

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №81 «Мальвина»

Конспект Мастер – класса
для родителей и детей дошкольного возраста

Тема: «**Коллаж**»

*подготовила: Фомина А.Г.,
воспитатель*

Цель:

- познакомить детей и родителей с нетрадиционной техникой рисования – «коллаж»;
- развивать воображение, фантазию;
- развивать изобразительные способности, совершенствовать навыки работы кистью и красками (гуашь, акварель);
- воспитывать любовь к изобразительной деятельности.

Материалы: листы с иллюстрациями, гуашевые и акварельные краски, баночки с водой, кисти «Белка» №2,3,4, музыкальное сопровождение, образцы готовых коллажей.

Вводная беседа. Здравствуйте уважаемые родители и ребята! Все любят рисовать! Изобразительная деятельность и как один из ее видов – рисование, привлекают каждого ребенка. Рисование имеет огромное значение для воспитания и развития ребенка. В процессе рисования у детей развиваются наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности. Занятия рисованием учат видеть прекрасное в окружающей жизни, в произведениях искусства.

Основная цель обучения рисованию в детском саду – научить детей изображению предметов и явлений, как средству образного отражения жизненных впечатлений. Маленькие художники в своем творчестве используют разные материалы: разнообразные краски (гуашь, акварель...), уголь, сангина, постель, графитный карандаш и многие другие. В современном изобразительном искусстве используются более разнообразные техники – выразительные решения, различные соединения разных изобразительных материалов. Рисовать можно не только карандашами и красками. Сегодня существует много различных техник рисования – они называются нетрадиционными техниками рисования. У каждой техники свое название – «монотипия», «кляксография», «гаттаж», «рисование по мокрому», «пальчиковая живопись», «коллаж».

Сегодня мы хотим вас познакомить с одной из них – «Коллажем». С французского языка слово «Коллаж» переводится как приклеивание, наклейка. Эта техника заключается в создании живописных или графических произведений путем наклеивания на какую-либо основу материалов, различных по цвету и фактуре. Здесь сочетается аппликация и рисование. Технику коллажа широко использовали знаменитые художники XX века такие, как Ж.Брак, П. Пикассо, А.Матисс. И мы с вами сейчас попробуем нарисовать рисунки, используя технику коллажа. Для этого нам понадобятся старые, не нужные журналы, чистые листы бумаги, кисти, краски и конечно воображение.

В начале выбирается картинка из журнала, затем она делится на разные фрагменты. Некоторые из них нужно наклеить на лист бумаги. А недостающие части рисунка нужно дорисовать. Нужно стараться правильно подобрать цвета красок и как можно точнее дорисовать детали рисунка.

Показ педагогом образца изображения. Для вас мы приготовили листы с наклеенными фрагментами, вам остается только дорисовать. Выберите понравившийся вам коллаж и приступайте к работе.

Самостоятельная деятельность детей и родителей. Во время самостоятельной деятельности педагог помогает тем, кого появляются затруднения, дают советы. Готовые работы размещаются на магнитной доске.

Просмотр и анализ готовых работ. Выставка у нас получилась не хуже, чем в Третьяковской галерее! Вам так не кажется? Мы с вами сейчас дали новую жизнь ненужным и старым журналам.

Всем спасибо за творчество!



