

Мастер-класс для родителей «Пальцы учат говорить»
(Подготовила: Феденяк М.И.)

Источники способностей и
дарований детей –
на кончиках их пальцев.
От пальцев, образно говоря,
идут тончайшие ручейки,
которые, питают источник
творческой мысли.
В. А. Сухомлинский

Цель: расширение представлений родителей о многообразии игр и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики.

Задачи:

- *Повысить компетентность родителей в вопросах развития мелкой моторики в домашних условиях.
- *Построить эмоционально – доверительные взаимоотношения, способствующие полноценному развитию ребенка и позитивной самореализации взрослых.
- *Формировать у родителей умение находить общие интересы и занятия.

Ход мастер — класса:

- Здравствуйте, дорогие родители рада вас видеть на нашем мастер-классе.
Сегодня я представлю Вам некоторые формы работы с детьми по речевому развитию во второй младшей группе.
Учеными доказано, что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности движений пальцев рук.
Мелкая моторика рук – это разнообразные движения пальчиками и ладонями.
Крупная моторика – движения всей рукой и всем телом.
Тонкая моторика – развитие мелких мышц пальцев, способность выполнять ими тонкие координированные манипуляции малой амплитуды.
Известно, что развитие речи ребенка зависит от многих факторов и напрямую – от степени развития тонких движений пальцев рук. Если эти движения соответствуют возрасту ребенка, то и развитие речи ребенка находится в пределах нормы и соответствует возрасту.
Чем активнее и точнее движение пальцев у малыша, тем быстрее он начинает говорить.
Известный педагог Василий Александрович Сухомлинский сказал:
«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев».
Рука имеет самое большое представительство в коре головного мозга. У нас на ладони находится множество биологически активных точек.
Воздействуя на них можно регулировать функционирование внутренних органов.
Известно что, в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движение пальцев рук, расположены очень близко.
Развивая мелкую моторику, нужно не забывать о том, что у ребенка две руки. Старайтесь все упражнения дублировать: выполнять и правой, и левой. Развивая правую руку, мы стимулируем развитие левого полушария мозга. И наоборот, развивая левую руку, мы стимулируем развитие правого полушария.

Как вы думаете, какие виды детской деятельности подходят для развития мелкой моторики?

- лепка (разминание пальцами пластилина, глины);
- нанизывание крупных и мелких пуговиц, бусин, ягод (н-р рябины) на нитку;
- различная шнуровка;
- игры с конструктором, мозаикой, пазлами, кубиками;
- игры с песком, водой;
- игры с природным материалом;
- резание ножницами;
- рисование различными материалами (ручкой, карандашом, мелом, цветными мелками, акварелью, гуашью);
- графические упражнения, работа с трафаретами;
- упражнения с массажными шариками, грецкими орехами, карандашами, ручками, фломастерами;
- пальчиковые театры и игры.

1. Самой доступной формой развития детей является – игра. Для развития мелкой моторики мы используем **пальчиковые игры**. Особенность этих игр - их доступность. Чтобы поиграть с малышом, никаких особенных приспособлений и игрушек не требуется. Весь игровой материал – ручки и пальчики ребёнка.

Эти игры обеспечивают хорошую тренировку пальцев, способствуют развитию умения слушать и понимать содержание стихов, учат улавливать ритм речи. Когда ребёнок проговаривает стихи и одновременно двигает пальчиками своих рук, речь его подчиняется ритму, сопровождается движениями, становится более громкой, чёткой, эмоциональной.

Предлагаю поиграть: **пальчиковая гимнастика:**

Котят

У кошечки нашей есть десять котят - *проглаживание кисти рук*

Сейчас все котят по парам стоят - *постукивание пальцами друг о друга*

Два толстых, два ловких,

Два длинных, два хитрых,

Два маленьких самых

И самых красивых.

Белка

Сидит белка на тележке - *пальчики сжаты в кулачки, ударяем кулак о кулак*

Продает она орешки:

Лисичке-сестричке, - *разгибаем большой пальчик*

Воробью, синичке, - *разгибаем указательный и средний пальчики*

Мишке толстопятому - *разгибаем безымянный пальчик*

И зайке усатому. - *разгибаем мизинчик*

Капуста

Тук! Тук! Тук! - *Ритмичные удары ребром ладони по столу.*

Тук! Тук! Тук!

Раздается в доме стук.
Мы капусту нарубили,
Перетерли, - *Хватательные движения обеими руками.*
Посолили - *Указательный и средний пальцы трутся о большой.*
И набили плотно в кадку. - *Удары обеими руками по столу.*
Все теперь у нас в порядке! - *Отряхивают руки.*

2. Также мы используем **логоритмические упражнения или физминутки**, которые включают в себя выполнение движений в сочетании с текстом. Такие упражнения помогают ребёнку развивать речевое внимание, речевую память, двигательную память, развивают точность выполнения движений, чувство ритма.

А теперь мы с вами поиграем в **игру**:

«Части тела»

Один, два, три, четыре, пять!
Можем всё мы показать!
Это локти - их коснемся.
Вправо, влево мы качнемся,
Это плечи — их коснемся.
Вправо, влево мы качнемся.
Если мы вперед качнемся,
То коленей мы коснемся.
Один, два, три четыре, пять!
Можем всё мы показать!

За малиной

За малиной в лес пойдем, в лес пойдем. – *Ходьба.*
Спелых ягод наберем, наберем. – *Наклоны.*
Солнышко высоко, - *Потягивание.*
А в лесу тропинка. - *Наклоны до пола.*
Сладкая ты моя, - *Ходьба.*
Ягодка-малинка.

3. А теперь упражнения с предметами, в нашем случае это будет неотточенный карандаш.

- Возьмите карандаш, зажмите его между ладонями и потрите. (*Дети перекатывают карандаш между двумя ладонями.*) Послушайте, как он «шумит». «Пошумим» у правого уха, у левого. Молодцы!
- Игра «Тихо - громко».

Я расскажу вам, как однажды мама-курица позвала цыплят поклевать зернышки. Цыплята клевали их тихо, они маленькие, а мама-курица – громко, она большая. Дети, давайте покажем, как они это делали. Возьмите карандаш в пальцы правой руки и поставьте его на стол. (*Дети держат карандаш между тремя пальцами, как при письме.*)

Постучим им по столу тихо, как цыплята. Потом громко, как мама-курица. Цыплята поклевали зернышки и вместе с курицей пошли гулять. В густой зеленой траве они увидели червячков. Мама-курица показала цыплятам, как их надо клевать. А потом поклевали цыплята. Вот какую замечательную историю я вам рассказала.

4. В группе детям для самостоятельной игры всегда доступны настольно – печатные игры. Любая игра начинается с освоения простых правил и способов выполнения задания.

- **«Разноцветные прищепки»:** Такая игра учит детей правильно брать и открывать прищепку. Способствует закреплению цветов, развитию зрительного восприятия, внимания, воображения.
- **«Счётные палочки»:** Необходимо проанализировать схему и на столе выполнить аналогичный рисунок. Работать нужно очень аккуратно, т.к. картинка может сломаться или получиться кривой.
- **«Шнуровка»:** Сложность этого упражнения в том, что современная одежда исключает такой вариант соединения деталей. На современной одежде минимум креплений, либо нет совсем, поэтому пуговицы и шнурки – экзотическая игрушка для детей. Чтобы застегнуть пуговицу, да ещё маленькую, детям приходится прилагать немалые усилия интеллектуальные и физические.
- **«Пазлы» и «Вкладыши»:** Современное увлечение пазлами и выпуск таких игр позволяет использовать их в детском саду.

А теперь, дорогие родители, я предлагаю Вам поиграть и окунуться в океан эмоций, в котором купаются ваши дети, когда играют.

Всем спасибо за внимание и успехов вам в воспитание наших деток.