

**План по самообразованию
Гимрановой Эльвиры Альтафовны, воспитателя
МБДОУ № 81 «Мальвина»**

**на 2022-2023 г.г. по теме: «Нравственно-патриотическое воспитание детей младшего дошкольного возраста
средствами приобщения к народному фольклору»**

*Воспитание, созданное самим народом и построенное на народных началах,
имеет воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах,
основанных на абстрактных идеях или заимствованных у других народов.*

К. Д. Ушинский

Актуальность темы:

Дошкольное детство – пора воспитания человека и его души, поэтому особенно важно наполнить восприимчивую душу ребенка возвышенными человеческими ценностями, зародить интерес к истории своего народа, города, страны. Что заложено в детстве, то останется навсегда. В настоящее время наша страна переживает сложный исторический период. Самая большая опасность, подстерегающая наше общество – это разрушение личности. Материальные ценности стоят выше духовных, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Детей отличает волевая и духовная незрелость. Именно нравственно-патриотическое воспитание является одним из важнейших элементов общественного сознания, так как в этом заключается основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственность поколений. Невозможно воспитать чувство собственного достоинства, уверенности в себе, без уважения к истории и культуре своей страны.

Сегодня мы на многое начинаем смотреть по новому, многое переоцениваем и открываем для себя заново. Это относится к прошлому нашего народа. Мы живем в многонациональной стране. Здесь как нигде смешались и переплелись обычаи и традиции разных культур, разных народов, но русский народ должен быть нравственным авторитетом среди других народов, достойно завоеванным русским искусством, литературой, своим культурным прошлым. Россия всегда была родиной для многих народностей. Но для того, чтобы считать себя её гражданином, необходимо ощутить глубину духовной жизни русского народа, принять русский язык, историю и культуру страны как свои собственные.

Именно поэтому русская культура должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, рождающим патриотическую личность. Первые чувства патриотизма. Доступны ли они малышам? Исходя из опыта работы, можно дать утвердительный ответ: дошкольникам, младшего возраста, доступно чувство любви к семье, родному городу,

родной природе. А это и есть начало патриотизма, который рождается в познании, а формируется в процессе целенаправленного воспитания. Прежде всего – это любовь к Родине, которая формируется с первых дней жизни. Сначала Родина для ребенка это его мама, семья, родные, его дом. В детском саду он начинает дружить, учиться, относиться к окружающим людям и природе по законам совести.

Важное средство формирования нравственно-патриотических чувств – это народная культура. В ней отражается образ жизни людей, их быт, труд, представления о чести, силе и мужестве. Издавна люди стремились обладать благородством, силой, проявлять смелость, выдержку, творческую выдумку. А приобщать детей к культуре своего народа необходимо, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь.

С народной культурой ребенок соприкасается с первых лет жизни. Это русские народные песни, потешки, пестушки, сказки, игры. Из глубины веков к нам пришли народные праздники, традиции и обычаи. Знакомя детей с культурой своего народа, мы учим понимать смысл добра, совести, долга. Самое важное в воспитании нравственно-патриотических чувств – это непосредственное проявление их в практических поступках. Свое отношение к окружающему миру у детей проявляется в игре, труде, творческой и изобразительной деятельности, повседневной жизни.

Чувство патриотизма формируется именно в дошкольном возрасте, когда дети начинают осознавать себя частью целого культурно-исторического сообщества, становятся сопричастными к народным праздникам и традициям. Обращение к отеческому наследию воспитывает уважение к земле, на которой живет ребенок, гордость за нее. Знание истории своего народа, родной культуры поможет в дальнейшем с большим вниманием, уважением и интересом относиться к истории и культуре других народов. И мы уже по новому относимся к народным старинным праздникам, традициям, фольклору, декоративно-прикладному искусству, художественным промыслам, в которых предки оставили нам, потомкам, самое ценное из своих культурных достижений: это его традиции и обычаи, любимые предания и сказки, мудрые мысли, архитектура, быт, любимые праздники.

Чтобы воспитать у детей подобные чувства, я стараюсь создать такие условия, в которых дети ощутили бы духовную жизнь своего народа и творчески утвердили бы себя в ней, приняли и полюбили родной язык, историю и культуру нации, воспользовались этими сокровищами, стали духовно богаче, мудрее, добрее. На основе дидактических принципов и опираясь на них, я использую следующие приемы:

- чтение с показом картинок;
- чтение с показом сюжета или обыгрыванием сюжета с детьми;
- хороводные и подвижные игры;

- слушание и заучивание народных песен и попевок;
- театрализация;
- знакомство с народной игрушкой;
- умение найти и выделить народный русский костюм;
- пальчиковый театр при заучивании потешек, пестушек, закличек. и т.д.

Важными условиями ознакомления детей с фольклором являются:

- отбор произведений фольклора с учетом возрастных особенностей;
- формирование представлений о жанровых особенностях фольклора;
- использование наглядного материала, способствующего освоению содержания произведений устного народного творчества (предметы быта, народные игрушки);
- создание условий для активного использования детьми произведений фольклора в самостоятельной деятельности.

Убеждена, что если использовать русское народное творчество наряду с современными методиками обучения, повысится уровень познавательной и коммуникативной способностей детей, улучшится речь ребенка.

Цель:

Развивать нравственно-патриотические чувства у младших дошкольников средствами приобщения к народному фольклору.

Задачи:

1. Формировать первичные представления о малой родине через знакомство детей с русским народным, поэтическим и музыкальным творчеством.
2. Учить детей элементарным представлениям о том, что такое хорошо и что такое плохо.
3. Развивать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные и деловые качества человека, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
4. Формировать чувство национального достоинства.
5. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.

Планирование работы по самообразованию

Цель: Создание оптимальных условий для нравственно-патриотического воспитания детей младшего дошкольного возраста средствами приобщения к народному фольклору.

Задачи:

- изучить методическую литературу и передовые образовательные технологии по проблеме;
- повысить собственный уровень образования по проблеме;
- отобрать наиболее эффективные методы, приемы, средства, способствующие созданию интереса, мотивации у воспитанников;
- создать предметно-развивающую среду в группе;
- привлечь родителей к работе по выбранному направлению.

Основные направления работы:

- работа с детьми младшего дошкольного возраста, используя средства фольклорных форм;
- взаимодействие с родителями (игротека, мастер-классы, праздники, консультации, собрания);
- обмен опытом с коллегами;
- организация и оснащение развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности детей.

Этапы работы:

I	Аналитико-диагностический	Подбор и изучение литературы в этом направлении. Постановка цели и задач для педагога и для детей Изучение научно-методической литературы и интернет ресурсов (опыта коллег) Посещение НОД, мероприятий коллег. Участия в методических объединениях по данной теме. Создание среды (центр русской культуры, центр игровой деятельности, уголок русских народных сказок) Разработка плана по нравственно –патриотическому воспитанию с детьми и родителями Анкетирование родителей
II	Организационный.	Прохождение курсов «Нравственно-патриотическое воспитание детей в дошкольном образовательном учреждении». Анализ состояния воспитательно-образовательной работы в группе.

		Выявить отношение родителей к нравственно-патриотическому воспитанию детей. Дидактический материал. Изучение журналов по дошкольному воспитанию, педагогических сайтов и интернет ресурсов. Оформление уголка «Русская изба», пополнение его атрибутами, материалом, спец. посудой. Ознакомить родителей с целью, задачами, проблемой по теме нравственно –патриотического воспитания. Привлечение родителей к организации и оформлению уголка «Русская изба».
III	<i>Этап реализации.</i>	Разучивание считалочек, загадок, пальчиковых игр, потешек и других малых форм фольклора. Изучение темы «Устное народное творчество как средство воспитания ребёнка». Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса в передаче образа; развитие речи детей, эмоциональной направленности. Применять словесные игры в режимных моментах Создание картотеки малых форм фольклора для работы с детьми Раскрытие творческих способностей детей. Повышение педагогической грамотности родителей в вопросах формирования связной речи у детей раннего возраста. Консультации для педагогов: «Роль детского фольклора в воспитании и развитии детей», «Применение фольклора в режимных моментах.
IV	<i>Итогово-обобщающий</i>	Отчет о проделанной работе за учебный год. Показ открытого занятия для педагогов ДООУ (обмен опытом). Проведение семинара-практикума для родителей воспитанников. Презентация для педагогов ДООУ «Нравственно-патриотическое воспитание детей младшего дошкольного возраста средствами приобщения к народному фольклору»

План работы с детьми

Задачи:

- Дать общее представление о детском саде (функции, для чего нужен детский сад).
- Развивать элементарные представления о дружеских отношениях.
- Знакомить с малыми фольклорными формами (потешки, песенки, загадки и др.).
- Помочь понять, что играть вместе веселее, легче справиться с любым делом.
- Воспитывать добрые, теплые отношения между детьми в группе.
- Развивать представление детей о семье.
- Воспитывать любовь к труду, желание помочь родителям.
- Дать представление о том, что мужчина – это защитник семьи, Родины.
- Воспитывать уважение к женскому полу.
- Воспитывать уважение к родному городу, улице, своему дому.

	Русский фольклор	Сказки	Музыкальные произведения	Праздники
сентябрь-ноябрь	Песенки, потешки. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...» «Как у нашего кота», «Пошел котик на торжок», «Кошка на окошке...» Использование потешек, предупреждающих детские капризы: «Дедушка – Вредушка», «Кто тут плачет?», «Плачет Аленка», «Послушай, что тебе скажу», «А по речке слез ходит пароход...» Использование потешек во время одевания детей на прогулку: «Листопад, листопад», «Одеваемся дружок», «Пальто» «Из-за леса из-за гор...», «Сидит белка на тележке».	«Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. а. н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской «Три медведя» «Бобовое зернышко» «Репка»	«Плясовая», рус. нар. мелодия; рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. н. Лобачева; «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Ладушки», муз. н. Римского-Корсакова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня;	Осенины День отца День матери

декабрь-февраль	Песенки, потешки, заклички. «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «ай, качи-качи-качи»..., «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...». «У козы-то у рогатой», «Ходит козочка по лугу», «Жил был у бабушки серенький козлик». «Как по снегу по метели», «За окошком пурга...», «Под ногами снежок». Использование потешек для утешения детей: «У киски боли...», «От моей Оли уйдите боли...», «У лисы боли». Использовать потешки во время кормления: «Каша вкусная дымиться», «Кастрюля хитрюля...», «Люли, люли, люлиньки...»	«Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. в. Даля. Просмотр мультфильма «Крылатый, мохнатый да масляный».	пение народной потешки «Солнышко-ведрышко». «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная. игры. «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Ходит вая», рус. нар. песня, обр. н. Метлова. танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия. «Дождик», рус. нар. закличка;	Новый год Рождество День защитника Отечества (23 февраля)
март-май	Песенки, потешки, заклички. «Травка-муравка...», «на улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...». «Весна весна черная земля», «Весна пришла», «Бегут ручейки». «Синичка сестричка...», «Где была сорока», «Ах, ты совушка – сова». Использование потешек во время умывания: «Ай лады, лады, лады...», тактильный массаж «водичка, водичка..», Ладушки, лаушки..»	«Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина «Козлятки и волк», обраб. К. Ушинского «Крылатый, мохнатый да масляный» Просмотр русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни. Солнышко-ведрышко», муз. в. Карасевой, сл. народные; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. н. Метлова; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. и. Лазарева и М. Лазарева; «Парный танец», рус. нар. мелодия «архангельская мелодия»	Мама Солнышко моё (8 марта) Масленица Жаворонки (встреча весны) Праздник русской берёзки День Победы

Список литературы:

1. Аверина Н.Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников / Н.Г. Аверина // Нач. школа. - 2005 - №11 - С. 68-71
2. Азбука нравственного воспитания / под ред. И. А. Каирова – Омск : Русь, 2009.– 48 с.
3. Артюхова И.С. Ценности и воспитание/ И.С. Артюхова // Педагогика, 1999 - №4. - С. 78-80
4. Архангельский, Л.М. Ценностные ориентации и нравственное развитие личности [Текст] / Л.М.Архангельский. -М.: Знание, 2008.64с.
5. Бердникова Н.В. Весёлая ярмарка. Ярославль, И-Академия Развития, 2005. – с. 223
6. Бударина Т.А., Маркеева О.А. Знакомство детей с русским народным творчеством, С-П, 2001. – с. 394. .
7. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: методический аспект. Издательство Сфера, 2005 год
8. Иванова Э. И. : «Расскажем сказку». Изд.: Москва, Просвещение 2001г
9. Календарные обрядовые праздники для дошкольников. Москва: Педагогическое общество России, 2007. – с.143
- 10.Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – С-П, И-Детство-Пресс, 2004. – с. 300
- 11.Смирнова Е., Холмогорова В. Дошкольный возраст: формирование доброжелательных отношений. // Дошкольное воспитание. - 2003. - № 9. - С. 68-76.
- 12.Фесюкова Л.Б. «Воспитание сказкой». Изд.:«Фолио», Харьков,1997г.

Воспитатель _____ Гимранова Э.А.

Заместитель заведующего по УВР _____

«_____» _____ 2022 г.