

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 65 «Фестивальный»**

ПЛАН РАБОТЫ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ

Галлямова Алёна Ринатовна

воспитатель

на 2020-2021 учебный год

Согласовано

Заместитель заведующего по УВР

" ____ " _____ 2020 г.

г. Сургут
2020

ЛИЧНАЯ КАРТА ПЕДАГОГА

Ф.И.О. воспитателя:	Галлямова Алёна Ринатовна		
Дата рождения:	23.02.1988		
Образование (когда и какое учебное заведение окончил):			
Высшее			
– Диплом о высшем образовании, ГОУВПО «Елабужский государственный педагогический университет», квалификация «Учитель русского языка и литературы по специальности «Русский язык и литература»», 2005 - 2010 гг.; – Диплом о профессиональной переподготовке, АНОДО «Сибирский институт непрерывного дополнительного образования», программа «Теория обучения и воспитания для воспитателей детских образовательных организаций», 21.04.2014 – 17.02.2015 гг.			
Специальность по диплому:	Воспитатель		
Место работы:	МБДОУ № 65 «Фестивальный»		
Занимаемая должность:	Воспитатель		
Дата назначения на должность:	01.09.2020		
Общий стаж трудовой деятельности:	11 лет		
Педагогический стаж:	8 года		
Квалификационная категория, дата присвоения:	нет		
Курсы повышения квалификации:			
1. Автономная некоммерческая организация центр тренинга и консультирования «Веста», по программе «Технология формирования компетенций дошкольников как условие достижения целевых ориентиров ФГОС ДО от 25.04.2015 г., 72 ч 2. СурГПУ, «Организация инклюзивного образования», 30.10.2017 г. 72 часа, 3. ЧОУ Учебный Центр дополнительного образования «ВсеВебинары.ру», по программе «Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе ДОО в соответствии с ФГОС ДО», от 12.12.2018, 144 часа; 4, ЧОУ Учебный Центр дополнительного образования «ВсеВебинары.ру», по программе «Коррекционное педагогическое сопровождение детей с синдромом дефицита внимания и гиперреактивностью» 12.12.2018 г. 144 часа, 5, СурГПУ, «Духовно нравственное воспитание детей дошкольного возраста в условиях реализации программы социокультурные истоки» 27.11.2019 г. 72 ч 6, СурГПУ, «Вариативные модели развития детей раннего возраста в ДОО» 06.04.2020 г. 72 часа			

Тема самообразования «Развитие речевой активности детей раннего возраста в процессе театрализованной деятельности»

Актуальность проблемы: 21 век - век компьютерных технологий. У детей, казалось бы, есть все для их развития: компьютеры, телефоны, телевизоры, но почему-то все больше и больше встречается детей с речевыми нарушениями. В чем же дело? Что влияет на развитие речи детей? Экология? Вредные привычки родителей? Родовые травмы или болезнь матери во время беременности? Или просто педагогическая запущенность? А может и то, и другое, и третье. Но опыт работы показал, что в наш век, когда родители постоянно заняты, им

некогда общаться с детьми. А ведь формирование речи ребенка происходит, прежде всего, в постоянном общении с взрослыми. Своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном возрасте – одно из основных условий нормального развития малыша и в дальнейшем его успешное обучение в школе.

Ранний возраст — это период активного усвоения ребёнком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Грамотная, эмоционально насыщенная речь является одним из залогов успешности человека в современном мире. Она позволит быстро и легко находить общий язык с любыми людьми, органично вписаться в любой коллектив. Так как дошкольный возраст является периодом активного развития речи, и ведущим видом деятельности в этом возрасте является игра. Театрализованная деятельность является одним из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно проявляется принцип обучения: учить играя.

Театрализованная деятельность направлена на развитие у ее участников эмоций, чувств, воображения, фантазии, сенсорики, мышления, памяти, воли, внимания, а также многих умений и навыков (организаторских, коммуникативных, двигательных и так далее), она также оказывает большое влияние на речевое развитие ребенка. Ребенок усваивает богатство и многообразие родного языка. Стимулируется активная речь за счет расширения словарного запаса, укрепляется артикуляционный аппарат. Используя выразительные средства и интонации, соответствующие характеру героев и их поступков, ребенок старается говорить четко и понятно для окружающих.

В театрализованной игре формируется эмоционально насыщенная диалогическая речь. Ребенок лучше запоминает содержание произведения, логику и последовательность событий, их развитие и причинную обусловленность. Театрализованные игры способствуют усвоению элементов речевого общения (мимика, жест, поза, интонация, модуляция голоса). Благодаря этому развивается речевая активность.

Цель: Создать условия для развития активного словаря детей посредством театрализованной деятельности. Развить интерес и творческую активность, через различные виды театра.

Задачи:

- изучить особенности развития словаря детей младшего дошкольного возраста;
- целенаправленно обогащать словарь детей;
- формировать: потребности детей в общении со взрослыми и сверстниками посредством речи;
- развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание;
- воспитывать у детей интерес и любовь к театрализации;
- развивать мелкую и крупную моторику

Направления самообразования: Повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности в развитие речи детей раннего возраста.

В изучении данной проблемы мы использовали следующие методы:

ПЛАН САМООБРАЗОВАНИЯ

№	Этапы	Планируемые мероприятия/работы по самообразованию	Сроки	Отметка о выполнении
1.	ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ РАБОТА:	Изучение специальной литературы по теме самообразования.	Сентябрь 2020	
2.	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА:	с родителями 1. Анкетирование родителей на тему «Речевое развитие ребенка» 2. Папка-передвижка для родителей на тему: «Артикуляционная гимнастика – как ее проводить». 3. Оформление буклетов «Речь на кончиках пальцев». 4. Акция «Создадим сказку сами» (Изготовление кукол и атрибутов для театрализованной деятельности, своими руками) 5. Памятка для родителей «Почитай мне мама, или с какими книжками лучше дружить дошколятам» 6. Конкурс совместных творческих работ «Моя любимая сказка» 7. Оформление фотовыставки «Наши любимые герои». 8. Презентация для родителей на тему «Постановка сказки Колобок» с педагогами 1. Консультация «Как оформить театральный уголок» 2. Презентация по театрализации сказки «Теремок» для педагогов групп раннего возраста С детьми 1. Проигрывание потешки «Тили тили, тили бом» Лепка «Капуста для зайчика» 2. Спектакль «Репка» (настольный театр) Подвижная игра «Огород» 3. Этюд «Курочка – Рябушечка». Игра – имитация «Вышла курочка» 4. Театрализация сказки «Теремок» Д/и «Угадай сказку», «Из какой сказки герой» 5. Песенная импровизация «Пирожки» Сказка «Колобок» (пальчиковый театр) 6. Кукольный спектакль «Упрямые козы». Проигрывание потешки «Я козочка Ме-ке-ке» 7. Настольный театр «Заяц хваста» Народная игра «Прыг да скок»	Сентябрь 2020 Октябрь 2020 Ноябрь 2020 Декабрь 2020 Январь 2021 Март 2021 Апрель 2021 Май 2021 Ноябрь 2020 Апрель 2021 Сентябрь 2020 Октябрь 2020 Ноябрь 2020 Декабрь 2020 Январь 2021 Февраль 2021 Март 2021	

		8. «Сказка о глупом мышонке» (театр кружок) Русская народная игра «Мыши» 9. Театрализация сказки «Волк и козлята» Хороводная игра «Пошёл козел по лесу»	Апрель 2021 Май 2020	
3.	САМООТЧЕТ: Творческий отчёт по теме ««Развитие речевой активности детей раннего возраста в процессе театрализованной деятельности.»»			

Список изучаемой литературы:

Бойчук И.А. «Знакомим детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством» Детство- ПРЕСС, 2013

Гербова В.В «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада»

Князева О.Л. Маханева Л.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Типография ООО «ГАЗ» 1997 г., 263 с.

Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста). — М.: Просвещение, 1981 -144 с.

Чебан А.Я. Бурлакова Л.Л «Знакомим дошкольников с народной культурой». Сфера 2012 – 128 с.

Картушина М.Ю. «Забавы для малышей» ТЦ Сфера 2008, - 192 с.

Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 2 – 3 лет». Сфера 2008 – 128 с.

Картушина М.Ю. «Логоритмика для малышей» Сфера 2004 – 144 с.

Маханева М.Д. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов и родителей». Сфера 2019 – 128 с.