

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №65  
«ФЕСТИВАЛЬНЫЙ»**

# **Декоративно-прикладное творчество в неклассических техниках исполнения**

**Воспитатели:  
Галлямова А. Р.  
Тетюкова И. Н.  
Атетерова Л. Ш.**

**Сургут, 2023 г.**

# Актуальность

Народное декоративное искусство – часть национальной культуры. В нем проявляются лучшие черты народа, общечеловеческие ценности.

Народное искусство отличается простотой, поэтому оно понятно и доступно людям и даже дошкольникам. Знакомство с искусством помогает понять и почувствовать, что человек – часть природы, и это является основой гармоничного развития ребёнка.

# Виды декоративно-прикладного искусства

- Роспись по дереву:  
(русская матрёшка)

## Загорская матрёшка



# Семеновская матрешка



# Полхов-Майданская матрешка



# -хохломская роспись



# -городецкая роспись



# Роспись игрушек из глины: -дымковская игрушка



# -филिमоновская игрушка



# -каргопольская игрушка



# Роспись по металлу:

- жостовские подносы (жостовская роспись)



# Роспись по керамике: -гжель



# Виды неклассические техники рисования в возрастных группах:

## **Младшая группа (2-4 года):**

- рисование жёсткой кистью;
- рисование пальчиком;
- рисование ладошкой;
- рисование ватной палочкой;
- печатками из картофеля;
- оттиск пробкой.

## **Средняя группа:**

- оттиск поролоном;
- оттиск печатками из ластика, листьев;
- восковые мелки + акварель;
- свеча + акварель;
- рисование мятой бумагой;
- монотипия предметная.

## **Старшая и подготовительная группа (5-7 лет):**

- монотипия пейзажная
- рисование зубной щёткой, расчёской
- набрызг
- кляксография с трубочкой
- граттаж чёрно-белый, цветной
- рисование нитками
- рисование солью, песком

## Рисование пальчиком, ватной палочкой во второй младшей группе



Оттиск поролоном, печатками из листьев, свеча + акварель в средней группе



## Рисование солью или песком в старшей и подготовительной группе



## Рисование нитками, граттаж цветной в старшей и подготовительной группе

