

Постановка звука [Рь].

1 Способ: по подражанию (в слоге с гласным [И])

Если ребенок умеет произносить твердый звук Р, то попросите ребенка сказать слог

РЬ. Постепенно смягчайте произношение слога ры, ребенок как бы произносит слоги [ри — ри — ри]. Губы при этом должны быть вытянуты в широкую улыбку, зубы сомкнуты в форме правильного прикуса. **Кончик языка должен прикасаться к основанию верхних резцов.** Чтобы согласный звук звучал мягко, гласный [и] должен быть максимально закрытым (он не должен напоминать звука [ы]). Если заметите, что ребенок произносит [и] как нечто среднее между гласными [и] и [ы], предложите ему вытянуть губы в очень сильную улыбку и полностью сомкнуть зубы в форме правильного прикуса. Когда слог [ри] будет хорошо получаться, переходите к слогам [ре], [рю], [рѐ], [ря] (в начале произносите их следующим образом: [ри — ре], [ри — рю] и т. п.).

Автоматизация звука [Р], [Рь].

Мартышка давно в зоопарке живет,
Ей разные фрукты приносит народ.

Торопится ехать красный трамвай,
Всегда ты трамваю дорогу давай.

Вот крупная груша, а вот виноград
Хорошими фруктами радует сад.

Рома топориком рубит дрова,
Дровами покрыта у дома трава.
Егор рукавицы в подарок принес,
Наденем на руки, кусает мороз.

Если с дерева упала макаронина,
Значит, эта макаронина Воронина.
Проворонила ворона макаронину,
Съела галка макаронину Воронину

Дворник дверь два дня держал —
Деревянный дом дрожал.
Ветер дергал эту дверь.
Дворник думал— это зверь.

Барабанил крупный дождь —
Пробирала Риту дрожь.
Рита долго не дрожала:
Быстро-быстро побежала.

Школа молодого специалиста

Эти трудные звуки

Сонорные звуки Р, Рь



Учитель-логопед:
**Гончарова Марина
Геннадьевна**

Сургут

Основные виды нарушений:
велярное (щель образуется на месте сближения корня языка с мягким нёбом), увулярное (вибрирует маленький язычок), боковое произношение (вибрирует один из боковых краёв языка), щёчное (щель для выдыхаемой струи воздуха образуется между боковым краем языка и верхними коренными зубами, вследствие чего колеблется щека), одноударное (отсутствует вибрация кончика языка при правильном артикуляционном укладе), кучерское Р (вибрируют сближенные губы); замены на второй вариант звука, Л, ЛЬ, йот, Г, Д и др.



Постановка звука [Р].

1 Способ: от звука [Д]

Пусть ребенок очень звонко произносит звук [д], прижимая кончик языка спереди к альвеолам. Звук нужно произносить максимально длительно (то есть язык как можно дольше не должен отрываться от альвеол. Когда он произносит звук [д], он должен выдувать воздух так, чтобы тот «надувал» язык, «как парус». Возможно, в результате у ребенка получится звукосочетание [др — р — р]. Тренируйте с ребенком это звукосочетание, следующий за [д] звук [р] должен произноситься как можно более длительно («ветер должен долго трепать парус»).

2 Способ: от звука [Ж] или [Д] механической помощью

Ребенка просят поднять широкий язык за верхние зубы и длительно произносить звук [Ж] или многократно проговаривать звук [Д]. В это время деревянным шпателем, плоской ручкой чайной ложки или прямым правым указательным пальцем самого ребенка, подложенным под кончик языка, производят частые колебательные движения из стороны в сторону, отчего слышится рокошущий звук. Когда рука у ребенка привыкнет и язык не будет соскальзывать с пальца (шпателя), малыш сможет самостоятельно вызывать колебания языка.

3 Способ: от артикуляционного упражнения "Грибок"

Ребенка просят выполнить артикуляционное упражнение «Грибок». Затем осуществить сильный выдох, под давлением сильной воздушной струи кончик языка начинает вибрировать и слышно сочетание звуков ДР или ТР

4 Способ: от артикуляционного упражнения "Болтушка"

Ребенка просят выполнить артикуляционное упражнение "Болтушка": высунутый широкий язык на звуке [А] выполняет движения вперед-назад, скользя по твердому нёбу. В тот момент, когда язык касается альвеол слышен одноударный звук [Р]

5 Способ: от звука [З]

Обычно звук Р от звука З не ставят, так как считается, что они различны по артикуляции и не могут быть друг для друга опорными. Но попробовать можно. Секрет в том, что ребенок произносит З очень кратко, лишь дотрагиваясь языком до альвеол и при этом сильно дует на язык. Будет слышно вначале одноударный звук Р, который потом сравнительно легко переходит в вибрант. Этот способ очень легкий и быстрый, особенно при горловом Р

(Материал взят из книги М. Поляковой «Самоучитель по логопедии. Универсальное пособие»)