

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад №45 «Волчок»**

**Аналитическая справка  
по результатам мониторинга образовательного процесса  
(итоговые результаты)  
2020-2021 учебный период  
группы «Изюминки»  
дети младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет**

*Воспитатели: Мазуренко Е.В.*

*Списочный состав группы на конец учебного года:*

*35.*

*Количество диагностированных детей: 35*

*Один ребенок не диагностирован в связи с тем, что находится в длительном отпуске.*

**Уровень овладения необходимыми навыками и умениями  
по образовательным областям**

| Образовательная область                | % воспитанников,<br>освоивших<br>образовательную<br>программу на: | Дети младшего дошкольного возраста<br>от 3 до 4 лет |            |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                                        |                                                                   | начало года                                         | конец года |
| Познавательное развитие                | высоком уровне                                                    | 0%                                                  | 96,8       |
|                                        | среднем уровне                                                    | 96,8 %                                              | 3,2 %      |
|                                        | низком уровне                                                     | 3,2 %                                               | 0%         |
| Речевое развитие                       | высоком уровне                                                    | 0 %                                                 | 90,3 %     |
|                                        | среднем уровне                                                    | 96,8 %                                              | 9,7 %      |
|                                        | низком уровне                                                     | 3,2 %                                               | 0 %        |
| Социально-коммуникативное<br>развитие  | высоком уровне                                                    | 0 %                                                 | 96,8 %     |
|                                        | среднем уровне                                                    | 100%                                                | 3,2 %      |
|                                        | низком уровне                                                     | 0 %                                                 | 0 %        |
| Художественно-эстетическое<br>развитие | высоком уровне                                                    | 12,9 %                                              | 87,1 %     |
|                                        | среднем уровне                                                    | 87,1 %                                              | 12,9 %     |
|                                        | низком уровне                                                     | 0 %                                                 | 0 %        |
| Физическое развитие                    | высоком уровне                                                    | 0 %                                                 | 96,8 %     |
|                                        | среднем уровне                                                    | 100 %                                               | 3,2 %      |
|                                        | низком уровне                                                     | 0 %                                                 | 0 %        |

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие». Дети владеют простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Могут принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Воспитанники способны придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способны следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывают по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитируют движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Могут принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале). Умеют самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

**Вывод:** Продолжать работу с детьми через использование дидактических игр по проблеме, большое внимание уделять тем детям, которые требуют индивидуального подхода, таким образом, следует заинтересовывать детей через игровые ситуации, чтением книг с проблемными ситуациями, просмотр иллюстраций. Использовать в работе с детьми дидактические игры по разным темам.

Наблюдение за трудом взрослых, за транспортом, за играми старших детей. Сюжетно – ролевые игры «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Детский сад», «Зоопарк».

В воспитании навыков самообслуживания продолжать использовать: дидактические игры: «Покажем, как нужно складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит», «Напомним игрушкам, где лежат наши вещи», «Послушные локоточки», «Чтобы смеялся роток», «Ровная спинка», «Ножки дружат». Беседы: «Как вести себя в умывальной комнате», «Аккуратные детки», «Мы уже почти большие», «Как мы пользуемся салфеткой», «Мы умеем кушать вилкой».

Продолжать работу по обогащению сюжета игр, закреплению умения вести ролевые диалоги, принимать игровые задачи, общаться со взрослыми и сверстниками. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Учить замечать эмоциональные состояния других людей, вызвать стремление пожалеть, успокоить, порадоваться. Продолжать беседовать с детьми о членах его семьи (как зовут, чем занимаются и т. д.). Формировать желание участвовать в посильном труде, преодолевая небольшие трудности.

Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к сверстникам. Вовремя игры учить детей вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Формировать представления о простейших взаимосвязях живой и неживой природы. Знакомить с правилами поведения в природе. Расширить ориентировку в окружающем пространстве, знакомить детей с правилами дорожного движения, а также формировать Образовательная область: «Познавательное развитие».

Дети различают цвета спектра – красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, фиолетовый, белый, чёрный, узнают, обследуют осязательно-двигательным способом и называют некоторые фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест); с помощью взрослого сравнивают два предмета по 1-2 признакам, выделяет сходства и различия.

Дети знают, называют и правильно используют детали строительного материала; изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; умеют устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями.

Дети к концу года научились различать и называть понятия много, один, по одному, ни одного, могут определить равенство–неравенство групп предметов; сравнивать предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте), используют элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года; называют названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения; способны устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

С низким уровнем знаний детей нет.

**Вывод:**

Проводить с детьми индивидуальную работу, используя дидактические игры. Для развития в данной области детям предложить игрушки, которые способствуют этому: пазлы, мозаики, доска-мольберт, и др. Уделить внимание формированию целостной картины мира, сенсорных эталонов и элементарных математических представлений, развитию конструктивных навыков, а также использовать в работе деятельность экспериментирования, которая способствует формированию у детей познавательного интереса, развивает наблюдательность, мыслительную деятельность. Поэтому необходимо создавать условия для ознакомления с цветом, формой, величиной. Работа по сенсорному

развитию.

Дидактические игры: «Назови предмет», «Узнай на ощупь», «Волшебный шнурок», «Сравни по форме», «Собери в корзину». Развивать знания о геометрических фигурах: Дидактические игры «Геометрическое лото», «Один – много»,

«Найди дорожку», «Подбери предмет», «Лабиринты», «Что бывает длинным, коротким», «Найди животное». Расширять представления о частях суток: дидактические игры «Когда это было», «Что будет потом». Подвижные игры: «Найди, где спрятано», «Угадай, чей голосок», «Кто дальше».

Развивать представления об окружающем мире. Дидактические игры: «Дикие и домашние животные», «Транспорт»,

«Кому это нужно», «Угадай предмет», «Назови растение», «Какое время года», «Загадочные животные», «Собери картинку», «Узнай дерево по листочку», «Когда это бывает», «Узнай по вкусу». Беседы: «В мире материалов», «для чего нужна мебель», «Что мы видели на кухне», «Почему они домашние», «Каким бывает снег», «Как наш участок готовят к зиме». Рассматривание иллюстраций с изображением городского транспорта, предметов одежды, мебели, посуды; иллюстрации о труде взрослых. Чтение художественной литературы. Наблюдения в природе, целевые прогулки, экскурсии. В деятельности экспериментирования ребенок выступает как своеобразный исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие его предметы и явления с целью более полного их познания и освоения.

Формировать представления детей о работе взрослых, познакомить с профессиями. Формировать представления о малой Родине и Отечестве, представлений о культурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, общем доме людей, многообразии стран и народов мира. Учить детей самостоятельно воздействовать различными способами на окружающие его предметы и явления с целью более полного их познания и освоения.

#### **Образовательная область: «Речевое развитие».**

Дети научились пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя, называют произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Могут прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

**Вывод:** Необходимо продолжать уделять серьезное внимание развитию речи и коммуникативным навыкам детей через индивидуальную работу, организованную деятельность во взаимодействии с воспитателем на занятиях и самостоятельной деятельности детей со сверстниками. Приобщать к художественной литературе. Учить детей внимательно слушать литературные произведения, употреблять в речи существительные с обобщающим значением (овощи, фрукты, животные и т. д., расширять знания о жанрах литературы, заучивать стихи, пословицы, поговорки. Учить повторять наиболее интересные выразительные отрывки из воспринятого на слух произведения. Вызвать желание детей рассматривать иллюстрации книг, составлять короткие рассказы. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами во время прогулки. Вызвать желание участвовать в утренниках - рассказывать стихи.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми ближнего окружения через индивидуальные поручения (спроси, предложи помощь и т. д.). Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Точно повторять за взрослым простые звуковые цепочки. Формировать умение с помощью взрослого инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей поддерживать беседу с другими детьми в совместной деятельности - игре и повседневных ситуациях. Учить задавать вопросы, как сверстникам, так и взрослым. В игре использовать элементы ролевого диалога, вступать в него. Учить детей внимательно слушать литературные произведения, расширять знания о жанрах литературы, учить выразительно читать стихи. Развивать умение детей свободно общаться со взрослыми и детьми, развивать все компоненты устной речи детей.

#### **Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».**

Дети умеют создавать изображения предметов из готовых фигур, украшать заготовки из бумаги разной формы, подбирать цвета,

соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

По музыкальному развитию дети к концу года научились различать звуки по высоте (в пределах октавы), замечать изменения в звучании (тихо — громко), выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).

#### **Вывод:**

Продолжать знакомить детей с видами изобразительного искусства, чаще использовать разные материалы и способы создания изображения. Приобщать детей к посещению кукольного театра, желания участвовать в выставках детских работ. Формирование умения создавать, как индивидуальные, так и коллективные композиции в изобразительной деятельности. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, умение договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Содействовать положительному и эмоциональному отклику на музыкальные и литературные произведения. Развитие музыкально - художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности в самовыражении. Проводить индивидуальную работу с детьми по формированию умений и навыков по изобразительной деятельности в соответствии с программой.

Работа осуществляется с целью развивать желание использовать различные изобразительные материалы, учить смешивать цвета для получения нужных оттенков, передавать расположение частей сложных предметов.

#### **Образовательная область: «Физическое развитие»**

Дети умеют ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, умеют бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняют равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, могут ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом, энергично отталкиваются в прыжках на двух ногах, прыгают в длину с места не менее чем на 40 см, могут катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м

#### **Вывод:**

Для успешного развития в данной образовательной области в нашей группе обустроен уголок физкультуры, где дети могут снять и физическое, и эмоциональное напряжение с помощью следующих материалов: мячи (мягкие, легкие, резиновые, рельефные и пупырышками, закаливающие дорожки, бубны, погремушки, кегли, скакалки, обручи, флажки, гимнастические палки, корзина для метания мячей, ленты. Продолжать пополнять предметно - пространственную развивающую среду за счет физического оборудования, направленных на развитие разнообразных видов деятельности, совершенствовать у детей основные движения: ходьба, бег, ползание, лазанье, прыжки,

катание и бросание, ловля и метание мячей, независимо от уровня овладения навыками и умениями большую роль уделять сохранению, укреплению и охране здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждения утомляемости.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику, гимнастику после сна в соответствии с возрастными особенностями детей.

Согласовано:

Заведующий МБДОУ 45 «Волчок» \_\_\_\_\_



С.Б.Гарипова