

Самообразование по теме: «Развитие речи и речевого общения детей посредством произведений устного народного творчества» 2024-2025 г.

Цель работы: объединить усилия педагогов и родителей по воспитанию детей с помощью произведений русского фольклора, развить творческие, познавательные, коммуникативные способности детей на основе устного народного творчества.

Актуальность выбранной темы

Приобщая детей к устному народному творчеству, решаются многие задачи речевого развития, т.к. фольклор дает прекрасные образцы речи, подражание которым позволяет ребенку успешно овладеть родным языком.

Работая со старшими дошкольниками над совершенствованием их речи, мы придаем особое значение использованию малых форм фольклора, которые, несмотря на небольшой объем, несут в себе важное для детей содержание. Мы используем следующие виды устного народного творчества: потешки, приговорки, загадки, сказки, пословицы.

Загадки существовали во все времена, Загадка являлась «тайным языком», с ее помощью испытывали мудрость находчивость человека. Загадки являлись уроками народной мудрости, представлений, позволяющими детям в развлекательной форме усвоить знания, добытые многими поколениями, учили наблюдательности. И в настоящее время загадка используется как увлекательное и эффективное средство обучения и воспитания детей.

Загадка – это ожидание сюрприза, это удовольствие, которое ребенок получает от поиска отгадки и ожидания награды. Отгадывание загадок способствует активному развитию речи детей. Загадки обогащают словарь, помогают увидеть вторичное значение слов (например «идти» может не только человек, но и часы). Загадки расширяют представления детей о возможностях переносного употребления слова.

Фольклорная **потешка, прибаутка** – небольшое стихотворение. Это красочные, яркие словесные картинки, составляющие мир повседневных впечатлений ребенка: все то, что окружает его в доме, во дворе, на улице. Они лишены описательности и нравоучения. Слово в них передает звук, движение, цвет, объем.

Потешки и прибаутки очень подходят для речевой работы, поскольку часто состоят из простых по звуко-слоговому составу слов, которые заменяют собой более сложные слова с номинативным значением. Чаще всего простые слова, употребляемые в потешках, являются словоформой с уменьшительно-ласкательным значением слова. Это обстоятельство имеет большое значение для произношения данных слов, а также для их усвоения и употребления детьми в своей речи.

Пословицы - Выдающиеся русские педагоги высоко ценили воспитательную роль пословиц, широко использовали их в работе с детьми. Чаще всего применяли пословицы в работе со старшими дошкольниками и младшими школьниками.

Использование пословиц активизирует речь, вводит его в «сокровищницу народного творчества, способствует развитию речи и развивает умение ясно формулировать свою мысль». Опыт применения пословиц себя оправдывает; несмотря на краткость, этот жанр фольклора пробуждает у детей интерес к окружающему, заставляет думать, осмысливать обстановку, и поэтому имеет большое познавательное значение

№	Мероприятия	Сроки
1.	-Выбор темы. -Изучение, анализ и обобщение литературных исследований по теме. Планирование работы с детьми на новый учебный год. Создание картотеки скороговорок.	Сентябрь
2.	-Пополнение предметно-развивающей среды в группе : Дидактические игры: « Расскажи мне сказку», «Я скажу , а ты продолжи» «Угадай сказку», «Из какой сказки герой» Сюжетные, опорные картинки по сказкам. , приобрести книги с русскими народными сказками, Приобрести в группу раскраски по сказкам.	Октябрь
4.	-Подготовка мультимедийных презентаций для педагогов и детей «Пословица не даром молвится», «Емелины загадки», «Загадки – обманки», «Пословицы и поговорки для детей» Создание картотеки мнемодорожек по пословицам.	Ноябрь
5.	-Изучить опыт работы других педагогов по обозначенной теме на Интернет-сайтах.	Декабрь
	Отчёт о проделанной работе по теме самообразования	Май
С детьми		
1.	Обсуждение и выбор темы. Тема: «Что за прелесть эти сказки!»	Сентябрь
2.	Организованная деятельность педагога и детей «Ознакомление с малыми фольклорными формами.»	Сентябрь
3.	Работа по теме цикла проекта: «Знакомство с загадкой. История ее происхождения»	Октябрь-ноябрь
4.	Чтение русских народных сказок по лексическим темам.	в течении года
5.	Д/упр. «Подбор эпитетов к предмету», «Сравни с животным, с растением, временем суток и т.д.».	в течении года
6.	Работа по теме «Знакомство с образными средствами в загадках»	Декабрь-январь

7.	Работа по теме: Обучение составлению загадок. Дидактические игры по развитию речи «Придумай загадку», «Составь загадку-отрицание».	Февраль- март
8.	«Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.»	Март
9.	Итоговая организованная деятельность «Помощница загадка».	апрель
Родители		
1.	Показ презентации «Бабушкины сказки» (Устное народное творчество в развитии речи детей) -Консультация «Устное народное творчество в развитии речи детей»	Сентябрь
2.	-Поиск информации о происхождении загадки. -Консультация: Роль загадок в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.	октябрь
3.	Совместное с родителями изготовление альбома по пословицам и поговоркам.	ноябрь
4.	-Творческие задания (выполнение рисунков, поделок и т.п.) Подборка детских книг, загадок. Семейный конкурс «Отгадай загадку – нарисуй отгадку» Совместное творчество детей и родителей.	Декабрь-январь
5.	Консультации: «Что и как читать детям»	март