

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение  
детский сад № 81 «Мальвина»

**Мастер-класс для педагогов**  
«Развитие мелкой моторики у детей  
дошкольного возраста  
через нетрадиционную технику  
рисования»

Подготовила:  
Грачева Н.А.,  
воспитатель



Одним из наиболее близких и доступных видов работы с детьми в детском саду является изобразительная деятельность, которая создает условия для вовлечения ребенка в собственное творчество, в процессе которого создается что-то красивое, необычное.



По данным исследований была подтверждена связь интеллектуального развития и пальцев моторики. Существует огромное количество игр и упражнений, развивающих мелкую мускулатуру. Их можно условно разделить на несколько групп:



игры на развитие тактильного восприятия

игры с водой и песком

фольклорные пальчиковые игры

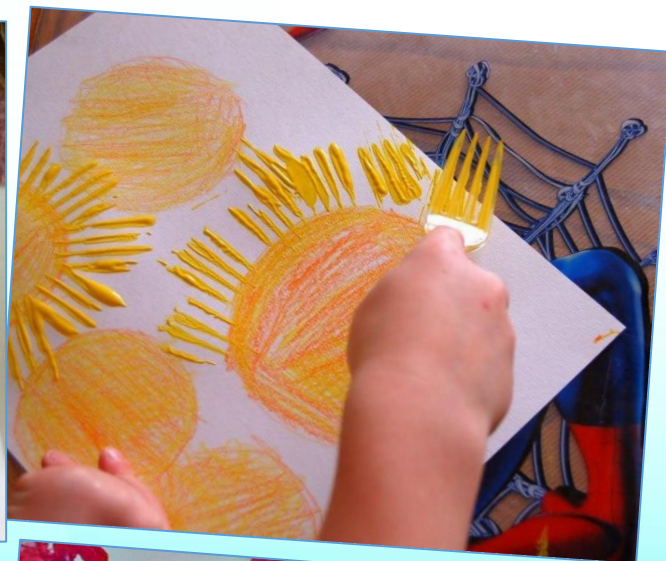
упражнение с предметами

игры на выкладывание, игры на нанизывание

игры с конструкторами и т.д.



**Нетрадиционное рисование** – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности. Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата.



## Разнообразные формы работы с использованием нетрадиционных техник:

- ❖ способствуют снятию детских страхов;
- ❖ развивают уверенность в своих силах;
- ❖ развивают пространственное мышление;
- ❖ учат детей свободно выражать свой замысел;
- ❖ развивают мелкую моторику рук, зрительно-двигательную координацию;
- ❖ развивают творческие способности, воображение и фантазию.



## Виды техник нетрадиционного рисования:

- ❖ «Рисование ладошкой»
- ❖ «Рисование ватной палочкой»
- ❖ «Рисование пальчиками»
- ❖ «Оттиск печатками из картофеля»
- ❖ «Оттиск печатками из овощей и фруктов»
- ❖ «Тычок жёсткой полусухой кистью»
- ❖ «Оттиск поролоном»
- ❖ «Оттиск пенопластом»
- ❖ «Восковые карандаши + акварель»
- ❖ «Волшебные верёвочки»
- ❖ «Оттиск мятой бумагой»
- ❖ «Свеча + акварель»
- ❖ «Рисование расчёской, зубной щёткой».
- ❖ «Кляксография обычная»
- ❖ «Набрызг»
- ❖ «Рисование песком» (крупой, солью, скорлупой)
- ❖ Рисование пеной для бритья



Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Одной из таких техник является рисование пеной для бритья.



**Рисование пеной для бритья** — процесс увлекательный и интересный.

Пена приятна на ощупь, дарит новые тактильные ощущения и приятный запах. Легко смывается с рук, одежды и любой поверхности.

Творчество с использованием такой нетрадиционной техники рисования создаёт положительную мотивацию к рисованию, расслабляет, будит фантазию и дарит массу положительных эмоций!



## «Объёмные» краски

Сначала необходимо смешать клей и краску, затем добавить пену для бритья. Тщательно всё перемешать. Краски готовы, их можно наносить на готовый контур или проявить фантазию - придумать рисунок самостоятельно.



Рисование пеной завораживает своей простотой выполнения и своей уникальностью, но самое главное то, что занятия с этими материалами полезны для детей - они развивают детскую моторику и фантазию.

