

Консультация «Театр теней»

Подготовила Лелюхина Л.Н

«Театр – это волшебный мир.
Он дает уроки красоты, морали
и нравственности.

А чем они богаче, тем успешнее
идет развитие духовного мира
детей...»

(Б. М. Теплов)

«Волшебный край!» - так когда-то называл **театр** великий русский поэт А. С. Пушкин. Чувства великого поэта разделяют и взрослые, и дети, соприкоснувшиеся с этим удивительным видом искусства.

Театр теней – это удивительный и зрелищный вид **театрального искусства**, форма визуального искусства, зародившаяся в Азии свыше 1700 лет назад. Родиной **теневого театра** считается **Китай**. Он основан на использовании плоских кукол, которые находятся между источником света и экраном или накладываются на него. Фигуры на экране могут уменьшаться и увеличиваться в размерах. Чем дальше силуэт находится от экрана, тем тень будет больше, но выглядеть она будет менее отчетливо. Если же силуэт приблизить к экрану, то тень уменьшится в размерах и станет более отчетлива.

Теневой театр можно сделать быстро. Для начала надо сделать экран. В самом простом случае экран состоит из плотной картонной рамки и тонкой ткани. При наклеивании необходимо плотно натянуть ткань на рамку. Неровностей на поверхности должно быть как можно меньше, от этого зависит, насколько четкими будут выходить тени – актеры. Можно по сюжету сказки оформить интерьер. Если действие происходит в лесу, можно вырезать силуэты веток и приклеить их к раме с внутренней стороны. Если в замке, можно вырезать колонны. Важный момент для **теневого театра** - **установка света**. Свет должен падать сзади и сверху. Силуэты должны находиться между источником света и экраном. Между источником света и экраном могут располагаться и играть куклы, вырезанные из бумаги, руки, фигурки пальчикового **театра** и сами актеры - люди. Силуэтные картинки или силуэты могут быть сделаны из обыкновенной бумаги, картона, из кожи, из дерева, из фанеры, металла. «Живые» тени можно создать с помощью рук – **театр ручных теней**. Фигурки для **теневого театра** сделать очень просто. По рисунку вырезать из тонкого картона силуэты и прикрепить к ним бумажную трубочку. Если вашим детям пришлось по душе это занятие, то можно усложнить задачу и вырезать кукол из бумаги, сделать декорации и показывать целые представления, созданные из **теней**. Для создания такого **театра теней** понадобится не очень сложный набор материалов и инструмента.

Для начала вам пригодится набор бумаги, картона, карандаши, ножницы, клей. При помощи этого набора канцелярских товаров можно вырезать сказочных героев, всевозможных зверушек, дома, деревья и еще очень много других полезных для спектакля вещей.

Как и в настоящем **театре**, прежде чем показывать спектакль зрителям, артисты должны распределить и выучить роли, провести репетиции.

Увиденное и пережитое в **театре** расширяет кругозор детей, создает обстановку, требующую от ребят вступать в беседу, все это способствует развитию творческой личности, умению вести диалог и передавать свои впечатления в монологе. Развивает: творчество, фантазию, мелкую моторику – мышление, память, речь. Дети очень любят **теневого театр** и быстро начинают придумывать свои спектакли.

Театр играет большую роль в формировании личности ребенка. Он доставляет много радости, привлекает своей яркостью, красочностью, динамикой, воздействует на маленького зрителя. Он рано начинает привлекать внимание детей и таит в себе большие возможности для всестороннего развития.