

Практикум для родителей «Стимуляция речевой активности детей 2-4 лет»

Цель: Обучение педагогов специальным приёмам развития речи и стимуляции речевой активности и речевого общения у детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Овладение речью – это сложный многосторонний психический процесс, становление которого происходит с момента рождения ребенка. В этот период особое место занимает эмоциональное общение взрослого с ребенком, которое становится важнейшей предпосылкой становления вербальных, то есть речевых форм коммуникации. Особенно интенсивно становление речевой активности происходит в раннем возрасте: от 1 года до 3 лет. Именно в этот период ребёнка нужно научить самостоятельно пользоваться словами, стимулируя его речевую активность.

К сожалению, в последние годы количество детей, имеющих речевые проблемы, резко возросло. Их речь значительно отстаёт от уровня развития речи сверстников, овладение речью задерживается по времени. При этом физический слух и двигательные функции сохранены. «Он всё понимает, но не говорит», – так можно охарактеризовать речь ребенка. Малыш почти не играет в игрушки, редко проявляет интерес к детским песенкам, почти не рассматривает книжки и не слушает, когда ему читают или рассказывают; неохотно повторяет слова и предложения, которые слышит, а на просьбу повторить слово – молчит. Ему безразлично, понимает ли его кто-то. Если вовремя не обратить внимания на эти проблемы, они могут исказить дальнейшее становление речи и личности ребёнка.

По мнению специалистов, специально организованные упражнения в процессе предметно-практической, игровой деятельности позволяют предупредить отставание в темпах развития речи. Особенно эффективна специально-организованная деятельность взрослого с детьми в сензитивный для речи период: в возрасте от 1,5 до 3 лет, когда идёт активное становление речевой функции.

Реальную и полноценную помощь малышу могут оказать те лица, которые постоянно взаимодействуют с ним, используя в игровой и предметно-практической деятельности с ребёнком **специальные приёмы развития речи и стимуляции речевой активности и речевого общения.**

Название приема и описание	Практическое задание
Диалог-образец Речь взрослого в общении с ребёнком имеет ярко выраженную диалогическую структуру, где центральное место принадлежит вопросу взрослого к ребёнку, на который он сам же и даёт ответ. – Что я взяла? – Чашку. – Что это такое? – Чашка. – Что поставила? – Чашку. И т. д.	Игровое задание: - Используя один из предложенных предметов сформулируйте несколько вопросов-ответов.
Разговор с самим собой Взрослый проговаривает вслух, что он видит или слышит. При этом ребёнок находится рядом. «Где платье?», «Вот платье», «Платье на стуле», «Платье красивое», «Таня наденет платье» и т.п. При этом, важно говорить медленно (но не растягивая слова) и отчетливо, короткими, простыми предложениями – доступными восприятию ребенка. Например, «Где кукла?», «Я вижу куклу», «Кукла в коляске» и т. п.	Игровое задание: - Зрительно выберите какой-нибудь объект и опишите его при помощи приема «Разговор с самим собой»
Параллельный разговор Этот прием отличается от предыдущего тем, что описываются	Игровое задание: Один из педагогов выполняет

все действия <u>ребенка</u>: что он видит, слышит, трогает. Используя <i>«параллельный разговор»</i>, мы как бы подсказываем ребенку слова, выражающие его опыт, слова, которые впоследствии он начнет использовать самостоятельно.	<i>роль ребенка и совершает какие-то действия, а другой педагог должен «озвучить» все действия «ребенка».</i>
Провокация, или искусственное непонимание ребёнка. Этот прием помогает ребенку освоить ситуативную речь и состоит в том, что мы не спешим проявить свою понятливость, а временно становимся <i>«глухими»</i>, непонимающими. Например, если ребенок показывает на полку, где стоят игрушки и просительно смотрит, а мы понимаем, что ему нужно в данный момент и даем ему... не ту игрушку. Первой реакцией ребенка будет возмущение нашей непонятливостью, но это будет и первым мотивом, стимулирующим ребенка назвать нужную ему игрушку. При возникновении можно подсказать ребенку. В подобных ситуациях ребенок хорошо активизирует свои речевые возможности, чувствуя себя намного сообразительнее взрослого. Этот прием эффективен не только для называния предметов, но и словесного обозначения действий, производимых с ним.	<i>Игровое задание: С помощью приема провокации предложить «ребенку» нужную ему игрушку.</i>
Распространение Продолжаем и дополняем все сказанное ребенком, но не принуждаем его к повторению – вполне достаточно того, что он нас слышит. <u>Например: Ребенок:</u> «Суп». <u>Взрослый:</u> «Суп очень вкусный», «Суп кушают ложкой». Отвечая ребенку распространенными предложениями, постепенно подводим его к тому, чтобы он заканчивал свою мысль, и, соответственно, готовим почву для овладения связной речью.	<i>Игровое задание: - Продолжить и дополнить сказанное: 1. Сок. (Да сок. Яблочный сок вкусный. Сок наливают в кружку.) 2. Птичка. (Вот дерево. Высокое дерево. На нем птичка. Где птичка? Покажи.</i>
Приговоры Эффективный прием в работе с детьми раннего возраста – это использование малых форм фольклора. Использование народных игр, игровых песенок, потешек, приговоров в совместной деятельности с детьми доставляет им огромную радость. Сопровождение действий ребенка словами способствует произвольному обучению его умению вслушиваться в звуки речи, улавливать ее ритм, отдельные звукосочетания и постепенно проникать в их смысл. <u>Например:</u> “Петушок – петушок...”, “Ладушки – ладушки...”, “Идет коза рогатая...”, “Пошел котик на торжок”, “Чики – чики - чикалочки”. Немаловажное значение фольклорных произведений состоит в том, что они удовлетворяют потребность ребёнка в эмоциональном и тактильном (<i>прикосновения, поглаживания</i>) контакте со взрослыми.	<i>Игровое задание: Прочитайте 1-2 потешки с движениями</i>
Выбор Это еще один прием – предоставляем возможность выбора ребенку. Осуществление возможности выбора порождает у него ощущение собственной значимости и самооценности. <u>Например:</u> «Тебе яблоко целиком или половинку?», «Ты хочешь играть с куклой или машиной». В ходе ответа ребёнок должен использовать речь. Потребность ребёнка удовлетворяется только после речевых реакций.	<i>Игровое задание: - С помощью приема выбора вызвать у «ребенка» речевые реакции на предлагаемые условия.</i>
Поручения Взрослый обращается к ребёнку с просьбой принести тот или иной предмет, игрушку, предварительно переставив его на недоступное для ребёнка место. В такой ситуации ребёнок вынужден обратиться к взрослому. Взрослый же стимулирует	<i>Игровое задание: - Прием «Поручение» сформулируйте вопросы к ребенку</i>

обращение ребёнка: «Что ты хочешь взять? Куклу? Как надо попросить? – Дай куклу...».	
Опосредованное общение В процессе игр («День рождения», «Дочки-матери» и т.п.) или ухода за животными взрослый поощряет ребёнка к простейшим высказываниям: «Угости зайку чаем. На, Зайка, чашку, пей чай», «Уложи куклу в кровать. Спой ей песенку. Баю-бай, Катя, баю-бай».	
Продуктивные виды деятельности Рисование, лепка, аппликация, конструирование способствуют появлению речевой активности ребёнка. Проблемные ситуации, возникающие во время продуктивных видов деятельности («забыли» положить лист бумаги или карандаш), вынуждают ребёнка просить недостающее, т.е. проявлять речевую инициативу.	<i>Задание:</i> - Какие проблемные ситуации можно создать во время продуктивных видов деятельности
Замещение Дети к трем годам способны представить себя самолетом, кошечкой, мишкой и т. д. Как магическое заклинание для него звучат слова «<i>Представь, что мы - самолеты. Сейчас мы облетим всю комнату</i>». Такая игровая форма развивает у ребенка способность анализировать свои действия, поступки, сочувствовать, сопереживать. Вовлечь детей в такую игру можно с помощью вопроса-предложения: «<i>Угадай, что я делаю</i>». Начинать надо с элементарных <u>действий</u>: причесываться, читать книжку и т. д. После того как ребенок угадал наши действия, предлагаем ему загадать для нас действие, а затем «<i>оживить</i>» заданную ситуацию. Такие игры-пантомимы и игры-имитации являются хорошими стимуляторами речевого развития.	<i>Игровое задание:</i> - провести игру-имитацию «Угадай, что я делаю?»
Музыкальные игры. Шумовые инструменты, ритуальные игры «Каравай», «По кошкам» и др. стимулируют желание ребёнка двигаться, подпевать. Надо чаще предоставлять малышу возможность двигаться под разнообразную музыку, самостоятельно извлекать звуки из различных предметов.	
Игры на развитие мелкой моторики Игры и упражнения с движениями кистей и пальцев рук (<i>пальчиковая гимнастика</i>) стимулируют процесс речевого развития ребенка, способствуют развитию двигательного центра мозга, отвечающего, в том числе и за развитие мелкой моторики рук. Чем больше мелких и сложных движений пальцами выполняет ребёнок, тем больше участков мозга включается в работу. Пальчиковые игры как прием работы с детьми во всех возрастных группах по развитию ручной умелости. Игра «<i>Ладушки</i>», «<i>Этот пальчик – дедушка...</i>», «<i>Коза</i>» и другие пальчиковые игры стимулируют речи детей, развивают кисти рук.	<i>Задание:</i> - Провести пальчиковую игру с учетом речевых возможностей ваших детей
Игровой прием Самыми эффективными, на мой взгляд, являются практически методы организации детей. К группе практических методов относится игровой прием. Этот прием предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: вопросами, указаниями, объяснениями, пояснениями, показом и т. д. Игра и	<i>Задание:</i> - Провести ролевую или настольно-печатную игру с учетом речевых возможностей ваших детей

игровые приемы обеспечивают динамичность обучения, максимально удовлетворяют потребность маленького ребенка в самостоятельности: речевой и поведенческой. Игры детей с предметами, например, игра в телефон, когда ребенок, используя игрушечный аппарат, может звонить маме, папе, бабушке, сказочным персонажам. Игра в телефон стимулирует речевое развитие ребенка, формирует уверенность в себе, повышает коммуникативную компетентность. Настольно-печатные игры: «<i>Большой</i> – <i>маленький</i>», «<i>Чей домик?</i>», «<i>Детиныши животных</i>» и другие позволяют усваивать лексико-грамматические компоненты родного языка, активизируют мыслительную и речевую деятельность детей.	
Похвала Очень важно хвалить и демонстрировать достижения ребёнка в его присутствии другим членам семьи. Это стимулирует потребность в речевом общении.	

Таким образом, замедленный темп речевого развития у детей раннего возраста можно успешно преодолеть, используя данные игровые приёмы. Они помогут стимулировать речевую активность ребёнка и позволят, в большинстве случаев, полностью компенсировать речевое недоразвитие ребенка ещё до поступления его в школу.

Литература.

1. *Белобрыкина О.А.* Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов / О. А. Белобрыкина. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 1998.– 240 с.;
2. *Грибова О.Е.* Что делать, если ваш ребёнок не говорит: Книга для тех, кому интересно / О. Е. Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2004.– 48 с.
3. *Жукова Н.С.* Дифференциальный диагноз общего недоразвития речи / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева // Логопедия. Преодоление общего недоразвития у дошкольников: Кн. для логопеда. Серия: учимся играя. – Екатеринбург, АРД ЛТД, 1998.– с. 24-26;
4. *Максаков А.И.* Как развивается речь ребенка. Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет) / А. И. Максаков // Правильно ли говорит ваш ребёнок. – М.: Просвещение, 1983. – с. 32-35;
5. *Максаков А.И., Тумакова Г.А.* Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя детского сада.– 2-е изд., испр. и доп./ А. И. Максаков, Г. А. Тумакова – М.: Просвещение, 1983.– 144 с.;
6. *Миронова С.А.* Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: Кн. для логопеда / С. А. Миронова – М.: Просвещение, 1991.– 208 с.
7. *Ткаченко Т.А.* Если дошкольник плохо говорит / Т. А. Ткаченко. – СПб.: Детство-пресс, 1999.– 112 с.

Специальные приёмы развития речи и стимуляции речевой активности и речевого общения.

1. Диалог-образец Речь взрослого в общении с ребёнком имеет ярко выраженную диалогическую структуру, где центральное место принадлежит вопросу взрослого к ребёнку, на который он сам же и даёт ответ.

– Что я взяла? – Чашку.

– Что это такое? – Чашка.

– Что поставила? – Чашку. И т. д.

2. Разговор с самим собой. Взрослый проговаривает вслух, что он видит или слышит. При этом ребёнок находится рядом. «Где платье?», «Вот платье», «Платье на стуле», «Платье красивое», «Таня наденет платье» и т.п. При этом, важно говорить медленно (*но не растягивая слова*) и отчетливо, короткими, простыми предложениями – доступными восприятию ребенка. Например, «Где кукла?», «Я вижу куклу», «Кукла в коляске» и т. п.

3. Параллельный разговор. Этот прием отличается от предыдущего тем, что описываются все действия ребенка: что он видит, слышит, трогает. Используя «*параллельный разговор*», мы как бы подсказываем ребенку слова, выражающие его опыт, слова, которые впоследствии он начнет использовать самостоятельно.

4. Провокация, или искусственное непонимание ребёнка. Этот прием помогает ребенку освоить ситуативную речь и состоит в том, что мы не спешим проявить свою понятливость, а временно становимся «*глухими*», непонимающими. Например, если ребенок показывает на полку, где стоят игрушки и просительно смотрит, а мы понимаем, что ему нужно в данный момент и даем ему... не ту игрушку. Первой реакцией ребенка будет возмущение нашей непонятливостью, но это будет и первым мотивом, **стимулирующим** ребенка назвать нужную ему игрушку. При возникновении можно подсказать ребенку. В подобных ситуациях ребенок хорошо активизирует свои **речевые возможности**, чувствуя себя намного сообразительнее взрослого. Этот прием эффективен не только для называния **предметов**, но и словесного обозначения действий, производимых с ним.

5. Распространение. Продолжаем и дополняем все сказанное ребенком, но не принуждаем его к повторению – вполне достаточно того, что он нас слышит. Например: Ребенок: «Суп». Взрослый: «Суп очень вкусный», «Суп кушают ложкой». Отвечая ребенку распространенными предложениями, постепенно подводим его к тому, чтобы он заканчивал свою мысль, и, соответственно, готовим почву для овладения связной речью.

6. Приговоры. Эффективный прием в работе с детьми раннего возраста – это использование малых форм фольклора. Использование народных игр, игровых песенок, потешек, приговоров в совместной **деятельности** с детьми доставляет им огромную радость. Сопровождение действий ребенка словами способствует непроизвольному обучению его умению вслушиваться в звуки речи, улавливать ее ритм, отдельные звуко сочетания и постепенно проникать в их смысл. Например: “Петушок – петушок...”, “Ладушки – ладушки...”, “Идет коза рогатая...”, “Пошел котик на торжок”, “Чики – чики - чикалочки”. Немаловажное значение фольклорных произведений состоит в том, что они удовлетворяют потребность ребёнка в эмоциональном и тактильном (*прикосновения, поглаживания*) контакте со взрослыми.

7. Выбор. Это еще один прием – предоставляем возможность выбора ребенку. Осуществление возможности выбора порождает у него ощущение собственной значимости и самооценности. Например: «Тебе яблоко целиком или половинку?», «Ты хочешь играть с куклой или машиной». В ходе ответа ребёнок должен использовать речь. Потребность ребёнка удовлетворяется только после **речевых реакций**.

8. Поручения. Взрослый обращается к ребёнку с просьбой принести тот или иной предмет, игрушку, предварительно переставив его на недоступное для ребёнка место. В такой ситуации

ребёнок вынужден обратиться к взрослому. Взрослый же стимулирует обращение ребёнка: «Что ты хочешь взять? Куклу? Как надо попросить? – Дай куклу... ».

9. **Опосредованное общение.** В процессе игр («День рождения», «Дочки-матери» и т.п.) или ухода за животными взрослый поощряет ребёнка к простейшим высказываниям: «Угости зайку чаем. На, Зайка, чашку, пей чай», «Уложи куклу в кровать. Спой ей песенку. Баю-бай, Катя, баю-бай».

10. **Продуктивные виды деятельности.** Рисование, лепка, аппликация, конструирование способствуют появлению речевой активности ребёнка. Проблемные ситуации, возникающие во время продуктивных видов деятельности («забыли» положить лист бумаги или карандаш), вынуждают ребёнка просить недостающее, т.е. проявлять речевую инициативу

11. **Замещение.** Дети к трем годам способны представить себя самолетом, кошечкой, мишкой и т. д. Как магическое заклинание для него звучат слова *«Представь, что мы - самолеты. Сейчас мы облетим всю комнату»*. Такая игровая форма развивает у ребенка способность анализировать свои действия, поступки, сочувствовать, сопереживать. Вовлечь детей в такую игру можно с помощью вопроса-предложения: *«Угадай, что я делаю»*. Начинать надо с элементарных действий: причесываться, читать книжку и т. д. После того как ребенок угадал наши действия, предлагаем ему загадать для нас действие, а затем *«оживить»* заданную ситуацию. Такие игры-пантомимы и игры-имитации являются хорошими стимуляторами речевого развития.

12. **Музыкальные игры.** Шумовые инструменты, ритуальные игры «Каравай», «По кочкам» и др. стимулируют желание ребёнка двигаться, подпевать. Надо чаще предоставлять малышу возможность двигаться под разнообразную музыку, самостоятельно извлекать звуки из различных предметов.

13. **Игры на развитие мелкой моторики.** Игры и упражнения с движениями кистей и пальцев рук (*пальчиковая гимнастика*) стимулируют процесс речевого развития ребенка, способствуют развитию двигательного центра мозга, отвечающего, в том числе и за развитие мелкой моторики рук. Чем больше мелких и сложных движений пальцами выполняет ребёнок, тем больше участков мозга включается в работу. Пальчиковые игры как прием работы с детьми во всех **возрастных** группах по развитию ручной умелости. Игра *«Ладушки»*, *«Этот пальчик – дедушка...»*, *«Коза»* и другие пальчиковые игры стимулируют речи детей, развивают кисти рук.

14. **Игровой прием.** Самыми эффективными, на мой взгляд, являются практические методы организации детей. К группе практических методов относится игровой прием. Этот прием предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: вопросами, указаниями, объяснениями, пояснениями, показом и т. д. Игра и игровые приемы обеспечивают динамичность обучения, максимально удовлетворяют потребность маленького ребенка в самостоятельности: речевой и поведенческой. Игры детей с предметами, например, игра в телефон, когда ребенок, используя игрушечный аппарат, может звонить маме, папе, бабушке, сказочным персонажам. Игра в телефон стимулирует речевое развитие ребенка, формирует уверенность в себе, повышает коммуникативную компетентность. Настольно-печатные игры: *«Большой – маленький»*, *«Чей домик?»*, *«Детиныши животных»* и другие позволяют усваивать лексико-грамматические компоненты родного языка, активизируют мыслительную и речевую деятельность детей.

15. **Похвала.** Очень важно хвалить и демонстрировать достижения ребёнка в его присутствии другим членам семьи. Это стимулирует потребность в речевом общении.

Оцените, пожалуйста, практикум и свое участие в нем по 10 бальной шкале.

Соответствие тематики практикума профессиональным потребностям	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Насколько применимы в реальных условиях вашей практической деятельности знания, полученные в ходе практикума	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Какое количество специальных приёмов развития речи и стимуляции речевой активности и речевого общения вы запомнили	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Качество отработанных Вами практических навыков	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ваши пожелания										

Оцените, пожалуйста, практикум и свое участие в нем по 10 бальной шкале.

Соответствие тематики практикума профессиональным потребностям	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Насколько применимы в реальных условиях вашей практической деятельности знания, полученные в ходе практикума	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Какое количество специальных приёмов развития речи и стимуляции речевой активности и речевого общения вы запомнили	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Качество отработанных Вами практических навыков	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ваши пожелания										