

СОГЛАСОВАНО

Председатель Управляющего совета
МБДОУ №47 «Гусельки»

_____ А. Г. Приходько

26.08.2020 г.

(протокол № 1)

ПРИНЯТО

решением педагогического совета
МБДОУ №47 «Гусельки»

26.08.2020 г.

(протокол № 1)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МБДОУ №47 «Гусельки»
от 28.08.2020г. №ДС47-11-245/0

Заведующий _____ О.В. Набатова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**группы компенсирующей направленности детей с тяжелыми нарушениями речи
старшего дошкольного возраста (6-8 лет) «Облачко»
МБДОУ № 47 «Гусельки» на 2020-2021 учебный год**

Воспитатели: Феденяк М.И.
Учитель-логопед: Ромашко Е.В.
Педагог-психолог: Колпакова Р.Ф.
Учитель музыки: Руднева О.С.
Учитель физической культуры: Сакара Л.Д.

Сургут, 2020г.

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2 Подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	5
1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками группы	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1. Описание образовательной деятельности по рабочей программе	12
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	23
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы	25
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	31
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.6. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников группы	35
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	40
3.1. Описание материально-технического обеспечения АООПДО в группе, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения по АООПДО	40
3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы	49
3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе. Режим дня.	50
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы	57

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (РП) группы компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста «Облачко» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 47 «Гусельки» разработана для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР).

Рабочая программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования (далее - АООПДО) и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Таблица 1

Содержание АООПДО				
Обязательная часть АООПДО (ОЧ)*		Часть АООПДО, формируемая участниками образовательных отношений (ФЧ)**		
Наименование комплексной программы, используемой при разработке ОЧ	ФИО разработчиков программы	Направления развития детей (образовательные области)	Наименование парциальной программы, используемой при разработке ФЧ	ФИО разработчиков программы
Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи	В.В. Нищева	Художественно-эстетическое развитие	Парциальная образовательная программа «Умные пальчики»: Конструирование в детском саду	И.А. Лыкова
		Познавательное развитие	Программа «Феникс» шахматы для дошкольников	А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский

Срок реализации рабочей программы – до 1 года. Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

Обязательная часть АООПДО:

Цель - построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов ДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Одной из основных задач является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Часть АООПДО, формируемая участниками образовательных отношений:

Цель Парциальной образовательной программы «Умные пальчики» Конструирование в детском саду - создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Задачи:

- проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру;
- развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя;
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца»;
- создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции);
- расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество;
- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности;
- обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Цель программы «Феникс» шахматы для дошкольников - создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка.

Задачи:

- социально-коммуникативные (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха): усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, формирование безопасных основ поведения в социуме; развитие навыков общения и взаимодействия ребенка со сверстниками в соревновательной деятельности.
- познавательные (во время теоретических и практических занятий): развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме».

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

РП группы построена на следующих *принципах*:

- индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- интеграции усилий специалистов;

- конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- постепенности подачи учебного материала;
- концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря *комплексному подходу* и интеграции усилий специалистов ДОУ и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, учителей музыки и физической культуры, воспитателей и родителей (законных представителей) дошкольников.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно - развивающей работы является *комплексно-тематический подход*, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ТНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Таблица 2

Характеристики особенностей развития детей с ТНР	Индивидуальные характеристики особенностей развития воспитанников группы «Облачко»
Дошкольники с ТНР (общим недоразвитием речи) - это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.). <i>При первом уровне речевого развития</i> речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существи-	Все дети разносторонне развиты, любознательны и наблюдательны, проявляют интерес к познавательной-исследовательской деятельности, задают много вопросов; с удовольствием воспринимают любую новую информацию. отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. У некоторых детей снижены вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех- четырех ступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность заданий. Большинство детей группы предпочитают активные виды деятельности. Можно отметить плохую координацию или неуверенность в выполнении сложных движений, невысокую скорость и ловкость их выполнения. Отмечаются трудности в выполнении движений по словес-

тельных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко *второму уровню речевого развития* речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные ахроматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных

ной и особенно многоступенчатой инструкции.

Дети проявляют интерес к творческим видам деятельности, театрализации, конструированию: любят рисовать, лепить, раскрашивать раскраски, проявляют старание при выполнении штриховок; выполняют различные постройки из разных видов конструктора. Дети с радостью учувствуют в инсценировках, творческих играх. Хотя можно отметить, недостаточную координацию движений пальцев и кистей рук детей, как при творческой деятельности и работе с конструктором, так и при выполнении бытовых действий. Также отмечаются использование штампов в работе, однообразность; часто детям требуется значительно больше времени для включения в работу, в процессе работы отмечается увеличение длительности пауз.

Некоторые дети проявляют неусидчивость, проблемы с устойчивостью, распределением и переключением внимания. Но в целом атмосфера в детском коллективе доброжелательная и позитивная. Можно сказать, что дети эмоционально устойчивые, свободно и с желанием вступают в общение с воспитателями и детьми группы. Преобладают партнерские взаимоотношения и совместная деятельность детей. Дети проявляют интерес к коллективным работам и пытаются договариваться между собой. Поведение стало менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Дети активно сотрудничают, в общении они стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе. Дети стали более инициативны и свободны в общении со взрослым, с в тоже время очень зависимы от его авторитета.

слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.	
---	--

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Основная часть АООПДО:

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с АООПДО относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттенки цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими. Целевые ориентиры АООПДО выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (от 6 до 8 лет)

Речевое развитие. Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие. Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вы-

членя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие. Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Планируемые результаты освоения части АООПДО, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 3

Наименование образовательных программ, технологий	Показатели развития
Парциальная образовательная программа «Умные пальчики»: Конструирование в детском саду И.А. Лыкова	Ребенок седьмого года жизни понимает, что конструирование - это универсальная деятельность человека, продукты которой эстетичны (красивы) и функциональны (полезны), и которая имеет определенную структуру (цель, мотив, содержание, условия, результат). Конструирование становится целенаправленной деятельностью ребенка, связанной с определением замысла и получением оригинального продукта — игровой постройки, самодельной игрушки, подарка, сувенира, конструкции для интерьера или экстерьера. Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования, способ решения интеллектуальной или творческой задачи и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что к семи годам ребенок: — целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве; — конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу (в т.ч. с изменением ракурса); — осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики; — умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов; — самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели; — адекватно относится к затруднениям и ошибкам — выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата; — умеет презентовать созданную конструкцию другим людям — детям и взрослым (показать, рассказать о ней, создать словесный «портрет», объяснить замысел, прокомментировать способ конструирования). Для текущей диагностики педагог анализирует не только достигнутый результат в его соответствии творческому замыслу (цели, теме, задаче, условию или ряду условий, макету, чер-

	тежу), но также эмоционально-ценностное отношение ребенка к творческой деятельности и ее продукту (постройке, фигурке, рукотворной игрушке, композиции, инсталляции)
Программа «Феникс» шахматы для дошкольников, авторы А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский	Воспитанник может играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса. Имеет представление о шахматных позициях шах и мат; решать элементарные задачи на мат в один ход. Проводить элементарные комбинации.

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ТНР

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ТНР являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка. Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится воспитателями учителями музыки и физической культуры в процессе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Методы педагогической диагностики:

- беседа;
- наблюдение;
- анализ продуктов детской деятельности;
- диагностическая ситуация;
- диагностическое задание.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Результаты мониторинга освоения детьми АООПДО заносятся в сводную ведомость данных индивидуального учета результатов освоения АООПДО.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Таблица 4

Направление	Содержание
Развитие импрессивной речи	
Расширение словаря	Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
Совершенствование грамматического строя речи	Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с

	придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.
Развитие просодической стороны речи	
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза	Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Коррекция произносительной стороны речи Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [ш] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [ш], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.
Развитие связной речи и коммуникативных навыков	Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.
Обучение элементам грамоты	Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Сформировать умение правильно называть буквы русского

	алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Таблица 5

Направление	Содержание
Сенсорное развитие	Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать сенсорную интеграцию. Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.
Развитие психических функций	Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.
Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность	Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представ-

	ление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.
Развитие математических представлений	Количество и счет Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. Величина Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Форма Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части. Ориентировка в пространстве Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: сверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. Ориентировка во времени Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нрав-

ственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Таблица 6

Направление	Содержание
Формирование общепринятых форм поведения	Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.
Формирование гендерных и гражданских чувств	Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.
Развитие игровой и театрализованной деятельности	Подвижные игры Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. Настольно-печатные дидактические игры Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление. Сюжетно-ролевая игра Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. Театрализованные игры Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».
Совместная трудовая деятельность	Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.
Формирование основ безопасности	Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в

в быту, социуме, природе	природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.
--------------------------	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Таблица 7

Направление	Содержание
Восприятие художественной литературы	Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».
Конструктивно-модельная деятельность	Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежика и ежонок» и др.)
Изобразительная деятельность	Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. Рисование Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Фор-

	мировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков. Аппликация Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения. Лепка Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.
Музыкальное воспитание	Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар. Слушание Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский). Пение Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст. Музыкально-ритмические движения Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

	Игра на детских музыкальных инструментах Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Таблица 8

Направление	Содержание
Физическая культура	Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий. Основные движения Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, крестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах. Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке

(d = 2—3 см) прямо и боком, по канату (d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение прыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; замыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

	Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держа за опору. Спортивные упражнения Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах. Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы). Подвижные игры Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Содержание образовательной деятельности в части АООПДО, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 9

Парциальная образовательная программа «Умные пальчики»: Конструирование в детском саду	
Содействовать формированию целостной картины мира с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия произведений искусства и предметов культуры. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру. Знакомить с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства. Формировать у детей понимание того, что конструировать можно не только постройки, но и другие «конструкции»: сказку, спектакль, танец, диалог, букет цветов, рецепт блюда, план путешествия и др. В любой конструкции элементы объединяются в осмысленное целое тем или иным способом (присоединение, приклеивание, сшивание, привязывание, нанизывание, вкладывание меньшего элемента в более крупный и т. др.), в зависимости от материала и типа сооружения. Расширять опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности. Поддерживать интерес к созданию оригинальных конструкций разными способами (по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу) из различных по	

форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных).

Содействовать освоению обобщенных способов конструирования и их свободному использованию в различных ситуациях для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства. Создавать условия для свободного выбора деталей с учетом их конструктивных свойств; адекватных замен одних деталей другими; видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.

Формировать представления о структуре деятельности и формирование опыта ее организации: ставить цели (что мы будем строить?), определять мотивы (зачем, для чего и для кого будем строить?), проектировать содержание (как будем действовать, какими способами создадим постройку?), выбирать материалы, инструменты, оборудование (из чего будем строить?), получать результат (удалось ли достичь цели?), анализировать и оценивать качество достигнутого результата (соответствие замыслу, функциональность, привлекательность, оригинальность).

Содействовать формированию элементов учебной деятельности: осмыслению поставленной задачи, принятию инструкции и правил, адекватному применению освоенных способов в разных условиях, первому опыту рефлексивной самоорганизации (навыки самоконтроля и самооценки), поддержке универсальных учебных действий.

Развивать художественное восприятие, творческое воображение, наглядно-образное и элементы логического мышления. Развивать универсальную способность видеть целое раньше частей, свободно перемещаться по информационным полям и выходить за пределы наличной (заданной) ситуации.

Оказывать поддержку креативности, активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

Программа «Феникс» шахматы для дошкольников

Закреплять представление о силе и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностях.

Сформировать представление о позиции шах, мат.

Сформировать представление о комбинациях шах и мат; закрепить знания о позициях шах и мат.

Совершенствовать навыки решения простейших шахматных задач. Отрабатывать практические навыки игры.

Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость. Развивать внимание, умение отстаивать свою позицию, работать по правилам, умение мыслить, анализировать различные ситуации, находить правильное решение.

Модель психолого-педагогического сопровождения образовательной деятельности в МБДОУ, направленного на оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении АООПДО

Воспитанники, испытывающие трудности в освоении АООПДО

Таблица 10

1. Для воспитанников, испытывающих трудности в освоении АООПДО (воспитанники с ЗПР, дети-билингвы) после проведения психолого-педагогической диагностики индивидуального развития и на основе АООПДО, специалистами психолого-педагогического сопровождения МБДОУ № 47 «Гусельки» разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, под-	2. Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение воспитанников, испытывающих трудности в освоении АООПДО	3. Организуется сотрудничество специалистов психолого-педагогического сопровождения с семьями воспитанников, испытывающих трудности в освоении АООПДО
--	---	---

бираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данной категории детей		
4. При возникновении стойких трудностей в освоении АООПДО у воспитанников, ППк (Психолого-педагогический консилиум) МБДОУ № 47 «Гусельки» может предложить родителям (законным представителям) пройти повторное обследование в ПМПК для уточнения или изменения образовательной программы		

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР во многом зависит от преемственности в работе учителя - логопеда и других специалистов. И, прежде всего, воспитателей. Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах.

Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала;
- интегрированные коррекционно-развивающие занятия.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, которые выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Учитель-логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учитель-логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный *перечень художественной литературы и иллюстративного материала*, рекомендуемых для каждой недели работы.

Интегрированные коррекционно-развивающие занятия позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей.

Таблица 11

Методы реализации РП	Средства реализации РП
- включение в занятие разнообразных игровых и дидактических упражнений; - использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к детям; - при отборе программного материала учет зоны ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальных возможностей; - постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий; - регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключение к этому всех участвующих в занятии специалистов; - привлечение каждого ребенка к участию в диалогах.	Средства, направленные на развитие деятельности детей: - коммуникативной (дидактический и наглядные материалы); - чтения (восприятия) художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал); - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); - игровой (игры, игрушки); - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.). Технические средства: звуковая аппаратура (аудиотехника). Современное интерактивное оборудование.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы

Программа коррекционной работы с детьми с ТНР

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития детей с ТНР

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто? куда? откуда? понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например, Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетиче-

ское оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);
- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.;
- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.);
- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звукобуквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звукобуквенных структур;
- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище);

с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый);

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи, фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения, которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение слышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки речезвукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими - слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закреп-

ления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук - сук, мак - рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша - кашка - кошка - мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонализированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (*четвертым уровнем речевого развития*) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,
- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,
- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков,

автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Деятельность специалистов, участвующих в реализации Программы коррекционной работы с детьми с ТНР

Таблица 12

Специалист	Деятельность
Учитель-логопед	Проведение углубленного логопедического обследования детей, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи. Работа по коррекции звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. Работа по коррекции слоговой структуры слова. Формирование послогового чтения. Знакомство и усвоение новых лексико- грамматических категорий. Обучение связной речи: развернутому смысловому высказыванию, состоящему из логически сочетающихся грамматически правильных предложений. Предупреждение нарушений письма и чтения. Развитие психических функций, тесно связанных с речью: словесно- логическое мышление, память, внимание, воображение.
Воспитатель	Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов. Постоянное совершенствование артикуляции, тонкой и общей моторики. Системный контроль над поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных мо-

	ментов. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения у детей. Формирование связной речи Закрепление навыков чтения и письма. Закрепление у детей речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию учителя – логопеда.
Педагог-психолог	Проводит комплексную диагностику развития детей, готовит рекомендации по коррекции отклонений в развитии воспитанников. Оказывает помощь при затруднениях, связанных с особенностями развития детей или группы. Участвует в реализации коррекционно-развивающих мероприятий. Формирует психологическую культуру и компетентность у педагогов, родителей.
Учитель физической культуры	Входе коррекционно - развивающей деятельности осуществляет работу над: - развитием слухового, зрительного, пространственного восприятия; - развитием координации движений; - развитием общей и мелкой моторики; - закреплением поставленных учителем - логопедом звуков в свободной речи; - речевым и физиологическим дыханием; - формированием темпа, ритма и интонационной выразительности речи; - над мимикой лица.
Учитель музыки	Входе коррекционно - развивающей деятельности осуществляет работу над: - правильным речевым дыханием; - закреплением поставленных учителем - логопедом звуков в свободной речи; - развитием основных движений, мелких мышц руки, мышц лица. - активизацией внимания, воспитания музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития эмоциональной сферы; - подбором речевого материала совместно с учителем-логопедом к утренникам, праздникам с учетом индивидуальных особенностей детей группы.

Примечание: в группе компенсирующей направленности освоение АООПДО ДОУ детьми с ОВЗ и/или инвалидностью, имеющими нарушения, отличные от специфики АООПДО ДОУ, реализуемой в группе, по единой нозологии, осуществляется по АОП, разработанным индивидуально для каждого воспитанника с ОВЗ и/или инвалидностью.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Цель культурных практик: формирование общей культуры личности дошкольника, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирование предпосылок к учебной деятельности.

Культурные практики:

- организуются в рамках детских видов деятельности;
- решают задачи образовательной деятельности (образовательных областей);
- ориентированы на детские интересы (настоящие, лежащие в зоне ближайшего развития) - они являются приоритетом (а не цели и интересы взрослых);
- ориентированы на создание творческого продукта деятельности материального или духовного (сказка, игровой сюжет);
- предполагают проявления самостоятельных проб и действий в деятельности и поведении;
- организуются во взаимодействии со взрослыми с постепенным нарастанием самостоятельности детей;
- воспитание строится не от задач взрослого, а от жизнедеятельности ребенка, а ребенок - полноправный субъект деятельности, взаимодействия и общения;
- в культурных практиках ребенок овладевает разными видами деятельности и общения.

Направления проектирования культурных практик в ДОУ:

1. *Культурные практики на основе инициатив самих детей.* Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

Объектом педагогической поддержки воспитателя становятся такие культурные практики, возникающие по инициативе детей, как коллекционирование, самостоятельное исследование и экспериментирование, свободное рисование и создание поделок-самоделок, самостоятельные объединения детей на основе общих игровых интересов, фантазирования, тематических импровизаций, ряженья и театральных постановок, игр-путешествий, совместного сооружения разных объектов и пр.

2. *Культурные практики, иницилируемые, организуемые и направляемые взрослыми.* Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации, и индивидуализации дошкольников.

Иницилируемые воспитателем культурные практики предполагают также насыщение детской жизни разнообразными *культурными событиями*, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культур-

ного досуга и т.п. Это и участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада и группы, поздравление педагогов и сотрудников, праздник детского театра и др.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Взаимодействие взрослых с детьми

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые способствуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Роль педагога в поддержке инициативы детей группы

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний.
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Примечание: описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом возрастных особенностей воспитанников, а также особенностей их психофизического развития, особых образовательных потребностей представлено в подразделе 2.5. АООПДО ДОУ.

2.6. Особенности взаимодействия педагогов группы «Облачко» с семьями воспитанников

Обязательная часть АООПДО:

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОУ.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и педагогов и специалистов группы включает следующие направления:

- *аналитическое* - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- *коммуникативно-деятельностное* - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- *информационное* - пропаганда и популяризация опыта деятельности группы; создание открытого информационного пространства (сайт ДОУ).

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Часть АООПДО, формируемая участниками образовательных отношений:

Парциальная образовательная программа «Умные пальчики»: Конструирование в детском саду И.А. Лыковой предусматривает возможность родителям принимать активное участие в образовательном процессе ДОО, обсуждать с педагогами программу индивидуального развития ребенка с учетом его особенностей, обращаться за квалифицированной помощью в освоении способов построения эффективных детско-родительских отношений.

Основная цель взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников — создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (дети, родители, педагоги) плодотворно взаимодействуют друг с другом и находят возможности для своего личностного роста — самоактуализации, самообразования, саморазвития, самовоспитания (на своем уровне).

Задачи для достижения данной цели:

- установление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержание инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания образовательных программ детей самообразования и взрослых;
- непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

При этом важно обращать внимание на следующие вопросы:

- поддержка интересов ребенка со стороны взрослых;
- поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности;
- ознакомление родителей с задачами развития детей и формами образовательной работы;
- согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка;
- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

Основные направления и формы взаимодействия ДОО с семьями детей:

1) Взаимное информирование, основанное на взаимодоверии и взаимопонимании: индивидуальные и коллективные беседы, консультации, анкеты, интервью, информационные письма — рукописные на стенде и электронные, неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью, интернет-сайты, дневники, семейные календари, фотоальбомы, фотогазета «Наша группа», иллюстрированный журнал «Наш детский сад» и др.

2) Совместная деятельность детей, родителей и педагогов ДОО: образовательные проекты, мастер-классы, прогулки, путешествия, экскурсии, совместные занятия, создание коллекций и мини-музеев, длительное, чтение, тематические беседы, театральные представления, клубы выходного дня, студии, Дни открытых дверей, Благотворительные марафоны, тематические гостиные, совместные чаепития, Дни рождения, творческие выставки, портфолио и др.

3) Непрерывное образование и самообразование взрослых: консультации, родительские собрания, «школы» и «университеты», тематические конференции, вебинары, семинары, круглые столы, семейные гостиные, «родительские коллоквиумы», консультирование, тематические встречи; мастер-классы, обмен опытом, тренинги профессионального и личностного роста, дискуссионные площадки, тематические выставки, фотогазеты, выставки творчества и др. В сценарии занятий, разработанных для каждой возрастной группы, введен раздел «Взаимодействие с семьей».

Программ «Феникс» шахматы для дошкольников предусматривает добровольное и посильное включение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. Формы взаимодействия с родителями - индивидуальные беседы, консультации, совместное проведение мероприятий. Условия взаимодействия с родителями – целенаправленность, систематичность, дифференцированный подход.

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников группы «Облачко»

Таблица 13

Месяц	Название мероприятия	Форма проведения	Ответственный	Практический результат
Сентябрь	«Осень, осень, в гости просим»	Папка-передвижка	Феденяк М.И.	Расширение знаний родителей о приметах осени
	«Осенняя фантазия»	Выставка совместных работ детей и родителей	Феденяк М.И.	Развитие творческих способностей, приобщение родителей к совместной с детьми деятельности
	«С днём дошкольного работника»	Изготовление поздравительной газеты	Феденяк М.И.	Проявление фантазии, развитие творческих способностей
	«Скоро в школу. Вы готовы?»	Родительское собрание	Колпакова Р.Ф., Ромашко Е.В., Феденяк М.И.	Дать представление о понятии «готовности к школе», познакомить родителей с критериями готовности ребенка к школе
Октябрь	«Возрастные особенности детей 6-7 лет»	Папка-передвижка	Феденяк М.И.	Повышение педагогической компетентности родителей
	«Осенний бал»	Праздник	Руднева О.С., Феденяк М.И.	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми
	«Безопасный путь»	Рекомендации для родителей по ПДД	Феденяк М.И.	Повышение компетенции родителей по данному вопросу
	«Как воспитать у ребенка самостоятельность»	Памятка	Колпакова Р.Ф.	Показать родителям важность самостоятельности будущих первоклассников, ознакомить с последствиями снятия ответственности с детей и чрезмерной опеки
Ноябрь	«Уроки вежливости»	Книжная выставка	Феденяк М.И.	Закрепление социальных норм и правил
	«Игры со звуками и буквами»	Игровой практикум	Феденяк М.И.	Показать необходимость игр со звуками для успешного овладения грамотой, для подготовки к чтению в школе
	«Игра для ребенка не значит развлекаться»	Наглядная информация	Феденяк М.И.	Повышение педагогической компетентности родителей
	«Говорите мамам нежные слова»	Утренник	Руднева О.С.	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада

	«Развитие межполушарных связей»	Мастер – класс	Колпакова Р.Ф., Ромашко Е.В.	Ознакомить родителей с теоретическими положениями нейропсихологии об особенностях функциональной асимметрии полушарий, с приемами и методами, видами упражнений
Декабрь	«Как провести выходной день с ребёнком?»	Консультация	Феденяк М.И.	Проявление интереса родителей к воспитанию своих детей
	«Капризы детей»	Индивидуальные консультации	Феденяк М.И.	Формирование детско-родительских отношений
	«Новогодние традиции»	Проект	Феденяк М.И.	Расширение представлений о новогодних традициях в разных странах. Приобщение родителей к совместной с детьми деятельности
	«Зимушка-зима»	Папка-передвижка	Феденяк М.И.	Расширение знаний родителей о зиме и ее приметах
	«Роль игры при подготовке ребенка к школе»	Консультация	Колпакова Р.Ф.	Показать родителям роль сюжетно - ролевой игры в воспитании самостоятельности у ребенка, оказать помощь в выборе правильных игр
	«Зимняя сказка»	Праздник	Руднева О.С., Феденяк М.И.	Создание праздничного настроения
Январь	«Мои новогодние каникулы»	Фотогазета	Феденяк М.И.	Приобщение родителей к совместной с детьми деятельности
	«Зимние забавы»	Конкурс стихов	Феденяк М.И.	Развитие эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми
	«Развитие коммуникативных навыков общения у детей дошкольного возраста через организацию игровой деятельности»	Мастер-класс	Феденяк М.И.	Повышение педагогической грамотности родителей
	«Мелкая моторика. Рекомендации для родителей будущих первоклассников»	Консультация	Колпакова Р.Ф., Ромашко Е.В.	Дать представление о взаимосвязи развития мелкой моторики рук и речи детей. Посоветовать родителям дидактические игры для развития мелкой моторики
Февраль	«Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?»	Анкетирование	Феденяк М.И.	Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе
	«Готовность ребенка к школе»	Родительское собрание	Феденяк М.И.	Дать возможность оценить степень готовности ребенка к школе, выработать совместное решение для улучшения подготовки детей к школе
	«Мы любим спортом заниматься»	Спортивный праздник	Сакара Л.Д.	Приобщение семей к здоровому образу жизни

	«Мой папа самый лучший на свете»	Выставка рисунков	Феденяк М.И.	Развитие творческих способностей, приобщение родителей к совместной деятельности с детьми
	«Учим ребенка проигрывать»	Консультация	Колпакова Р.Ф.	Дать рекомендации родителям по овладению детьми навыками адекватного реагирования на ситуацию успеха/ не успеха, уметь поддержать ребенка в его неудачах
Март	«Весна – красна»	Папка-передвижка	Феденяк М.И.	Расширение знаний родителей о приметах весны
	«Широкая Масленица»	Утренник	Руднева О.С., Феденяк М.И.	Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике
	«Дай лапу!»	Проект	Феденяк М.И.	Вовлечение семьи в единое образовательное пространство, установление доверительных, партнерских взаимоотношений с родителями. Воспитывать любовь к братьям нашим меньшим
	«Мамочка, любимая мама»	Творческая мастерская	Феденяк М.И.	Развитие творческих способностей
	«Добрые, любимые, родные!»	Музыкальное мероприятие	Руднева О.С., Феденяк М.И.	Воспитание дружеских взаимоотношений между родителями и детьми
	«Как организовать занятия с ребёнком дома?»	Папка-передвижка	Колпакова Р.Ф., Ромашко Е.В.	Повысить психолого- педагогическую компетентность родителей и укрепление семейных отношений, посредством контакта родителей с ребенком
Апрель	«Азбука дорожного движения»	Наглядная информация	Феденяк М.И.	Повышение педагогической компетентности родителей
	«Космос и его герои»	Информация в родительский уголок	Феденяк М.И.	Воспитание патриотических чувств
	«Как мы весело живем»	День открытых дверей	Феденяк М.И.	Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей; установление партнёрских отношений с семьями воспитанников
	«Скоро в школу. Мы готовы!»	Родительское собрание	Колпакова Р.Ф., Ромашко Е.В., Феденяк М.И.	Подведение итогов работы группы за год
	«Как преодолеть страх перед школой»	Буклет	Колпакова Р.Ф.	Познакомить родителей с причинами возникновения страхов, конструктивными способами поведения в трудных для ребёнка ситуациях
Май	«Как ребенка собрать в школу»	Информация в родительский уголок	Феденяк М.И.	Повышение педагогической компетенции родителей
	«День победы»	Мини-музей	Феденяк М.И.	Воспитание патриотических чувств
	«Посади цветок»	Экологическая акция	Феденяк М.И.	Привлечение родителей к озеленению территории детского сада. Экологическое воспитание взрослых и де-

				тей
	«На пороге школы»	Консультация	Колпакова Р.Ф.	Познакомить родителей с психологическими аспектами подготовки детей к школе. Обратить внимание на эмоциональную сферу ребенка
	«До свиданья, детский сад!»	Выпускной бал	Феденяк М.И.	Создание праздничного настроения

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения АООПДО, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения по АООПДО

Таблица 14

№ п/п	Наименование	Количество (шт.)
Мебель и оборудование		
1	Парты	6
2	Стулья	15
3	Многофункциональный компактный модуль «Библиотека»	2
4	Многофункциональный компактный модуль для детей с витриной и корзинами	2
5	Модульная стенка для игрушек «Веселая ферма»	1
6	Модульная стенка для игрушек «Пазлы»	1
7	Многофункциональный модулируемый стол трансформир для развивающей деятельности, с выкатными столами и набором корзин	4
8	Шкафы для раздевания детские	6 (24)
9	Шкафы для раздевания детские двухъярусные	1 (10)
10	Скамейки	2
11	Шкаф под одежду	1
12	Стол письменный	1
13	Стулья мягкие	1
14	Магнитная доска	1
15	Мольберт	1
16	Кровати детские трехъярусные	3
17	Кровати одноярусные	8
1	Автомобили (крупного размера)	3

2	Автомобили (различной тематики, мелкого размера)	7
3	Бирюльки	1
4	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	1
5	Коляска прогулочная (среднего размера)	1
6	Куклы (крупного размера)	1
7	Куклы (среднего размера)	9
8	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	3
9	Матрешка пяти кукольная	1
10	Механическая заводная игрушка разных тематик	1
11	Модуль-основа для игры «Кухня»	1
12	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	1
13	Модуль-основа для игры – Поликлиника	1
14	Мяч прыгающий	1
15	Набор «Железная дорога»	7
16	Набор «Парковка» (многоуровневая)	1
17	Набор «Мастерская»	1
18	Набор «Аэродром» (трансформируемый)	1
19	Набор военной техники (мелкого размера)	1
20	Набор деревянных игрушек-забав	1
21	Набор кухонной посуды для игры с куклой	2
22	Набор медицинских принадлежностей	2
23	Набор муляжей овощей и фруктов	3
24	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1
25	Набор парикмахера	2
26	Набор продуктов для магазина	3
27	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	2
28	Набор солдатиков (мелкого размера)	1
29	Набор столовой посуды для игры с куклой	2
30	Набор фигурок «Семья»	1
31	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1
32	Набор чайной посуды	2
33	Настольный футбол или хоккей	2
34	Неваляшки разных размеров – комплект	1

35	Руль игровой	2
36	Скорая помощь (машина, среднего размера)	1
37	Чековая касса игровая	1
Дидактические игры		
Познавательное развитие		
1	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1
2	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный	1
3	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	1
4	Конструктор мягких деталей среднего размера	1
5.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1
6.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1
7.	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	1
8.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	2
9.	Весы детские	1
10.	Головоломки - лабиринты - комплект	1
11	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно - печатных игр	1
12	Домино логическое	1
13	Домино	5
14	Шашки	2
15	Шахматы	10
16	Танграм	3
17	Стойка-равновеска (балансир)	1
18	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	1
19	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	1
20	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	1
21	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	1
22	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	1
23	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	
24	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1
25	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1

26	Набор пазлов – комплект	1
27	Ландшафтный макет (коврик)	1
28	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1
29	Дидактическая доска с панелями – комплект	4
30	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1
31	Лото с разной тематикой – комплект	1
32	Магнитная доска настенная	1
33	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	1
34	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1
35	Набор игрушек для игры с песком	5
36	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	1
37	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект	1
38	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	1
39	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
40	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	1
41	Парные картинки типа «лото» (из 2–3 частей) различной тематики – комплект	1
42	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	1
43	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	1
44	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов – комплект	1
45	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей) – комплект	1
46	Рамки и вкладыши тематические	1
47	Рамка с одним видом застежки – комплект	1
48	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	1
49	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1
50	Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета	1
51	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	1
52	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	1
53	Набор муляжей овощей и фруктов	1
54	Календарь погоды настенный	1
55	Игры-головоломки объемные	1
56	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	1
57	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1
58	Набор кубиков среднего размера	1

59	Коллекция растений (гербарий)	1
60	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	1
61	Набор для составления узоров по схемам	1
62	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	1
63	Конструктор магнитный – комплект	1
64	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1
65	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1
66	Мозаика разной степени сложности	1
67	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1
68	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1
69	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	1
70	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	1
71	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	1
72	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	1
73	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	1
74	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	1
75	Набор картинок для иерархической классификации	1
76	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	1
77	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
78	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	1
79	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
80	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	1
81	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект	1
82	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	1
83	Наборы моделей: деление на части (2–16)	1
84	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
85	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
86	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1
87	Набор парных картинок типа "лото" из 6–8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект	1
88	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)	1
89	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2–3) последовательно или одновременно – комплект	1

90	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно – комплект	1
91	Набор табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	1
92	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	1
93	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	1
94	Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша» - комплект	1
95	Учебно-методическое пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера» - комплект	1
Игровые наборы Фребеля по познавательному развитию		
96	Игровой набор Фребеля «Мозаика со шнуровкой» (серия "Эксперимент")	1
97	Игровой набор Фребеля «Цвет и форма» (серия "Эксперимент")	1
98	Игровой набор Фребеля «Бусы-шнуровка» (серия "Эксперимент")	1
99	Игровой набор Фребеля «Кирпичики» (серия "Эксперимент")	1
100	Игровой набор Фребеля «Конструктор деревянный без соединений-1» (Серия «Эксперимент»)	1
101	Игровой набор Фребеля «Конструктор деревянный без соединений-2» (Серия «Эксперимент»)	1
102	Игровой набор Фребеля «Конструктор плоскостной-1» (Серия "Эксперимент")	1
103	Игровой набор Фребеля «Конструктор плоскостной-2» (Серия "Эксперимент")	1
104	Игровой набор Фребеля «Мозаика геометрическая 3D»	1
105	Набор материалов Монтессори	1
Патриотическое воспитание		
1	Викторина «Мы живем в России»	1
2	Учебно – прикладная игра «История Петербурга»	1
3	Государственные праздники России	1
4	Государственные символы России	1
Безопасность		
1	Правила дорожного движения и поведения в транспорте	1
2	ОБЖ: Чтобы не попасть в беду	1
3	Безопасность на дороге	1
4	Что такое хорошо, что такое плохо	1
5	Дорожные знаки	1
6	Уроки безопасности	1
7	Внимание дорога	1
8	Правила дорожного движения и поведения в транспорте	1
9	ОБЖ: Чтобы не попасть в беду	1

10	Безопасность на дороге	1
Речевое развитие		
1	Лабиринт с буквами	1
2	Азбука в кармашке	1
3	Кубики с буквами	1
4	Найди и назови	1
5	Найди и прочитай	1
6	Пазлы «Азбука»	1
7	Что сначала, что потом	1
8	Расскажи сказку по схеме	1
9	Набор муляжей овощей и фруктов	1
10	Книги детских писателей – комплект	1
11	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	1
12	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	1
13	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект	1
14	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	1
15	Набор из двухсторонних досок для обучения письму	1
16	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
17	Набор кубиков с буквами	1
18	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1
Учебно-методическое обеспечение		
Обязательная часть АООПДО		
1	Нищева Н.В. Учебно-методические пособия «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)»	1
2	Нищева Н.В. Учебно-методические пособия «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи»	1
3	Нищева Н.В. Учебно-методические пособия «Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности»	1
4	Нищева Н.В. Рабочая тетрадь «Для развития математических представлений у дошкольников с ОНР»	1
5	Нищева Н.В. Учебно-методические пособия «Мой букварь»	1
6	Нищева Н.В. Учебно-методические пособия «Обучение детей пересказу по опорным картинкам»	1
7	Нищева Н.В. Учебно-методические пособия «Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок»	1
8	Нищева Н.В. Учебно-методические пособия «Развитие связной речи детей дошкольного возраста»	1

9	Нищева Н.В. Учебно-методические пособия «Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп»	1
10	Нищева Н.В. Учебно-методические пособия «Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста»	1
11	Нищева Н.В. Учебно-методические пособия Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи»	1
Часть АООПДО, формируемая участниками образовательных отношений		
1	Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики»: Конструирование в детском саду, Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2017	1
2	Лыкова И.А. Методические рекомендации к парциальной образовательной программе «Умные пальчики»: Конструирование в детском саду, Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2016	1
3	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду подготовительная к школе группа, Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2016	1
4	Лыкова И.А. Демонстрационный материал «Конструируем в осенний период» подготовительная к школе группа, Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2016	1
5	Лыкова И.А. Демонстрационный материал «Конструируем в зимний период» подготовительная к школе группа, Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2016	1
6	Лыкова И.А. Демонстрационный материал «Конструируем в весенний период» подготовительная к школе группа, Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2016	1
7	Лыкова И.А. Демонстрационный материал «Конструируем в летний период» подготовительная к школе группа, Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2016	1
8	Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников. А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский. – М.: ООО «Финтрекс», 2017.	1
9	Методические рекомендации для педагогов дополнительного образования, воспитателей и родителей. Н.В. Коновалов, А.В. Кузин. М.: ООО «Финтрекс», 2016.	1
10	Раздаточные материалы УМК «Феникс». Н.В. Коновалов, А.В. Кузин.	1
Детская литература		
1	Моя первая энциклопедия Динозавры	1
2	Большой атлас животных	1
3	Большая детская энциклопедия	1
4	Т.А. Шорыгина Добрые сказки	1
5	Т.А. Шорыгина Мудрые сказки	1
6	И.В. Монисова Разговор по душам – большим и малышам	1
7	В. Гауф Сказки	1
8	Коллектив авторов. Стихи к любимым праздникам	1

9	В. Бианки Рассказы	1
10	Н.С. Жукова Букварь	1
11	А.С. Пушкин Сказки	1
12	Хрестоматия для детей старшего возраста	1
13	Н. Носов Фантазеры	1
14	1000 стихов для чтения дома и в детском саду	1
15	Катаев В. «Цветик-семицветик»	1
16	Куприн А. «Слон»	1
17	Толстой Л. «Рассказы для маленьких детей»	1
18	Русская народная сказка «Зимовье»	1
19	Андерсен Г.Х. «Дюймовочка»	1
20	Аксаков С. «Аленький цветочек»	1
21	Гаршин В. «Лягушка-путешественница»	1
22	Успенский Э. «Трое из Простоквашино»	1
23	Перо Ш. «Красная Шапочка»	1
24	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	1
25	Сутеев В. «Под грибом»	1
26	«Большая книга сказок»	1
27	Хрестоматия для дошкольников	1
28	«Любимые сказки»	1
29	Утро: Стихи, рассказы русских писателей – классиков.	1
30	А. Есенин Черемуха	1
31	В. Жуковский Жаворонок	1
32	Орел и кошка. Рассказы русских писателей о животных	1
33	М. Пришвин Лисичкин хлеб	1
34	К Чуковский. Загадки	1
35	Толстой. Золотой ключик	1
36	Энциклопедия: Киты и дельфины	1
37	Энциклопедия: Россия	1
38	Энциклопедия: Планета Земля	1
39	Энциклопедия: Птицы	1
40	Энциклопедия: Удивительные растения	1
41	Энциклопедия: Животные фермы	1

42	Энциклопедия: Насекомые	1
43	Энциклопедия: Чудеса света	1
44	Энциклопедия: Тело человека	1
Технические средства, интерактивное оборудование		
1	АРМ	1
2	МФУ	1
3	Музыкальный центр	1
4	Термометр бесконтактный	1
5	Магнитная доска	1
6	Интерактивная панель	1
7	Интерактивное мультимедийное устройство «Мишка»	1
8	Цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии»	1
Оснащение участка		
1	Скамейка	1
2	Стол со скамейками	1
3	«Змейка»	1

Примечание: описание средств обучения по АООПДО МБДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также особенностями их психофизического развития, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования МБДОУ, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом заведующего.

3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) группы соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям. РППС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, материалами, оборудованием) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС группы:

- *содержательно-насыщенная* – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие круп-

ной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- *трансформируемая* – обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- *полифункциональная* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступная* – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- *безопасная* – все элементы предметно-пространственной среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно - эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Последний год пребывания дошкольника в детском саду - очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это учитывается при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке имеется достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе есть географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет - сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с ТНР должно быть преодолено отставание в речевом развитии. С этой целью в центре «Будем говорить правильно» имеется картотека разнообразных словесных игр. Пространство группы организовано таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающие предметы, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства. Игры отличаются большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий. Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности имеются материалы, необходимые для изготовления поделок детьми. Дети группы с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Для этого организовано пространство проведения таких игр.

3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе. Режим дня

Планирование деятельности группы опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка с ТНР.

Планирование образовательной деятельности осуществляется в двух основных моделях:

- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется в непрерывной образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.). Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы в зависимости от индивидуальных особенностей детей с ТНР, уровня освоения АООПДО и решения конкретных образовательных задач.

Ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации АООПДО находится в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

**Примерное соотношение
обязательной части АООПДО и части, формируемой участниками образовательных отношений**

Таблица 15

Формы работы	Периодичность	Возраст детей	
		от 6 лет до окончания образовательных отношений	
		одно	в неделю
Парциальная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду			
Конструирование	1 раз в неделю	30	30
Индивидуальная работа	1 раз в неделю	15	15
Программа «Феникс» шахматы для дошкольников			
Дидактические игры и задания, игровые упражнения	2 раза в неделю	30	60
Всего (мин.)		105	
Всего (%)			

**Норматив времени, затраченный на реализацию обязательной части АООПДО и части,
формируемой участниками образовательных отношений**

Таблица 16

Возраст детей	
от 6 лет до окончания образовательных отношений	
Части АООПДО (%)	
ОЧ*	ФЧ**

Условные обозначения: ОЧ- обязательная часть АООПДО; ФЧ**- часть АООПДО, формируемая участниками образовательных отношений.*

**Модель организации образовательной деятельности
в соответствии с возрастными категориями воспитанников,
а также особенностями их психофизического развития и особыми образовательными потребностями**

Планирование образовательной деятельности осуществляется в двух основных моделях:

- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется в непрерывной образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от индивидуальных особенностей детей с ТНР, уровня освоения АООПДО и решения конкретных образовательных задач.

Объемом образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания АООПДО в различных образовательных областях. Ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации АООПДО находится в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Таблица 17

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	от 6 лет до окончания образовательных отношений
Логопедическое занятие	4 раза в неделю
Чтение художественной литературы	1 раз в неделю
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	2 раза в неделю
Конструирование*	1 раз в неделю
Познавательно-исследовательская деятельность (ПИД)	1 раз в неделю
Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
ИТОГО	17 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития	ежедневно

Условные обозначения: * - часть АООПДО, формируемая участниками образовательных отношений

Режим дня в группе

Режим пребывания воспитанников в группе компенсирующей направленности составлен с учетом 12 – часового пребывания ребенка в ДОУ, санитарно-гигиенических требований, возрастных особенностей, рационального сочетания разнообразных форм организации всех видов детской деятельности.

Режим дня для группы компенсирующей направленности на 2020-2021 учебный год (учебный период 01.09.2020-31.05.2021)

Таблица 18

Вид деятельности	Группа старшего дошкольного возраста (от 6 лет до окончания образовательных отношений)
Прием и осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Логопедический круг, утренняя гимнастика	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Дежурство, трудовые поручения, игры, самостоятельная деятельность	8.45-9.00
НОД (в соответствии с расписанием), логопедическое занятие (по подгруппам); игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность взрослого с детьми, индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя-логопеда	9.00-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.40

Возвращение с прогулки, КГН, игры	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
НОД (в соответствии с расписанием) *, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого с детьми	(15.30-16.00) * 16.00-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.35-19.00

* для группы старшего дошкольного возраста (от 6 до 8 лет)

**Режим дня для группы компенсирующей направленности
на 2020-2021 учебный год (летний период 01.06.2021 – 31.08.2021)**

Таблица 19

Вид деятельности	Группа старшего дошкольного возраста (от 6 лет до окончания образовательных отношений)
Прием детей на воздухе, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность	7.00-7.45
Игры, утренняя гимнастика	7.45-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Подготовка к прогулке, к НОД, выход на прогулку	8.45-9.00
Игры, НОД / развлечения, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры, самостоятельная деятельность	9.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Подготовка к прогулке, к НОД,	15.30-15.40

выход на прогулку	
Прогулка, НОД на прогулке	15.40-17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.10-17.35
Игры детей	17.35-18.20
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.20-19.00

График проведения прогулок

Таблица 20

Полная прогулка	Сокращенная прогулка	Отмена прогулки
-15 °С	ниже -15°С и скорость ветра более 7 м/с	ниже -20 °С и скорость ветра более 15 м/с

Особенности проведения прогулки: прогулка является надежным средством укрепления здоровья и профилактики утомления. Длительность пребывания на свежем воздухе в разные сезоны года существенно варьирует, но даже в холодное время и в ненастную погоду продолжительность прогулки не менее 3-4 часа в день. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в детский сад, в помещение заходят лишь для приема пищи и сна. Прогулку организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом домой. В зимнее время ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов (с учетом допустимых климатических условий). При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с. Так же допускается осуществлять утренний прием на улице с учетом погодных условий.

Календарно-тематический план на учебный период

Таблица 21

Месяц	Неделя	Темы недели
		Группа старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет
Сентябрь	01.09-11.09	До свидания, лето! Педагогическая диагностика
	14.09-18.09	Игрушки. Профессии детского сада. Мы читаем - знакомство с творчеством С. Михалкова
	21.09-25.10	Осень. Признаки осени (деревья, кустарники осенью) Правила безопасного поведения на природе
	28.09-02.10	Дары леса (грибы, ягоды)
Октябрь	05.10-09.10	Огород. Овощи. Труд людей в природе.

	12.10-16.10	Сад. Фрукты
	19.10-23.10	Птицы. Перелетные птицы
	26.10-30.10	Тело человека. Здоровый образ жизни
Ноябрь	02.11-06.11	Дружная семья - дружная страна
	09.11-13.11	Одежда
	16.11-20.11	Головные уборы
	23.11-27.11	Обувь
Декабрь	30.11-04.12	Посуда
	07.12-11.12	Мебель
	14.12-18.12	Зима. Безопасное поведение зимой
	21.12-31.12	Новый год. Пожарная безопасность
Январь	11.01-15.01	Домашние птицы. Гости нашего участка (зимующие птицы)
	18.01-22.01	Домашние животные и детеныши
	25.01-29.01	У кого какая шубка (дикие животные и их детеныши)
Февраль	01.02-05.02	Транспорт. Правила дорожного движения
	08.02-12.02	Профессии (продавец, почтальон, профессии на транспорте)
	15.02-19.02	Защитники Отечества
	22.02-26.02	Мой край. Моя страна
Март	01.03-05.03	Весна. 8 Марта
	09.03-12.03	Растения весной
	15.03-19.03	Комнатные растения
	22.03-26.03	Дикие животные весной
Апрель	29.03-02.04	Кухня. Продукты питания. Электроприборы
	05.04-09.04	Путь к звездам
	12.04-16.04	Папины помощники (инструменты). Один дома
	19.04-23.04	Наш город. Моя улица. Безопасное поведение в городе.
	26.04-30.04	Обитатели водоемов и рек
Май	04.05-07.05	День Победы
	11.05-14.05	Домашние питомцы и обитатели аквариума
	17.05-21.05	В мире прекрасного (кино, театр, цирк, музей) Мы читаем - знакомство с творчеством А. Пушкина. Знакомство с народной культурой и традициями
	24.05-31.05	Лето. Цветы на лугу. Насекомые. Мы читаем - знакомство с творчеством К. Чуковского

Календарно - тематический план на летний период

Таблица 22

Месяц	Неделя	Даты	Тема недели
Июнь	1	01.06-04.06	Лето, лето к нам пришло!
	2	07.06-11.06	Что мы Родиной зовем
	3	14.06-18.06	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья
	4	21.06-25.06	Любознательные дети обо всем хотят узнать!
Июль	1	28.06-02.07	Что может быть семьи дороже
	2	05.07-09.07	Много правил есть на свете, их должны запомнить дети!
	3	12.07-16.07	Умелые руки не знают скуки
	4	19.07-23.07	Шире круг, шире круг! Здравствуй, наш веселый друг!
	5	26.07-30.07	Папа, мама, я – спортивная семья
Август	1	02.08-06.08	Наши маски, ваши лица, так давайте веселиться!
	2	09.08-13.08	Умники и умницы
	3	16.08-20.08	Собираем урожай
	4	24.08-31.08	Если свет зажегся красный, значит двигаться опасно!

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность в группах старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности для детей с ТНР охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей.

Перечень развлечений и праздников:

Праздники: День знаний. Новый год. День защитника Отечества. Международный женский день. День Победы. До свиданья, детский сад! Праздники народного календаря, фольклорные праздники. *Концерты:* «Наши таланты», «Мы танцуем», «Наши любимые песни из мультфильмов».

Спортивные праздники, викторины, забавы, фокусы.

Развлечения: вечера музыки и поэзии.

Театрализованные представления: Постановка театральных спектаклей по русским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Царевна лягушка» и «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.

Примечание: Описание традиционных событий, праздников, мероприятий в МБДОУ представлено в подразделе 3.4 АООПДО.

Перспективный план непрерывной образовательной деятельности (НОД)

Таблица 23

Месяц	Тема недели	Тема НОД	Содержание	Материалы и оборудование
Познавательное развитие				
ФЭМП				
Сентябрь	До свидания, лето! <i>Педагогическая диагностика</i>	<i>Педагогическая диагностика</i>		
	Игрушки. Профессии детского сада. Мы читаем - знакомство с творчеством С. Михалкова			
	Осень. Признаки осени (деревья, кустарники осенью) Правила безопасного поведения на природе			
	Дары леса (грибы, ягоды)	Деревья осенью	1. Совершенствование навыков количественного счета в пределах 10, навыка счета на слух, навыка соотнесения числа и цифры; закрепление знаний о составе числа (числа 7, 8, 9); формирование умения узнавать контур цифры не только визуально, но и тактильно; совершенствование навыков распознавания геометрических фигур; совершенствование навыков ориентировки на плоскости; формирование умения называть месяцы осени (стр. 17). 2. Совершенствование навыков количественного счета в пределах 10; ознакомление со знаками «+», «=» и формирование умения пользоваться ими для записи решения задачи; упражнения в сравнении предметов по ширине;	Плоскостные изображения луж с плавающими в них листьями, деревьев, веток с грибами, плоскостные изображения цифр по числу детей, рабочие тетради, цветные карандаши. Магнитная доска, разноцветные листья, плоскостные изображения листьев, контурные трафареты геометрических фигур, рабочие тетради, цветные карандаши.

			совершенствование умения использовать слова «шире», «уже»; совершенствование навыков распознавания геометрических фигур, ориентировки на плоскости (стр. 28).	ши.
Октябрь	Огород. Овощи. Труд людей в природе.	Овощи	1. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах 10; совершенствование умения устанавливать взаимно однозначные соответствия между сравниваемыми множествами; ознакомление с математическими знаками «>» и «<»; формирование умения составлять математические выражения со знаками «>» и «<»; совершенствование навыков распознавания геометрических фигур; формирование графомоторных навыков; совершенствование навыков ориентировки на плоскости, измерения с помощью условной мерки и сравнение предметов по длине (стр. 36).	Плоскостные изображения для сказки «Вершки и корешки», карточки с цифрами и математическими знаками, рабочие тетради, простые карандаши, условные мерки.
			2. Совершенствование навыков количественного счета в пределах 10; закрепление представлений о составе числа 10; формирование умения составлять и решать задачу, пользоваться знаками «+» и «=»; формирование умения измерять толщину предметов с помощью условной мерки и сравнивать предметы по толщине; совершенствование навыков ориентировки на плоскости (стр. 46).	Магнитная доска, корзина с овощами, рабочие тетради, цветные карандаши.
	Сад. Фрукты	Фрукты	1. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах 10; формирование умения сравнивать множества способом установления взаимно однозначного соответствия; формирование умения составлять математические выражения со знаками «>» и «<», умения составлять условие и ставить вопрос задачи, пользоваться знаками «+» и «=»; формирование сериации, как необходимого фактора понимания структуры числа; упражнение в сравнении людей по росту (по высоте); формирование умения сравнивать и классифицировать предметы одновременно по трем признакам; совершенствование навыков распознавания геометрических фигур; закрепление в речи названий геометрических фигур: круг, овал (стр. 52).	Плоскостные изображения деревьев и фруктов, изображения цыплят с математическими знаками «>» и «<», рабочие тетради, цветные карандаши.
			2. Совершенствование навыков количественного счета	Магнитная доска, контейнеры с матема-

			в пределах 10; совершенствование умения устанавливать взаимно однозначные соответствия между сравниваемыми множествами; формирование умения составлять математические выражения со знаками «>» и «<»; формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться знаками «+» и «=»; закрепление знания состава чисел 7 и 8; формирование умения использовать условную мерку для измерения массы жидких тел (стр. 60).	тическими знаками и цифрами, плоскостные изображения деревьев и фруктов, рабочие тетради, цветные карандаши.
	Птицы. Перелетные птицы	Перелетные птицы	1. Совершенствование навыков порядкового счета в пределах 10; развитие представлений о связях и отношениях между рядом стоящими числами: знание предыдущего и последующего чисел для каждого натурального ряда в пределах 10; формировать умение считать двойками; формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу, пользуясь математическими знаками; совершенствование временных представлений (части суток); совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве (стр. 81).	Плоскостные изображения дерева, птиц, сектора и картинки для игры «Птички-сутки», контейнеры с математическими знаками и цифрами, рабочие тетради, цветные карандаши.
			2. Совершенствование вычислительных навыков; развитие представлений о связях и отношениях между рядом стоящими числами: знание предыдущего и последующего чисел для каждого натурального ряда в пределах 10; совершенствование временных представлений, навыков ориентировки на плоскости; закреплять умение измерять длину с помощью условной мерки и сравнивать предметы по длине (стр. 91).	Магнитная доска, плоскостные изображения птиц, карточки с примерами, контейнер с цифрами, рабочие тетради, цветные карандаши.
	Тело человека. Здоровый образ жизни	Насекомые	1. Совершенствование навыков количественного счета в пределах 10; упражнять в установлении взаимно однозначного соответствия, соотнесение числа и множества; формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться знаками «-» и «=»; развитие конструктивных навыков; совершенствование навыков распознавания геометрических фигур; закрепление в речи названий геометрических фигур: круг, овал, прямоугольник, треугольник, четырехугольник; со-	Магнитная доска, геометрические фигуры разных цветов, плоскостные изображения насекомых, набор цифр и математических знаков.

			вершенствование навыков ориентировки на плоскости; закреплять умение измерять длину с помощью условной мерки и сравнивать предметы по длине; совершенствование временных представлений (времена года); закрепление в речи названий осенних месяцев: сентябрь, октябрь, ноябрь (стр. 67). 2. Формирование умения считать предметы в разных направлениях; упражнять в установлении взаимно однозначного соответствия, соотнесение числа и множества; закрепление знаний цифр от 0 до 9; формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу; совершенствование представлений о времени (дни недели); развитие умения классифицировать объекты, находить объект по заданным свойствам (стр. 74).	Плоскостные изображения цветов и бабочек, контейнеры с математическими знаками и цифрами, рабочие тетради, цветные карандаши.
Ноябрь	Дружная семья - дружная страна	Грибы и ягоды	1. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах 10; закреплять умение устанавливать взаимно однозначные соответствия; совершенствование навыка деления целого на 2,4,8 равных частей, умения правильно называть части целого, понимания того, что часть меньше целого, а целое больше части; формирование понятия о многоугольнике; упражнять в измерениях с помощью условной мерки и сравнении предметов по длине; формирование умения использовать условную мерку для измерения массы сыпучих тел (стр. 96). 2. Совершенствование навыков количественного счета в пределах 10; установление взаимно однозначных соответствия; закрепление представлений о связях и отношениях между рядом стоящими числами; формирование умения называть числа в ряду в обратном порядке; закрепление умения увеличивать или уменьшать число на один; закреплять представление о многоугольнике; формирование умения составлять план-карту; совершенствование умения ориентироваться на плоскости; закрепление умения использовать условную мерку для измерения массы жидких тел, для измерения высоты тел (стр. 104).	Магнитная доска, плоскостные изображения геометрических фигур, изображения для моделирования ситуации «В лесу», рабочие тетради, цветные карандаши. Магнитная доска, контейнер с геометрическими фигурами, рабочие тетради, цветные карандаши, фломастеры, условные мерки.
	Одежда	Домашние животные и их детеныши	1. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах 10; формирование навыка сче-	Магнитная доска, плоскостные изображения ягод, лукошка и кошек, коней,

			та двойками; формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться знаками «+» и «=»; совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве (стр. 113).	рабочие тетради, цветные карандаши, карточки с цифрами и математическими знаками.
			2. Закрепление представлений о связях и отношениях между рядом стоящими числами; формирование умения называть числа в ряду в обратном порядке; закрепление умения увеличивать или уменьшать число на один; закрепление представлений о составе числа 8; совершенствование умения устанавливать взаимно однозначные соответствия между сравниваемыми множествами; закрепление умения составлять математические выражения с математическими знаками «>» и «<»; совершенствование временных представлений (времена года, месяцы осени, навыков ориентировки в пространстве, навыка измерения жидких тел с помощью условной мерки; развитие понимания зависимости результата измерения объема от величины мерки (стр. 121).	Магнитная доска, контейнеры с математическими знаками и цифрами, рабочие тетради, цветные карандаши.
	Головные уборы	Дикие животные и их детеныши	1. Совершенствование навыков счета на слух; формирование навыка счета двойками; совершенствование навыка распознавания объемных геометрических фигур – куба, шара, цилиндра, конуса – и сооружения построек из них по заданной схеме, навыка измерения ширины тел с помощью условной мерки; совершенствование временных представлений (дни недели, навыков ориентировки на плоскости (стр. 129).	Магнитная доска, строительный конструктор, плоскостные изображения дерева, грибов, зверей, следов, рабочие тетради, цветные карандаши.
			2. Установление взаимно однозначные соответствия между множествами; совершенствование умения соотносить количество и число, навыков распознавания и преобразования геометрических фигур; закрепление в речи названий геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник; совершенствование навыка измерения объема сыпучих тел с помощью условной мерки, навыков ориентировки в пространстве, временных представлений (сутки) (стр. 137).	Фигурки диких животных, птиц, деревья, детали конструктора «Lego», рабочие тетради, цветные карандаши.
	Обувь	Осенние одежда, обувь, головные	1. Совершенствование навыков порядкового счета в пределах 10; формирование навыка счета двойками;	Магнитная доска, круглые магниты, плоскостные изображения одежды, обу-

		уборы	формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу; совершенствование навыка измерения длины тел с помощью условной мерки; совершенствование навыка ориентировки на плоскости; формирование временных представлений (времена года) (стр. 143).	ви, головных уборов, рабочие тетради, цветные карандаши.
			2. Закрепление представлений о связях и отношениях между рядом стоящими числами; совершенствование навыков порядкового счета в пределах 10; закрепление знания состава числа; совершенствование навыка решения примеров, навыка распознавания геометрических фигур; закрепление в речи названий геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; закрепление навыка составления орнамента из геометрических фигур по заданной схеме; совершенствование навыка измерения длины тел с помощью условной мерки, ориентировки в пространстве, временных представлений (стр. 150).	Магнитная доска, контейнеры с геометрическими фигурами, контейнер с числами, плоскостные изображения одежды, рабочие тетради, цветные карандаши.
Декабрь	Посуда	Зима	Совершенствование навыка счета двойками; формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи; совершенствование умения решать задачу, навыка конструирования построек из объемных геометрических фигур по схеме и описанию; формирование навыка ориентировки на плоскости (стр. 158).	Набор объемных геометрических фигур, контейнеры с математическими знаками и цифрами, рабочие тетради, цветные карандаши.
			2. Совершенствование навыков счета на слух, навыка количественного счета в пределах 10; установление взаимно однозначные соответствия между множествами; совершенствование умения составлять математические выражения с математическими знаками «>» и «<»; формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу; совершенствование навыка измерения объема сыпучих тел с помощью условной мерки, навыков ориентировки в пространстве, представлений о смене времен года; актуализация названий зимних месяцев (стр. 164).	Контейнеры с математическими знаками и цифрами, рабочие тетради, цветные карандаши.
	Мебель	Мебель	1. Совершенствование навыков порядкового счета в пределах 10; установление взаимно однозначные соответствия между множествами; совершенствование умения пользоваться математическими знаками «>» и «<»; форми-	Магнитная доска, контейнеры с геометрическими фигурами, контейнеры с математическими знаками и цифрами, рабочие тетради, цветные карандаши.

			рование умения составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу; совершенствование навыка создания плоскостных изображений геометрических фигур, умения измерять и сравнивать длину, высоту, ширину предметов с помощью условной мерки; закрепление в речи прилагательных шире, ниже, короче, длиннее; совершенствование навыка ориентировки в пространстве (стр. 172). 2. Совершенствование навыков порядкового счета; формирование умения соотносить предметные ситуации на сложение и вычитание с выбором знака действия; совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков; совершенствование навыка ориентировки на плоскости, временных представлений (времена года, месяцы зимы и осени) (стр. 178).	Магнитная доска, плоскостные изображения мебели, знаки «+» и «-», рабочие тетради, цветные карандаши.
	Зима. Безопасное поведение зимой	Посуда	1. Закрепление знания состава числа 10; формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу; совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков, умения измерять, сравнивать объемы жидких тел с помощью условной мерки (стр. 186). 2. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах 10; совершенствование умения составлять математические выражения со знаками «>» и «<»; формирование умения соотносить предметные ситуации на сложение и вычитание с выбором знака действия; ознакомление с проекциями объемных геометрических форм; совершенствование навыка ориентировки в пространстве, временных представлений (дни недели) (стр. 192).	Магнитная доска, плоскостные изображения посуды, контейнеры с математическими знаками и цифрами, рабочие тетради, цветные карандаши. Магнитная доска, плоскостные изображения посуды, контейнеры с математическими знаками и цифрами, рабочие тетради, цветные карандаши.
	Новый год. Пожарная безопасность	Новый год	1. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах 10, умения установление взаимно однозначные соответствия между множествами, умения соотносить количество и число предметов; формирование умений составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу; совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсут-	Магнитная доска, плоскостные изображения зайцев, берез, кленов, линейки, контейнеры с математическими знаками и цифрами, рабочие тетради, цветные карандаши.

			ствию признаков, представлений о многоугольнике, умения измерять и сравнивать длину предмета с помощью линейки; формирование представления о сантиметре, как единице измерения длины предмета; совершенствование временных представлений (дни недели); совершенствование навыка ориентировки на плоскости (стр. 200). 2. Развитие навыков порядкового счета; совершенствование навыка распознавания геометрических фигур; формирование умения делить квадрат на равные части; закрепление представления о том, что часть меньше целого; ознакомление с проекциями конструкций из геометрических форм; формирование умения измерять высоту предметов с помощью линейки, представления о сантиметре, как единице измерения высоты предмета; совершенствование навыка ориентировки в пространстве (стр. 208).	
Январь	Домашние птицы. Гости нашего участка (зимующие птицы)	Транспорт	1. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах 10, счета двойками, составления и решения задач, распознавания геометрических фигур, умения измерять и сравнивать длину предметов, умения сравнивать предметы по размеру в целом и располагать их в последовательности от самого маленького до самого большого, навыка ориентировки на плоскости (стр. 215). 2. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах 10, счета двойками, составления и решения задач, распознавания геометрических фигур, умения измерять и сравнивать длину предметов, умения сравнивать предметы по размеру в целом и располагать их в последовательности от самого маленького до самого большого, навыка ориентировки на плоскости.	Магнитная доска, плоскостное изображение поезда и карточки с цифрами и знаками для примеров и задачи, контейнеры с геометрическими фигурами, рабочие тетради, цветные карандаши. Магнитная доска, плоскостное изображение поезда и карточки с цифрами и знаками для примеров и задачи, контейнеры с геометрическими фигурами, рабочие тетради, цветные карандаши.
		Домашние животные и детеныши	Профессии	1. Совершенствование навыка количественного счета в пределах 10. Формирование умения соотносить предметные ситуации на сложение и вычитание с выбором знака действия. Совершенствование навыка распознавания геометрических фигур. Закрепление в речи названий геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, четырехугольник. Совершенствование навыка

			сооружения их плоскостных фигур по заданной схеме. Совершенствование умения делить круг на четыре части. Совершенствование умения измерять и сравнивать длину и ширину предметов с помощью условной мерки. Совершенствование умения измерять объем сыпучих тел с помощью условной мерки. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости (стр. 223).	
			2. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах 10. Формирование умения соотносить предметные ситуации на сложение и вычитание с выбором знака действия. Совершенствование навыка распознавания геометрических фигур. Закрепление в речи названий геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, четырехугольник. Деление целого на части. Совершенствование умения пользоваться меркой при измерении длины. Развитие пространственных представлений, навыков ориентировки. Формирование временных представлений (представления о возрасте человека) (стр. 232).	Магнитная доска, контейнеры с геометрическими фигурами, карточки со знаками «+» и «-», рабочие тетради, цветные карандаши.
			1. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах 10, умения соотносить количество и число, умения измерять высоту предметов линейкой и сравнивать предметы по высоте, умения воссоздавать фигуры-силуэты из специальных наборов по данной схеме, навыков пространственной ориентировки, временных представлений (времена года, месяцы зимы) (стр. 239).	Магнитная доска, набор фигурок домашних животных, мерки, линейки, рабочие тетради, цветные карандаши.
Февраль	У кого какая шубка (дикие животные и их детеныши)	Труд на селе зимой	2. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета, счета двойками, умений составлять условие, ставить вопрос и решать задачу, сравнивать, классифицировать объекты, составлять целое из частей (стр. 246).	Магнитная доска, набор фигурок домашних животных и их детенышей, контейнеры с математическими знаками и цифрами.
			1. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах 10, умения делить целое на части, сравнивать часть и целое, классифицировать геометрические фигуры. Актуализация названий геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, четырехугольник. Совершенствование навыка сравнения предметов по длине. Сравнение предметов по весу. Озна-	Магнитная доска, контейнеры с геометрическими фигурами, чашечные весы, контейнер с гайками и болтами, контейнер с гвоздями, линейки, пирог из пластилина, пластмассовый нож, геометрические фигуры.

			комление с чашечными весами. Формирование умения взвешивать предметы на чашечных весах. Совершенствование навыков пространственной ориентации (стр.253). 2. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах 10, умения устанавливать взаимно однозначные соответствия, пользоваться знаками «+» и «-». Дальнейшее совершенствование навыка деления целого на части, называния части целого. Совершенствование умения измерять длину предмета с помощью условной мерки, навыка взвешивания предметов на чашечных весах. Актуализация прилагательных: легче, тяжелее. Совершенствование умения измерять объем жидкости с помощью условной меркой закрепление первичных представлений площади предметов. Формирование умения сравнивать площади предметов с помощью наложения или визуально, путем сопоставления, занимаемого ими места на столе. Совершенствование временных представлений (дни недели) (стр. 261).	Магнитная доска, изображения орудий труда и героев сказок, чашечные весы, карточки с цифрами и математическими знаками.
			1. Совершенствование навыка количественного счета в пределах 10. Закрепление представлений о составе числа (числа «7», «8», «9», «10»). Формирование умения решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «-». Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур, создание изображений из них по заданной схеме, умения измерять длину предмета с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных: короче и длиннее. Закрепление первичных представлений о площади предметов. Формирование умения сравнивать площади предметов с помощью наложения или визуально, путем сопоставления, занимаемого ими места на столе (стр. 268). 2. Совершенствование навыка количественного счета в пределах 10. Формирование навыка счета пятками. Закрепление знаний о составе числа (числа «5», «6», «7», «8», «9», «10»). Совершенствование навыка решения примеров, распознавания геометрических фигур, создание изображений из них по заданной схеме, умения измерять	Магнитная доска, контейнеры с геометрическими фигурами, математическими знаками и цифрами, рабочие тетради, цветные карандаши. Магнитная доска, набор фигурок животных жарких стран и их детенышей, условные мерки, контейнеры с геометрическими фигурами, математическими знаками и цифрами, карточка с ребусом.
	Профессии (продавец, почтальон, профессии на транспорте)	Животные жарких стран		

			длину предмета с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных: короче и длиннее. Совершенствование умения измерять объем сыпучих тел с помощью условной мерки. Совершенствование временных представлений (дни недели) (стр. 274).	
	Защитники Отечества	Комнатные растения	1. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета. Закрепление знаний о составе числа (числа «5», «6», «7», «8», «9», «10»). Совершенствование навыка решения примеров, распознавания геометрических фигур. Закрепление в речи названий геометрических фигур: треугольник, круг, овал. Совершенствование умения измерять длину предмета с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных: короче и длиннее. Совершенствование умения измерять объем жидких тел с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных: меньше и больше. Совершенствование временных представлений (времена года) (стр. 282). 2. Совершенствование навыков порядкового счета в пределах 10, умения называть последующее и предыдущее числа к названному или обозначенному цифрой. Формирование умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу. Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур. Закрепление в речи названий геометрических фигур: шар, цилиндр, овал. Совершенствование умения измерять объем сыпучих тел с помощью условной мерки (стр. 289).	Плоскостные изображения листьев комнатных растений, цветков фиалки с написанными на них цифрами и знаками, геометрические фигуры, рабочие тетради, цветные карандаши. Магнитная доска, контейнеры с геометрическими фигурами, математическими знаками и цифрами, рабочие тетради, цветные карандаши.
	Мой край. Моя страна	Рыбы	1. Совершенствование навыка количественного счета в пределах 10, распознавания геометрических фигур. Закрепление в речи названий геометрических фигур: треугольник, круг, полукруг, четырехугольник, цилиндр. Соотнесение числа и обозначаемого им количества предметов. Совершенствование умения измерять и сравнивать длину предмета с помощью линейки. Закрепление в речи прилагательных: короче и длиннее. Совершенствование навыка взвешивания предметов на чашечных весах. Актуализация прилагательных: легче и тяжелее (стр. 295).	Магнитная доска, контейнеры с геометрическими фигурами, математическими знаками и цифрами, линейки, рабочие тетради, цветные карандаши.

			2. Закрепление знаний о составе числа (числа «5», «6», «7», «8», «9», «10»). Совершенствование навыка решения примеров, распознавания геометрических фигур. Закрепление в речи названий геометрических фигур: треугольник, круг, полукруг, четырехугольник, квадрат, многоугольник. Совершенствование временных представлений (части суток). Формирование первичных представлений о часах как измерительном приборе (стр. 301).	Магнитная доска, контейнеры с геометрическими фигурами, математическими знаками и цифрами, секундомер.
Март	Весна. 8 Марта	Весна	1. Совершенствование умения продолжать заданный узор, решать примеры. Закрепление умения измерять с помощью условной мерки и сравнивать предметы по длине. Совершенствование умения пользоваться чашечными весами, сравнивать вес предметов при взвешивании на чашечных весах, временных представлений (времена года, части суток). Формирование навыка определения времени по часам, элементарных представлений об изменении температуры воздуха (стр. 308).	Магнитная доска, мерки, весы, рабочие тетради, цветные карандаши.
			2. Совершенствование умения составлять условие и ставить вопрос задачи. Формирование умения решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «-», преобразовывать геометрические фигуры. Закрепление представления о сравнимости и относительности величины. Совершенствование временных представлений (времена года, месяцы). Формирование навыка определения времени по часам (стр. 314).	Магнитная доска, контейнеры с геометрическими фигурами, математическими знаками и цифрами, линейки, рабочие тетради, цветные карандаши.
	Растения весной	Наша родина - Россия	1. Совершенствование умения составлять условие и ставить вопрос к задаче, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «-». Закрепление представления о сравнимости и относительности величины. Совершенствование умения измерять длину предмета с помощью условной мерки и линейки. Формирование представления о метре как мере длины, представлений о термометре. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве (стр. 321).	Магнитная доска, пластмассовый метр, мерки, рабочие тетради, ручки, контейнеры с геометрическими фигурами, математическими знаками и цифрами.
			2. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах 10. Дальнейшее совершенствование навыка деления целого на равные части, названия	Чашечные весы, изображения хлебобулочных изделий.

			части целого. Совершенствование навыка взвешивания на чашечных весах, временных представлений (дни недели) (стр. 327).	
	Комнатные растения	Москва – столица России	1. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах первого десятка, навыка счета на слух, умения решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «-», навыка работы по заданной схеме, конструктивных навыков, временных представлений, умения определять время по часам, графомоторных навыков. Развитие навыков ориентировки на листе бумаги в клетку (стр. 335).	Магнитная доска, конструктор, контейнеры с математическими знаками и цифрами, рабочие тетради, цветные карандаши.
			2. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах первого десятка, соотнесения числа и количества, вычислительных навыков, умения решать примеры, конструктивных навыков, навыков ориентировки в пространстве, навыка определения температуры воздуха с помощью термометра (стр. 342).	Магнитная доска, изображения поезда из шести вагонов и голубей с карточками, на которых написаны примеры.
	Дикие животные весной	Санкт-Петербург	1. Совершенствование вычислительных навыков, умения решать примеры. Ознакомление с монетами достоинство 5, 10, 50 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. Совершенствование временных представлений (определение времени на механических часах), конструктивных навыков (стр. 348).	Магнитная доска, конструктор, контейнер с монетами, модель часов, рабочие тетради, цветные карандаши.
			2. Совершенствование навыков порядкового счета в пределах 10, умения составлять условие, ставить вопрос задачи, умения решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «-», конструктивных навыков, навыков ориентировки в пространстве (стр. 355).	Магнитная доска, конструктор, карточка с ребусом.
Апрель	Путь к звездам	Мы читаем сказки С.Я. Маршака	1. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах 10. Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по заданным условиям. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, на плоскости, на листе бумаги в клетку, навыков ориентировки во времени, умения определять время по часам (стр. 360).	Магнитная доска, плоскостные изображения героев сказки «Кошкин дом», контейнеры с геометрическими фигурами, конструктор, рабочие тетради, цветные карандаши.
			2. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета, навыка установления взаимно однознач-	Магнитная доска, изображения дочки и падчерицы, мерки.

			ного соответствия между множествами, умений составлять условие, ставить вопрос к задаче, решать задачу. Закрепление умения сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине, представления о сравнимости и относительности величины. Совершенствование временных представлений (стр. 370).	
	Папины помощники (инструменты). Один дома	Мы читаем. К.И. Чуковский	1. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета, вычислительных навыков, умения измерять длину предмета с помощью линейки, навыков ориентировки на плоскости, ориентировки в пространстве (стр. 375).	Карточки с примерами, фломастеры, линейка, рабочие тетради, цветные карандаши.
			2. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета, счета парами, умения соотносить число и количество, умений составлять условие, ставить вопрос к задаче, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «-», навыка взвешивания на чашечных весах. Ознакомление с мерой веса – килограмм. Совершенствование умения измерять и сравнивать объем жидких тел с помощью условной мерки, навыков ориентировки в пространстве (стр. 381).	Магнитная доска, чашечные весы, гири, контейнеры с математическими знаками и цифрами.
	Наш город. Моя улица. Безопасное поведение в городе.	Мы читаем. С.М. Михалков	1. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета, умений составлять условие, ставить вопрос к задаче, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «-», умения располагать предметы в порядке убывания высоты. Дальнейшее совершенствование умения измерять длину и ширину разными мерками и линейкой. Формирование представления об относительности величины. Совершенствование создавать изображения из геометрических фигур по заданной схеме, навыков ориентировки на листе бумаги в клетку (стр. 389).	Магнитная доска, контейнеры с геометрическими фигурами, карточки с изображениями животных, контейнеры с математическими знаками и цифрами, линейка, рабочие тетради, цветные карандаши.
			2. Совершенствование умения сравнивать площади предметов визуально, навыка взвешивания на чашечных весах, умения измерять объем жидких тел с помощью условной мерки, навыков пространственной ориентировки, временных представлений, умения определять время по часам (стр. 396).	Магнитная доска, чашечные весы, гири, предметные картинки по теме «Лес», мерка, карточка с ребусом.
	Обитатели водое-	Мы читаем. А.Л.	1. Совершенствование навыков порядкового и количе-	Магнитная доска, контейнеры с геомет-

	мов и рек	Барто	ственного счета, вычислительных навыков, умения создавать изображения из геометрических фигур по заданной схеме. Формирование первичных представлений о симметрии. Совершенствование навыков пространственной ориентировки, ориентировки на листе бумаги в клетку (стр. 403).	рическими фигурами, с плоскостными изображениями животных и предметов, фломастеры, рабочие тетради, цветные карандаши.
			2. Совершенствование умения составлять условие, ставить вопрос к задаче, решать задачу. Дальнейшее совершенствование навыка измерения длины предмета с помощью различных мерок и линейки. Закрепление представления об относительности величины. Формирование навыка измерения глубины, представления о симметрии. Совершенствование навыков пространственной ориентировки (стр. 409).	Магнитная доска, контейнеры с математическими знаками и цифрами, линейка, рабочие тетради, цветные карандаши.
Май	День Победы	Весна	1. Совершенствование умения составлять условие, ставить вопрос к задаче, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «-». Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по заданным условиям. Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве. Формирование представления о симметрии (стр. 415).	Мольберт, контейнеры с геометрическими фигурами, ножницы, рабочие тетради, цветные карандаши.
	Домашние питомцы и обитатели аквариума	Весна	1. Совершенствование умения составлять условие, ставить вопрос к задаче, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «-». Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по заданным условиям. Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве. Формирование представления о симметрии (стр. 415).	Мольберт, контейнеры с геометрическими фигурами, ножницы, рабочие тетради, цветные карандаши.
	В мире прекрасного (кино, театр, цирк, музей) Мы читаем - знакомство с творчеством А. Пушкина.	Мы читаем. А.С. Пушкин	1. Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета. Совершенствование умения преобразовывать геометрические фигуры. Формирование умения измерять расстояние с помощью условной мерки и линейки. Закрепление представления о симметрии. Совершенствование конструктивных навыков. Дальнейшее совершенствование умения делить целое на части. Совер-	Магнитная доска, рабочие тетради, цветные карандаши, ручки, метровая линейка.

	Знакомство с народной культурой и традициями		шенствование навыков ориентировки на плоскости, на листе бумаги в клетку, в пространстве (стр. 422).	Магнитная доска, игрушечный петушок, контейнеры с математическими знаками и цифрами, с фишками.
			2. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, навыка счета на слух, умения составлять условие, ставить вопрос к задаче, решать задачу, навыков ориентировки и в пространстве. Дальнейшее совершенствование временных представлений (стр. 428).	
	Лето. Цветы на лугу. Насекомые. Мы читаем - знакомство с творчеством К. Чуковского	Школа	1. Дальнейшее совершенствование вычислительных навыков, умения устанавливать взаимно однозначные соответствия, умения измерять длину предметов условными мерками и линейкой, временных представлений (времена года, месяцы) (стр. 436).	Магнитная доска, контейнеры с математическими знаками и цифрами, карточка с ребусами, карточки со знаками «>» и «<».
			2. Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета, умения раскладывать число на два меньших, умения находить последующее и предыдущее числа для каждого от одного до десяти, вычислительных навыков, умения измерять высоту предметов с помощью условной мерки, навыков ориентировки на листе бумаги в клетку, на плоскости, в пространстве (стр. 443).	Магнитная доска, мерка, фломастеры, контейнеры с математическими знаками и цифрами, карточки с примерами.
ФЦКМ				
Сентябрь	До свидания, лето! <i>Педагогическая диагностика</i>	До свидания, лето!	Закреплять умение называть времена года и их основные признаки; расширять представления детей о многообразии природных явлений, помогать устанавливать простейшие связи между ними; закреплять представления о сезонных изменениях в природе; способствовать развитию любознательности; воспитывать любовь к живой природе.	Картинки с изображениями времен года, разноцветные листья, снежинки, цветы, лото «Времена года», листочки, карандаши.
	Игрушки. Профессии детского сада. Мы читаем - знакомство с творчеством С. Михалкова	Профессии детского сада.	Создать условия для обогащения знаний детей о профессиях людей, работающих в детском саду. Вызвать уважение, интерес к труду взрослых разных профессий. Вызывать уважение и стремление подражать взрослым, трудиться постоянно и добросовестно.	Картинки с изображениями людей разных профессий детского сада.
	Осень. Признаки осени. Правила безопасного поведения на природе	Осень. Приметы осени. деревья (стр. 10, 28)	Систематизировать и закрепить знания детей об осени, об осенних явлениях природы. Познакомить детей с периодами осени и осенними месяцами. Систематизировать и закрепить знания детей о названиях деревьев и об их основных признаках. Дать представления	Карточки с рисунками, изготовленные по технологии пазла, соединяемые в группы по 5 штук. Разрезные сюжетные картинки, карточки-схемы, фишки. Предметные картинки с изображением

			о причинах опадания листьев.	хвойных и лиственных деревьев.
	Дары леса (грибы, ягоды)	Дары леса (стр. 32)	Систематизировать и закрепить знания детей о грибах и лесных ягодах и об их основных признаках. Уточнить, какие грибы и ягоды являются ядовитыми, а какие съедобными. Воспитывать бережное отношение к лесу.	Предметные картинки с изображением сыроежки, подберёзовика, конфеты, свёклы, волнушки, груздя, мухомора, поганки, опёнка, редиски.
Октябрь	Огород. Овощи. Труд людей в природе.	Овощи (стр. 15)	Систематизировать и закрепить знания детей об овощах (когда собирают урожай овощей; где растут овощи; в чём их польза; что из них готовят и т.д.), о труде взрослых в огородах, на полях.	Карточки со схематичным изображением процесса роста лука. Мяч.
	Сад. Фрукты	Фрукты (стр. 18)	Систематизировать и закрепить знания детей о том, где растут фрукты; в чём их польза; что из них готовят; о труде взрослых в садах осенью; о понятии - плоды и плодовые деревья.	Схемы. Две корзины, муляжи овощей и фруктов. Мяч.
	Птицы. Перелетные птицы	Перелетные птицы (стр. 40)	Систематизировать и закрепить знания детей о перелётных птицах, их поведении осенью (объединение в стаи, отлёт, добывание корма).	Карточки с изображением птиц.
	Тело человека. Здоровый образ жизни	Спорт (стр. 72)	Закрепить и расширить знания детей о спорте, его видах, как называются спортсмены разных видов спорта, названия спортивных снарядов.	Схемы, фотографии. Скакалка, мяч, обруч, мешочки для метания, свисток.
Ноябрь	Дружная семья - дружная страна	Москва – столица России (стр. 5)	Систематизировать и закрепить представления детей о Москве - столице России.	Мяч, Волшебный мешочек, картинки, фишки.
	Одежда	Одежда. Обувь. Головные уборы (стр. 22)	Систематизировать и закрепить знания детей об одежде, обуви, головных уборах; их назначении, их деталях; о связи одежды, обуви, головных уборов с временами года.	Картинки с изображением обуви. Предметы одежды и обуви; предметные картинки.
	Головные уборы			
	Обувь			
Декабрь	Посуда	Посуда (стр. 121)	Систематизировать и закрепить знания детей о видах посуды и её назначении; существенных признаках, материалах, из которых она сделана. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы посуды.	Маленькие предметные картинки с изображением посуды.
	Мебель	Мебель	Систематизировать представления о мебели и ее назначении. Уточнить и расширить словарь по теме.	Предметные картинки, разрезные картинки мебели, картинки «Без чего?», дом, игрушечные предметы мебели, геометрические фигуры.
	Зима. Безопасное поведение зимой	Зима (стр. 55)	Систематизировать и закрепить знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Познакомить детей с периодами зимы и зимними месяцами.	Разрезные картинки по теме «Зима», предметные картинки.
	Новый год. Пожар-	Новый год (стр. 67)	Систематизировать и закрепить представления детей о но-	Картинки с изображением ёлочки, фло-

	ная безопасность		вогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается с 1 января.	мастеры. Фишки.
Январь	Домашние птицы. Гости нашего участка	Домашние птицы (стр. 64)	Систематизировать и закрепить знания детей о домашних птицах, их внешнем виде, повадках, о пользе птиц для человека.	Мяч. Картинка-лабиринт.
	Домашние животные и детеныши	Домашние животные (стр. 46)	Систематизировать и закрепить знания детей о домашних животных и их детёнышах, месте их обитания, внешнем виде и повадках, о пользе животных для человека.	Картинки с изображением домашних животных и продуктов, которыми они питаются.
	У кого какая шубка (дикие животные и их детеныши)	Дикие животные (стр. 50)	Систематизировать и закрепить знания детей о диких животных и их детёнышах, их внешнем виде, повадках, местах обитания, о питании зверей. Расширить представления о подготовке животных к зиме.	Картинки или игрушечные звери. Загадки о диких животных.
Февраль	Транспорт. Правила дорожного движения	Транспорт (стр. 77)	Систематизировать и закрепить представления детей о транспорте; о видах транспорта, его назначении; расширить представление о профессиях на транспорте.	Карточки-схемы: волна - водный транспорт, облака - воздушный транспорт, дорога - наземный транспорт. Мяч.
	Профессии	Профессии (стр. 116)	Систематизировать и закрепить представления детей о людях разных профессий, их деловых и личностных качествах, о значении их труда для общества.	Десять карточек, на которых изображены три предмета, относящиеся к определённой профессии. Мяч.
	Защитники Отечества	Защитники Отечества (стр. 100)	Систематизировать и закрепить знания детей о России, защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за Родину.	Картинки, с изображением разного рода войск.
	Мой край. Моя страна	Мой край. Моя страна	Расширять и углублять представления детей о нашей стране. Продолжать знакомить детей с богатством русского народного творчества через стихи, песни, пословицы и поговорки.	Картинки, мяч, раскраски, цветные карандаши.
Март	Весна. 8 Марта	Весна (стр. 113)	Систематизировать и закрепить знания детей о названиях весенних месяцев, об основных признаках весны; учить устанавливать причинно-следственные связи (почему снег тает, почему бегут ручьи, почему появились листочки, почему появились насекомые, почему прилетают птицы и т.д.); учить понимать причины пробуждения животных от зимней спячки и появления детёнышей.	Схемы (капель, солнце, птицы, весна и т.п.). Картинки.
	Растения весной	Растения весной	Систематизировать и закрепить знания детей о цветущих растениях леса, сада, луга; о классификации растений; их пользе и вреде для человека.	Картинки с изображением цветов.
	Комнатные	Комнатные	Систематизировать и закрепить знания детей о комнатных	Картинки с изображением цветов.

	растения	растения	растениях. Учить выделять и называть части растения. Закреплять знания детей о потребности растений в воде, свете, тепле. Расширять словарный запас детей. Воспитание доброжелательности, желание оказать помощь другу.	
	Дикие животные весной	Дикие животные Севера (стр. 141)	Систематизировать и закрепить представления детей о диких животных Севера, их повадках, поведении, образе жизни.	Картинки с изображением животных холодных стран.
Апрель	Кухня. Продукты питания. Электроприборы	Электроприборы. Продукты питания (стр. 95, 107)	Систематизировать и закрепить знания детей о бытовых электроприборах; их назначении и общем принципе действия: включается в розетку, ток поступает по шнуру в прибор. Ввести в речь обобщающее понятие бытовые электроприборы. Систематизировать и закрепить знания детей об основных продуктах питания, из чего они сделаны, что из них можно приготовить.	Мяч. Предметные картинки; геометрические фигуры: круг, прямоугольник. Картинки с изображением продуктов питания, шкафа, холодильника, морозильника, кладовой, подпола.
	Путь к звездам	Космос (стр. 136)	Систематизировать и закрепить представления детей о космосе, об освоении космоса людьми.	Предметные картинки с изображением предметов транспорта, магнитная доска, магниты. Сюжетная картинка. Схема солнечной системы: у каждой орбиты свой номер. Модели планет.
	Папины помощники (инструменты). Один дома	Инструменты и материалы (стр. 88)	Систематизировать и закрепить знания детей об инструментах, используемых представителями различных профессий, и действиях, выполняемых с помощью этих инструментов.	Предметные картинки с изображением орудий труда. Картинки с изображением людей разных профессии и большие картинки с изображением орудий труда этих профессий.
	Наш город. Моя улица. Безопасное поведение в городе.	Наш город	Систематизировать и закрепить знания о родном городе. Познакомить детей с историей создания города и его названием.	Картинки, мяч, раскраски, цветные карандаши.
	Обитатели водоемов и рек	Животный мир океанов и морей (стр. 131)	Систематизировать и закрепить представления детей о жизни животных морей и океанов.	Картинки с изображением животных морей и океанов.
Май	День Победы	День Победы	Закреплять знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них; уточнять знания детей о празднике – Дне Победы; дать представление о том, какой дорогой ценой досталась нашему народу победа над фашизмом; воспитывать уважение и благодарность ко	Презентация «День победы». Фотографии и иллюстрации боевых сражений, памятников, Парада Победы.

			всем, кто защищал Родину.	
	Домашние питомцы и обитатели аквариума	Домашние питомцы и обитатели аквариума	Систематизировать и закрепить представления детей о питомцах и аквариумных рыбках.	Картинки, мяч, раскраски, цветные карандаши.
	В мире прекрасного. Мы читаем - знакомство с творчеством А. Пушкина. Знакомство с народной культурой и традициями	Знакомство с народной культурой и традициями	Развивать интерес к познанию истории и культуры наших предков у детей старшего дошкольного возраста.	Картинки, мяч, раскраски, цветные карандаши.
	Лето. Цветы на лугу. Насекомые. Мы читаем - знакомство с творчеством К. Чуковского	Лето. Насекомые. (стр. 170, 180)	Систематизировать и закрепить знания детей об образе жизни насекомых; их строении; где живут, чем питаются; их вреде и пользе для природы и человека. Систематизировать и закрепить знания детей о летних месяцах, изменениях в природе летом, о летних забавах детей и взрослых. Закрепить представления детей о временах года.	Картинка с изображением насекомых. Картинки-схемы (весна, лето, осень, зима). Картина «Летние игры и развлечения».
ПВД				
Сентябрь	До свидания, лето! <i>Педагогическая диагностика</i>	«Экскурсия в детскую лабораторию»	Уточнить представление о том, кто такие ученые (люди, изучающие мир и его устройство), познакомить с понятиями: «наука» (познание), «гипотеза» (предположение), об эксперименте (опыте), о назначении детской лаборатории, дать представление о правилах поведения в детской лаборатории.	Игрушка дед Знай, баночка с водой, бумажные полотенца, стакан с водой, в которую добавлены чернила; сельдерей, духи или ванилин, яблоко, барабан, металлофон, мяч.
	Игрушки. Профессии детского сада. Мы читаем - знакомство с творчеством С. Михалкова	«Знакомство со свойствами воздуха»	Продолжить знакомство детей со свойствами воздуха, и ролью в жизни человека, растений, животных. Дать знания о неживой природе и о том, что воздух – условие жизни всех существ на земле. Опытным путем закрепить знания детей о воздухе. Обнаружить, что воздух легче воды, выявить, как воздух вытесняет воду; выявить, что теплый воздух легче холодного и поднимается вверх; обнаружить, что воздух сжимается; обнаружить атмосферное давление. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.	Надувные резиновые игрушки, тазик с водой, картинки: водолаз под водой, над ним пузырьки воздуха; спокойное море; море во время шторма. Два термометра, посуда с горячей водой. Изогнутая трубка для коктейля, прозрачные пластиковые стаканы, емкость с водой. Пипетки, шприц, подкрашенная вода. Два листа бумаги
	Осень. Признаки	«Почему листья осенью опадают?»	Опытным путем выявить потребность растения в воде. Установить зависимость роста и развития растений от	Губки, деревянные бруски, емкости с водой, опавшие листья.

	осени. Правила безопасного поведения на природе		поступления влаги в корни растений. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.	
	Дары леса (грибы, ягоды)	«Вода в природе и в быту»	Уточнить знания детей о местонахождении воды в природе и быту по одному из свойств текучести. Закрепить знания свойств воды: прозрачность, текучесть, способность растворять. Выработать умение определять температуру воды (холодная, горячая, теплая) на ощупь. Продолжать развивать познавательный интерес, наблюдательность, мыслительную деятельность.	Стакан с молоком, чайник с холодной водой, чайник с горячей водой, 2 таза, стаканы, бокалы и ложки по количеству детей, коробочки с солью и сахаром, масло.
Октябрь	Огород. Овощи. Труд людей в природе.	«Может ли растение дышать?»	Опытным путем выявить потребность растения в воздухе, дыхании, понять, как происходит процесс дыхания у растений. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.	Прозрачная емкость с водой, лист на длинном черешке или стебельке, трубочка для коктейля, лупа.
	Сад. Фрукты	«Вода – растворитель»	Уточнить знания детей о значении воды в жизни человека. Закрепить свойства воды – вода растворитель. Объяснить, почему вода иногда нуждается в очистке и дать элементарные представления о процессе фильтрации. Развивать навыки лабораторных опытов, по схемам – закрепить умение работать с прозрачной стеклянной посудой, соблюдая правила техники безопасности с незнакомыми растворами.	Прозрачные сосуды цилиндрической формы разного сечения (узкие, широкие, сосуды фигурной формы, стеклянные воронки и стеклянные палочки, фильтрованная бумага, лупа, сахар, соль, настойка календулы или ромашки, настой мяты, растительное масло.
	Птицы. Перелетные птицы	«Путешествие капельки»	Познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега, расширить представления о значении воды для жизни человека.	Чайник, холодное стекло, иллюстрации на тему «вода», схема «Круговорот воды в природе», глобус.
	Тело человека. Здоровый образ жизни	«Слушай во все уши»	Дать детям представление об органах слуха – ухо (улавливает и различает звуки, слова и т. д.). Познакомить со строением уха человека и животного, уточнить, что уши у всех разные, учить при помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков. Закрепить знания о правилах ухода за ушами, составить коллективные рекомендации по предупреждению нарушения слуха.	Схема человеческого уха, картинки животных (слона, зайца, волка, д/и «Определи по звуку», гитара, бумажные листы на каждого ребенка, баночки с разными предметами (скрепки, деревянные палочки, поролон, песок, аудиозапись со звуками леса, реки, птиц и т. д.
Ноябрь	Дружная семья - дружная страна	«Заплесневелый хлеб»	Установить, что для роста мельчайших живых организмов (грибков) нужны определенные условия.	Полиэтиленовый пакет, ломтики хлеба, пипетка лупа, алгоритм опыта.

	Одежда	«Рукотворный мир»	Учить детей различать природные объекты и предметы, сделанные руками человека, познакомить со свойствами бумаги, стекла, ткани, пластмассы, металла.	Предметы из различных материалов, презентация.
	Головные уборы	«Мир тканей»	Учить детей называть ткани, сравнивать их по свойствам, понимать, что эти характеристики обуславливают способ использования ткани.	Образцы тканей, емкости с водой, ножницы, алгоритм последовательности действий.
	Обувь	«Знакомство с камнями. Какими бывают камни?»	Развивать интерес к камням, умение обследовать их и называть свойства (крепкий, твердый, неровный или гладкий, тяжелый, блестящий, красивый). Дать представление о том, что камни бывают речными и морскими, что многие камни очень твердые и прочные, поэтому их широко используют в строительстве зданий, мостов, дорог. Учить классифицировать камни по разным признакам. Поддерживать интерес к опытнической работе. Развитие тактильных ощущений, умение делать выводы, отстаивать свою точку зрения.	Наборы речных и морских камней. Со- суд с водой, лупа. Салфетки на каждого ребенка.
Декабрь	Посуда	«Где прячется крахмал»	Способствовать расширению знаний детей о происхождении картофеля и его использовании в жизни человека; создавать условия для выявления и проверки способов получения крахмала.	Клубни картофеля, различные продукты питания, вода, емкости для опыта, ситечко, йод, пипетки, салфетки.
	Мебель	«Живые камни»	Познакомить с камнями, происхождение которых связано с живыми организмами, с древними ископаемыми. Поддерживать интерес к опытнической работе. Развитие тактильных ощущений, умение делать выводы, отстаивать свою точку зрения.	Мел, известняк, жемчуг, каменный уголь, разные ракушки, кораллы. Рисунки папоротников, хвощей, древнего леса, лупы, толстое стекло, янтарь.
	Зима. Безопасное поведение зимой	«Если зимушка пришла, много снега принесла»	Закрепить знания детей о зиме, как времени года. Формировать представление о агрегатных состояниях воды (лед, жидкость, пар). Сравнить свойства воды, льда, снега, выявить особенности их взаимодействия. Дать понятие изменения агрегатного состояния вещества в зависимости от тепла.	Емкости со снегом, водой, льдом; пластилин, свеча, баночка для тушения свечи, металлическая тарелочка.
	Новый год. Пожарная безопасность	«Огонь – друг или враг»	Расширять знания детей о жизни древнего человека, об открытии человеком огня. Как огонь дошел до наших дней, как он помогает человеку. Формировать представление о том, что при горении изменяется состав воздуха	Камни, свеча, банка, бутылка с отрезанным дном, спички, зажигалка.

			(кислорода становится меньше, что для горения нужен кислород. Познакомить со способами тушения пожара. При горении образовывается пепел, зола, угарный газ. Соблюдение правил безопасности при проведении опытов.	
Январь	Домашние птицы. Гости нашего участка (зимующие птицы)	«Как появляются горы? Извержение вулкана»	Показать разнообразие объектов неживой природы. Познакомить детей с причиной образования гор: движение земной коры, вулканическим происхождением гор. Учить детей делать выводы, соблюдать технику безопасности при проведении опытов.	Иллюстрация с изображением вулкана, модель вулкана, сода, уксус, сухая краска, пипетка.
	Домашние животные и детеныши	«Кто как видит»	Путем экспериментирования установить, как видят человек и некоторые животные, проследить зависимость особенностей зрения животных от среды их обитания и образа жизни.	Повязка для глаз, прозрачная банка с водой, в которой находятся мелкие предметы; зеркало, фотографии животных.
	У кого какая шубка (дикие животные и их детеныши)	«Секретное письмо»	Учить проводить опыты (писать «секретное» письмо ватной палочкой, обмакивая ее в молоко). Учить детей делать выводы, соблюдать технику безопасности при проведении опытов.	Листы белой бумаги на каждого ребёнка, ватные палочки, лимон, крахмал, сода, молоко, утюг, свеча, спички, йод, глубокая тарелка с водой, конверт с секретным письмом, картинки на столы: лимон, крахмал, сода, молоко, такие же картинки для детей, презентация «Тайна невидимых чернил».
Февраль	Транспорт. Правила дорожного движения	«Магнит – фокусник»	Познакомить детей с магнитом. Выявить его свойства, взаимодействия магнита с разными материалами и веществами. Учить детей делать выводы, соблюдать технику безопасности при проведении опытов.	Магнит, датчик, мелкие кусочки бумаги, пластмасса, ткань, стакан с водой, емкость с песком, скрепки, мелкие проволочки.
	Профессии (продавец, почтальон, профессии на транспорте)	«Секреты газированного напитка «Кока-кола»	Дать представление о вредном влиянии газированных напитков на организм человека путем проведения опытов с газированным напитком «Кока-Кола». Учить детей делать выводы, соблюдать технику безопасности при проведении опытов.	Лупы, фартуки, нарукавники, бутылки с «Кока-колой», прозрачные пластиковые стаканчики и мисочки, пластиковые ложки, салфетки, ржавые и тусклые металлические предметы (монеты, скрепки, пуговицы), молоко, яйца, аскорбиновая кислота.
	Защитники Отечества	«В пустыне»	Познакомить детей с песчаной пустыней, особенностями живой и неживой природы пустыни. Познакомить детей со свойствами песка. Развивать способность делать умозаключения, анализировать, сравнивать, классифицировать.	Большие пробирки, вода в мерном стаканчике, Иллюстрация пустыни и ее обитателей, фен и сухой песок.
	Мой край. Моя	«Жалобная книга	Познакомить детей с основными правилами поведения на	Презентация «Жалобная книга приро-

	страна	природы»	природе, дать представление об особенностях роста и развития некоторых растений и животных; формировать уважительное отношение к природе, умение соблюдать правила по ее охране.	ды», лес, плакат о правилах поведения в природе, поляна с увядшими цветами, затем с распустившимися (ИКТ, макет озера, мусорные пакеты, перчатки, запись шума воды, голосов птиц, ветра, дождя.
Март	Весна. 8 Марта	«Первоцветы. Как растут растения?»	Обобщить представления о росте и развитии растений, установить связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды; установить, почему стебель может проводить воду к листьям, учить быть внимательным и заботливым по отношению к растениям.	Стебель моркови, петрушки, деревянные бруски, лупа, емкость с водой, срезанные ветви деревьев.
	Растения весной	«Где растения любят жить?»	Углубить представления о растениях, о существовании их в разных экосистемах – в пустыне, океанах, горах, тундре, способствовать установлению причинно-следственных связей на основе понимания зависимости жизнедеятельности растений от условий окружающей среды.	Горшки с растениями, воронки, стеклянные палочки, прозрачная емкость, вода, вата, лупа.
	Комнатные растения	«О чем поют весной птицы?»	Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период, рассмотреть строение птичьего пера. Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.	Перья куриные, гусиные, лупа, замкомолния, свеча, волос, пинцет; презентация.
	Дикие животные весной	«Кто как гнездует?»	Развивать интерес к жизни птиц, расширить представления о месте обитания птиц, расширить знания о видах гнезд и их размещении, определить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме. Установить зависимость между характером питания и некоторыми особенностями внешнего вида птиц.	Плотный ком земли или глины, муляжи клювов из разных материалов, емкости с водой, мелкие легкие камешки, кора деревьев, зернышки, крошки.
Апрель	Кухня. Продукты питания. Электроприборы	«Как увидеть и услышать электричество»	Познакомить детей с электричеством, как особой формой энергии. Развивать познавательную активность ребенка в процессе знакомства с явлениями электричества, с его историей. Познакомить с понятием «электрический ток». Объяснить природу молнии. Формировать основы безопасности при взаимодействии с электричеством.	Воздушный шарик, ножницы, салфетки, линейка, расчески, пластилин, большая металлическая скрепка, шерстяная ткань, прозрачная пластмассовая салфетка, зеркало, вода, антистатик.
	Путь к звездам	«Этот загадочный космос»	Познакомить детей с символикой созвездий. Вызвать интерес к космическому пространству. Расширять представления о профессии космонавта. Активизировать словарный запас: космос, космонавт, космическая невесомость.	Фотографии космоса, Солнечной системы, Ю. Гагарина, космических кораблей. Фонарик, стол, линейка; ведерко, шарик, веревка.

	Папины помощники (инструменты). Один дома	«Солнце, Земля и другие планеты»	Дать детям первоначальные представления о строении Солнечной Системы о том, что Земля уникальная планета. Развивать любознательность. На основе опытов дать представление о холодности планет. Чем дальше планеты от Солнца, тем они холоднее и чем ближе, тем горячее.	Настольная лампа, шары, схема Солнечной системы.
	Наш город. Моя улица. Безопасное поведение в городе.	«Сила тяготения»	Дать детям представление о существовании невидимой силы – силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле.	Глобус, небьющиеся, разные по весу предметы: листы бумаги, шишки, детали от конструктора (пластмассовые, деревянные, металлические, мячи.
	Обитатели водоемов и рек	«Что мы знаем о звуке»	Дать первичные знания о звуке как о физическом явлении; знакомить детей с органом слуха; познакомить с понятиями «звук», «звуковая волна», «высокие и низкие, громкие и тихие звуки».	Музыкальные инструменты
Май	День Победы	«Что мы знаем о времени»	Дать понятие «время», объяснить смену дня и ночи, смену времен года; рассказать об измерении времени, разновидности часов (от древности до наших дней). Закрепить понятие «беречь время».	Глобус, теллуриум, свеча, сосуд с водой, макет солнечных часов, разные виды часов, картинки с изображением времен года
	Домашние питомцы и обитатели аквариума	«Почему горит фонарик?»	Уточнить представления детей о значении электричества для людей; познакомить с батареей – хранителем электричества – и способом использования лимона в качестве батарейки.	Датчик освещённости, фонарик, батарейки, батарейный блок, лампочка на подставке, 6-8 лимонов.
	В мире прекрасного. Мы читаем - знакомство с творчеством А. Пушкина. Знакомство с народной культурой и традициями	«Свет и цвет»	Развивать аналитические способности детей. Познакомить их с солнечной энергией и особенностями ее проявления. Воспитывать интерес к познанию закономерностей, существующих в неживой природе.	Пульверизатор, фонарик, лист белой бумаги, хрустальный стакан, трехгранная призма.
	Лето. Цветы на лугу. Насекомые. Мы читаем - знакомство с творчеством К. Чуковского	«Почему комар пищит, а шмель жужжит?»	Продemonстрировать детям на опыте причины происхождения низких и высоких звуков (частота звука).	Пластмассовые расчески с разной частотой и размером зубьев, изображения комара и шмеля.
Чтение художественной литературы				
Сентябрь	До свидания, лето!	Чтение сказки	Познакомить детей со сказкой, выяснить, согласны ли они	Портрет писателя, книга, иллюстрации

	Педагогическая диагностика	«Хлебный голос» А. Ремизов	с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	про хлеб
	Игрушки. Профессии детского сада. Мы читаем - знакомство с творчеством С. Михалкова	Чтение басни С. Михалкова. «Ошибка»	Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне; помогать осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок.	Иллюстрации к басне
	Осень. Признаки осени. Правила безопасного поведения на природе	Стихотворение Е. Трутневой «Осень»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы; формировать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания осенних пейзажей.	Предметные и сюжетные картинки по теме
	Дары леса (грибы, ягоды)	Рассказывание русской народной сказки «Мужик и медведь»	Продолжать знакомство с русскими народными сказками; учить детей осмысливать характеры персонажей сказки; развивать творческие способности детей, умение придумывать сказки с заданными героями (по мотивам Богородских игрушек).	Иллюстрации к сказке
Октябрь	Огород. Овощи. Труд людей в природе.	Чтение басни И. Крылова «Стрекоза и муравей»	Закреплять представления о басне, ее жанровых особенностях; подводить детей к пониманию аллегория басни, ее идеи. Воспитывать чуткость к образному строю языка басни; раскрыть значение пословиц о труде, показать связь значения пословицы с определенной ситуацией.	Портрет И. А. Крылова
	Сад. Фрукты	Русская народная сказка в обработке М. Булатова «Сивка Бурка»	Учить эмоционально, воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей. Закреплять знания о жанровых особенностях сказки. Формировать образность речи (чуткость к образному строю сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения).	Иллюстрации к сказке
	Птицы. Перелетные птицы	Украинская народная сказка в обработке Л. Нечаева «Хроменькая уточка»	Познакомить с украинской народной сказкой; подвести к осознанию художественных образов сказки.	Портрет писателя, иллюстрации перелётных птиц
	Тело человека. Здоровый образ жизни	Д. Мамин - Сибиряк «Сказка про	Формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной	Иллюстрации к сказке

		храброго Зайца – длинные уши, ко- сые глаза, короткий хвост»	формы; умение подбирать сравнения, синонимы, антони- мы; закреплять знания об особенностях разных литератур- ных жанров; воспитывать стремление к точному словоупо- треблению.	
Ноябрь	Дружная семья - дружная страна	Стихотворение А.С. Пушкина «Уж небо осенью дыша- ло»	Учить выразительно, читать наизусть стихотворение, чув- ствовать, понимать и воспроизводить образность поэтиче- ского языка; расширять представления о пейзаже.	Портрет А.С. Пушкина
	Одежда	Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Царевна – лягуш- ка»	Учить детей воспринимать образное содержание произве- дения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки; развивать поэти- ческий слух (умение слышать и выделять в тексте вырази- тельные средства).	Иллюстрации к сказке
	Головные уборы	Малые фольклор- ные формы. При- думывание потешек.	Уточнять и закреплять представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и по- словиц; формировать умение понимать переносное значе- ние слов и словосочетаний.	Предметные и сюжетные картинки по теме
	Обувь	Чтение басни И. Крылова «Лебедь, Щука и Рак»	Продолжать учить осмысливать содержание басни, образ- ный строй языка; уточнить представление о жанровых особенностях басни. Формировать умение точно и вырази- тельно излагать свои мысли.	Иллюстрации к басне
Декабрь	Посуда	Стихотворение Е. Трутневой «Первый снег»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение замечать изобразительно-выразительные средства интона- ционно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения; составлять лириче- ские сказки на определенную тему.	Предметные и сюжетные картинки по теме
	Мебель	Стихотворение С.Я. Маршака «Откуда стол пришёл»	Учить выделять главную мысль стихотворения; развивать интонационную выразительность речи; воспитывать бере- жное отношение к вещам, сделанными руками человека.	Предметные картинки о мебели, портрет поэта
	Зима. Безопасное поведение зимой	Рассказывание сказки В. Одоев- ского «Мороз Ива- нович»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содер- жание сказки; подвести к пониманию идеи произведения; показать ее связь со значением пословицы.	Иллюстрации к сказке
	Новый год. Пожар- ная безопасность	Рассказывание рус- ской народной сказки «Снегуроч- ка»	Формировать умение у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художе- ственной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) жанра сказки.	Иллюстрации к сказке

Январь	Домашние птицы. Гости нашего участка (зимующие птицы)	Чтение сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утенок».	Уточнить знание детей о творчестве датского сказочника Х.-К. Андерсена; учить осмысливать и оценивать характер персонажей сказки, формировать внимание к поэтическим образам.	Иллюстрации к сказке
	Домашние животные и детеныши	Туркменская народная сказка «Падчерица»	Учить замечать сходство и различия в построении сюжета, идее, характера героев двух сказок. Формировать умение выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования.	Иллюстрации к сказке
	У кого какая шубка (дикие животные и их детеныши)	Малые фольклорные формы. Инсценировка песенок.	Поддерживать интерес к образным выражениям. Углублять знания о пословицах и поговорках; формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.	Предметные и сюжетные картинки по теме
Февраль	Транспорт. Правила дорожного движения	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ)	Иллюстрации к рассказу
	Профессии	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	Иллюстрации к сказке
	Защитники Отечества	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	Иллюстрации к рассказу
	Мой край. Моя страна	Беседа о русском устном народном творчестве. Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».	Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве; о сказках, потешках, песенках, пословицах; о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.	Иллюстрации к сказке
Март	Весна. 8 Марта	Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказов по пословице	Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию; продолжать учить детей составлять по пословице короткие рассказы или сказки; осмысливать образное содержание и обобщенное значение пословиц и поговорок.	Иллюстрации к рассказу

	Растения весной	Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки». Творческое рассказывание «Как разбудили клен»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы; развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи; формировать умение составлять лирические рассказы и сказки (речетворческие способности).	Предметные и сюжетные картинки по теме
	Комнатные растения	Чтение сказки В. Катаева «Цветик – Семицветик»	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.	Предметные и сюжетные картинки по теме
	Дикие животные весной	Чтение басни Крылова «Ворона и Лисица»	Закрепить знания детей о жанровых особенностях басни; учить понимать аллегория, ее обобщённое значение, выделить мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста басни; развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни	Иллюстрации к басне
Апрель	Кухня. Продукты питания. Электроприборы	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	Иллюстрации к рассказу
	Путь к звездам	Малые фольклорные формы	Уточнить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц; воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.	Предметные и сюжетные картинки по теме
	Папины помощники (инструменты). Один дома	Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключение Незнайки и его друзей.	Иллюстрации
	Наш город. Моя улица. Безопасное поведение в городе.	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	Иллюстрации к былинной
	Обитатели водоемов и рек	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».	Портрет писателя
Май	День Победы	Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа	Иллюстрации к рассказу

			В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	
	Домашние питомцы и обитатели аквариума	Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень»	Учить детей осмысливать аллегория басни, ее образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы.	Иллюстрации к басне
	В мире прекрасного. Мы читаем - знакомство с творчеством А. Пушкина. Знакомство с народной культурой и традициями	Беседа о творчестве А.С. Пушкина Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке»	Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение.	Иллюстрации к сказкам, книги А.С. Пушкина
	Лето. Цветы на лугу. Насекомые. Мы читаем - знакомство с творчеством К. Чуковского	Литературная викторина	Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений; закрепить знания о малых фольклорных формах	Иллюстрации, предметные и сюжетные картинки по теме

Художественно-эстетическое развитие

Конструирование

Сентябрь	До свидания, лето! <i>Педагогическая диагностика</i>	<i>Конструирование из строительного материала</i> «Как хорош дом, в котором ты живешь...»	Знакомить с архитектурой и профессией «архитектор». Расширить представление о доме понятиями семья, дружба, любовь, забота, уют, лад. Создать условия для конструирования «своего дома» из строительных материалов по замыслу. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любовь к своему родному дому.	Демонстрационный материал: карточка № 1 из осеннего комплекта; иллюстрации и фотографии с изображением домов. Практический материал: свободный выбор основных строительных деталей (кирпичики, кубики, бруски, призмы, пластины и др.), в т.ч. варианты (бруски разной длины, пластины разной формы). Для обыгрывания построек: фигурки человечков из пластилина, фольги, природного материала.
	Игрушки. Профессии детского сада. Мы читаем - знакомство с творче-	<i>Конструирование обрядовых кукол из ткани</i> «Куклы «Неразлуч-	Вызвать интерес к конструированию парной куклы «Неразлучники» как символ дружной семьи. Инициировать выбор адекватных способов конструирования (складывание, скручивание, нанизывание и др.). Развивать тактильное восприятие, ловкость, пространственное мышле-	Демонстрационный материал: карточка № 2 из осеннего комплекта; куклы «Неразлучники», выполненные педагогом и родителями (не менее двух-трех вариантов). Практический материалу

	ством С. Михалкова	ники» - символ дружной семьи»	ние, творческое воображение. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать интерес к народной культуре.	каждого ребенка: палочка длиной 20–30 см (или карандаш, трубочка), по три лоскута тонкой однотонной ткани длиной 20–30 см, цветные лоскуты для нарядов, тесьма, прочные нитки красного цвета, ножницы.
	Осень. Признаки осени (деревья, кустарники осенью) Правила безопасного поведения на природе	<i>Конструирование из разных материалов (по выбору ребенка)</i> «Как «растет» генеалогическое древо»	Вызвать интерес к конструированию генеалогического древа как символа рода, способа визуализации структуры семьи. Показать варианты моделей (нисходящую и восходящую) для отражения родственных отношений. Инициировать поиск способов изображения семейного древа по аналогии с реальным деревом. Содействовать развитию семейной памяти. Воспитывать любовь к своей семье, интерес к ее истории, уважением предков.	Демонстрационный материал: карточка № 1 (оборот) из осеннего комплекта; две модели генеалогического древа - нисходящая и восходящая; варианты оригинального оформления генеалогического древа. Практический материал (на выбор детям): картон, цветная бумага, ткань, фетр, ножницы, клей, карточки и фломастеры для написания имен, фотографии или рисунки членов семьи, рамочки (по возможности).
	Дары леса (грибы, ягоды)	<i>Конструирование из картона и бумаги (оригами, декупаж)</i> «Где живет семейная память: скрапбукинг»	Дать понятие о скрапбукинге как домашнем хобби (рукоделии), связанном с хранением памяти о людях и событиях. Вызвать интерес к конструированию семейного альбома с конвертами для фотографий, писем, рисунков. Продолжать знакомить с искусством оригами (конверт из квадрата). Расширить представление о структуре фотоальбома. Содействовать развитию семейной памяти. Воспитывать любовь к своей семье, интерес к ее истории.	Демонстрационный материал: карточка № 2 (оборот) из осеннего комплекта; варианты фотоальбомов. Практический материал: картон, белая и цветная бумага, красивые ленточки (декоративные шнурки, тесьма), ножницы с прямым и фигурным краем, дыроколы (пять-шесть на всю группу детей), клей; детские рисунки; семейные фотографии.
Октябрь	Огород. Овощи. Труд людей в природе.	<i>Конструирование из природного материала</i> «Как мы ВМЕСТЕ создали 3D-композиции»	Продолжать знакомить с экопластикой - искусством создания аранжировок и скульптур из природного материала. Вызывать интерес к конструированию коллективных 3D-композиций для интерьера детского сада. Содействовать формированию опыта сотворчества. Напомнить способы соединения деталей. Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции. Воспитывает бережное отношение к природе.	Демонстрационный материал: карточка № 3 из осеннего комплекта; карточка № 8 из летнего комплекта; коллекция природных материалов. Практический материал: картонные коробки (основа для 3D-композиций); различный природный материал - шишки, орехи, желуди, каштаны, плоды шиповника, ягоды рябины, камушки, ракушки, перышки, ветки, осенние листья; материал для подставок

				и скрепления деталей.
	Сад. Фрукты	<i>Конструирование из строительного материала (ракурсы)</i> «Как мы ДРУЖНО строим кукольный домик»	Продолжать знакомить с архитектурой и профессией архитектора. Инициировать конструирование кукольного домика в сотворчестве — группами по четыре ребенка. Формировать умение видеть объект с разных точек зрения и делать простой «чертеж» (схему), планировать постройку, договариваться, согласовывать действия. Развивать способность к децентрации, творческое воображение. Воспитывать интерес к сотворчеству.	Демонстрационный материал: карточка № 4 из осеннего комплекта; иллюстрации и фотографии архитектурных построек (завершенных и на этапе строительства). Практический материалу каждой группы, состоящей из 4 детей: строительные детали для конструирования общего домика (не более 15–20), 4 листа бумаги в клеточку и 4 простых карандаша с ластиками.
	Птицы. Перелетные птицы	<i>Конструирование-экспериментирование по условиям</i> «ИНТЕРЕСНО, как части превращаются в целое»	Расширять опыт творческого конструирования по условию. Уточнить представления о симметрии. Помочь осмыслить понятие о конструировании как искусстве создания целого из частей. Продолжать формировать опыт взаимодействия и сотрудничества. Развивать комбинаторные способности, восприятие, ассоциативное мышление, творческое воображение. Воспитывать эстетические эмоции, любознательность, инициативность.	Демонстрационный материал: муляжи овощей, фруктов, хлебобулочных изделий (целые и разделяемые на части); емкости для создания вариантов композиций «Натюрморт» (поднос, корзинка, фруктовница); карточка № 5 из осеннего комплекта. Практический материал: кукольная посуда; мелкий строительный (кубики), природный (желуди, камушки) или бытовой (крупные пуговицы, футлярчики киндер-сюрпризов) материал.
	Тело человека. Здоровый образ жизни	<i>Конструирование-экспериментирование на плоскости</i> «Как натюрморт ВЕСЕЛО стал пейзажем-коллажем»	Расширять опыт конструирования на плоскости из силуэтов овощей и фруктов. Инициировать поиск способов изменения композиции. Уточнить представление о натюрморте и пейзаже. Продолжать формировать опыт сотрудничества. Развивать восприятие, ассоциативное и композиционное мышление, творческое воображение. Воспитывать желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».	Демонстрационный материал: репродукции картин русских художников и фотографии для уточнения представлений детей о натюрморте и пейзаже. Практический материал у каждого ребенка: набор из 10–15 силуэтов овощей или фруктов и ягод. Варианты силуэтов корзинки, ваз, фруктовниц, подносов, вырезанных детьми симметричным способом (из бумаги, ткани, фетра, тонкого картона) на занятии по аппликации.
Ноябрь	Дружная семья - дружная страна	<i>Конструирование по замыслу</i>	Вызвать интерес к конструированию по замыслу на основе глубоко личных представлений о Родине. Продолжать знакомить с государственной символикой. Развивать ассоциа-	Демонстрационный материал: географическая карта и глобус; репродукции картин русских художников-

		«С чего начинается Родина»	тивное мышление. Содействовать становлению исторической памяти, социокультурной идентичности. Бережно поддержать проявление глубоко личных впечатлений и помочь выразить их в конструктивной деятельности. Воспитывать патриотические чувства.	пейзажистов; фотографии, запечатлевшие разные уголки России. Практический материал: большой выбор природного, бытового, строительного материала для конструирования по замыслу (каждый ребенок выбирает материал индивидуально).
Одежда	<i>Конструирование по условиям с помощью выкройки</i>	«Флаг России - символ государства»	Продолжать знакомить с государственной символикой. Уточнить представление о флаге Российской Федерации как символе государства. Вызвать интерес к конструированию флага по выкройке в точном соответствии с условиями: отношение ширины флага к его длине 2:3, последовательность размещения полос — белая, синяя, красная. Воспитывать патриотические чувства, уважение к государственным знакам и символам.	Демонстрационный материал: изображение государственного флага Российской Федерации. Практический материал у каждого ребенка: двусторонняя бумага белого, синего и красного цвета, простой карандаш, картонная выкройка 4х18 см, ножницы, клей, деревянные палочки. Внимание: оптимальный размер готового полотна: 12х18 (возможны и другие варианты — на усмотрение педагога).
Головные уборы	<i>Конструирование букв и создание коллективной азбуки</i>	«Азбука юного россиянина»	Вызвать интерес к конструированию азбуки юного россиянина. Знакомить с архитектурой букв. Поддерживать желание научиться читать. Создать условия для экспериментирования. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Содействовать становлению исторической памяти и социокультурной идентичности. Поддержать желание быть грамотным человеком. Воспитывать патриотические чувства.	Демонстрационный материал: карточки № 6 и № 7 из осеннего комплекта; несколько разных азбук; контурные буквы. Практический материал: 1) листы бумаги или картона одного размера, но разного цвета (на выбор детям); 2) для конструирования букв — цветная бумага-самоклейка, гофрокартон, тесьма, ленточки, шнурки; клей; 3) для оформления страниц - фломастеры, цветные карандаши, пастель, цветная бумага, наклейки.
Обувь	<i>Режиссерское конструирование из строительного материала и фольги</i>	«Русское гостепри-	Уточнить представление о гостеприимстве как отличительной черте характера россиян. Вызвать интерес к конструированию столов из строительного материала и фигурок человечков из фольги для обыгрывания ситуации «Пир на весь мир». Расширять опыт организации пространства на основе принципов вариативности и гибкости. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспиты-	Демонстрационный материал: Рерих Н. «Заморские гости» (1901); Васнецов В. «Царевна-лягушка» (1918); Билибин И. «Гости. Иллюстрация к «Сказке о царе Салтане А.С. Пушкина» (1905), «Пир. Иллюстрация к «Сказке о царе Салтане А.С. Пушкина» (1905); карточка № 8 из

		имство «Пир на весь мир» (столы и гости-человечки)»	вать гостеприимство.	осеннего комплекта. Практический материал: строительный материал для конструирования столов; фольга и фантики для конструирования нарядных человечков-гостей.
Декабрь	Посуда	<i>Конструирование-экспериментирование из бумаги</i> «Как бумажный конус стал праздничной игрушкой»	Вызвать интерес к конструированию бумажных конусов разного размера и их превращению в новогодние игрушки. Помочь установить связь между конусом и его разверткой. Расширить опыт соединения деталей: с помощью клея, скотча и степлера. Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Воспитывать желание создавать своими руками игровое и праздничное пространство.	Демонстрационный материал: варианты конусов из разного материала; три круга для их преобразования в разные конусы; варианты разверток для получения конусов; карточка № 1 из зимнего комплекта. Практический материал: бумажные круги разного цвета диаметром от 5 до 30 см; для оформления игрушек — цветная бумага, фантики, серпантин, наклейки и др.; ножницы, клей, степлеры (5–6 на группу), узкий скотч (5–6 рулончиков).
	Мебель	<i>Конструирование из соломы, проволоки, трубочек</i> «Как соломка стала изящными игрушками»	Вызвать интерес к созданию елочных игрушек из соломки (или мягкой проволоки, шнурков, трубочек). Познакомить с новыми способами конструирования изящных изделий (звезда, цветок, солнышко, снежинка). Формировать представление о лучевой симметрии. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать бережное отношение к природе, интерес к народной культуре.	Демонстрационный материал: предметы декоративно-прикладного искусства, выполненные из соломы; карточка № 2 из зимнего комплекта. Практический материал: пучки и ленты соломы (или проволока, шнурки, трубочки для коктейля), ножницы, прочные нитки, ленточки, лоскутки, фантики, цветная фольга и др. За два-три дня до занятия педагог готовит соломку к работе (замачивает в горячей воде для гибкости и эластичности).
	Зима. Безопасное поведение зимой	<i>Конструирование из разных материалов</i> «Как мы сплели рождественский венок»	Продолжать знакомить детей с культурными традициями разных народов мира. Вызвать интерес к конструированию рождественского венка. Помочь раскрыть символику венка (круга, кольца) - единство начала и конца, бесконечность жизни (коловорот). Познакомить с новым способом плетения. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Поддерживать желание создавать своими руками красивые изделия для праздничного интерьера.	Демонстрационный материал: два-три разных рождественских венка. Практический материал: различные материалы для конструирования рождественского венка способом «плетение» (соленое тесто, декоративные веревочки, ленты, полоски ткани, жгуты, ленточки, гибкие ветки, проволока); для оформления из-

				делий — мелкие новогодние игрушки, колокольчики, бубенчики, природный и бытовой материал по выбору детей.
	Новый год. Пожарная безопасность	<i>Конструирование в технике «папье-маше»</i> «Без чего не бывает маскарад и карнавал»	Знакомить с историей и традициями карнавальная культуры. Вызвать интерес к конструированию масок в мерке «на себя» (тема по выбору) каркасным способом в технике «папье-маше». Продолжать учить планировать деятельность и оценивать ее результат. Развивать восприятие, воображение, мышление, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать активность, инициативность, уверенность, коммуникативные качества.	Демонстрационный материал: карточка № 3 из зимнего комплекта; несколько разных масок; иллюстрации, репродукции и фотографии с изображением маскарара, карнавала, актеров театра в масках. Практический материал: мягкая рыхлая бумага (газеты), пластиковые ванночки; кисти клеевые с широким ворсом, клейстер, формы для каркаса (воздушные шары, банки, вазы), резинки, салфетки бумажные или матерчатые, клеенки.
Январь	Домашние птицы. Гости нашего участка (зимующие птицы)	<i>Режиссерское конструирование по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена «Снежная королева»</i> «Как мы возвели сказочные дома и дворцы»	Вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений по мотивам сказки «Снежная королева» Г.-Х. Андерсена. Помочь установить связь между обликом здания и характером его обитателей. Инициировать выбор материалов и способов конструирования с учетом «портрета» здания. Развивать мышление, творческое воображение. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к архитектуре и литературе как видам искусства	Демонстрационный материал: иллюстрации к сказке «Снежная королева» Г.-Х. Андерсена; карточка № 6 из зимнего комплекта; фотографии с изображением замков, дворцов и др. архитектурных сооружений. Практический материал (на выбор детям): детали конструктора, картонные коробки и пластиковые бутылки разного размера (каркасы); фольга; бумага белая и цветная; ножницы, клей, степлер, скотч.
	Домашние животные и детеныши	<i>Парное конструирование с зеркалом</i> «Как мы помогли Каю увидеть мир в отражениях»	Вызвать интерес к конструированию в парах с помощью зеркала. Уточнить представление о зеркале как предмете культуры, позволяющем получать отражения. Продолжать формировать понятие о симметрии, помочь увидеть в паре «объект — отражение» зеркальную симметрию. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать чувство эмпатии, сопереживание литературным героям.	Демонстрационный материал: карточка № 7 из зимнего комплекта; несколько зеркал, в т.ч. угловое (см. Приложение); иллюстрации к сказке «Снежная королева» Г.-Х. Андерсена. Практический материал (на выбор детям): зеркала, объемные и плоские формы (пары), строительный материал, бытовые предметы, небольшие игрушки, буквы.
	У кого какая шубка (дикие животные и		Расширить представление о зимней Олимпиаде и архитектуре Олимпийского комплекса (на примере Сочи-2014).	Демонстрационный материал: фотографии или видеofilm о зимней Олим-

Февраль	их детеныши) Транспорт. Правила дорожного движения	<i>Режиссерское конструирование</i> «Как мы подготовили зимнюю Олимпиаду»	Вызвать интерес к конструированию макетов спортивных арен и человечков-спортсменов. Создать условия для творчества по предложенной теме. Инициировать свободный выбор материалов и способов конструирования. Усложнить каркасный способ конструирования человечка из фольги. Формировать образ тела человека. Развивать эстетическое восприятие, креативность, пространственное мышление, коммуникативные способности. Воспитывать любознательность, интерес к спорту, патриотические чувства.	пиаде в Сочи (2014), по возможности ИКТ (информационно-коммуникативные технологии); карточка № 8 из зимнего комплекта. Практический материал: строительный материал и наборы конструкторов (на выбор детям), фольга, цветная бумага, ножницы, степлер, скотч узкий, картонные коробки и др. бытовые формы.
	Профессии (продавец, почтальон, профессии на транспорте)	<i>Конструирование из бумаги, оригами и киригами</i> «Что подарим папам?»	Вызвать интерес к конструированию мужского подарка — галстука, украшенного пятиконечной звездой. Продолжать знакомить с искусством оригами и киригами. Показать способ конструирования галстука из бумажного квадрата. Раскрыть символику звезды и предложить для освоения способ конструирования пятилучевой формы. Формировать опыт организации деятельности. Воспитывать желание радовать членов своей семьи рукотворными подарками. Галстук (в переводе с немецкого, Halstuch - шейный платок) - полоска ткани, завязанная вокруг шеи в качестве аксессуара, украшения. Пятиконечная звезда геометрическая фигура, которую можно нарисовать одной непрерывной линией. Образуется соединением линий одинаковой длины под углами в 36° в каждой точке.	Демонстрационный материал: несколько галстуков разной расцветки; поздравительные открытки «День защитника Отечества»; карточки № 7 (оборот) и № 8 (оборот) из зимнего комплекта; схемы-оригами «Галстук» и «Звезда». Практический материал: для галстуков - бумажные квадраты разного цвета (синего, голубого, серого, зеленого, хаки), в т.ч. из упаковочной бумаги; для звездочек — бумажные квадратики красного цвета размером не менее 5х5 см, красивые ленточки, ножницы, клей.
	Защитники Отечества	Галстук со звездой»		
	Мой край. Моя страна	<i>Конструирование из снега на прогулке</i> «Как мы создали инсталляцию «Крайний Север»	Вызвать интерес к созданию инсталляции из снега «Крайний Север», включающей разные типы построек (чум, яранга, иглу) и скульптуры северных животных. Продолжать знакомить со структурой деятельности. Расширять опыт общения и сотворчества. Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать активность, инициативность, желание создавать красивые композиции из снега для игры и оформления пространства.	Демонстрационный материал: глобус или географическая карта; иллюстрации для знакомства с Крайним Севером (ИКТ); карточки № 4 и № 5 из зимнего комплекта. Для практической работы на прогулке: липкий снег, пластиковые лопатки; гимнастические палки для каркаса построек; бытовые предметы и материалы (пластиковые ледянки, крупные пуговицы для глаз, разноцветные ленты, шишки, желуди, каштаны и др.).
Март	Весна. 8 Марта	<i>Конструирование</i>	Вызвать интерес к конструированию объемной открытки,	Демонстрационный материал: карточка

		<i>из бумаги: дизайн подарков</i> «Что подарим мамам? Открытка-букет поп-ап (pop-up)»	напоминающей букет в ажурной упаковке с бантиком (дизайн подарков). Дать представление о современных открытках ручной работы (hand-made) и объемных (pop-up). Показать способы конструирования объемного цветка. Учить анализировать конструкцию и определять способы ее создания. Развивать художественный вкус. Воспитывать любовь к семье, желание порадовать мам и бабушек.	№ 1 из весеннего комплекта, несколько поздравительных открыток «pop-up» (объемных); «Открытка-букет», созданная педагогом. Практический материал: бумажные квадраты пастельных оттенков (размер 20х20 см) или упаковочная бумага; бумажные прямоугольники яркого цвета (размер 5х10 см); прямоугольник зеленого цвета (размер 7х12), ленточки, ножницы, детские дыроколы, клей, салфетки.
Растения весной	<i>Конструирование из разных материалов по замыслу</i> «Чем славится наша земля-матушка?»	Вызвать интерес к конструированию объектов, отображающих представления детей о земле-матушке. Поддерживать проявление глубоко личных впечатлений в творческих замыслах. Вызвать интерес к поиску способов конструирования и выразительных средств. Расширять кругозор. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Воспитывать патриотические чувства.	Демонстрационный материал: географическая карта и глобус; репродукции картин русских художников-пейзажистов; пейзажные фотографии; детские рисунки на тему «Моя земля, мой край родной». Практический материал: большой выбор строительного, природного, бытового материала для творческого конструирования по замыслу (каждый ребенок выбирает материал индивидуально).	
Комнатные растения	<i>Конструирование из ткани с опорой на схему</i> «Вепсская кукла — символ материнства»	Расширять опыт конструирования народных кукол из ткани. Раскрыть символику вепсской куклы — материнство, плодородие. Формировать универсальные действия: складывание, обматывание, завязывание узла и др. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, воображение, ловкость, аккуратность. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием.	Демонстрационный материал: карточка № 2 из весеннего комплекта; варианты вепсской куклы, выполненные педагогом или родителями (не менее трех, разных по размеру и цветовому решению). Практический материал у каждого ребенка и педагога: квадратный лоскут светлой ткани, четыре лоскута ткани, ленточка или тесьма; набивка (шерсть, вата), прочные нитки. Внимание: куклу можно сконструировать из упаковочной бумаги.	
Дикие животные весной	<i>Конструирование в технике «киригами» по выкройке</i>	Вызвать интерес к конструированию животных по выкройке в технике «киригами» и созданию зимних упряжек. Помочь установить взаимосвязь между плоской и объем-	Демонстрационный материал: карточки № 4 (оборот), № 5 (оборот), № 6 (оборот) из зимнего комплекта; иллюстра-	

		«Мы поедem, мы помчимся...»: зимняя упряжка»	ной формой. Усложнить способы складывания бумаги в разных направлениях. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Поддержать желание создавать композиции для режиссерской игры и настольного театра. Воспитывать активность, самостоятельность.	ции с изображением упряжек собак, лошадей, оленей; толковый словарь. Раздаточный материал: выкройки животных (собака, олень, лошадь), созданные педагогом с помощью карточки № 5 (выкройки). Практический материал: плотная бумага, карандаши, ножницы, клей, нитки для упряжки.
Апрель	Кухня. Продукты питания. Электроприборы	<i>Конструирование–фантазирование</i> «Чудесатые сюжеты: шутки, путаницы, небылицы»	Вызвать интерес к конструированию фантазийных образов (шутки, путаницы, небылиц). Познакомить со способом создания фантазийных образов путем перестановки частей (трансформация, комбинаторика). Создать условия для художественного экспериментирования. Дать представление о юморе и формах его бытования. Развивать чувство юмора, творческое воображение. Воспитывать интерес к юмористическому жанру в разных видах искусства.	Демонстрационный материал: настенный календарь с отметкой «1 апреля», карточка № 4 из весеннего комплекта, игрушка - трансформер, кукла-перевертыш; изображения фантазийных существ «Дракон», «Пегас», «Сирин», «Русалочка». Практический материал на выбор: строительный конструктор, «Танграм», мозаика, фольга, цветная бумага, картон, мягкая проволока и др. (см. Приложение); ножницы; клей; пинцеты, салфетки.
	Путь к звездам	<i>Конструирование по замыслу</i> «Под куполом таинственной Вселенной...»	Расширять кругозор детей представлениями о космосе. Вызвать интерес к конструированию коллективной композиции «Космический цирк» (инсталляция). Продолжать знакомить со способами создания фантазийных образов (сочетание двух тем «цирк» и «космос»). Развивать творческое воображение, пространственное мышление, способности к композиции. Воспитывать любознательность, инициативность, самостоятельность.	Демонстрационный материал: карта звездного неба, иллюстрации, фотографии, слайд-шоу на тему «Космос» и «Цирк» (ИКТ), калейдоскопы, карточка № 5 (оборот) из летнего комплекта. Практический материал - на выбор детям: строительный, природный, бытовой, художественный материалы; ножницы, степлеры, клей, салфетки. Для композиционной основы: обруч, круглая картонная коробка, полусфера, шнурки, ленты, тонкая ткань.
	Папины помощники (инструменты). Один дома	<i>Конструирование из бумаги в техниках квиллинг и оригами</i>	Вызвать интерес к конструированию символов весны. Продолжать знакомить с техникой квиллинг, показать варианты преобразования базовой формы «ролл» (экспериментирование). Познакомить со способом конструирования	Демонстрационный материал: иллюстрации для создания образа весны; карточка № 3 из весеннего комплекта; базовые формы квиллинга: ролл, спи-

		«Чем нас радует весна-красавица?»	ния ромба в технике «оригами» и раскрыть его символику (земля). Развивать воображение. Формировать эмоционально-ценностное отношение к природе. Воспитывать художественный вкус, чувство гармонии и радости.	раль, капля, глаз, лист, месяц, стрела, крыло (не менее 10). Практический материал у каждого ребенка и педагога: 5–7 бумажных полосок шириной 1 см и длиной 15–20 см, бумажный квадрат для конструирования ромба (на выбор - зеленого, белого, черного или голубого цвета), клей, салфетки.
	Наш город. Моя улица. Безопасное поведение в городе.	<i>Конструирование динамичных игрушек из бумаги и картона</i> «Силуэтные куклы «Первертыши» (контраст)»	Вызвать интерес к созданию силуэтных кукол-перевертышей на подставках. Систематизировать понятие о контрасте (н-р, день/ночь, весело/грустно). Инициировать поиск способов оформления контрастных изображений. Углубить представления о симметрии и напомнить способ симметричной аппликации. Развивать восприятие, воображение, мышление. Воспитывать любознательность, желание создавать своими руками игровое пространство.	Демонстрационный материал: карточка № 5 из весеннего комплекта; персонажи и декорации кукольного театра; кукла-перевертыш, созданная педагогом по мотивам народной куклы «День-Ночь». Для практической работы: плотная бумага или картон, цветная бумага, ножницы, клей, деревянные палочки для подставок, цветные карандаши, фломастеры и др.
	Обитатели водоемов и рек	<i>Конструирование домиков с отражением (3D и 2D)</i> «Как мы возвели прекрасный город на берегу реки»	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Город на берегу реки». Предложить способ конструирования домиков, сочетающий трехмерные и плоскостные сооружения как пару «объект и его отражение» (3D и 2D). Расширить понятие о значении архитектуры. Развивать эстетическое восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес и любовь к своей малой родине.	Демонстрационный материал: иллюстрации или фотографии с изображением зданий, отражающихся в воде; карточка № 6 из весеннего комплекта; зеркало; набор строительных деталей. Практический материал у каждого ребенка и педагога: базовые строительные детали (кубики, кирпичики, арки, уголки); цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей. Для коллективной композиции: рулон фольги для изображения реки.
Май	День Победы	<i>Конструирование композиций-символов</i> «ВсеМИРный хоровод: дружные человечки»	Вызвать интерес к конструированию композиций-символов, передающих представления о мире и дружбе как важнейших человеческих ценностях. Показать значение выкройки для создания модульного силуэта-пазла и получения качественной коллективной композиции «ВсеМИРный хоровод». Развивать творческое воображение. Воспитывать чувство социокультурной идентичности (я -	Демонстрационный материал: глобус, коллекция кукол «Народы мира», карточка № 7 из весеннего комплекта. Практический материал: картонные модульные человечки, которые педагог готовит по количеству детей с опорой на выкройку (оборот карточки № 7);

			патриот своей страны, я - гражданин мира).	цветная бумага для передачи разного цвета кожи жителей Земли, ножницы, клей. Композиционная основа: «Земной шар» — круг голубого цвета (d=50 см).
Домашние питомцы и обитатели аквариума	<i>Конструирование по мотивам сказки А. Сент-Экзюпери</i> «На планете Маленького Принца»	Вызвать интерес к конструированию фантазийных образов по мотивам сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Познакомить с новым способом конструирования из бумаги «складывание гармошкой». Развивать творческое воображение. Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру, желание видеть его красивым, добрым и гармоничным. Воспитывать чувство эмпатии, доброты.	Демонстрационный материал: иллюстрации к сказке Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц»; модель «гармошка из бумаги», заранее подготовленная педагогом. Практический материал: бумажные формы разного цвета и размера (квадраты, прямоугольники, полосы, треугольники, круги, полукруги и др.). Композиционная основа: круг для изображения планеты Маленького принца (цветовое решение выбирают	
В мире прекрасного (кино, театр, цирк, музей) Мы читаем - знакомство с творчеством А. Пушкина. Знакомство с народной культурой и традициями	<i>Конструирование-фантазирование по Мотивам сказки В. Катаева</i> «У каждого свой цветик-семицветик»	Вызвать интерес к конструированию фантазийного цветка по мотивам сказки В.П. Катаева. Уточнить представление о строении цветка и базовых приемах стилизации. Помочь провести аналогию между радугой и семицветиком, раскрыть символику цифры 7. Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать эмоционально-ценностное отношение к миру. Воспитывать чувство сопереживания, заботы, дружелюбия, эмпатии.	Демонстрационный материал: иллюстрированная сказка В.П. Катаева «Цветик-семицветик»; цифра «7»; бумажный лепесток; карточка № 8 из весеннего комплекта. Практический материал для свободного выбора детьми: цветная бумага, полосы для квиллинга, бумажные салфетки, лоскуты ткани, проволока в мягкой цветной облатке, цветные перышки, воздушные шарики, мозаика, танграм и др., клей, ножницы, степлер и др.	
Лето. Цветы на лугу. Насекомые. Мы читаем - знакомство с творчеством К. Чуковского	<i>Конструирование методом «мозговой штурм»</i> «Что мы оставим детскому саду на память о выпускниках?»	Инициировать поиск идей для конструирования подарка детскому саду на память о выпускниках. Помочь осмыслить позицию «мы — самые старшие в детском саду, будущие школьники». Дать представление о «мозговом штурме». Уточнить представление о структуре деятельности. Развивать мышление, воображение, память. Воспитывать социально-коммуникативные качества, желание при расставании оставлять о себе добрую память.	Демонстрационный материал: все комплекты карточек для обобщения и осмысления накопленного опыта; фотографии, запечатлевшие жизнь детей в детском саду; карточка № 8 (оборот) из весеннего комплекта; выставки детского творчества; «Азбука юного россиянина», фотогазета «Наша группа», газета (журнал) «Наш любимый детский	

				сад». Практический материал будет выбираться детьми в зависимости от замысла.
Рисование				
Сентябрь	До свидания, лето! <i>Педагогическая диагностика</i>	«Лето»	Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке (<i>передать содержание песни</i>), располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (<i>ближе, дальше</i>), рассказывать о том, что нарисовали; закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель; продолжать учить выполнять рисунки на тему литературного произведения; воспитывать интерес к труду художников-иллюстраторов.	Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, кисти, тряпочки, палитры, баночки с водой.
	Игрушки. Профессии детского сада. Мы читаем - знакомство с творчеством С. Михалкова	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Продолжать учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и ее характерные детали; закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги; развивать воображение; умение составлять небольшой рассказ о любимой игрушке, употребляя в речи синонимы; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Гуашь, кисточки, баночки с водой. Салфетки, палитра, листы бумаги.
	Осень. Признаки осени. Правила безопасного поведения на природе	«Золотая осень»	Продолжать учить рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов и различные приемы работы кистью; располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее; воспитывать умение давать справедливую оценку работам сверстников.	Альбомный лист, затонированный в зеленый и голубой цвет; гуашевые краски, две кисти, салфетка, простой карандаш, иллюстрации из серии «Времена года».
	Дары леса (грибы, ягоды)	«Праздник урожая»	Выявить умения рисовать в технике монотипии, дорисовывать картинку, составлять композицию; воспитывать аккуратность.	Альбомный лист, акварель, кисти. Картина с изображением осеннего леса, иллюстрации деревьев.
Октябрь	Огород. Овощи. Труд людей в природе.	«Овощи»	Учить детей рисовать красками овощи разной формы, идентифицировать цвета. Закреплять знания о пользе овощей – как витаминных продуктах и в некоторых случаях о их вреде для здоровья. Воспитывать аккуратность в работе с красками, интерес к своему здоровью.	Гуашевые краски, кисточки 2-х размеров, баночки с водой, палитра для смешивания красок, альбомный лист, муляжи овощей для уточнения представлений о них
	Сад. Фрукты	«В саду фрукты»	Создать условия для получения детьми знаний о рисовании нетрадиционным способом (манной крупой, закреплять способ примакивания. Обогащать и расширять худо-	Заготовки груш и яблок на каждого ребенка, гуашь, губки, клей, салфетки, манная крупа, макеты деревьев, сунду-

			жественный опыт работы с гуашью. Развивать мелкую моторику рук. Развивать речевое внимание, выразительность речи, умение отгадывать загадки. Воспитывать интерес к нетрадиционному рисованию. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	чок, подносы.
	Птицы. Перелетные птицы	«Перелетные птицы»	Расширить представления детей о перелётных птицах, закрепить названия перелётных птиц, птенцов, их внешний вид, образ жизни. Познакомить с понятиями: лететь «клином», «вереницей», «стайкой», упражнять в образовании глаголов.	Презентация «Перелетные птицы», картинки с изображением перелетных птиц, трафареты, гуашь, кисти, лист А4, баночки с водой, салфетки.
	Тело человека. Здоровый образ жизни	«Витаминки»	Уточнить знания детей о роли витаминов в жизни человека, изображать это в рисунке; формировать умения рисовать контур простым карандашом, закрашивать цветными карандашами; продолжать развивать умение соблюдать пропорции.	Плоскостной силуэт доктора Пилюлькина или доктора Айболита, простой карандаш, восковые мелки, гуашь, акварель, листы бумаги, карточки с буквенным обозначением витаминов А, В, С, Д.
Ноябрь	Дружная семья - дружная страна	«Моя семья»	Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. Учить самостоятельно в выборе сюжета и техники исполнения. Развивать творчество, воображение. Развивать умение видеть красоту созданного образа. Воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи.	Бумага белая формата А4, шаблон рамки, цветные карандаши. Репродукции работ художников с изображением семьи.
	Одежда	«Одежда для куклы»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к игрушке (кукле, стремление сделать ей приятное. Учить проявлять внимание и заботу о кукле, желание украсить для нее одежду.	Вырезанные из белой бумаги платья и рубашки, головные уборы, краски, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).
	Головные уборы	«Головной убор для куклы»		
	Обувь	«Сапожки»	Расширить и конкретизировать представления об обуви, ее назначении, деталях, из которых она состоит. Расширить словарный запас. Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Развивать тонкую и общую моторику, зрительное внимание.	Игрушка – кот в сапогах, картинки – отгадки, разрезные картинки, кисти, краски, бумага.
Декабрь	Посуда	«Волшебная хох-	Выявить умение выполнять декоративные узоры	Книга К.И. Чуковского «Федорино го-

		лома»	хохломы; называть характерные особенности узоров хохломской росписи; умение расписывать посуду по образцу в стиле мастеров Хохломы; воспитывать интерес к народному творчеству.	ре», мяч, чайник и чашка, гуашь, кисти, баночки для воды, салфетки, альбомные листы.
	Мебель	«Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и расположение их в пространстве (<i>выше, ниже, правее, левее, посередине</i>), характерный цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки; учить контролировать свою работу, добиваться большей точности; закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей, в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Иллюстрации, простые и цветные карандаши
	Зима. Безопасное поведение зимой	«Зимний пейзаж»	Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рисунке; закреплять приемы работы с красками, умение располагать изображение на листе; развивать воображение. Воспитывать самостоятельность при выполнении рисунка зимнего пейзажа разными способами; умение оценивать и анализировать рисунки сверстников по плану, предложенному педагогом.	Мольберт, иллюстрации с изображением зимы, гуашь белого цвета; листы цветной бумаги голубого цвета, кисти, баночки с водой, салфетки, ватные палочки.
	Новый год. Пожарная безопасность	«Дед Мороз»	Учить детей рисовать Деда Мороза, пропорционально передавая части тела, костюм героя. Развивать умение работать по технологической схеме: соблюдать последовательность трудовых операций, самостоятельно подбирать цвета, развивать навыки самоконтроля. Воспитывать у детей чувства радости от ожидания праздника Нового года.	Иллюстрации Деда Мороза, технологическая схема, альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, тряпочки.
Январь	Домашние птицы. Гости нашего участка (зимующие птицы)	«Птички на ветке»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством; учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (<i>теплой или холодной</i>); закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета; развивать эстетическое восприятие; воспитывать чуткое отношение к птицам, вызывать желание помочь им зимой.	Гуашь, кисти, баночки для воды, салфетки, альбомные листы, цветные карандаши
	Домашние животные и детеныши	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина - Сибиряка «Серая Шейка»	Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению; формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега; птицы,	Сказка Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка», иллюстрации к сказке, цветные карандаши, листы для рисования на каждого ребенка.

		ка»	собирающиеся стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка); закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	
	У кого какая шубка (дикие животные и их детеныши)	«Белочка на ветке»	Продолжать учить выполнять рисунок белки, опираясь на схемы; украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (<i>элементом декоративных изделий</i>); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (<i>цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки</i>); развивать координацию движений, пространственную ориентировку (<i>украшать ветку элементами слева и справа</i>); воспитывать эстетические чувства.	Картинки диких животных, цветные карандаши, листы для рисования на каждого ребенка.
Февраль	Транспорт. Правила дорожного движения	«На чем люди ездят»	Продолжать учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (<i>отношение частей по величине</i>); закреплять умение располагать рисунок посередине листа, рисовать контур простым карандашом и закрашивать цветными; дополнять рисунок характерными деталями; воспитывать умение доводить свой замысел до конца.	Цветные карандаши, восковые мелки, альбомные листы формата А4
	Профессии (продавец, почтальон, профессии на транспорте)	«Кем я хочу быть»	Продолжать учить рисовать людей в движении. Учить создавать композицию. Продолжать закреплять знания детей о видах профессий. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).	Гуашевые краски; кисточки; листы бумаги; баночки с водой; салфетки; палитры; иллюстрации, на которых изображены люди разных профессий
	Защитники Отечества	Рисование иллюстраций к стихотворению С. Михалкова «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образ солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу; упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами; воспитывать умение справедливо оценивать работы сверстников, сравнивать со своими рисунками.	Демонстрационные картинки с изображением защитников Отечества; альбомные листы, простой карандаш, цветные карандаши и восковые мелки, фломастеры.
	Мой край. Моя страна	«Наш дом - Земля»	Учить отражать впечатления, полученные от общения с природой, в рассказах, рисунках, играх; закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, материал	Белые листы, цветные и простые карандаши, ластик.

			для рисования, доводить задуманное до конца; совершенствовать умение работать разными материалами; воспитывать любовь к планете Земля.	
Март	Весна. 8 Марта	«Букет цветов»	Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по мотивам Петриковской росписи; развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям – помельче, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Воспитывать интерес к изделиям народных промыслов.	Наборы открыток, иллюстрации весенних цветов, листы бумаги формата А4, губки на карандаше, салфетки, краски.
	Растения весной	«Цветущая весна»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение правильно располагать изображения на листе. Упражнять детей в рисовании акварельными красками. Развивать у дошкольников эстетический вкус.	Репродукции картин о весне, альбомные листы, акварельные краски палитра, кисти, стаканчики с водой, салфетки.
	Комнатные растения	«Цветочная композиция»	Продолжать учить оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги; учить подбирать обобщающие слова для группы предметов; развивать фонематический слух, эстетические чувства, воображение; упражнять в рисовании кистью (<i>концом, плашмя и т. д.</i>); воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Альбомные листы, акварельные краски палитра, кисти, стаканчики с водой, салфетки.
	Дикие животные весной	«Бурый медведь»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки; учить контролировать свою работу, добиваться большей точности; закреплять умение работать акварельными красками; выполнять рисунок медведя по инструкции педагога, соблюдая правила раскрашивания. Воспитывать умение справедливо оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Модели, отражающие сезонные изменения в жизни диких животных. Акварельные краски палитра, кисти, стаканчики с водой, салфетки.
Апрель	Кухня. Продукты питания. Электроприборы	«Профессии»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной, профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Продолжать закреплять знания детей о видах профессий. Развивать композиционные	Листы бумаги, карандаши, иллюстрации, на которых изображены люди разных профессий.

			умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).	
	Путь к звездам	«Ракета летит в звездном пространстве»	Совершенствовать умение изображать предметы с натуры и с памяти; продолжать развивать свободу и одновременно точно движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.	Альбомы, краски, кисточки, стаканчики с водой, салфетки, иллюстрации по данной теме.
	Папины помощники (инструменты). Один дома	«Инструменты для папы»	Совершенствовать умение изображать предметы с натуры и с памяти; продолжать развивать свободу и одновременно точно движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.	Презентация на тему «Инструменты», альбомный лист, акварель, кисть, палитра.
	Наш город. Моя улица. Безопасное поведение в городе.	«Вечерний город»	Закреплять умения оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе бумаги; развивать эстетические чувства закреплять умение выполнять рисунок города, соблюдая пропорциональные отношения; воспитывать любовь к родному городу.	Иллюстраций и фотографий вечернего города, альбомные листы, краски, кисточки, стаканчики с водой, салфетки.
	Обитатели водоемов и рек	«Жизнь морских обитателей»	Выявить умение детей размещать изображение на листе в соответствии с их реальным изображением; передавать различия в величине изображаемых предметов; строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, растений.	Альбомы, краски, кисточки, стаканчики с водой, салфетки, иллюстрации по данной теме.
Май	День Победы	«Праздничный салют»	Учить передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют); закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски), работать всей кистью и ее концом; умение рисовать воздушные шары разными способами; воспитывать чувство гордости за свою страну.	Альбомы, краски, кисточки, стаканчики с водой, салфетки, иллюстрации по данной теме.
	Домашние питомцы и обитатели аквариума	«Золотая рыбка»	Выявить умение рисовать акварелью по сырому слою, осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей. Выявить умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность при	Альбомы, краски, кисточки, стаканчики с водой, салфетки, иллюстрации по данной теме.

			выборе темы, композиционного и цветового решения.	
	В мире прекрасно-го. Мы читаем - знакомство с творчеством А. Пушкина. Знакомство с народной культурой и традициями	«В цирке»	Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию; упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами; развивать умения рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого.	Альбомы, краски, кисточки, стаканчики с водой, салфетки, иллюстрации по данной теме.
	Лето. Цветы на лугу. Насекомые. Мы читаем - знакомство с творчеством К. Чуковского	«Цветочная поляна»	Формировать представления о творчестве художника В. М. Васнецова; развивать эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, воспевающие красоту русских богатырей и русской природы; закреплять умение самостоятельно выполнять рисунки цветов разными способами; правильно смешивать краски; воспитывать интерес к труду художников.	Альбомы, краски, кисточки, стаканчики с водой, салфетки, иллюстрации по данной теме.
Лепка / Аппликация				
Сентябрь	До свидания, лето! <i>Педагогическая диагностика</i>	«До свидания, лето»	Закреплять знания детей о колорите лета, полученные в процессе наблюдений за природой в летний период времени; продолжить знакомство детей с пейзажем; учить создавать композицию из разных объектов, объединенных единым содержанием. Закреплять умение детей работать с пластилином на плоскости. Учить детей «вливаю» одного цвета в другой. Воспитывать чувство к красоте родной природы.	Набор пластилина, стека, образец подделки, силуэты: отдельные фрагменты картины о лете, салфетка для рук, мольберт с картиной- силуэтом пейзажа.
	Игрушки. Профессии детского сада. Мы читаем - знакомство с творчеством С. Михалкова	«Моя любимая игрушка»	Продолжать учить детей работе с ножницами и трафаретами. Закреплять умение аккуратно набирать клей на кисть, намазывать готовые формы, прижимать детали салфеткой. Развивать ориентировку на листе бумаги. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Игрушечные машины, мяч, заяц, неваляшка, ножницы, простой карандаш, цветная бумага, белый картон, клей, кисти, салфетки.
	Осень. Признаки осени. Правила безопасного поведения на природе	«Осеннее дерево»	Научить детей лепить шарики, валики, лепёшечки. Формировать умение составлять композицию на основе наблюдений. Развивать внимание и наблюдательность. Воспитывать интерес к окружающим предметам, к изменениям в окружающей природе со сменой времени года. Развивать мелкую моторику и координацию.	Набор пластилина, стека, картон, салфетка для рук, клеенка, образец подделки.

	Дары леса (грибы, ягоды)	«В лесном царстве, лесном государстве»	Цель: закрепляем умение вырезать объемные, симметричные формы, красиво располагать их, развивать эстетическое восприятие	Ножницы, простой карандаш, цветная бумага, белый картон, клей, кисти, салфетки.
Октябрь	Огород. Овощи. Труд людей в природе.	«Овощи»	Развивать умение лепить с натуры знакомые предметы (овощи, передавая их характер особенности; развивать глазомер; закреплять навыки аккуратной лепки (не разбрасывать пластилин, не пачкать одежду), воспитывать интерес к русскому фольклору, загадкам.	Набор пластилина, стека, картон, салфетка для рук, клеенка, образец поделки, муляжи овощей.
	Сад. Фрукты	«Корзина с фруктами»	Формировать у детей навыки овладения нетрадиционной техникой аппликации. Учить детей изображать фрукты путем сминания бумаги. Закрепить знания о полезности фруктов. Развивать у детей эстетические способности, умение чувствовать и понимать художественный образ натюрморта. Воспитать заботливое отношение к животным, желание прийти на помощь.	Муляжи фруктов, шаблоны: банан, апельсин, яблоко, виноград, груша, лимон салфетки красного, оранжевого, желтого, зеленого цвета, клей, кисточки, клеенки.
	Птицы. Перелетные птицы	«Птицы»	Закрепить и систематизировать знания детей о перелётных птицах. Развивать желание работать с пластичным материалом. Развивать мелкую моторику рук. Упражнять детей в развитии образного и цветового восприятия предметов окружающего мира. Воспитывать у детей бережное отношение к природе.	Набор пластилина, стека, клеенка, образец поделки, иллюстрации с перелётными птицам, птички — игрушки и статуэтки; аудиозапись голосов и пения птиц (из серии «Голос природы»).
	Тело человека. Здоровый образ жизни	«Человек»	Продолжать знакомить с фигурой человека. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать прямоугольник пополам, и еще раз пополам получая ровные полоски. Закреплять умения вырезать из прямоугольника овал. Создавать из полосок бумаги фигуру человека.	Ножницы, простой карандаш, цветная бумага, белый картон, клей, кисти, салфетки.
Ноябрь	Дружная семья - дружная страна	«Моя семья»	Систематизировать и расширить знания о семье; воспитывать чуткое отношение по отношению к взрослым, воспитывать чувство гордости за свою семью; учить создавать аппликации из геометрических фигур, оформлять работы по образцу; развивать художественно-эстетическое воображение; - уточнить представления о геометрических фигурах: треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге, овале и их основных признаках; - упражнять в анализе различных свойств фигур; развивать наглядно-образное и абстрактное мышление; учить отбирать материал для аппликации.	Игрушка - медвежонок, шкатулка, сердечки из картона, образец аппликации; набор геометрических фигур, ножницы, цветная бумага, альбомная бумага для основы, клей, салфетки, цветные карандаши.

	Одежда	«Новый наряд»	Учить детей работать в нетрадиционной изобразительной технике выполнения –пластилинографии. Закреплять умение создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливания деталей к основе, примазывания, приглаживания границ соединения отдельных частей; побуждать использовать крупу, бусинки, пуговицы для придания выразительности образа.	Набор пластилина, стека, салфетки по количеству детей, клеенка, дополнительный материал (бисер, пуговицы, семечки). Иллюстрации, картинки, образцы поделок, схемы лепки.
	Головные уборы	«Украсим шляпку»	Систематизировать элементарные знания дошкольников о головных уборах. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму, соответствующую радостному настроению. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. Продолжать закреплять умения пользоваться ножницами.	Цветной картон, клеенки, кисточки, ножницы, клей, пуговицы, бисер, бусы.
	Обувь	«Сапожки для со-роконожки»	Продолжать учить детей лепить из пластилина. Учить детей украшать лепку дополнительным материалом (бусинками, бусами, пуговицами). Развивать память, фантазию, мелкую моторику кистей рук. Совершенствовать приемы лепки: раскатывание, придавливание, загибание, соединение. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность в работе.	Набор пластилина, стека, салфетки по количеству детей, клеенка, дополнительный материал (бисер, пуговицы, семечки). Иллюстрации, картинки, образцы поделок, схемы лепки.
Декабрь	Посуда	«Чаепитие для куклы Маши»	Упражнять детей в аккуратном наклеивании готовых форм на цветную основу, учить детей вырезать по прямой и диагональной линиям. А также, продолжать учить вырезать закругления углов и вырезанию круга. Развивать творческие способности и пространственное воображение. Различать геометрические формы, знать их названия (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб);	Цветная бумага – разноцветные полосы и квадраты, салфетка бумажная или тряпочка, Карандаш - клей, клеенка, ножницы.
	Мебель	«Мебель для кукольного домика»	Продолжать учить детей лепить кукольную мебель, создавать разные по размеру и цвету предметы; развивать мелкую моторику рук, интерес к продуктивным видам деятельности, творческое воображение.	Набор пластилина, стека, салфетки по количеству детей, клеенка, образец поделки, кукольный домик, магнитофон.
	Зима. Безопасное поведение зимой	«Зимние забавы»	Развивать умение вырезать фигуру человека из сложенного вдвое листа бумаги, детали для санок, снежки из салфеток, лыжи. Развивать творческое воображение. Воспитывать дружелюбие в процессе совместной работы.	Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки, дощечки, фломастеры.
	Новый год. Пожар-	«Пожарная маши-	Учить детей составлять на плоскости «Пожарную маши-	Набор пластилина, стека, салфетки по

	ная безопасность	на»	ну», добиваться точной передачи формы, её строения и частей. Продолжать формировать интерес к работе с пластилином в знакомой технике- пластилинография, развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при выполнении работы, активизировать воображение детей, воспитывать в детях уважение к такой профессии, как пожарный, почтительное отношение к их нелегкому труду, осознание опасности этой профессии.	количеству детей, клеенка, фото пожарной машины.
Январь	Домашние птицы. Гости нашего участка (зимующие птицы)	«Пернатые друзья»	Знакомство с жизнью птиц. Воспитание наблюдательности, бережного, доброго отношения к нашим пернатым друзьям. Уточнить, расширить представления детей о перелетных и зимующих птицах.	Картинки с изображением птиц; наглядное пособие этапов выполнения снегиря; на каждого ребенка: клей, кисти, лист белого картона, салфетка, детали снегиря, веточка; запись мелодии «голоса птиц».
	Домашние животные и детеныши	«Домашние животные»	Формирование представления о домашних животных и их детенышах. Продолжать учить детей работать ножницами, вырезая отдельные детали заготовки; формировать навык аккуратного приклеивания; продолжать учить детей в процессе наклеивания аппликации; ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.	Иллюстрации домашних животных, картинки с изображением пищи для животных, клей, цветные карандаши, заготовки из бумаги, ножницы.
	У кого какая шубка (дикие животные и их детеныши)	«Ежики»	Учить детей лепить ежика конструктивным способом, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином - скатывание, вытягивание. Продолжать учить детей планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, передавать форму и пропорциональное соотношение частей; закреплять умение детей отгадывать загадки; вызывать интерес к жизни диких животных. Развивать творческое воображение, эмоциональную отзывчивость – умение сочувствовать сказочному персонажу.	Набор пластилина, стека, салфетки по количеству детей, клеенка, образец поделки, картинки с изображением диких животных.
Февраль	Транспорт. Правила дорожного движения	«Правила дорожного движения»	Продолжать учить детей составлять композицию из цветной бумаги; закреплять умения вырезать из бумаги; закреплять умения работы с ножницами, клеем; развивать внимание и творчество.	Конверт с письмом, дорожные знаки, макет автобуса, рули 3 цветов, платочки 3 цветов, самокаты, кегли, макет светофора, веселая мелодия для подвижных игр, мяч.
	Профессии	«Все профессии	Закреплять умение лепить предметы округлой формы,	Набор пластилина, стека, салфетки по

	(продавец, почтальон, профессии на транспорте)	важны, все профессии нужны»	раскатывая глину между ладонями круговыми движениями; учить сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Познакомить с названиями профессий; показать важность каждой профессии развивать устную речь, мышление, внимание	количеству детей, клеенка, образец поделки, картинки с изображением представителей разных профессий, предметов, необходимых им.
	Защитники Отечества	Открытка «С Днём защитника Отечества!»	Учить составлять композицию открытки согласно образцу, используя знакомые приёмы вырезывания из бумаги (сложенной вдвое, в четверо, по контуру) предметы симметричные или одинаковой формы и размера; закреплять навыки аккуратного наклеивания деталей, добиваться сходства с оригиналом. Развивать стремление радовать родных «подарком» – открыткой, изготовленной своими руками; формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и празднике День Защитника Отечества; воспитывать чувство гордости за Российскую Армию и любовь к своей Родине.	Альбомные листы, заготовки из цветной бумаги, клей, ножницы, кисти, салфетки, открытки, иллюстрации.
	Мой край. Моя страна	«Моя Родина — Россия. Флаг России»	Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою страну. Формировать у детей представление об образе Родины. Развивать умение вслушиваться в слова, понимать их значение. Развивать внимание, речь, умение анализировать.	Набор пластилина, стека, салфетки по количеству детей, клеенка, образец поделки, шаблон с изображением флага России.
Март	Весна. 8 Марта	«Подснежник»	Закрепить навыки вырезывания предметов различных форм, умение красиво располагать на листе бумаги	Цветная бумага, ножницы, клей, клеёнка, салфетки.
	Растения весной	«Весенние цветы»	Учить детей создавать композиции цветов из пластилина; развивать умения в получении большого количества одинаковых цветочков - сворачивание трубочки и разрезание на части. Закрепить знания детей о цветах, их видах. Воспитывать доброту, заботу о друзьях, аккуратность, художественный вкус, трудолюбие.	Набор пластилина, стека, салфетки по количеству детей, клеенка, образец поделки
	Комнатные растения	«Цветущий кактус в горшочке»	Расширять знания детей о комнатных растениях. Учить создавать образ кактуса с помощью объёмной аппликации. Продолжать совершенствовать навыки в вырезании круга из бумаги квадратной формы и срезании угла из сложенной вдвое бумаги прямоугольной формы. Продолжать совершенствовать навыки вырезания цветов по шаблону. Продолжать формировать навыки работы с ножницами и	Комнатное растение – кактус, образец педагога, квадраты и прямоугольник цветной бумаги для изготовления горшочка и кактуса, ножницы, клейкарандаш, карандаши, салфетки, дощечка для аппликации, иллюстрации цветущего кактуса, энциклопедия ком-

			цветной бумагой. Закреплять умение последовательно наклеивать формы.	натных растений.
	Дикие животные весной	«Обрывная аппликация. Дикие животные. Ёжик»	Развивать внимание, восприятие, воображение, мышление, память; логическое мышление и способность действовать согласно алгоритму; творческие способности, эстетический вкус; мелкую моторику и тактильное восприятие. Воспитывать аккуратность, трудолюбие, усидчивость.	Демонстрационный материал, готовое изделие, печатная зелёная бумага с шаблоном ёжика, цветная бумага (чёрный, коричневый), клей, салфетки для рук, клеёнка.
Апрель	Кухня. Продукты питания. Электроприборы	«Витаминная корзинка»	Учить детей располагать готовые формы в композиции «Витаминная корзина»; развивать умение пользоваться клеем, развивать мелкую моторику; воспитывать у детей потребность употреблять полезные продукты, чувство сопереживания, желание прийти на помощь.	«Корзинка для витаминных продуктов», заготовки овощей и фруктов из цветной бумаги, клей, салфетки, индивидуальные клеенки
	Путь к звездам	«Звёзды и кометы»	Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой). Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции.	Набор пластилина, стека, салфетки по количеству детей, клеенка, образец поделки, силуэты космических кораблей.
	Папины помощники (инструменты). Один дома	«Инструменты»	Уточнять, расширять и активизировать словарь детей по теме «Орудия труда и инструменты; закреплять умение разрезать полоску, сложенную вдвое, (в несколько раз) для получения симметричной формы, фигур одинакового размера; закреплять умение вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника. Развивать у детей творческое воображение, внимание, наблюдательность, умение делать логические выводы; развивать умения согласовывать свои действия с работой всего коллектива. Воспитывать чувство доброжелательности, ответственности и сотрудничества; формировать положительное отношение детей к педагогу и друг к другу.	Бумага цветная разного формата и цвета, ножницы, клей, салфетки для труда. Игрушечные инструменты: ножовка, молоток, грабли, отвертка, клещи, наперсток, чемодан для инструментов, письмо.
	Наш город. Моя улица. Безопасное поведение в городе.	«Дома нашего города»	Продолжать учить из пластилина создавать предметы, состоящие из прямоугольных, квадратных, треугольных частей. Развивать представление детей о том, что в нашем городе есть разные дома. Закреплять приемы лепки (вытягивание, сглаживание). Развивать образные представления,	Набор пластилина, стека, салфетки по количеству детей, клеенка, образец поделки

			воображение. Воспитывать положительное отношение к родному городу, испытывать гордость за свой город.	
	Обитатели водоемов и рек	Коллективная работа «Подводный мир»	Учить детей составлять из вылепленных и вырезанных фигурок коллективную композицию; продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе; учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы для раскрытия выбранной темы; воспитывать эстетическое отношение к природе.	Ножницы для вырезания силуэтов рыбок, бусинки, мелкие пуговички, бисер, простой карандаш, клей, салфетки, клеенки, коробочки для обрезков, незавершенная композиция для коллективной работы.
Май	День Победы	«Символы Победы». (коллективная работа)	Формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке; закрепление приемов (отщипывания, скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетной картины; обучение умению ориентироваться на листе бумаги; развитие мелкой моторики; воспитание патриотических чувств и чувства уважения к символам Победы, воспитывать аккуратное выполнение работы, терпение.	Набор пластилина, стека, салфетки по количеству детей, клеенка, образец поделки, иллюстрации с изображением военной техники времен ВОВ, военных в форме.
	Домашние питомцы и обитатели аквариума	«Домашние питомцы»	Расширять и закреплять знания детей о питомцах; продолжать учить переносить предметное изображение в плоскостное; закреплять представления о форме, цвете, величине; продолжать учить детей работать ножницами, вырезая отдельные детали заготовки; формировать навык аккуратного приклеивания; продолжать учить детей в процессе наклеивания аппликации; ориентироваться в пространстве листа бумаги: сверху, внизу, посередине, слева, справа. Воспитывать бережное отношение к братьям нашим меньшим.	Бумага цветная разного формата и цвета, ножницы, клей, салфетки для труда; иллюстрации.
	В мире прекрасного. Мы читаем - знакомство с творчеством А. Пушкина. Знакомство с народной культурой и традициями	«Цирк»	Развивать у детей культурно-познавательную активность и творческие способности в процессе общения с миром искусства и культуры. Воспитывать аккуратное выполнение работы, терпение.	Набор пластилина, стека, салфетки по количеству детей, клеенка, образец поделки, картинка с изображением веселого клоуна.
	Лето. Цветы на лугу. Насекомые. Мы читаем - знакомство	«Бабочки на лугу»	Закрепить умение вырезать круги, овалы из бумаги сложенной гармошкой; разрезать круг по сгибу пополам, составлять из частей изображение цветов. Закреплять умение	Альбомные листы, акварель, кисть, бумага, бокальчик с водой, палитра, салфетки, клей, полоски цветной бумаги:

	с творчеством К. Чуковского		аккуратно наклеивать. Закреплять умение рисовать красками, пользоваться всей кистью и кончиком. Закреплять умение создавать новые цветовые тона, путем смешивания красок и добавления воды. Учить составлять композицию по замыслу. Развивать воображение, творческие способности детей; эстетическое чувство, чувство ритма, цвета, композиции.	15на 15 см., 4 на 20 см., узкие зеленые полосы 13 на 1 см. Иллюстрация с изображением цветов и бабочек.
--	--------------------------------	--	--	---