикуляции с помощью моделей – начало активного развития у детей собственных произносительных навыков.

В дошкольном возрасте усвоение новых знаний в игре происходит очень успешно, собственно «речевая задача» не стоит над ребенком, в значительной степени снимаются комплексы (не получается и не буду), состояние неуверенности. Желание выполнить игровую задачу является, как правило, достаточно сильным стимулом и способствует более быстрому исправлению звукопроизношения.

С целью повышения эффективности коррекционной работы на логопедических занятиях используются компьютерные технологии и нетрадиционные методы коррекции.

3 этап – заключительный.

После проведения экспериментально-практического этапа логопедического проекта «Говоряшки» (формирующего эксперимента) с детьми младшего и старшего дошкольного возраста имеющими нарушения речи, проводится контрольный эксперимент для определения эффективности применения здоровьесберегающих технологий в коррекционной работе.

Ожидаемый результат:

Применение инновационных здоровьесберегающих технологий в работе учителя-логопеда с детьми младшего и старшего дошкольного возраста с

нарушениями речи, процесс коррекции речевых расстройств будет более успешным и быстрым.

В результате проведения логопедического проекта у всех детей возрастет положительная динамика в развитии моторики, просодики и фонетической стороны речи.

Стандартные, вариативные игры и упражнения с использованием инновационных здоровьесберегающих технологий помогут более эффективно преодолеть речевые нарушения, улучшить соматическое состояние детей. Дети станут более активными, общительными, эмоциональными.

Литература:

1. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Логопедические упражнения в рифмах. Пособие для логопедов, воспитателей М.: «Издательство ГНОМ Д», 2009.
2. Волошина Л.Г. Организация здоровьесберегающего пространства. Дошкольное воспитание, 2004.
3. Косина Е.М. Уроки логопеда. Игры для развития речи. М.: «Библиотека Ильи Резника», «ЭКСМО», 2004.
4. Терновская С.А, Теплякова Л.А. Создание здоровьесберегающей образовательной среды в дошкольном образовательном учреждении. «Методист», 2010.
5. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. – М., 1999.
6. Чубарова С.А, Козловская Г.М. Новые здоровьесберегающие технологии в образовании и воспитании детей. Развитие личности, 2003.