

Паспорт проекта

«Увлекательное путешествие в мир игры»



Руководители проекта: воспитатели
Мучипова Анастасия Геннадьевна,
Чурбанова Наталья Ивановна.
Участники проекта: Дети, родители,

Актуальность

Сюжетно - ролевая игра, как и любая другая человеческая деятельность, возникает у ребенка не спонтанно, сама собой, а передается другими людьми, которые уже владеют ею – «умеют играть». Ребенок овладевает игрой, втягиваясь в мир игры. Поддерживая сюжетно-ролевую игру детей, мы помогаем естественному развитию их навыков и способностей. Дети многому учатся друг у друга, у взрослых. Игра также предоставляет им возможность решать проблемы, принимать решения, учиться выражать свои мысли и чувства, приобретать самостоятельность. Современные дети не умеют играть, так как родители не учат их, возложили ответственность на воспитателей.

Проблема, значимая для детей, на решение, которой направлен проект

Многие родители считают игру чем-то бесполезным, пустой тратой времени и сил. Поэтому не поощряют, а скорее, подавляют игровую деятельность, заменяя ее на просмотр мультфильмов, игры в телефоне и т. д.

«Не доигравший» ребенок гораздо труднее приспосабливается к окружающему миру – ведь то, что его ровесники «прошли» с родителями в благоприятный для развития период, ему приходится осваивать самому, причем сразу же в «боевых» условиях, зачастую не имея права на ошибку.

Данный проект направлен для развития у детей игровой деятельности, а, так же даст возможность приобрести знания о разных профессиях.

Направленность: игровое воспитание через познавательно-исследовательскую деятельность.

Вид проекта: творческий, игровой.

Участники проекта: Воспитатель, воспитанники, родители.

Сроки реализации проекта: 1 месяц

Ресурсное обеспечение проекта:

план проведения проекта «Сюжетно-ролевые игры»; различные дидактические пособия для игр (наборы посуды, бутафорные продукты, инструменты, костюмы по теме, скатерть...), подборка методической литературы (игры, загадки, потешки); дидактические игры.

Продукт проектной деятельности:

1. Проведение мастер-класса с родителями и педагогами.

2. Проведение вечера с родителями детьми «Увлекательное путешествие в мир игры»
3. Самостоятельные игры детей.

Цель: формирование игровых умений, обеспечивающих самостоятельную игру детей, в которой они по собственному желанию, реализуют разнообразные содержания, свободно вступая во взаимодействие со сверстниками в небольших игровых объединениях.

Задачи:

- познакомить детей с такими профессиями, как повар-кондитер, продавец, врач, парикмахер, их трудовыми действиями, с предметами – помощниками;
- развивать умение детей действовать согласованно;
- развивать умение организовывать сюжетно-ролевые игры на основе полученных знаний.
- воспитать уважение к труду, вызвать желание трудиться;

Используемые методы и приёмы:

Наглядный метод – демонстрация (показ предметов - рассматривания посуды); словесные приёмы: художественное слово, наводящие вопросы, поручение, поощрение; побуждение к высказыванию, помощь воспитателя для объединения в игре, обучение игровым действиям и ролевому диалогу на собственном примере, включение педагога в игру. Использование здоровьесберегающих технологий.

Предполагаемый результат:

Реализация проекта позволит детям младшего дошкольного возраста приобрести знания о различных профессиях. Проект позволит развивать умение детей самостоятельно организовывать сюжетно – ролевые игры.

Данный проект научит детей действовать согласованно, объединяться в подгруппы для проведения игры, по желанию расширять понравившийся сюжет. Повышение познавательного интереса детей и родителей к окружающему миру природы.

В процессе проекта появится заинтересованность родителей к совместной деятельности с детьми, взаимодействию с детским садом.

Этапы реализации проекта:

1.Организационный (подготовительный):

- Составление плана проведения проекта.
- Подбор литературы (потешек, игр) для чтения детям, для заучивания.
- Подбор демонстрационного материала по теме проекта.
- Работа с методическим материалом, литературой по данной теме.

- Подготовка информационного и наглядного материала для просвещения Родителей.
- Пополнение уголка «Кухня» (для игры «Повар-кондитер») следующими атрибутами: фартуки, косынки, посуда, муляжи овощей, фруктов)
- Разработка консультаций и рекомендаций для родителей.
- Определение тематики бесед.
- Планирование занятий в соответствии с темой проекта.

2. Основной (реализация проекта):

Погружение в тему проекта.

- Проведение цикла бесед с детьми.
- Проведение сюжетно-ролевых игр.
- Чтение художественной литературы, заучивание потешек по теме.

№ п/п	Образовательная область	Вид деятельности	Содержание
1	Социально-коммуникативное развитие	Познавательная Продуктивная Коммуникативная	Просмотр отрывка из мультфильма <i>"Как Винни- Пух ходил в гости к Кролику"</i> Разучивание потешек. Беседы: <i>Беседы по книге Г. Шалаевой «Домашний этикет».</i> <i>«Моя семья»,</i> <i>«Как я маме помогаю»,</i> <i>«Кто кем работает»</i> <i>«Мы играем дружно».</i> <i>«Профессия - Повар».</i> <i>«Профессия - Продавец»</i> Отгадывание загадок по тематике проекта. Сюжетно-ролевые игры: <i>«Угостим куклу Катю чаем»</i> <i>«Мы дежуриим по столовой»</i> Дидактические Игры: <i>«Найди по описанию»</i> <i>«Мы играем в магазин»</i> <i>«Повар»</i> <i>«Профессии»</i> <i>«Чудесный мешочек»</i>

2	Речевое развитие	Коммуникативная, Восприятие художественной литературы	Обогащение словаря детей эмоционально – эстетической речью: разучивание потешек. <i>Доктор Айболит» (см. конспект)</i> <i>«Кем быть?» В. Маяковский. (см. конспект)</i> <i>«Повар в детском саду»</i> <i>«Парикмахер» Р. Черткова</i> <i>"Когда я ем" Г. Шалаева.</i> чтение русских народных сказок <i>"Лиса и журавль".</i> <i>" Козлятки и волк".</i> <i>"Три медведя", Л.Н. Толстой</i> <i>"Лис и мышонок" В.В. Бианки</i>
3	Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская, коммуникативная	Рассматривание иллюстраций, репродукций картин по теме. Беседы и рассматривание иллюстраций посуды, сюжетных картинок: <i>"Правила поведения за столом",</i> <i>"Ждём гостей"</i> Наблюдения: <i>«Наблюдение за сервировкой стола».</i>
4	Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная	Лепка: «Кренделек» из теста (см. Колдина стр. 34 «Лепка для детей) «Бусы в подарок маме и бабушке» (см. Комарова стр. 85) Аппликация: «Мороженое» (см. Колдина стр. 47 «Аппликация для детей 3-4 лет) Рисование: «Яблочко», «Мороженое» «Фартук для повара» «Найдем и нарисуем» Дидактические Игры: «Подбери инструмент», «Что нужно для работы повара», «Из чего состоит пейзаж», «Волшебные волчки», «Найди братца»

5	Физическое развитие	Двигательная, игровая	Подвижные игры: <i>«Повар и котята»,</i> <i>«Поезд»,</i> <i>«У медведя во бору»,</i> Хороводная игра: <i>«Овощи»</i> Пальчиковая гимнастика: <i>«Маме кашу я варю»</i> <i>«Будем мы варить компот»,</i> <i>«Апельсин»,</i> <i>«Салат»,</i> <i>«Профессии».</i> Физкультминутки: <i>«Игра в профессии»,</i> <i>«Повар»</i> <i>«Дни недели»</i>
---	---------------------	-----------------------	--

3.Заключительный этап:

- Проведение вечера с родителями детьми «Увлекательное путешествие в мир игры»
- Создание презентации «Вместе весело играть»

Совместный проект, а также подготовка к нему помогла родителям и детям лучше узнать и понять друг друга, обеспечить позитивное эмоциональное общение, расширить и углубить знания, как детей, так и взрослых в рамках темы проекта и просто оставить в совместной истории своей семьи и детского сада яркие, запоминающиеся моменты жизни.

Работа над проектом представила большое значение для развития познавательных интересов детей. У детей развивались познавательные умения детей и родителей при совместных играх. Дети приобрели начальные знания о профессиях, представленных в проекте. Многие дети охотно принимали участие в сюжетно – ролевых играх, предложенных воспитателем. Они получили представление о том, как можно организовать игру, используя полученные знания, как можно разнообразить сюжет любой игры. В свободной деятельности некоторые дети развивают предложенный сюжет, часть детей строит игру по-своему. Живое общение детей и родителей, помогло воспитать у детей эстетические и нравственные чувства. Сюжетно – ролевая игра помогает развивать запас игровых действий с игрушками, дает представление о множестве сюжетов, которые можно обыграть, формирует умение играть отдельно и с коллективом, развивает творческие и коммуникативные способности.

Перспективы

Продолжать развивать интерес детей к сюжетно – ролевым играм, предлагать новые варианты игры, расширять предметно – развивающую среду.

Картотека загадок «Посуда и продукты»

Этот фрукт на вкус хорош
И на лампочку похож.

Груша

Круглое, румяное
Я расту на ветке.
Любят меня взрослые
И маленькие детки.

Яблоко

Жёлтый цитрусовый плод
В странах солнечных растёт,
Но на вкус кислейший он,
А зовут его...

Лимон

В кусочке сдобного теста
Нашлось для начинки место,
Внутри не бывает пусто-
Есть повидло, мясо или капуста.

Пирожок

В ярких фантиках одеты
Шоколадные ...

Конфеты

Среди ложек я полковник.
И зовут меня... **Половник!**

Суп, салат, пюре, котлеты
Подают всегда в ...

Тарелке

А на чай и простоквашу
Подставляй, дружок, ...

Чашку

На плите - кастрюль начальник.
Толстый, длинноносый...

Чайник

По моей тарелке лодочка плывёт.
Лодочку с едою отправляю в рот.

Ложка

Чайника подружка
Имеет два ушка,
Варит кашу, суп для Юли.
И зовут её...

Кастрюлей

Будет вкусная еда
С золотой коркою,
Если пользуешься ты...
Верно, **сковородкою!**

Сами не едим, а людей кормим
ложки

С поварёжкой она дружит
Кашу сварит нам на ужин
Её любит мама Юля.
Как зовут её?

Кастрюля

Ем столовой суп в обед,
Чайной пробую десерт,
Дайте мне ещё немножко,
Где моя большая ...

ложка

На одной широкой ножке
У неё 4 рожка,
Но она совсем не пилка,
Для котлет и мяса ...

вилка

Картотека потешек.

Мама чашку молока
Маше налила.
«Мяу, — киска говорит.
Вот и я пришла!»
Киске в миску отольём-
Веселее пить вдвоём.
Ну-ка, кто скорей допьёт?
Кто ни капли не прольёт?



Каша из гречки,
Где варилась? — В печке.
Сварилась, упрела,
Чтоб Оленька ела,
Кашу хвалила,
На всех разделила...
Досталось по ложке
Гусям на дорожке,
Цыплятам в лукошке,
Синицами в окошке.
Хватило по ложке
Собаке и кошке,
И Оле доела
Последние крошки!

Пришёл кисель,
На лавочке присел,
На залавочке присел,
Поесть Олечке велел.

Травка-муравка со сна поднялась,
Птица-синица за зерно взялась.
Зайки за капустку,
Мишки — за корку,

Детки — за молоко.

Люли, люли, люли,
Прилетели гули,
Стали гули ворковать,
Стали гули хлопотать:
Залетели в уголок,
Зажигали огонек,
Стали кашку варить,
Стали Машу кормить.

Пошел котик на торжок,
Купил котик пирожок.
Пошел котик на улочку,
Купил котик булочку.
Самому ли съесть,
Или Ване снесть?
Я и сам укушу,
Да и Ване снесу.

7.
Ладушки, ладушки!
Пекла бабка оладушки,
Маслом поливала,
Детушкам давала.
Даше — два,
Паше — два,
Ване — два,
Тане — два,
Саше — два,
Маше — два,
Хороши оладушки
У нашей доброй бабушки!

Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду....
Потерял пастух дуду.
А я дудочку нашла,
Пастушку я отдала.



Картотека сюжетно-ролевых игр

«День рождения Степашки»

Цель: расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для праздничного обеда, закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь, расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины», «сервировка», «посуда», «сервис».

Оборудование: игрушки, которые могут прийти в гости к Степашке, столовые предметы – тарелки, вилки, ложки, ножи, чашки, блюда, салфетки, скатерть, столик, стульчики.

Ход игры: воспитатель сообщает детям о том, что у Степашки сегодня день рождения, предлагает пойти к нему в гости и поздравить его. Дети берут игрушки, идут в гости к Степашке и поздравляют его. Степашка предлагает всем чай с тортом и просит помочь ему накрыть стол. Дети активно участвуют в этом, с помощью воспитателя сервируют стол. Необходимо обращать внимание на взаимоотношения между детьми в процессе игры.

«Магазин»

Цель: научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».

Оборудование: все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, деньги.

Ход игры: воспитатель предлагает детям разместить в удобном месте огромный супермаркет с такими отделами, как овощной, продуктовый, молочный, булочная и прочие, куда будут ходить покупатели. Дети самостоятельно распределяют роли продавцов, кассиров, торговых работников в отделах, рассортировывают товары по отделам – продукты, рыба, хлебобулочные изделия, мясо, молоко, бытовая химия и т. д. Они приходят в супермаркет за покупками вместе со своими друзьями, выбирают товар, советуются с продавцами, расплачиваются в кассе. В ходе игры педагогу необходимо

обращать внимание на взаимоотношения между продавцами и покупателями. Чем старше дети, тем больше отделов и товаров может быть в супермаркете.

«Угощение»

Цель. Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел.

Игровой материал. Предметы-заместители, игровая посуда, игрушечные собачки, пушистый воротник.

Подготовка к игре. Чтение и обсуждение рассказа Н. Калининой «Помощники».

Ход игры:

Педагог: сейчас я буду печь вам булочки. Испеку булочки — буду вас кормить. Видите, у меня много теста в кастрюле». Показывает большую детскую кастрюлю, наполненную деталями строительного материала — желтыми или красными полусферами. «Булочек много получится, всем хватит. Садитесь вот сюда, на ковер, отдыхайте, а я буду готовить». Воспитатель рассказывает детей так, чтобы им были видны его действия. «Возьму большой лист (крышка коробки от настольно-печатной игры). Буду класть на него булочки. Эту булочку делаю Валюше (берет из коробки одну деталь, производит круговые движения, напоминающие скатывание шарика, и кладет ее на «лист»). Покатаю, покатаю тесто, готова булочка для Валюши. А эту булочку сделаю для Кирюши (называя имена детей, педагог удерживает их внимание на себе). Вот и все.

Никого не забыла. Всем булочки сделала. Теперь их можно печь в духовке». Помещает «лист в духовку» и тут же его вынимает. «Все булочки уже испеклись» (ставит лист на стол, нюхает булочки). «Как вкусно пахнут. Сейчас понарошку попробую одну». Воспитатель показывает, как это надо делать в игре, говорит, что эти вкусные, сладкие. Затем угощает каждого ребенка. Опрашивает детей, понравились ли им булочки. Сетует и то, что булочки получились слишком большими и сразу всю не съесть. После этого педагог предлагает тем, кто наелся, положить оставшиеся кусочки на лист, чтобы доесть потом.

Затем воспитатель говорит: «А сейчас давайте поиграем в прятки. Вы будете хитренькими ребятками. Спрячетесь кто за стул, кто за шкаф, а кто-то даже, может быть, под стол спрячется. Вы спрячетесь, а я буду вас искать. Хотите так поиграть? Сейчас я закрою глаза руками и буду считать, а вы прячьтесь. Раз — два — три — четыре — пять, я иду искать».

Воспитатель ищет ребят, при этом, радуясь, когда кто-нибудь находится. Игру можно повторить два-три раза.

Затем педагог приглашает детей снова покушать булочки, а то все наигрались и уже снова есть захотели. «Хотите кушать булочки?» — раздает детям булочки и говорит: «Вот сейчас доедите булочки — молочка дам вам попить. Кто наелся — кладите остатки, вот сюда, на лист, и подходите ко мне. Я молочка вам налью». Каждому воспитатель дает чашечку и наливает воображаемое молоко. Можно предложить детям добавки — вторую чашечку молочка.

В заключение воспитатель переключает детей на самостоятельную игру: «Вы наелись и напились, а теперь идите играть с игрушками».

«Кормление куклы Кати»

Цель: закреплять знание детей о столовой посуде, активизировать речь детей, воспитывать культуру поведения во время еды, заботливое отношение к кукле.

Материал и оборудование: Кукла Катя, набор посуды в игровом уголке.

Ход игры: Игра проводится в игровом уголке. Воспитатель показывает и рассказывает, какую посуду используют за обедом (глубокие тарелки для супа, мелкие для второго, ложки, вилки, чашки и т. д., показывает, как накрывают на стол, правила поведения за обедом, как пользоваться столовыми приборами. Предлагает детям накормить куклу обедом.

«Лисичка садится обедать»

Цель: развивать речь, активизировать диалоговую речь. Закреплять знания о посуде, прививать культуру поведения за столом.

Материалы: Игрушка Лисичка, набор посуды в игровом уголке

Ход игры: - Лисичка долго бегала по лесу и очень проголодалась, она просит вас покормить её. Дети усаживают Лисичку за стол, одевают ей нагрудник и накрывают на стол. Воспитатель внимательно следит за игрой, поправляет детей, помогает им, направляет игровое действие.

«В детский сад пришло письмо»

Цель: развивать диалогическую речь, учить выполнять несколько действий с одним предметом.

Материал и оборудование: Письмо и медвежонок

Ход игры: Воспитатель говорит детям, что в детский сад пришло письмо. И в этом письме Миша очень просит прислать ему посылку. Пошлём? Тогда нужно собрать ему гостинцы. Выясняет у детей, какие гостинцы любит Миша. Дети собирают сумку с гостинцами для Миши. Далее воспитатель подталкивает детей на игровые действия и следит за ходом игры.

«Кукла Катя пошла в магазин»

Цель: активизировать и развивать речь детей, раскрыть игровой замысел.

Формировать начальные навыки ролевого поведения.

Материал и оборудование: Кукла Катя

Ход игры: Воспитатель говорит детям, что кукла Катя собирается в магазин за продуктами, но она не хочет идти одна, потому что ей нужно купить много продуктов. Потом выбирает из детей помощников для куклы. «Возьмите сумку и

«отправляйтесь». Складывайте в сумку игрушки, коробки, баночки, комментируя свои действия. «Этот кубик будет у нас сливочным маслом. А вот эта коробка - кукурузными хлопьями. Кольца от пирамидки - это сушки, а детали от конструктора - печенье». Далее воспитатель подталкивает детей на игровые действия и следит за ходом игры.

«Угостим куклу Катю чаем»

Цель: Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел.

Материал и оборудование: Кукольный чайный сервиз, скатерть, салфетки, кукла, стол, стулья, угощение для куклы.

Ход игры: Воспитатель объявляет детям, что к ним в гости пришла кукла Катя. И, что ее нужно угостить чаем, но прежде нужно накрыть стол для чаепития: расстелить скатерть, поставить салфетки, чашки с блюдцами, чайник. Также воспитатель спрашивает детей: чем они будут угощать куклу Катю. (конфеты, торт...) Обыгрывание ситуации.

Конспект беседы
с детьми младшей группы
«Как я помогаю маме»

Цели: Воспитывать чувство любви и уважения к маме.

Развивать связную речь, память, мышление, умение отвечать на вопросы.

Ход беседы.

Ребятки, сегодня мы с вами поговорим о том, как мы помогаем нашим мамам.

Сейчас я прочитаю загадку, послушайте.

Кто вас детки крепко любит?

Кто вас детки приголубит?

Не смыкая ночью глаз, все заботится о вас?

Все она родная – *(мама дорогая)*

Ребята, о ком это загадка? (ответы детей)

Как вы думаете, какое слово самое лучшее на свете?

(ответы детей)

Правильно, самое лучшее слово на свете. Мама — это самый родной, самый любимый, самый добрый, самый ласковый человек для каждого ребенка. И сколько бы не было вам лет; вам всегда нужна мама ее ласка, добрый взгляд. Мама всегда поможет. У мамы самое верное, чуткое сердце.

Ребятки, а какая у каждого из вас мама?

(ответы детей)

Правильно, красивая, добрая, любимая. А ещё ваши мамы заботливые

Сейчас я вам покажу картинки, и вы внимательно посмотрите, что изображено на них.

(Воспитатель показывает картинки где изображено "Мама моет посуду", " Мама купает дочку". "Мама варит обед")

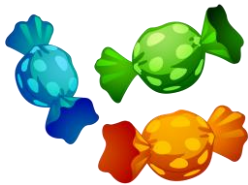
Ребятки, что изображено на картинках (ответы детей). Правильно, мама моет посуду, варит обед, купает дочку. А ещё ваши мамы моют полы, убирают за вами игрушки, читают вам книжки и многое другое. Какие наши мамы молодцы! Они всё успевают и очень устают.

Ребята, что б не уставала ваша мама, что нужно сделать? (ответы детей). Правильно нужно ей помочь. А как вы помогаете своей маме (ответы детей). -А ещё чем можно помочь маме? Ребята, а вот если спеть маме песенку и у мамы вся усталость проходит, а ещё ребятки маму можно погладить по голове, по ручкам; поцеловать, обнять и сказать, что вы её любите. Все детки любят свою маму? (ответы детей)

Сейчас мы с вами поиграем. (проводится пальчиковая игра)

"Мама варит кашу"

Маме кашу я сварю (варят кашу, водят указательным пальцем по ладони, другой руки)
В миску молока налью (показывают, как наливают молоко),
Положу туда крупу (трут быстро пальчики друг о друга)
И поставлю на плиту (разворачиваю ладони вверх, прижимают друг к другу и протягивают вперед)
Будет каша хороша! Кушай, мама, не спеша! (хлопают в ладоши, грозят пальцем).



Конспект Мастер – класса для родителей и педагогов. «Пособия для сюжетно – ролевых игр»

Цель:

- научить педагогов изготавливать пособия для сюжетно-ролевых игр своими руками;
- развивать творческие способности и навыки шитья у педагогов;
- совершенствовать навыки работы с тканью, ножницами, для передачи опыта своим воспитанникам.

Для работы нам потребуется:

- Лоскутки ткани яркого цвета.
- Вата или синтепон.
- Ножницы, игла, нити, блески, пайетки, стразы, бусины, атласные ленты, тесьма для декора.

Вводная беседа.

Сюжетно-ролевая игра – это деятельность, в которой дети берут на себя те или иные функции взрослых людей в специально создаваемых ими игровых воображаемых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребенок учится не только вступать в контакт и вести разговор с собеседником, но и внимательно слушать, использовать мимику и жесты для более эффективного выражения своих мыслей. У ребенка еще не сложились представления о том мире, в котором существуют взрослые. Чем больше вы будете играть и давать ребенку знаний о взрослой жизни, тем разнообразней, интересней будут его игры.

От фантазии, творческого потенциала взрослого будет зависеть разнообразие игр кто-то с увлечением займётся строительством космического корабля, кто-то станет доктором и примется лечить игрушки, а кто-то поиграет с ребёнком в магазин, в библиотеку. Таким образом, взрослые познакомят детей с миром ситуаций, встречающихся в повседневной жизни, разовьют воображение ребёнка, а также у детей появится возможность примерить на себя роль взрослого.

Особую роль играют пособия- игрушки для этих игр. Чем натуральнее они будут выглядеть, тем интереснее детям будет играть. Можно их купить в магазине, а можно и изготовить самим. Сейчас мы вам предлагаем изготовить игрушки – конфетки, которые будут стимулировать ребят к интересной игре.

Способ выполнения:

Выберите разноцветный лоскуток. В середину положим кусок ваты или синтепона и закручиваем его в колбаску. Отступив от края нашей «колбаски» прошиваем и затягиваем нитку потуже, имитируя закрученный край конфетки. Точно так же проделываем, с другой стороны. Ну вот конфетка почти готова. Теперь можно приступить к украшению. На поверхности конфеты можно пришить пайетки, бусины, тесьму. А подшитые края, можно перевязать атласной лентой.

Ну вот яркая и красивая конфетка готова. Такой игрушкой, сшитой руками педагога, ребятам будет играть очень приятно.

Желаем вам творческих успехов в играх с детьми!



Конспект сюжетно – ролевой игры
Во второй младшей группе
«Угостим куклу Катю чаем»

Цель: Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел.

Задачи:

- Закреплять трудовые навыки в ходе поручений, во время дидактической игры (накрывать на стол скатерть, посуду к чаепитию т. д.).
- Обогащать словарный запас (молочник, сахарница, масленка, конфетница и т. д.).
- Формировать знания детей о чайной посуде.
- Воспитывать у детей бережное отношение к куклам, желание ухаживать за ними.

Оборудование: Кукольный чайный сервиз, скатерть, салфетки, кукла, стол, стулья, угощение для куклы.

Ход игры:

Воспитатель: Ребята, посмотрите, кто сегодня у нас в гостях?

Дети: кукла

Воспитатель: Правильно! Ребята, куклу зовут Катя. Давайте поздороваемся.

Дети: Здравствуй Катя!

Воспитатель: Молодцы, ребята угостим нашу гостью чаем.

Дети: Да.

Воспитатель: Ребята, прежде чем мы угостим куклу Катю чаем, нам с вами нужно накрыть стол для чаепития.

Дети: Давайте.

Воспитатель: посмотрите вот так расстилаем скатерть, потом ставим салфетки, затем расставляем чашки, блюдца, чайник. Ребята, а с чем мы будем пить чай?

Дети: с сахаром, конфетами, молоком.

Воспитатель: отлично, молодцы, давайте расставим угощение на стол.

(Дети расставляют угощение. Воспитатель предлагает присесть к столу.)

Воспитатель: Ребята, разливайте чай. А кому первому мы нальем чай?

Дети: Кате.

Воспитатель: правильно, первой нальем чай Кате, потому что она наша гостья, а гостью всегда уделяют внимание первым.

Дети: Угощайся, Катя конфетой. Ешь Катя конфету.

Воспитатель: Ребята, надо взять вазочку с конфетами и сказать: угощайся, Катя, пожалуйста.

Продолжается игра, дети обыгрывают чаепитие:

- предлагают попить чай
- добавляют в чай молоко
- ложечкой размешать сахар
- раздают угощение
- вытирают рот салфеткой

Катя благодарит за угощение детей и уходит.

Дети прощаются с куклой Катей и приглашают ее снова в гости.



Консультация для родителей «Значение сюжетно-ролевой игры в жизни ребенка»

Дошкольное детство – самый важный период становления личности. В эти годы ребёнок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у ребенка начинает формироваться определённое отношение к людям, к труду, начинают вырабатываться навыки и привычки правильного поведения, формируется характер. Основным видом деятельности детей дошкольного возраста – игра, в ней развиваются духовные и физические силы ребёнка – это его внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость.

Основные особенности сюжетно – ролевой игры:

1. Соблюдение правил.

Правила регламентируют действия ребёнка и воспитателя и говорят, что иногда надо делать то, чего совсем не хочется. Важным этапом дошкольного развития является сюжетно – ролевая игра, где подчинение правилу вытекает из самой сути игры.

Осваивая в игре правила ролевого поведения, ребёнок осваивает и моральные нормы, заключённые в роли. Дети осваивают мотивы и цели деятельности взрослых, их отношение к своему труду, к событиям общественной жизни, к людям, к вещам: в игре формируется положительное отношение к образу жизни людей, поступкам, нормам и правилам поведения в обществе.

2. Социальный мотив игр.

Социальный мотив закладывается в сюжетно – ролевой игре. Играя, ребенок получает возможность оказаться в мире взрослых, самому разобраться в системе взрослых отношений. Когда игра достигает своего пика, то ребёнку становится недостаточно заменять отношения игрой, вследствие чего зреет мотив сменить свой статус. Единственный способ, как он это может сделать – это пойти в школу.

3. В сюжетно – ролевой игре идёт эмоциональное развитие.

Игра ребёнка очень богата эмоциями, часто такими, которые в жизни ему ещё недоступны. А. Н. Леонтьев считает, что в самой глубине генезиса игры, самих её истоках имеются эмоциональные основания. Изучение детских игр подтверждает правильность этой мысли. Ребёнок отличает игру от действительности, в речи дошкольника часто присутствуют такие слова: «как будто», «понарошку» и «по – правде». Но несмотря на это, игровые переживания всегда искренни. Ребёнок не притворяется: мама по-настоящему любит свою дочку – куклу и т. д.

С усложнением игры и игрового замысла чувства детей становятся более осознанными и сложными. Игра выявляет переживания ребёнка, и формирует его чувства. Когда ребёнок подражает космонавтам, он передаёт своё восхищение ими,

мечту стать таким же. А при этом возникают новые чувства: ответственность за порученное дело, радость и гордость, когда оно успешно выполнено.

4. В ходе сюжетно – ролевой игры происходит развитие интеллекта дошкольника.

Развитие замысла сюжетно – ролевой игры связано с общим умственным развитием ребёнка, с формированием его интересов. У детей дошкольного возраста возникает интерес к различным событиям жизни, к разным видам труда взрослых; у них появляются любимые герои книг, которым они стремятся подражать. Вследствие чего и замыслы игр становятся более стойкими, иногда на длительное время овладевают их воображением. Некоторые игры («в моряков», «лётчиков», «космонавтов») продолжаются неделями, постепенно развиваясь. При этом наблюдается не повторение одной и той же темы, а постепенное развитие, обогащение задуманного сюжета.

Уже в конце третьего и на четвёртом году жизни детей можно наблюдать, что они объединяют в игре разные события, а иногда могут включать эпизоды из сказок, которые им показывали в кукольном театре. Для детей этого возраста важны яркие зрительные впечатления. В дальнейшем (на четвёртом и пятом году жизни) у детей новые впечатления включаются в старые любимые игры.

5. Развитие речи.

В создании образа слова играют важную роль. Слово помогает ребёнку пояснить свои мысли и чувства, понять переживания партнёров, согласовать с ними свои действия. Между речью и игрой существует двусторонняя связь. С одной стороны, речь развивается и активизируется в игре, а с другой, сама игра развивается под влиянием развития речи. В старшем дошкольном возрасте иногда целые эпизоды игры создаются с помощью слова.

Нам взрослым следует помнить, что сюжетно – ролевая игра способствует всестороннему развитию ребёнка дошкольного возраста.

Спасибо за внимание!