

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 81 «Мальвина»

Паспорт проекта

«Природа глазами детей»

Руководитель проекта: воспитатель
Фомина Анастасия Геннадьевна
Участники проекта: Дети, родители,
Педагог старшей группы

г. Сургут

Экологический проект

*«Человек может развиваться только
в контакте с природой, а не вопреки ей».*

В. Бианки

В современных условиях проблема экологического воспитания дошкольников приобретает особую остроту и актуальность. Именно в период дошкольного детства происходит становление человеческой личности, формирование начал экологической культуры. Поэтому очень важно разбудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир. Совместный проект, а также подготовка к нему поможет родителям и детям лучше узнать и понять друг друга, обеспечить позитивное эмоциональное общение, расширить и углубить знания как детей, так и взрослых в рамках темы проекта и просто оставить в совместной истории своей семьи и детского сада яркие, запоминающиеся моменты жизни.

Направленность: экологическое воспитание через познавательно-исследовательскую деятельность.

Вид проекта: краткосрочный, познавательно- творческий, коллективный

Участники проекта: Воспитатель, воспитанники, родители.

Сроки реализации проекта: 1 месяц

Ресурсное обеспечение проекта:

план проведения проекта «Природа глазами детей»; различные материалы для творчества (карандаши, мелки, краски, пластилин...); подборка литературы (стихи, загадки, рассказы о природе); дидактические игры; репродукции картин (И.И. Шишкин, В.Д. Паленов, Е.Е. Волков); подборка музыкального сопровождения.

Продукт проектной деятельности:

1. Создание портфолио группы «Природа глазами детей».
2. Изготовление гербария «Природа нашего города».
3. Проведение совместного досуга с родителями «Прекрасный мир природы».

Цель: обогащение представлений у детей старшего дошкольного возраста представлений о природе родного города; вовлечение детей и родителей в активную совместную деятельность.

Задачи для детей:

1. Сформировать умение взаимодействовать друг с другом, развивать навыки партнерской деятельности детей и взрослых.
2. Развивать у детей познавательную активность и творческие способности.
3. Познакомить с правилами поведения на природе.
4. Познакомить детей с жанром «Пейзаж».
5. Познакомить детей с работой на «пленере»

Предполагаемый результат:

- Повышение познавательного интереса детей и родителей к окружающему миру природы.
- Приобретение детьми определенного объема знания по теме «Природа нашего города»
- Формирование первоначальных навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе.
- Повышение заинтересованности родителей к совместной деятельности с детьми, взаимодействию с детским садом

Этапы реализации проекта:

1. Организационный (подготовительный):

- Составление плана проведения проекта.
- Подбор литературы (загадок, стихотворений, пословиц, поговорок) для чтения детям, для заучивания.
- Подбор демонстрационного материала по теме проекта.
- Работа с методическим материалом, литературой по данной теме.
- Подготовка информационного и наглядного материала для просвещения Родителей.
- Разработка анкеты для родителей.
- Определение тематики бесед.
- Планирование НОД в соответствии с темой проекта.

2. Основной (реализация проекта):

- Погружение в тему проекта.
- Проведение цикла бесед с детьми.
- Проведение непосредственно образовательной деятельности.
- Проведение подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых игр.
- Чтение художественной литературы, заучивание стихов, по теме.

№ п/п	Образовательная область	Вид деятельности	Содержание
1	Социально-коммуникативное развитие	Познавательная Продуктивная Коммуникативная	Разучивание стихотворений о природе. Беседы: <i>«Правила поведения на природе».</i> <i>«Безопасность на природе»</i> <i>«Берегите лес!»</i> беседы о сезонных изменениях в природе. Отгадывание загадок по тематике проекта. Сюжетно-ролевые игры: <i>«Спасатели природы»</i> <i>«Добрый доктор Айболит»</i> Дид. игры: <i>«Найди по описанию»</i> <i>«Кто в домике живет?»</i>
2	Речевое развитие	Коммуникативная, Восприятие художественной литературы	Обогащение словаря детей эмоционально – эстетической речью: разучивание стихов, слушание рассказов с описанием природы <i>«Разговор деревьев»</i> <i>М. Пришвин</i> <i>«Бежин луг» (отрывок)</i> <i>И. Тургенев</i> <i>«Четыре художника»</i> <i>Г. Скребицкий</i>
3	Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская, коммуникативная	Рассматривание иллюстраций, репродукций картин по теме. Беседы по картине: <i>«Утро в сосновом бору»</i> <i>И.И. Шишкин</i> <i>«Летний пейзаж с рыбаком»</i> <i>Волков</i> <i>«Дворик»</i> <i>Паленов</i> Наблюдения в природе: <i>«Наблюдение за погодой»</i> <i>«Наблюдения за деревьями»</i> <i>«Наблюдения за Птицами»</i> <i>«Наблюдения за небом»</i> Рассматривание и изучение растений, деревьев, растущих в нашем городе (на участках, в парках, в лесу).

4	Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная	Лепка: <i>«Панно с ромашками»</i> Аппликация: <i>«На лугу»</i> <i>(совместная деятельность)</i> Рисование: <i>«Цветы на нашей клумбе»,</i> <i>«Березка»</i> <i>«Рисование на природе»</i> <i>«Найдем и нарисуем»</i> <i>«За мольбертом»</i> Дид. игры: <i>«Найди дерево по схеме»,</i> <i>«составь пейзаж»,</i> <i>«Из чего состоит пейзаж»,</i> <i>«Волшебные волчки»,</i> <i>«Найди братца»</i>
5	Физическое развитие	Двигательная, игровая	Подвижные игры: <i>«Все деревьями мы стали»</i> <i>«Дует ветер нам в лицо»</i> <i>«Найди своё дерево»</i> Хороводная игра: <i>«Карусели»</i> Пальчиковая гимнастика: <i>«Дятел»</i> <i>«Ёжик»</i> <i>«Зайчик»</i> <i>«Вышли пальчики гулять»</i>

3.Заключительный этап:

- Создание гербария «Природа нашего города»
- Оформление портфолио «Природа глазами детей»

Совместный проект, а также подготовка к нему помогла родителям и детям лучше узнать и понять друг друга, обеспечить позитивное эмоциональное общение, расширить и углубить знания, как детей, так и взрослых в рамках темы проекта и просто оставить в совместной истории своей семьи и детского сада яркие, запоминающиеся моменты жизни.

Работа над проектом представила большое значение для развития познавательных интересов детей. У детей развивались познавательные умения детей и родителей при познании природы. В этот период дети совместно с родителями находили способы

решения учебных и творческих задач общими способами мыслительной, речевой, художественной и др. видами деятельности. Расширилось представление родителей о том, что в природе ничто не исчезает бесследно и очень важно научить ребенка защищать природу, любить ее и уметь охранять. Живое общение детей с окружающей природой помогло воспитать у детей эстетические, патриотические и нравственные чувства. Общение с природой обогащает духовную сферу ребенка, способствуют формированию положительных моральных качеств. В реализации данного проекта была ориентация на воспитательный потенциал окружающей природы.

«Наблюдения в природе»

«Наблюдение за погодой» (весна)

Какое сейчас время года?

Весна - это такое время года, когда вся природа меняется.

Меняется и воздух, он становится теплым, приятным. Давайте подышим свежим, весенним воздухом.

Дыхательное упражнение “Запахи природы”

Нужно представить, что вы вдыхаете аромат красивого цветка, который растёт на нашем участке. Нужно сделать шумный вдох носом, и выдохнуть ртом.

Какие признаки весны вы знаете? (тает снег, солнце поднимается выше, день становится длиннее, прилетают перелётные птицы, люди надевают лёгкую одежду)

Предложить осмотреться.

Посмотрите и скажите, что изменилось вокруг? (снег растаял, земля мокрая, на земле чёрные прошлогодние листья и трава, появляется свежая трава)

Почему это произошло? (*солнце поднимается выше, греет землю, стало теплее*)

Почему говорят «Весной – природа просыпается»?

«Наблюдение за погодой» (осень)

Какое сейчас время года?

Как вы догадались, что осень?

Перечислите характерные признаки осени.

Почему осенью стало холоднее?

Откуда берется дождик? И куда он пропадает потом?

Что делает человек осенью?

Как приспособляются разные животные к жизни в холодное время года?

Как ведут себя птицы осенью?

Солнце осенью светит не так ярко, часто идут дожди.

Утром бывают заморозки.

Птицы собираются в стаи, улетают на юг.

«Наблюдение за погодой» (зима)

Какое сейчас время года?

Что нам говорит о зиме?

Перечислите характерные признаки зимы.

Почему зимой так холодно?

Почему зимой так светло?

Откуда берется снег?

Что делает человек зимой?

Как приспособляются разные животные к жизни в холодное время года?

Солнце осенью светит не так ярко, часто идут снег и град.

Бывают сильные морозы.

Как ведут себя зимующие птицы?

Как помочь птицам в морозы?

«Наблюдение за погодой» (Лето)

Какое сейчас время года?

Что нам говорит о лете?

Назовите, что происходит летом?

Почему летом так тепло?

Как ведут себя животные и птицы в теплое время года?

Кого можно увидеть летом на лугу, в траве? (насекомых)

Каких насекомых вы знаете?

Что украшает летом природу? (цветы)

Какие цветы вы знаете? Назовите их.

Предложите детям поиграть в игру «Угадай цветок по описанию»

«Наблюдение за деревьями»

Изменились ли деревья? Как вы думаете, погибают ли деревья зимой?

Какие условия необходимы для роста деревьев? (*свет, тепло, влага*).

Какие деревья растут в нашем парке, в аллее? (*берёза, осина, ель, лиственница и т. д.*)

Почему про ель и сосну говорят: зимой и летом одним цветом? (*у хвойных деревьев вместо листьев хвоя.*)

Значит, на каких два вида делятся деревья?

(*хвойные и лиственные*).

Что у них общего? (*ствол, ветви, корни.*)

Как мы можем отличить их друг от друга?

(*по коре, форме листьев*).

Сравните сосну и ель с лиственными деревьями. Расскажите, почему они остаются зелеными.

Хвоя – это листья, которые не боятся холода.

Какую пользу приносят хвойные и лиственные деревья в народном хозяйстве и в медицине? (*для строительства, делают корабли, для изготовления мебели, бумаги, сок, настои и т. д.*)

Какие деревья растут в нашей местности?

У какого дерева ветки растут вверх? (*Тополь.*)

У какого дерева ветки растут в стороны? (*Дуб.*)

У какого дерева ветки опущены вниз? (*Береза.*)

Как расположены ветки у ели?

Как растут у сосны?

Как растет хвоя у ели, у сосны?

Чем она отличается?

Чем отличаются шишки?

Обратить внимание детей на различия коры. Предложить им потрогать ствол сосны и ели. У какого дерева ствол теплый?

(У сосны.) Обратить внимание детей на различия формы и цвета листьев разных деревьев.

Дидактическая игра: “С какого дерева лист?”

Рассказы о природе

«Четыре художника»

(отрывок)

Приступил к работе художник – Жаркое Лето. Думает, гадает, какую бы ему картину нарисовать, и решило: «Возьму - ка я краски попроще, да зато посочнее». Так и сделало.

Сочной зеленью написало лето весь лес; зеленой краской покрыло луга и горы. Только для речек и для озёр взяло прозрачную, ярко-синюю.

«Пусть, - думает Лето, - в моей картине все будет спелым, созревшим». Заглянуло оно в старый фруктовый сад, поразвесило на деревьях румяные яблочки, груши, да так постаралось, что даже ветви не выдержали – наклонились до самой земли.

В лесу под деревьями, под кустами рассадило Лето много-много разных грибов. Каждому грибку свое место облюбовало.

«Пускай в светлом березняке, - решило Лето, - растут подберёзовики с серыми корешками в коричневых шапочках, а в осиннике – подосиновики». Их нарядило Лето в оранжевые и желтые шапочки.

Немало ещё самых различных грибов появилось в тенистом лесу: сыроежки, волнушки, маслята... А на полянах, будто цветы расцвели, раскрыли свои ярко – красные зонтики мухоморы.

Но самым лучшим грибом оказался гриб – боровик. Вырос он в сосновом бору, вылез из влажного зелёного моха, приподнялся немного, стряхнул с себя увядшие жёлтые иглы, да таким красавцем вдруг стал – всем грибам на зависть, на удивление.

Вокруг него зелёные кустики брусники, черники растут, все они ягодами покрыты. У брусники ягодки красные, а у черники – тёмно – синие, почти чёрные.

Окружили кустики гриб – боровик. А он стоит среди них такой коренастый, крепкий, настоящий лесной богатырь.

Смотрит Жаркое Лето на свою картину, смотрит и думает: «Что – то мало ягод в лесу у меня. Нужно прибавить, взяло оно да весь склон лесного оврага и разукрасило густыми кустами малины.

Весело зеленеют кусты. А уж до чего хороши на них ягоды – крупные, сладкие, так сами в рот просятся! Забрались в малинник медведица с медвежатами, никак от вкусных ягод оторваться не могут.

Хорошо в лесу! Кажется, и не ушёл бы отсюда.

Но художник Жаркое Лето спешит, торопится, везде ему побывать нужно.

Заглянуло Лето в поле; покрыло колосья пшеницы и ржи тяжёлой позолотой. Стали поля хлебов жёлтыми, золотистыми; так и клонятся на ветру спелым колосом.

А на сочных лугах затеяло Лето весёлый сенокос: душистые копна сена улеглись полевые цветы, спрятали в зелёный ворох травы свои разноцветные головки и задремали там.

Зелёные копна сена в лугах; золотые поля хлебов; румяные яблоки, груши в саду... Хороша картина Жаркого Лета! Можно её и Красному Солнышку показать.

Выглянуло Солнышко из – за сизой тучки, смотрит, любитесь. Ярко, радостно всё кругом. Так и не отводило бы глаз от сочной зелени тёмного леса, от золотистых полей, от синей глади рек и озёр. Любуется Солнышко месяц, другой. Хорошо нарисовано!

Г. Скребицкий

Разговор деревьев.

Почти раскрываются, шоколадные с зелёными хвостиками, а на каждом зелёном клювике висит большая прозрачная капля.

Возьмёшь одну почку, разотрёшь между пальцами, и потом долго всё пахнет тебе ароматной смолой берёзы, тополя или черёмухи.

Понюхаешь черёмуховую почку и сразу вспомнишь, как, бывало, забирался наверх по дереву за ягодами, блестящими, черно – лаковыми. Ел их горстями прямо с косточками, но ничего от этого, кроме хорошего, не бывало.

Вечер тёплый, и такая тишина, словно должно что – то в такой тишине случиться. И вот начинают шептаться между собой деревья: берёза белая с другой берёзой белой издали перекликаются; осинка молодая вышла на поляну, как зелёная свечка, и зовёт к себе такую же зелёную свечку – осинку, помахивая веточкой; черёмуха черёмухе подаёт ветку с раскрытыми почками.

Если с нами сравнить – мы звуками перекликаемся, а у них – аромат.

М.Пришвин

Бежин луг

(отрывок)

Был прекрасный июльский день, один из тех дней, которые случаются только тогда, когда погода установилась надолго. С самого раннего утра небо ясно; утренняя заря не пылает пожаром: она разливается кротким румянцем. Солнце – не огнистое, не

раскалённое, как во время знойной засухи, не тускло – багровое, как перед бурей, но светлое и приветно лучезарное – мирно всплывает под узкой и длинной тучкой, свежо просияет и погрузится в лиловый её туман. Верхний, тонкий край растянутого облачка засверкает змейками; блеск их подобен блеску кованого серебра... Но вот опять хлынули играющие лучи, - и весело, и величаво, словно взлетая, поднимается могучие светило. Около полудня обыкновенно появляется множество круглых высоких облаков, золотисто – серых, с нежными белыми краями. Подобно островам, разбросанным по бесконечно разлившейся реке, обтекающей их глубоко – прозрачными рукавами ровной синевы, они почти не трогаются с места; далее, к небосклону, они сдвигаются, теснятся, синевы между ними уже не видать; но сами они так же лазурны, как небо: они все насквозь проникнуты светом и теплотой. Цвет небосклона, лёгкий, бледно – лиловый, не изменяется во весь день и кругом одинаков; нигде не темнеет, не густеет гроза, разве кой – где протянутся сверху вниз голубоватые полос : то сеется едва заметный дождь. К вечеру эти облака исчезают; последние из них, черноватые и неопределённые, как дым, ложатся розовыми клубами напротив заходящего солнца; на месте, где оно закатилось так же спокойно, как спокойно возшло на небо, алое сиянье стоит недолгое время над потемневшей землёй, и, тихо мигая, как бережно несомая свечка, затеплится на нём вечерняя звезда. В такие дни краски все смягчены; светлы, но не яркие; на всём лежит печать какой – то трогательной кротости. В такие дни жар бывает иногда весьма силен, иногда даже «парит» по скатам полей; но ветер разгоняет, раздвигает накопившийся зной, и вихри – круговороты – несомненный признак постоянной погоды – высокими белыми столбами гуляют по дорогам через пашню. В сухом и чистом воздухе пахнет полынью, сжатой рожь, гречихой; даже за час до ночи вы не чувствуете сырости. Подобной погоды желает земледелец для уборки хлеба...

И. Тургенев

Стихи о природе

В июле

Зарумянилась вишня и слива,
Налилась золотистая рожь,
И, как море, волнуется нива,
И в траве на лугах не пройдешь.
Солнце ходит высоко над сводом
Раскаленных от зноя небес.
Пахнет липа душистая медом,
И шумит полный сумрака лес.
Облаков золотые волокна
Вечеру весь облягут закат,
И с полей в растворенные окна
Понесется сильней аромат.

Н. Греков

Детство

Чем жарче день, тем сладостней в бору
Дышать сухим смолистым ароматом,
И весело мне было по утру
Бродить по этим солнечным палатам!
Повсюду блеск, повсюду яркий свет,
Песок – как шелк... Прильну к сосне корявой
И чувствую: мне только десять лет,
А ствол – гигант, тяжелый, величавый.
Кора груба, морщиниста, красна,
Но так тепла, как солнцем вся прогрета!
И кажется, что пахнет не сосна,
А зной и сухость солнечного света.

И. Бунин

Ромашки

Разместились белые ромашки
По лугам, среди высоких трав,
Словно кто-то разбросал бумажки,
Солнышки на них нарисовав.
Приглашает колокольчик звонкий
Их собраться в полевой букет,
Но ромашки – хитрые девчонки
Только улыбаются в ответ.

Г. Новицкая

Одуванчик

Уронило солнце лучик золотой.
Вырос одуванчик первый, молодой.
У него чудесный золотистый цвет.
Он большого солнца маленький портрет.

О. Высоцкая

Таяжная картинка

Кедры, пихты, сосняки.
Лось рогатый у реки.
Куропатка бьет крылом,
По реке плывет паром.

Олень

Не заснет никак Сережка, он разглядывает лежа,
тонконового оленя на лужайке вдалеке -
Тонконового оленя высоко на потолке.
Он красивый, величавый, он стоит, подняв рога,
А вокруг темнеют травы, расстилаются луга.

Физминутки

Раз – два – спят цветки *пальцы сжаты в кулак*

Три – раскрылись лепестки *пальцы врозь*

Раз – сомкнулись, два – проснулись.
Дружно к солнцу потянулись. *поднимают руки вверх*

Раз – от ветра закачались,
Два – все до земли достали, *по тексту*

Засыпает наш цветок,

А мы продолжим наш урок.

Рисовали, рисовали, *по тексту*

А теперь все дружно встали.

Ножками затопали,

Ручками похлопали,

Крепко пальчики сожмем,

А потом их разожмем.

Снова рисовать начнем.

Руки подняли и покачали *плавное покачивание поднятыми*

Это деревья в лесу. *вверх руками: встряхивание рук*

Руки нагнули, кисти встряхнули *перед собой*

Ветер сбивает росу.

В стороны руки, плавно помашем

Это к нам птицы летят.

Как они сядут, тоже покажем

горизонтальные одновременные

Крылья сложили назад.

(повторить несколько раз)

Игра «Буратино»

Буратино своим длинным

все упражнения сопровождаются

Любопытным носом рисует.

движениями глаз

Солнышко

мягкие движения носом по кругу

Морковка

повороты головы вправо-влево,

носом рисуем морковку

Дерево

наклоны вперед-назад,

носом рисуем дерево

Загадки о природе

Летний дождь прошел с утра,

Выглянуло солнце.

Удивилась детвора,

Посмотрев в оконце, -

Семицветная дуга

Заслонила облака.

(радуга)

Мы плетем веночки летом

Для Оксаны, Маши, Светы,

Для Аленки, двух Наташек.

Все веночки из ...

(ромашек)

Шел я лугом по тропинке,

Видел солнце на травинке.

Но совсем не горячи солнца белые лучи.

(Ромашка)

Приходите летом в лес!

Там мы созреваем,

Из-под листиков в траве

Головой киваем,

Объеденье – шарики,

Красные фонарики.

(ягоды)

Кто в полях шумит пшеницей?

Кто летит крылатой птицей?

Кто играет проводами,

Поднимает пыль клубами?

Кто к земле деревья клонит?

Кто волну морскую гонит? (ветер)

Прыгает пружинка -

Зелененькая спинка,

С травки на былинку,

С ветки на тропинку. (кузнечик)

Большой подсолнух в небе,

Цветет он много лет,

Цветет зимой и летом,

А семечек все нет. (солнце)

Это что за потолок?

То он низок, то высок.

То он сер, то беловат,

То чуть-чуть голубоват.

А порой такой красивый –

Кружевной и синий-синий. (небо)

Пушистая вата

Плывет куда – то.

Чем вата ниже,

Тем дождик ближе. (облака)

Восемь ног, как восемь рук,
Вышивают шелком круг.
Мастер в шелке знает толк.

Покупайте, мухи, шелк. (наук)

Погляди на молодцов –
Веселы и бойки.
Волокут со всех сторон
Материал для стройки.
Вот один споткнулся вдруг
Под тяжелой ношей –
И спешит на помощь друг.
Без работы хоть убей.

Жить не может ... муравей

Маленький, удаленький,
Сквозь землю прошел,
Красну шапочку нашел. (Гриб)

А вот кто-то важный
На беленькой ножке.
Он с красной шляпкой,
На шляпке горошки. (Мухомор)

Досуг с родителями и детьми.

Тема: «Прекрасный мир родной природы.»

Цель: Закрепить знания детей о природе родного края и бережном отношении ней.

Задачи:

- закрепить знания детей о культурном поведении на природе;
- формировать экологическую грамотность детей и родителей;
- развивать цветовое восприятие детей;
- повысить двигательную активность детей;
- вызвать положительную, эмоциональную отзывчивость у детей и родителей;
- воспитывать любовь к красивой музыке;
- вовлекать детей и родителей в совместную деятельность.

План:

1. Вводная беседа.
2. Игра с картинками «Правила поведения в лесу».
3. Подвижная игра «Каждой бабочке по цветку».
4. Словесная игра «Хорошо и плохо».
5. Атрикцион «Собери мусор и попади в корзину».
6. «Дерево правил»
7. Игра «Подбери листик к дереву»

Материальное обеспечение: подборка музыкальных композиций; шапочки разноцветных бабочек (для детей), маски разноцветных цветов (для родителей); картинки – схемы правил поведения в лесу; корзины для мусора; бумага, газеты; 3 ватмана с изображением стволов деревьев (Берёза, осина, тополь); корзина с листьями берёзы, осины, тополя; мольберты.

Здравствуйте мамы и папы и конечно ребята! Сейчас мы вам хотим предложить отправиться в интересное, необычное путешествие в сказочный лес. Вы согласны? Тогда приготовьтесь! Давайте закроем глаза.... Теперь вы все можете открыть свои глаза. Посмотрите, мы оказались на лесной полянке. Как красиво в лесу! Скажите нам, а что же такое лес? Лес, это не только растения, деревья. Это еще и дом для многих диких животных. И получается, мы сейчас в гостях у лесных жителей. А как нужно вести себя в гостях? Правильно! В гостях принято вести себя вежливо, не

нарушая правила этого дома, в котором вы находитесь. И в лесу есть свои правила. И мы знаем эти правила, правда? Сейчас мы это проверим.

Воспитатель выкладывает на полянку картинки – схемы, с изображением правил поведения в лесу.

Посмотрите на эти картинки. Сейчас вам, ребята, нужно выбрать только те картинки, на которых изображены правила правильного поведения в лесу. Выберете картинки и покажите их мамам и папам. А они проверят, правильный ли выбор вы сделали.

Мы убедились, что вы ребята знаете, как вести себя в лесу, чтобы не навредить его жителям. Молодцы!

А сейчас послушайте загадку и попробуйте её отгадать:

Шевелились у цветка,
Все четыре лепестка:
Я сорвать его хотела,
Он вспорхнул и улетел.
(Бабочка)

Правильно! Это бабочка. Бабочки очень красивые. Они легко порхают над ароматными цветами.

Ребята, я вам предлагаю превратиться в бабочек, которые нежно порхают над красивыми цветами.

Дети надевают шапочки разноцветных бабочек

А наши мамы и папы превратятся в разноцветные цветы

Родители надевают маски разноцветных цветов и размещаются на полянке (сажаются на приготовленные стульчики).

Ребята – бабочки летают по полянке, пока звучит музыка. Когда наступит тишина, каждая бабочка должна найти себе цветок, такого же цвета, как и она. Ваши шапочки вам подскажут цвет вашего цветка. Полетели...

Звучит красивая мелодия. Когда музыка затихает, дети подбирают себе родителей – цветочков по цвету.

Молодцы ребята! Не одна бабочка не осталась без цветочка. Давайте назовем, какого цвета были бабочки и цветочки?

А сейчас мы проверим, какие вы внимательные. Мы будем перечислять разные действия, а вы постараетесь определить, хорошо это, или плохо.

- Рвать цветы на поляне или на клумбе? (плохо).
- Гулять по тропинке? (Хорошо).

- Собирать лесные ягоды? (хорошо).
- Разводить костёр в лесу? (плохо).
- Собирать не знакомые грибы и ягоды? (плохо).
- Ломать ветки кустов и деревьев? (плохо).
- Разорять гнезда птиц? (плохо).
- Разрушать муравейники? (плохо).
- Шуметь в лесу? (плохо).
- Оставлять мусор в лесу? (плохо).
- Любоваться красотой леса? (хорошо).

Пока дети отвечают на вопросы, на поляне разбрасываются листы бумаги, газеты.

Ой, ребята! Пока мы с вами определяли хорошие и плохие поступки, что – то произошло на нашей поляне. Здесь стало так грязно. Кто – не будь, знает, откуда взялся это мусор? Наверное, кто – то всё – таки нарушил правила и намусорил на нашей поляне. Давайте с вами здесь приберём! Мы придумали, как нам сделать это весело. Мамы и папы нам конечно помогут. Они будут держать корзины, в которые мы будем собирать мусор.

Родители берут по корзине и встают в конце поляны.

А мы, ребята, сейчас возьмём по листку бумаги, сожмём его в комок и постараемся добросить до любой из корзин. Ближе к корзинам подходить не нужно. Ну что, приступим к уборке!

Вот теперь снова чисто и красиво на нашей поляне! Нам кажется, что теперь, мы будем ещё бережнее, относиться к окружающей природе. Если – нет, то она может погибнуть. И тогда мы не сможем услышать красивое пение птиц, журчание лесных ручейков, шелест листьев деревьев. И мы вам предлагаем создать наше «Дерево правил», на котором появится список правил бережного отношения к природе вокруг нас. И это дерево нам будет напоминать каждый день об этом. Вот и дерево!

На мольберте вывешивается ватман, с изображением ствола и веток дерева.

Писать правила будем на листьях этого дерева. Ребята писать пока не умеют. И нам снова помогут наши папы и мамы. Уважаемые родители, возьмите по одному листку и напишите одно правило, о которых мы сегодня говорили. Ребята вам их подскажут. Затем этот листик нужно приклеит к веткам нашего дерева.

Ребята с родителями заполняют дерево листьями.

Посмотрите, какое большое дерево у нас получилось! Интересно, а что это за дерево? Давайте попробуем определить это по листочкам...

В моей корзинке есть еще листья с разных деревьев, с берёзы, осины. Форма листьев у этих деревьев разная. Давайте попробуем определить какой листик, с какого дерева.

На мольбертах закреплены ватманы, с изображением стволов берёзы и осины. Ребята подбирают листья по форме и цвету ствола и приклеивают на ватманы.

Все листики теперь на месте! Так деревья намного красивее, правда!

Порядок на лесной полянке мы с вами навели, деревьям вернули листья. Пора заканчивать наше путешествие. Давайте снова закроем глаза и вернёмся обратно в детский сад.

Звучит красивая, волшебная музыка.

Мы потрудились на славу! Всем спасибо!

Дидактические игры

«Найди братца»

Цель: развивать цветовое восприятие детей, знакомить с несколькими оттенками одного цвета, закреплять названия цветов.

Игровые действия: ребенку дается полоска любого основного цвета, а, так же выкладываются на стол полоски разных цветов и оттенков, и предлагается найти полоски похожего цвета, т.е братца.

«Составь пейзаж»

Цель: закреплять знания детей о составных элементах пейзажа, о признаках времени года, развивать композиционные навыки.

Игровые действия: ребенку дается карточка – фон и предлагается разместить на ней разные элементы пейзажа на выбор (дома, деревья, облака, солнце, реки...) напомнив ребенку о правилах перспективы.

«Из чего состоит пейзаж»

Цель: знакомить детей с пейзажным жанром изобразительного искусства. Учить выделять элементы пейзажа.

Игровые действия: ребенку предлагается выбрать карточки с рисунками, которые можно использовать в рисовании пейзажа.

«Волшебные волчки»

Цель: закреплять знания детей о свойствах цвета, знакомить детей с сочетанием смешивающихся цветов.

Игровые действия: ребенок выбирает волчок, окрашенный в два или три цвета. Затем он должен попытаться раскрутить волчок. Цвета, в которые он окрашен, начнут смешиваться и получится новый смешанный цвет. Ребенку предлагается запомнить используемые цвета, и результат смешивания.

Пальчиковые игры

Вот идет по полю гусь.

Он не страшный, ты не трусь.

Он тебя совсем не тронет,

Только клюв к земле наклонит.

(Дети сгибают руку. Локоть опускают в низ, кисть смотрит вверх. Затем сгибают руку в запястье, стараясь ладонью коснуться запястья, а левой рукой чуть-чуть нажимают на тыльную сторону ладони).

В парке есть глубокий пруд.

Караси в пруду живут.

Чтобы стаю нам догнать,

Нужно хвостиком махать.

(Дети вытягивают ладони и качают запястьями вправо – влево.

Повторяют слова несколько раз).

Репа здесь у нас растет,

Открывай по шире рот.

Нужно рот сильнее открыть,

Чтобы репу проглотить.

(Дети сгибают правую руку, опускают локоть вниз, кисть смотрит вверх. Потом сгибают руку в запястье и левой рукой отгибают в низ большой палец, стараясь прижать его к запястью. Затем проделывают то же самое левой рукой).

Вдруг в лесу раздался стук.

Это дятел долбит сук.

Он деревья не калечит,

Он деревья клювом лечит.

(Дети постукивают по столу подушечками указательного пальца правой руки. Затем то же самое проделывают левой рукой.

Повторяют слова несколько раз).

Ежик топал по дорожке

И грибочки нес в лукошке.

Чтоб грибочки сосчитать

Нужно пальцы загигать.

(Дети загигают по очереди пальцы, с начало на левой, потом на правой руке. В конце упражнения руки должны быть сжаты в кулачки.

Повторяют упражнение несколько раз.)

Пароход плывет по речке,

И пытит он, словно печка.

(обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты (как ковшик), а, большие пальцы поднять вверх).

Надуваем быстро шарик.

Он становится большой.

Вдруг шар лопнул, воздух вышел -

Стал он тонкий и худой.

(Все пальчики обеих рук в «щепотке» и соприкасаются кончиками. В этом положении дуем на них, при этом пальчики принимают форму шара. Воздух «выходит» и пальчики принимают исходное положение).

Анкета для родителей
«Природа нашего города»

ФИО _____

Возрастная группа _____

1. Знаете ли Вы, что такое экология, что она изучает, чем занимается?

2. Знаете ли Вы, что дошкольное учреждение занимается вопросами экологического воспитания детей? _____

3. Интересует ли Вас лично данная проблема? _____

4. Ощущаете ли Вы по своему ребенку, что в ДООУ много внимания уделяется экологическому воспитанию? _____

В чем это проявляется?

Ребенок много рассказывает о растениях, животных, обращает внимание на окружающую его природу, просит вывести его в парк, лес, просит почитать о природе *(нужное -подчеркнуть)*.

5. Как Вы сами относитесь к природе?

6. Поддерживаете ли Вы проводимую в ДООУ работу по экологическому воспитанию дошкольников? _____

В чем это проявляется?

Беседовали с ребенком о природе, о животных, о растениях, подкармливаете птиц, выбираетесь чаще на природу, проводите наблюдения с детьми за птицами, сажаете деревья, охраняете природу *(нужное -подчеркнуть)*.

7. Знакомите ли детей с правилами поведения на природе? _____

Нужно ли это делать? _____

8. В чем Вам нужна помощь ДООУ по данной проблеме?

(Как проводить наблюдения за объектами природы, заботиться о животных и растениях, как наблюдать за ними, как знакомить с правилами поведения в природе, какую практическую деятельность в природе можно осуществить с детьми...)

9. Как оцениваете работу ДООУ по данному вопросу? _____

10. Ваши предложения и пожелания.

Спасибо за внимание!

Анкета для родителей
По экологическому воспитанию

1. Какие растения и животные есть дома? _____
2. Кто ухаживает за растениями и за животными?

3. Помогает ли Вам ребенок на даче, и как он это делает: охотно, с радостью или равнодушно?

4. Какие передачи по телевизору о природе смотрит ваш ребенок?

5. Какие книги о природе есть в вашем доме?

6. В какие игры любит играть ваш ребенок на природе?

7. Как вы проводите выходные дни?

8. Знает ли Ваш ребенок об охране растений, которые занесены в Красную книгу? Какие это растения?

9. Какие черты характера хотите воспитать в своем ребенке, через природу, которая окружает его?

Спасибо за внимание!

Анкета для родителей

«Экологическое воспитание дошкольников»

Уважаемые родители!

Ответьте, пожалуйста, на вопросы по экологическому воспитанию дошкольников.

1. Считаете ли Вы важным экологическое воспитание дошкольников?

- ☐ Да
- ☐ Нет
- ☐ Не знаю

2. Как вы понимаете, что такое экология, что она изучает, чем занимается?

3. Как Вы считаете, зависит ли состояние здоровья ребенка от состояния окружающей среды?

- ☐ Да
- ☐ Нет
- ☐ Не знаю

4. Как Вы осуществляете экологическое воспитание детей в семье?

- ☐ Беседы с ребенком о природе
- ☐ Подкормка птиц
- ☐ Отдых на природе
- ☐ Наблюдение за природными объектами
- ☐ Чтение художественной литературы природоведческого содержания
- ☐ Другие формы _____

5. Как вы оцениваете уровень экологических знаний Вашего ребенка?

- ☐ Высокий
- ☐ Средний
- ☐ Низкий

6. Знакомите ли Вы детей с правилами поведения в природе?

- ☐ Да
- ☐ Нет

Благодарим Вас за участие!

Рекомендации для родителей

№1 «Безопасность на природе.»

Цель: формировать знания детей о правилах поведения в природе

Ход беседы. Все мы любим отправиться в лес, на природу. Это на первый взгляд только кажется, что там тихо и спокойно. На самом деле жизнь в лесу стремительно бежит. И чтобы не нарушить лесную жизнь нам нужно соблюдать лесные законы, и правила природы. Нарушив эти правила мы можем подвергнуть себя опасности и навредить лесным обитателям. Обязательно запомните эти правила, соблюдать которые совсем несложно!

- Отправляясь в лес нужно надеть соответствующую одежду, которая плотно закрывает все части тела. Это позволит вам уберечься от укусов разных насекомых.
- Нельзя пить воду из какого-либо водоёма. Она может оказаться очень грязной и ядовитой.
- Ни в коем случае нельзя срывать и кушать незнакомые растения и цветы. Некоторые растения, если взять их в руки, вызывают сильное раздражение кожи, которое может длиться несколько недель. Есть и ядовитые растения, яд которых не менее опасен, чем змеиный.
- Так же нельзя без взрослых собирать грибы и ягоды. Они могут оказаться ядовитыми.
- В жаркую погоду нельзя долго находиться на открытом солнце, да и без одежды. Можно получить солнечный удар и ожоги кожи.
- Купаться в реке можно только под присмотром взрослого, надев спасательный круг или жилет.
- Нельзя оставлять мусор в лесу. Нужно его собрать в пакет и увезти собой, выбросив его в мусорный контейнер.
- Если вы встретили в лесу дикого животного, нельзя подходить к нему близко. Это очень опасно. Не нужно шуметь, просто постарайтесь тихо отойти на безопасное расстояние. И обязательно расскажите об этом взрослым.

При соблюдении этих нехитрых правил, вы сохраните свое здоровье и обезопасите свою жизнь. Да и лесная жизнь останется прежней.

№2 «Берегите лес!»

Что такое лес? Что такое лес?
Сосны до небес,
Берёзы и дубы, ягоды, грибы...
Звериные тропинки,
Пригорки и низинки,
Мягкая трава, на суку сова.
Ландыш серебристый,
Воздух чистый-чистый
И родник с живой ключевой водой.

Цель: формировать знания детей о правилах поведения в природе

Ход беседы. Ребята, мир природы очень разнообразен и чрезвычайно интересно устроен. В природе все взаимосвязано, поэтому человек должен соблюдать правила поведения на природе, чтобы не нарушить эту взаимосвязь и не навредить животному и растительному миру. Не следует разрешать детям ловить насекомых. На много интереснее любоваться порхающей бабочкой. Расскажите детям о пользе муравьев, лягушек, пчёл... Не оставайтесь безразличными, если видите, как дети губят природу: ломая ветки деревьев, разоряя гнёзда птиц, вытаптывая и срывая цветы и растения.

Старайся ходить только по тропинкам и дорожкам. Помни: в траве много маленьких животных, они почти незаметны, и их можно нечаянно раздавить.

- Не шуми в лесу, в парке. Помни: крик и громкая музыка пугают лесных жителей, и они покидают свои домики.

- Не рви цветы в лесу, на лугу, а любуйся их красотой.

Помни: сорванные растения быстро погибнут и не дадут семян. Не будет семян - не будет и новых цветущих растений.

- Не лови бабочек. Они украшают природу и опыляют растения.

Помни: бабочку легко погубить. Достаточно подержать бабочку в руке, как с ее крылышек опадут, необходимые ей, чешуйки и она не сможет больше летать.

- Не разрушай муравейники. Муравьи по хвоинке, по соломинке долго строят свой дом - муравейник. Любой труд надо уважать. А еще муравьи - санитары леса. Они не дают размножаться насекомым, которые губят лес.

- Не сбивай несъедобные грибы. Помни: эти грибы тоже, очень нужны лесу, животные едят их и лечатся ими.

- Не трогай птичьи гнезда. Если ты увидел гнездо с яйцами или птенцами, то постарайся тихо уйти. Помни: ты можешь ненароком испугать птицу, и она бросит гнездо. И птенчики останутся без мамы и вскоре погибнут.
- Не лови в лесу зайчат, ежат, бельчат и других животных. Помни: это лесные жители. Им будет плохо в квартире рядом с человеком, лес - их родной дом.
- Не рви паутину, а понаблюдай за тем, как паук охотится. Помни: паук-крестовик - полезное животное, он поедает комаров, мух и других насекомых.
- Не разжигай в лесу костер. Помни: там, где разводили костер, 5 лет не сможет расти трава.

№3 «Учите детей наблюдать за природой»

Цель: развивать умение наблюдать за окружающим, и уметь выявлять происходящие изменения.

Ход беседы. Наблюдение — это сложный вид психической деятельности, включающий различные сенсорные и мыслительные процессы и опирающийся на эмоционально-волевые стороны личности ребенка. Развитая деятельность наблюдений характеризуется наличием качеств, обеспечивающих их высокую результативность: умение понять познавательную задачу, принять план наблюдения, отвечать на вопросы взрослых, самостоятельно ставить кратковременные цели наблюдения, использовать освоенные способы познания в новых условиях.

Наблюдение за природой вместе с ребенком многие из нас считают занятием несерьезным, скучным и не особо важным. Но это не так, ведь именно всевозможные наблюдения как раз и учат ребенка думать, анализировать, сравнивать, систематизировать явления, находить связь между причиной и следствием. К тому же наблюдения за живой природой воспитывают эстетически и нравственно, делают ребенка внимательным и чутким. Сколько бы ни рассказывали о временах года и связанных с ними природных явлениях, показывая картинки и играя в настольные игры, этого все равно, не достаточно. Один раз увидеть, как известно, лучше, чем сто раз услышать. И как было бы здорово в выходные отправиться всей семьей в лес или в парк, что бы ребенок смог увидеть своим любознательными глазами все те волшебные превращения, которая дарит нам природа.

Детям свойственно наглядно-образное мышление, и они легко запоминают то, что видят.

Самые заметные наблюдения происходят в живой природе, особенно в мире растений. Наблюдая за деревьями и сравнивая то, как они выглядят зимой, весной, летом и осенью, ребенок сможет лучше осознать смену времен года. Хорошо бы выбрать одно деревце, которое растет вблизи от дома, и время от времени приходить к нему, чтобы понаблюдать за его жизнью.

Для этих целей лучше всего подойдет береза, так как дети лучше всех отличают ее от других деревьев. Обратите внимание ребенка на ели и сосны. Спросите, изменились ли они с приходом зимы и лета. Объясните, что хвоинки - это те же листочки. Но маленьким иголочкам, в отличие от больших листьев, солнечного света и воды нужно меньше, поэтому они не сбрасывают иголки и всегда зеленые. В выходные, постарайтесь уделять больше времени прогулкам с детьми. Постарайтесь найти несколько минут для совместных с детьми наблюдений за погодой. Когда вы идёте утром в детский сад или возвращаетесь вечером домой, обратите внимание детей на сезонные изменения в природе. Проводите с детьми прогулки в парке, в лесу, в саду в поле... и обращайтесь на происходящие изменения в природе. Это будет способствовать наблюдательности, любознательности детей, и стимулировать активную работу мысли. Во время "выхода" на природу в выходной день понаблюдайте за облаками. Расскажите о том, что они несутся над землей, подгоняемые ветром, в разрывах между ними по-зимнему холодное, напоминающее льдинки, голубое небо. Облака как бы создают причудливые сказочные нагромождения. Выскажите свои ощущения. Пусть видят дети, что общение с природой радует и волнует, создает хорошее настроение, пробуждает фантазию. И ваши маленькие благодарные слушатели быстро откликнутся. Они увидят в чудных по форме облаках "драконов", "львов", "собак" и, что бегут они к Снежной королеве. И ваши дети уже никогда не останутся равнодушными к небу.

Прогуляться с ребенком можно и к водоемам, увидеть своими глазами реки, озера, ручейки. Поговорить о том, что зимой вода замерзает и почему это происходит. Расскажите о растениях и жителях того или иного водоема. Многие насекомые, мелкие рачки вмерзают в лед зимой, но не погибают. А весной они отогреваются и оживают. Рыбы зимой опускаются на самое дно, так как внизу возле дна остается небольшая прослойка воды, которая не заледенела. Чем сильнее мороз зимой, тем меньше прослойка. Но рыбам все равно хватает. Но, а летом в водоемах можно купаться, ловить рыбу. Ну и если ваш ребенок испытывает интерес к насекомым, червячкам, букашкам и т.д. и его интересует вопрос: Для чего они нужны? Почему их такое множество летом, а куда же они деваются зимой? Если вы заметили старый или трухлявый пенек, отверните кусочек его коры и кого только не встретите там: всевозможных жуков, гусениц, бабочек, мух и т.д. Если этот эксперимент вы проведете в зимний период времени, то эти жители не будут двигаться, так как будут в оцепеневшем состоянии от холода. Но стоит взять одно насекомое и отогреть его теплым дыханием, оно сразу оживет и зашевелиться. Так и весной: прогреет солнышко и все бабочки, мошки выползут из своих убежищ. Ну и завершить ваши наблюдения можно дома, прочтением книг, по вашей «пройденной теме». Много интересных историй вы сможете отыскать у В. Бианки, например: «Синичкин календарь», «Где раки зимуют», «По следам», и др. А если в домашней видеотеке отыщутся подходящие мультфильмы их тоже стоит посмотреть вместе со своим чадом. Тему наблюдений, их разнообразия, можно продолжать и продолжать с ребенком в любом возрасте. В этом вам помогут ваши фантазии и конечно же желания. Желаю удачи.

№4 «Привлекайте детей к труду в природе»

Цель: прививать любовь к трудовым действиям.

Ход беседы. Труд в природе имеет большое воспитательное значение. В процессе труда у детей формируют бережное, заботливое отношение к природе. Труд в природе способствует воспитанию ответственного отношения к своим обязанностям. Ухаживая за растениями и животными, дети убеждаются в его необходимости. Но воспитать ответственное отношение к труду в природе возможно лишь при условии, если дети владеют трудовыми навыками, понимают значение своего труда. В ходе реальной деятельности в природе (уход за животными и растениями в уголке природы и на участке, участие в природоохранительной работе) дети осваивают умения создавать для животных и растений условия, близкие к природным, с учетом потребностей живых организмов. Важным являются осваиваемые детьми умения предвидеть последствия негативных поступков, правильно вести себя в природе, сохранять целостность отдельных живых организмов и систем. Именно освоение детьми практических навыков и умений делает отношение к природе не созерцательным, а осознанно-действенным. Формируя у детей трудолюбие, необходимо учить их ставить цель, находить пути её достижения, получать результат, соответствующий цели. При этом надо строго учитывать особенности трудовой деятельности дошкольников. Работа, связанная с выращиванием овощей, цветов необходима для всестороннего развития и воспитания детей. В процессе ухода за растениями дети приобретают много полезных знаний. Важно, чтоб труд в природе был правильно организован и был доступен детям. Работа на свежем воздухе укрепляет здоровье детей. Вызывает у них бодрое настроение. Привлекайте детей к поливке растений, их рыхлению и прополке. Так же детям будет интересно собирать выращенный урожай. От этого они получают море положительных эмоций. Ведь сбор урожая – это результат многодневной кропотливой работы.

№5 «Учите детей любить природу»

Нас в любое время года
Учит мудрая природа:
Птицы учат пению,
Паучок – терпению.
Пчёлы в поле и в саду
Обучают нас труду.
Учит снег нас чистоте
Учит солнце доброте.
У природы круглый год

Обучаться нужно.
Весь лесной народ
Учит крепкой дружбе.

Цель: воспитывать любовь к природе.

Ход беседы. Природа оказывает огромное влияние на формирование личности ребенка. Ведь взрослые до сих пор, вспоминая свое детство, невольно думают о речке, в которой купались, о лесе, где впервые слышали пение птиц, о поляне, на которой собирали землянику.

Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: Я.А.Коменский выдел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли. Большое значение придавал природе К.Д.Ушинский, он был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им всё доступное и полезное для их умственного и словесного развития. Идеи К.Д.Ушинского нашли дальнейшее развитие в трудах Е.Н. Водовозовой, Е.И.Тихеевой, которые уделяли много внимания природе как средству умственного воспитания детей дошкольноговозраста.

Перед родителями стоят такие задачи по экологическому воспитанию:

- Приучать детей не рвать без надобности цветы, не ломать кустарники, не портить деревья (Ведь нередко родители позволяют детям рвать цветы даже на общественных газонах и клумбах).
- Учить ребят бережно относиться к насекомым, птицам, животным.

При необходимости оказывать им помощь.

- Систематически объяснять детям взаимосвязь природы и человека.

Учить замечать красоту окружающей природы.

- Воспитывать бережное отношение к хлебу и другим продуктам, к воде и электроэнергии.

Уважаемые родители! Обращайте внимание детей на красоту окружающей природы, на бережное отношение к ней, особенно расширяется кругозор ваших детей во время наблюдений. И времени на это специально отводить не надо. Достаточно посмотреть вокруг, когда идете в детский сад или обратно. Всегда можно увидеть интересное: как солнышко встает, как блестят капельки росы на траве, как сверкает иней на деревьях. По-разному дети относятся к жукам, червякам, муравьям и другим насекомым. Одни боятся, другие безжалостно уничтожают их, третьи безразличны, четвертые любят их. Как же найти в этом вопросе оптимальное решение? Надо рассказать детям, что в природе все взаимосвязано. С одной стороны, насекомые приносят пользу, с другой - вред. И в каждом конкретном случае следует принимать индивидуальное решение.

Природа как неисчерпаемый источник форм, красок, звуков была широко использована в целях сенсорного воспитания дошкольников в играх с природным материалом и природоведческим содержанием.

Планы занятий**Тема: «Рисование на природе»****Программное содержание:**

Познакомить детей с новой формой рисования, на природе – «пленер». Дать общее представление, понятия пленерной практики. Учить детей работать на планшете, закреплять навыки рисования простым карандашом (делать линейный рисунок, контролировать силу нажатия на карандаш), воспитывать самостоятельность в выборе объекта рисования.

Словарная работа: Пленер, рисование на природе, планшет, линейный рисунок, контур.

Материалы к занятию: Стулья, планшеты, простые карандаши, альбомные листы по количеству детей.

План:

Вводная беседа.

Дать детям общее представление о пленере, познакомить с основными понятиями.

Показ способов работы на пленере.

Учить работать на планшете; закреплять навыки рисования простым карандашом; делать линейный рисунок, контролировать силу нажатия на карандаш.

Самостоятельная работа детей.

Просмотр и анализ готовых работ.

Тема: «Найдем и нарисуем»**Программное содержание:**

Продолжать знакомить детей с новой формой рисования, на природе – «пленер». Расширять общее представление о пленерной практике. Учить детей работать на планшете, закреплять навыки рисования графитными материалами (цветными карандашами, мелками). Учить выделять из окружающей природы объект для рисования. Воспитывать самостоятельность в выборе объекта рисования, эстетические качества.

Словарная работа: Пленер, рисование на природе, планшет, линейный рисунок, контур, выделять объект, видоискатель.

Материалы к занятию: Стулья, планшеты, цветные карандаши, восковые мелки, альбомные листы, картонные рамки – видоискатели по количеству детей.

План:

Вводная беседа.

Напомнить детям о новой форме рисования – на природе. Дать представление о видеоискателе, для чего он нужен, и как его использовать.

Показ способов работы.

Учить детей выделять объект для рисования из окружающей природы; продолжать учить работать на планшете; закреплять навыки рисования цветными карандашами, мелками.

Самостоятельная работа детей.

Просмотр и анализ готовых работ.

Рассказы детей по картинам.***Цубикова Валерия***

Рассказ по картине И.И. Левитана

На этой картине нарисован целый лес, потому, что там есть деревья, речка. Настоящий лес! На картине художник нарисовал в дали маленькие деревья. Еще серое небо. Мне эта картина очень нравится.

Сейчас я смотрю на картину и мне чувствуется печаль, потому – что художник брал серые, коричневые краски. С деревьев опадают листочки. Очень печально смотреть , на то, что наступает осень. Я бы назвала эту картину – «Печальная осень в лесу».

Потраков Андрей

Рассказ по картине И.И. Левитана «Золотая осень»

Я назвал бы эту картину – «Деревня». В деревне я вижу осень. Деревья желтые. Вдалеке – зеленые. Небо белое и голубое. Маленькие деревья – потому - что их только - что посадили и они не успели вырасти. Художник нарисовал деревья вдалеке и близко. Еще художник нарисовал дома старые, с огородами, поля. Художник брал золотую, зеленую, голубую краску. Посмотрев на картину, я почувствовал радость, добро, потому, что эта картина добрая. И художник очень старался.

Иванченко Ангелина

Рассказ по картине И.И. Шишкина «Зима»

Я вижу на этом пейзаже зиму, лес. На деревьях лежит снег. Везде сугробы. Деревья голые. Некоторые деревья попадали и их завалило сугробом. Вырастают маленькие елочки, а на них падает снег. В лесу много деревьев. Я вижу красоту. Когда я смотрю на этот пейзаж, я чувствую печаль, грусть. Грустно мне потому, что мне жалко лес. Ведь деревья голые, птички не летают – грустно!

Похомов Федор

Рассказ по картине С.Ю.Жуковского «Весна. Синий снег».

Я вижу на этой картине снег, заснеженные дома, дороги. Вдалеке, на горизонте, лес. Деревья не заснеженные. Еще вдалеке виднеются проталины. Я чувствую на этой картине спокойствие. Художник думал о весне, когда рисовал эту картину.

Хадюковский Данил

Рассказ по картине А.А. Рылова «В голубом просторе»

Художник нарисовал морской пейзаж. Стало очень холодно, гуси полетели в теплые края, еще стало холодным море. Корабли тоже уплывают. Вдалеке, на линии горизонта нарисованы горы. На них лежит снег. Художник рисовал белыми, синими, коричневыми красками.

Цубикова Валерия

Рассказ по картине В.Д Поленова «Золотая осень»

Я вижу на этой картине золотые деревья, речку. Здесь художник нарисовал солнечную погоду, пушистые облака. Вдалеке видно домик. На картине видно лесной пейзаж.

Шаринов Даниэль

Рассказ по картине Айвазовского «лунная ночь на Капри»

Время года – лето, видно луну. Художник нарисовал морской пейзаж. Тут корабли, голубое и волнистое море. Видно горы. Была ночь, когда художник рисовал. Далеко, в тумане виднеется остров. По небу плывут белые облака. По морю плывут корабли с белыми парусами. Всего семь кораблей. Много людей хотят побывать на новом острове.