

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №47 «Гусельки»

ПРОЕКТ

«Умелые пальчики»

(Использование пластилинографии как средства развития мелкой
моторики рук у старших дошкольников)

Воспитатель:
Феденяк Мария Ивановна

Сургут, 2021

*«Истоки способностей и дарования детей
находятся на кончиках их пальцев.
От пальцев идут тончайшие нити – ручейки,
которые питают источник творческой мысли.
Другими словами, чем больше мастерства
в детской руке, тем умнее ребенок»
В.С. Сухомлинский*

Актуальность проекта

Проблема развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста на протяжении многих лет актуальна для теории и практики дошкольного образования.

Тонкая или мелкая моторика - это разновидность движений, в которых участвуют мелкие мышцы. Эти движения не являются безусловным рефлексом, как ходьба, бег или прыжки, они требуют специального развития. Это высокодифференцированные точные движения преимущественно небольшой амплитуды и силы. Неуклюжесть пальцев «говорит» о том, что мелкая моторика ещё недостаточно развита.

Развитие двигательного аппарата, в частности мелкой моторики пальцев рук, является фактором, стимулирующим развитие речи, что и определяет актуальность этой темы. Мелкая моторика рук взаимосвязана с высшими свойствами сознания: вниманием, мышлением, памятью, воображением, также с зрительно-моторной координацией и, конечно же, речью.

Если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы. Речь совершенствуется под влиянием кинетических импульсов от рук, точнее – от пальцев. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Также родителей и педагогов детей старшего дошкольного возраста часто волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребёнка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе. Однако, большая часть родителей и воспитателей, думая о том, как лучше подготовить малышей к школе, обращают внимание, как правило, на чтение и счет. Взрослые даже не представляют насколько важно тренировать у ребенка движение пальцев и кистей рук, так как развитие у дошкольника мелкой моторики является одним из главных условий последующего успешного овладения письмом. Поэтому,

чтобы будущий первоклассник умело обращался с ручкой, карандашом, фломастером, кистью, в дошкольном возрасте необходимо проводить определенную работу, направленную на развитие мелкой моторики руки.

Одним из наиболее близких и естественных для ребёнка-дошкольника видов деятельности, является изобразительная деятельность. «Пластилинография» – это техника, принцип которой заключается в создании пластилином лепной картинке на бумажной, картонной или иной основе, благодаря которой изображения получаются более или менее выпуклые, полуобъёмные на горизонтальной поверхности. Данная техника хороша тем, что занимаясь пластилинографией, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо.

Проблема: недостаточное развитие мелкой моторики рук у детей старшего дошкольного возраста.

Данная проблема позволила определить **тему проекта:** «Умелые пальчики» (Использование пластилинографии как средства развития мелкой моторики рук у старших дошкольников).

Цель: Совершенствование мелкой моторики рук у детей старшего дошкольного возраста через использование пластилинографии.

Задачи:

1. Изучить литературу по данной теме.
2. Совершенствовать предметно-пространственную развивающую среду в группе.
3. Подобрать игры, упражнения, практические задания, дидактический материал.
4. Познакомить детей с нетрадиционной техникой лепки – пластилинографией.
5. Учить основным приемам пластилинографии.
6. Развивать мелкую моторику рук; фантазию; речь, мышление, внимание; усидчивость, ориентировку в пространстве.
7. Развивать творческие способности участников проекта.
8. Приобщить родителей к сотрудничеству.
9. Воспитывать чувства симпатии к сверстникам, формировать единый детско-взрослый коллектив.

Тип проекта: долгосрочный, исследовательский, практико-ориентированный.

Сроки реализации проекта: ноябрь - май.

Участники проекта: воспитанники старшей группы (5-6 лет), родители.

Ожидаемые результаты:

- Совершенствование ловкости и точности движений, улучшение внимания, появление усидчивости.
- Кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость.
- Овладение новыми приемами лепки.
- Родители будут принимать активное участие в организации образовательного процесса.

Продукт проектной деятельности: альбом с поделками детей и родителей.

Этапы реализации проекта

I. Подготовительный этап

1. Постановка цели.
2. Составление перспективного плана работы по проекту.
3. Подбор методической литературы.
4. Подбор игр, упражнений, практических заданий, дидактического материала.
5. Разработка конспектов.
6. Привлечение родителей к участию в проекте.
7. Разработать диагностическое пособие для развития мелкой моторики рук для эффективности реализации проекта.

II. Основной этап – реализация проекта

1. Совершенствование предметно-пространственной развивающей среды в группе:
 - пополнение уголка ИЗО образцами поделок, новыми материалами и оборудованием;
 - пополнение картотеки пальчиковых игр;
 - пополнение группы играми, пособиями, дидактическим материалом;
 - подготовка наглядного материала.

2. В связи с важностью развития мелкой моторики актуальным остается вопрос о диагностике её развития. Для выявления уровня развития мелкой моторики нами был подобран ряд методик. В основу диагностики были положены задания, предложенные в следующих изданиях:

1. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Книга тестов. – М.: ЗАО «РОСМЭН - ПРЕСС». – 2008 – 80 с.

2. Диагностика готовности ребенка к школе / Под ред. Н.Е. Вераксы. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

3. Реализация перспективного плана:

Месяц	Содержание деятельности с детьми и родителями
Ноябрь	• Диагностика • Лепка в технике пластилинография «Виноградная лоза» • Игры с сыпучим материалом • Пальчиковые игры • Консультация для родителей «Мои пальчики расскажут»
Декабрь	• Лепка с детьми из пластилина «Ёлочка, ёлка колкая иголка» (пластилинография) • Тренировка пальчиков с помощью сухого бассейна • Пальчиковые игры
Январь	• Лепка в технике пластилинография «Прилетели снегири» • Игры с мелкими предметами • Пальчиковые игры • Памятка «Безопасность во время творчества»
Февраль	• Лепка с детьми из пластилина «Броня крепка, а танки наши быстры» • Игры с природным материалом • Пальчиковые игры
Март	• Лепка в технике пластилинография «Рыбки в аквариуме» • Игры с крупной и мелкой мозаикой • Пальчиковые игры • Буклеты «Занятия с пластилином в домашних условиях»
Апрель	• Конкурс поделок для детей и родителей «Любимая игрушка» • Игровая деятельность с использованием различных конструкторов • Пальчиковые игры
Май	• Диагностика • Итоговое мероприятие: Лепка в технике пластилинография «Пластилиновые фантазии» • Самомассаж ладоней и пальцев рук • Пальчиковые игры

III. Заключительный этап

1. Анализ полученных в ходе диагностики результатов.
2. Презентация воспитанниками итогов по проекту - папок с поделками (подведение итогов с детьми и родителями о проделанной работе по проекту)
3. Подведение итогов по проекту.
4. Представление проекта педагогическому сообществу.

Результативность проекта анализ и выводы о проделанной работе.

Анализ литературы позволил сделать вывод, что пластилинография является одним из эффективных средств развития мелкой моторики рук у

детей дошкольного возраста и разработать проект, направленный на развитие мелкой моторики рук у детей старшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники работы с пластилином - пластилинографии.

Подводя итоги по проекту мы пришли к выводу, что использование пластилинографии способствуют развитию творческих способностей и развитию мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста. Дети освоили различные технологические приёмы и способы работы с пластилином, повысился интерес детей к работе с пластилином, дети проявляют усидчивость и стремление к успешному завершению своих творческих работ.

Также отмечалась положительная реакция и эмоциональный отклик детей на знакомство с новыми видами пальчиковых игр, дети проявляли желание и интерес играть в данные игры, с интересом и желанием выполняли упражнения на развитие мелкой моторики рук; возросла речевая активность детей, внимание стало более сосредоточенным, улучшилась память;

Удалось достигнуть хороших результатов взаимодействия педагога с родителями. Родители принимали активное участие в реализации проекта, познакомились с новой для них техникой лепки.