

Главная » Новости » «Художественное творчество как средство развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста»

«Художественное творчество как средство развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста»

Художественное творчество – уникальное средство для развития мелкой моторики. Умение владеть пальцами кистями рук необходимо человеку в течение всей жизни. Для этой важной цели необходимо стимулировать работу пальчиков ребенка, начиная с раннего возраста. Чем больше мастерства в детской руке, тем разнообразнее движение рук. Для развития тонкой ручной координации важно, чтобы ребенок систематически занимался разнообразными видами продуктивной деятельности. Это рисование, аппликация, лепка и т.д.

Воспитатели группы «Белоснежка» Зубаева Светлана Владимировна и Чурбанова Наталья Ивановна, регулярно проводят с малышами данные виды деятельности, понимая, насколько это важно для детей.

Ребята с большим интересом вместе с воспитателями выполняют что-то новое. Особенно им нравится рисовать в нетрадиционной форме, пальчиками ладошками. Пальчиковое рисование является очень полезным для развития ребенка на ранних этапах жизни. Самое главное достоинство пальчиковых красок-это возможность развивать мелкую моторику руки, а одновременно и речь.

Польза пластилина, для развития мелкой моторики заключается в самой лепке, в ее процессе,

Яндекс

Представление опыта раб...

Азбука города — ugrdetst

«Художественное твор...



Польза пластилина, для развития мелкой моторики заключается в самой лепке, в ее процессе, а не в достижении результатов. Очень важно, чтоб ребенок:- умел мять пластилин- отрывал от большого куска маленький- катал пластилин между ладошками- прищипывал пальчиками

Во время работы с пластилином у детей развивается мелкая моторика рук, сила и подвижность пальчиков, он учится координировать движения обеих рук. Такая работа позволяет ребенку научиться выполнять тонкие и точные движения пальцев рук, а от этого напрямую зависит работа мыслительных и речевых центров головного мозга. Очень важно уже в раннем возрасте развивать у ребенка навыки ручной умелости, формировать механизмы, которые необходимы для накопления практического опыта малыша.

Успешность работы по развитию мелкой моторики зависит от систематичности и регулярности. Важно не допускать скуки и переутомления, строить работу так, чтобы такие занятия вызвали интерес и приносили детям радость.

Воспитатели группы «Белоснежка» Чурбанова Н. И., Зубаева С.В.

Изображения

