

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №81 «Мальвина»

*Роль игры в формировании
звукопроизношения у
старших дошкольников*
(в рамках декады молодого специалиста)

Учитель-логопед:
Гебра Марьяна Ивановна

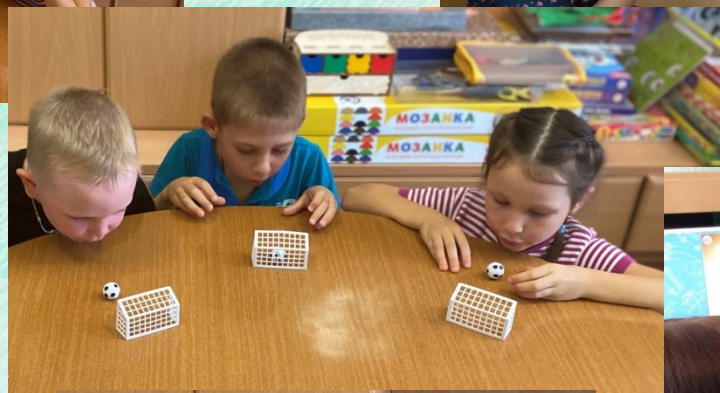


Речевое дыхание

Физиологическое дыхание подготавливает артикуляционный аппарат ребёнка к овладению сложными звуками русского языка, для формирования которых необходимо направленная воздушная струя.



Речевое дыхание



Артикуляционная гимнастика.



Мышцы артикуляционного аппарата нуждаются в тренировке, т.е. в артикуляционной гимнастике.



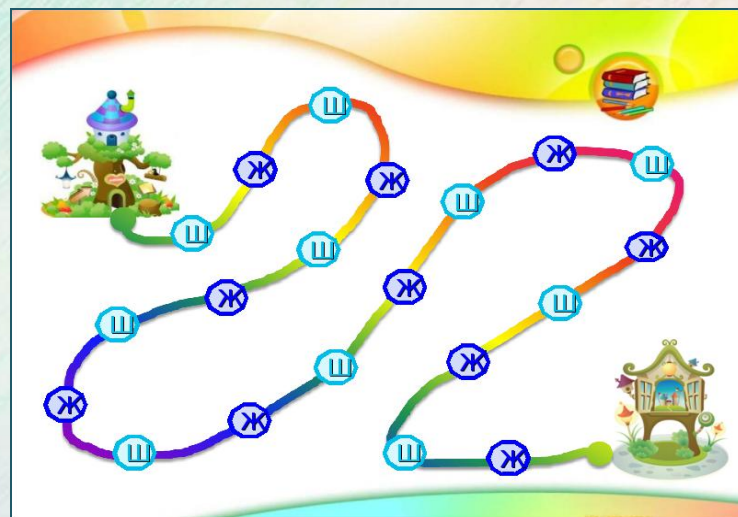
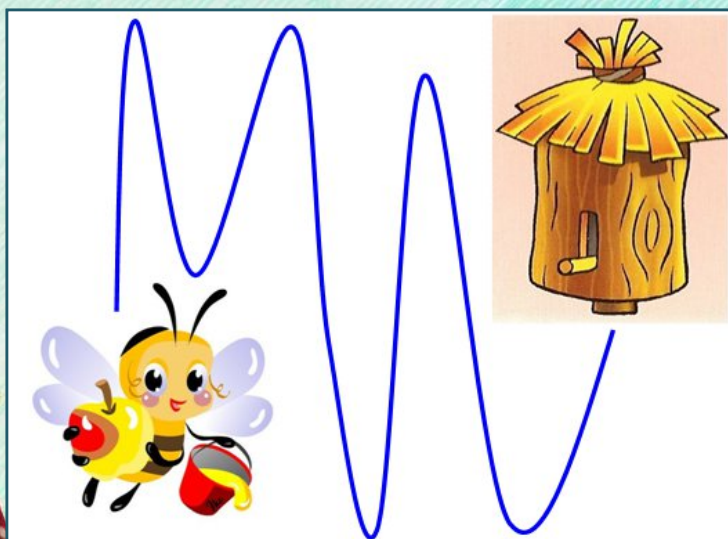
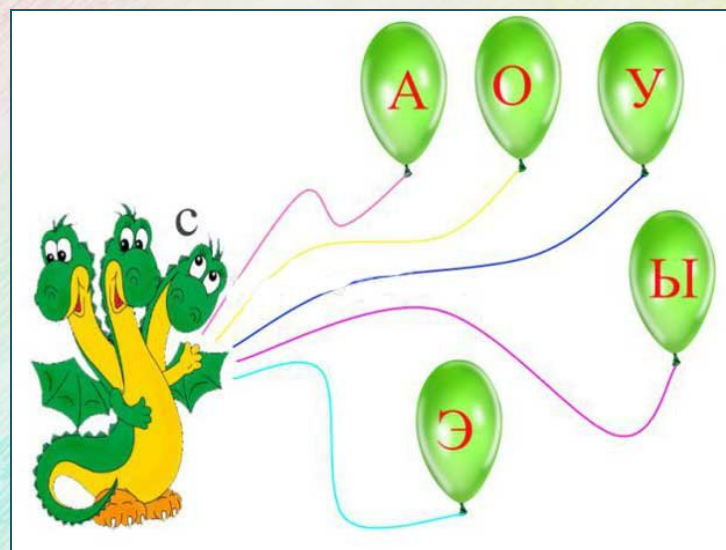
Цель – подготовка органов артикуляции к правильному произнесению звуков.



Автоматизация изолированных звуков.

Автоматизация звука – это закрепление правильных движений артикуляционного аппарата для произнесения того или иного звука.

Для того, чтобы звук автоматизировать, его прежде необходимо научиться произносить изолированно, т.е. отдельно от других звуков.



Автоматизация изолированных звуков.



Автоматизация звуков.



Автоматизация звуков.

Дидактическая игра «Бродилка».



Автоматизация звуков.



Дидактическая игра «Рыбки в аквариуме».



Автоматизация звуков.



Д/игра «Рыбалка»

Д/игра «Эвакуатор»



Автоматизация звуков.



Дидактическая игра с мячом «Поймай мяч – назови слово».



Автоматизация звуков.



Д/игра «Волшебный мешочек»



Автоматизация звуков.

Д/игра «Запоминай-ка!»



Д/игра «Собери Матрешки»



Автоматизация звуков.

Д/игра «Прятки»



Д/игра «Весёлые пузырьки»



Автоматизация звуков.

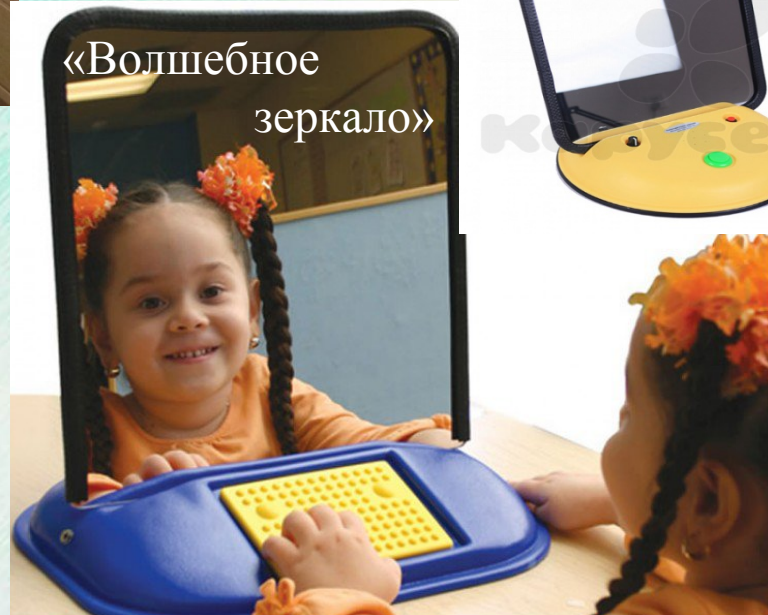


Дигра «Смешной попугай».

Данные дидактические игры позволяют записывать и воспроизводить речь ребёнка. Ребёнок слышит свою речь и понимает, что и как нужно исправить.



«Волшебное зеркало»



Логопедический микрофон



Автоматизация звуков в связной речи.



Автоматизация звуков в связной речи.





*Гебра
Марьяна
Ивановна*



*Сероокая
Галина
Станиславовна*

