

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 41 «РЯБИНУШКА»
(МБДОУ №41 «Рябинушка»)**

ПРИКАЗ

[Дата документа] № [Номер документа]

г. Сургут

**О проведении смотра-конкурса
«Оригинальная сервировка стола»**

Во исполнение протокола общего собрания работников от 24.01.2024 №1 и решения п.2; с целью развития культуры питания у детей и создания условий для поддержки творческого потенциала педагогов и родителей учреждения в области социально-коммуникативного развития через проектную деятельность ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить

1.1. Положение о смотре-конкурсе учреждения «Оригинальная сервировка стола» среди всех возрастных групп (далее – Смотр-конкурс) согласно приложению 1 к данному приказу.

1.2. Состав комиссии Смотра-конкурса согласно приложению 2 к данному приказу.

2. Заместителю заведующего по УВР, старшему воспитателю:

оказывать методическую помощь педагогам в подготовке к Смотру-конкурсу;

организовать проведение Смотра-конкурса и подвести итоги согласно требованиям положения.

3. Делопроизводителю Искендеровой Н.С. ознакомить сотрудников с приказом под подпись.

4. Контроль выполнения данного приказа оставляю за собой.

И.о. заведующего

Подписано электронной подписью

Сертификат:

[Номер сертификата 1]

Владелец:

[Владелец сертификата 1]

Действителен: [ДатаС 1] с по [ДатаПо 1]

Е.В. Киямова

С приказом от _____ 2024 г. №ДС41-11-_____ «О проведении смотр-конкурса «Оригинальная сервировка стола» ознакомлены:

Приложение 1
к приказу от _____ 2024г. №ДС41-11-_____

**Положение
о смотре-конкурсе «Оригинальная сервировка стола»
среди групп МБДОУ № 41 «Рябинушка»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и процедуру проведения смотр-конкурса «Оригинальная сервировка стола» среди групп МБДОУ № 41 «Рябинушка» (далее – Смотр-конкурс).

1.2. Проведение Смотра-конкурса предполагает оценку существующего порядка организации питания, сервировки стола, правил приема пищи воспитанниками, их эффективности, уровня профессионализма работников группы, их творческой индивидуальности и личного мастерства.

1.3. Основные принципы организации Смотра-конкурса:

- открытость и достоверность информации;
- объективность оценки;
- равные возможности участников.

2. Цели и задачи Смотра-конкурса

Цель: создание условий для поддержки творческого потенциала педагогов и родителей дошкольного учреждения в области социально-коммуникативного развития через проектную деятельность. Выявление и стимулирование воспитателей и младших воспитателей, создающих благоприятные условия для развития культуры питания у воспитанников.

Задачи:

1. Содействовать развитию культуры питания у детей.
2. Совершенствовать культурно – гигиенические навыки детей, через создание условий в группах.
3. Воспитывать эстетический вкус у детей.
4. Выявлять наиболее интересные и оригинальные идеи в сервировке столов, оформлении уголков дежурства, ритуалов принятия пищи.
5. Формирование у родителей о правильном питании дошкольников дома.
6. Поддержать творческую активность детей, педагогов, родителей всех групп.
7. Обобщать и распространять эффективный опыт работы по формированию культуры питания у детей в ДОУ.

3. Организаторы и участники Смотра-конкурса

Участниками смотр-конкурса являются воспитатели, младшие воспитатели всех возрастных групп учреждения, воспитанники и их родители.

4.Порядок проведения Смотра-конкурса

4.1. В смотре-конкурсе участвуют все возрастные группы дошкольного учреждения.

4.2. Смотр-конкурс проводится:

4.1. Сроки проведения конкурса с 01.03.2024г. по 29.03.2024г.

4.2. Смотр-конкурс проводится в 3 этапа:

1 этап – этап подготовка к смотру-конкурсу: оформление уголков дежурства, столов, подбор дидактических материалов, создание видеоролика, (01.03.2024 – 20.03.2024);

2 этап - смотр уголков, сервировки столов, организации питания в соответствии с режимными моментами и т.д. (21.03.2024 – 22.03.2024 – ранний, младший, средний возраст 1 и 2 корпус соответственно); (25.03.2024 – 26.03.2024 – старший, возраст 5-7 лет 1 и 2 корпус соответственно).

3 этап – просмотр видеоролика, подведение итогов (27.03.2024 – 29.03.2024).

4.3. По итогам Смотра-конкурса определяются победители и призеры по следующим номинациям:

«Ребенок за столом» - лучший столовый этикет (сервировка культуры еды и поведения во время приема пищи, эстетика);

«Уроки этикета» - презентации и методические разработки по ознакомлению дошкольников со столовым этикетом;

«Сервировка стола в детском саду» - презентации, видеоролики, фотографии оформления стола.

«Оформление блюд детского питания дома» - презентации, видеоролики, фотографии оформления праздничного стола с присутствием на фото и видео членов семьи.

5. Требования и критерии оценки:

5.1. Отбор лучших проектов, творческих идей, методического материала проводится членами комиссии в соответствии с критериями (приложение 1):

5.1.1 Эстетичность оформления уголка дежурства.

5.1.2. Уровень оформления и сервировки столов.

5.1.3. Методические разработки по организации правильного питания детей и формирования культурно-гигиенических навыков.

5.1.4. Степень организации воспитателя по формированию культуры питания воспитанников.

5.1.5. Степень организации младшего воспитателя по формированию культуры питания воспитанников.

5.1.6. Степень эффективности мотивации для повышения культуры питания воспитанников.

5.2. Отбор лучших видеороликов проводится членами комиссии в соответствии с критериями (приложение 2):

5.2.1. Продолжительность не более 10-ти минут.

5.2.2. Высокое качество видео, резкость кадра.

5.2.3. Чередование планов по крупности, эффектные крупные планы.

5.2.4. Закадровый текст (соответствие видеоряда закадровому тексту, содержания текста заявленной теме; лаконичность закадрового текста; наложение титров на интервьюируемых).

5.2.5.Разнообразие используемых художественных средств, оригинальность видеоряда

5.2.6.Наличие фоновой музыки, оригинальное использование музыкального сопровождения.

6. Подведение итогов и награждение.

6.1. Комиссия смотра-конкурса определяет победителей в каждой номинации.

6.2. Победителями Смотра-конкурса признаются участники, набравшие наибольшее количество баллов.

6.3. Победители награждаются дипломами I, II, III степени (электронный формат).

Приложение 1
к положению Положение о смотре-конкурсе
среди групп МБДОУ № 41 «Рябинушка»
«Оригинальная сервировка стола»

Критерии оценки смотра-конкурса

№ п/п	Основные направления	Критерии	Баллы
1.	Проект	Выполнение требований по оформлению проекта: текст New Roman, шрифт 14, интервал 1, поля правое 2, левое 2,5, верхнее и нижнее поле 2.	до 5
		Соблюдение структуры оформления проекта.	до 5
		Эстетика оформления.	до 5
2.	Уголок дежурства	Единый стиль в оформлении.	3
		Творческий подход (оригинальность). Наличие фартука, головного убора. Наличие графика дежурства.	до 5
		Алгоритм накрывания на столы.	2
		Удобство в использовании атрибутов дежурного, безопасность.	3
		Качество, эстетичность, долговечность.	3
3.	Оформление и сервировка стол	Единый стиль в оформлении, эстетика (скатерть или индивидуальная салфетка, салфетницы).	3
		Творческий подход (оригинальность).	3
		Удобство в использовании, безопасность.	3
		Учет возрастных особенностей детей.	2
		Качество посуды.	2
4.	Степень организации воспитателя по формированию культуры питания воспитанников	Наглядный материал, пособия.	1
		Буклеты, листовки.	1
		Методические разработки (конспекты, презентации и др.)	1
		Организация гигиенических процедур.	1
		Личный пример культуры поведения за столом.	1
		Использование разнообразных средств во время проведения режимного момента (художественное слово, музыка, элементы фольклора и т.п.).	1
		Индивидуальный подход к воспитанникам.	1
5.	Степень взаимодействия воспитателя и помощника воспитателя по формированию культуры питания воспитанников	Согласованность действий с воспитателем при организации дежурства.	2
		Согласованность действий с воспитателем при организации гигиенических процедур.	2
		Согласованность действий с воспитателем при организации питания.	2
		Творческий подход (оригинальность) в подаче блюд.	3
		Соблюдение нормы питания.	1
6.	Степень эффективности мотивации для повышения культуры питания воспитанников	Соблюдение режима дня.	1
		Процесс подготовки к приему пищи.	2
		Организация гигиенических процедур.	1
		Заинтересованность воспитанников в приеме подаваемого блюда.	2
		Навыки пользования столовыми приборами.	1

		Культура поведения за столом.	3
		Эмоциональная удовлетворенность воспитанников приемом пищи.	2
		Наличие остатков пищи в тарелках.	1

Приложение 2
к положению Положение о смотре-конкурсе
среди групп МБДОУ № 41 «Рябинушка»
«Оригинальная сервировка стола»

№ п/п	Критерии	Баллы
1.	Продолжительность не более 3-х минут.	1
2.	Высокое качество видео, резкость кадра.	1
3.	Чередование планов по крупности, эффектные крупные планы.	1
4.	Закадровый текст (соответствие видеоряда закадровому тексту, содержания текста заявленной теме; лаконичность закадрового текста; наложение титров на интервьюируемых)	3
5.	Разнообразие используемых художественных средств, оригинальность видеоряда.	1
6.	Наличие фоновой музыки, оригинальное использование музыкального сопровождения.	1

Состав комиссии смотра-конкурса
«Оригинальная сервировка стола»
среди групп МБДОУ № 41 «Рябинушка»

Заведующий Сычева Ольга Александровна	Председатель конкурсной комиссии
Старший воспитатель Дубровская Татьяна Владимировна	Секретарь конкурсной комиссии
Заместитель заведующего по УВР Киямова Елена Владимировна	Член конкурсной комиссии
Заместитель заведующего по УВР Максимова Татьяна Михайловна	Член конкурсной комиссии
Представитель родительской общественности от Управляющего совета (по согласованию) Сергаева Надежда Валерьевна	Член конкурсной комиссии
Представитель Управляющего совета Петрухина Татьяна Александровна, преподаватель кафедры «Дошкольное и педагогическое образование» АНПОО «Сургутский институт экономики, управления и права».	Член конкурсной комиссии
Стенникова Елена Борисовна	Член конкурсной комиссии
Хуснутдинова Наркас Ринатовна, воспитатель	Член конкурсной комиссии