

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №12 (дошкольное отделение)

Педагогический проект:
«Сказки читаем – речь детей развиваем»

Подготовила:

Дудина В.И., воспитатель гр. №8

*«Если хотите, чтобы ваши дети росли умными,
читайте им сказки».*
Альберт Эйнштейн

Введение.

Мы живём в беспокойном, динамичном, прогрессирующем, полном противоречий и тревог времени, когда привычным стало видеть «общающихся рядом» детей. Именно «рядом», потому что сидят дети рядом, но сознание каждого полностью поглотил гаджет. От этого «общения» игры детей стали примитивными, молчаливыми, речь детей стала невнятной, скудной. Они не умеют связно, развёрнуто излагать свои рассуждения, просьбы.

У ребёнка старшего дошкольного возраста речь должна быть чистой внятной, без нарушений звукопроизношения, ведь в этом возрасте заканчивается процесс овладения звуками, возрастает речевая активность: ребёнок старшего дошкольного возраста в идеале может много задавать вопросов сам, отвечать на поставленные вопросы взрослого, охотно и подолгу рассказывать о своих наблюдениях и впечатлениях.

Формирование умений и навыков связной речи у дошкольников — это одна из важнейших задач родителей и педагогов, поскольку от степени их сформированности зависит дальнейшее развитие личности ребёнка и приобретение им учебных знаний.

Актуальность.

Обновление содержания образования нацеливает нас, педагогов, на возможность сделать жизнь детей в детском саду более интересной, а образовательный процесс мотивированным. И в связи с этим от воспитателя требуется поиск, наиболее эффективных форм и методов воспитания или переосмысления уже известных.

Уже более ста лет назад русская педагогика отзывалась о сказках не только как о воспитательном и образовательном материале, но и как о педагогическом средстве, методе. Сказки представляют богатый материал для развития речи у детей. Ведь цель сказки - не только развлечение, но и извлечение урока.

Мир сказки удивителен и уникален. В этом мире уживается добро и зло. Сказка - просто школа народного красноречия. Дети черпают из сказок множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, с предметным миром. Сказки раскрывают перед детьми меткость и выразительность языка, показывают, как богата родная речь юмором, живыми и образными выражениями. Из сказки ребёнок узнает много новых

слов, образных выражений, его речь обогащается эмоциональной и поэтической лексикой. Сказка помогает детям излагать своё отношение об услышанном, используя сравнения, метафоры, эпитеты и другие средства образной выразительности.

Сказка вносит разнообразие в жизнь ребёнка, дарит ему радость и является одним из самых эффективных способов развития речи, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учит играя.

Цель проекта: развитие речевой активности у детей 6 -7 лет через сказку.

Задачи в интеграции образовательных областей:

«Познавательное развитие»:

- ❖ создать условия для формирования у детей познавательного интереса к сказкам;
- ❖ обобщить и расширить представления детей о народных и авторских сказках;

«Речевое развитие»:

- ❖ развивать связную (монологическую и диалогическую) речь;
- ❖ формировать умение подробно пересказывать содержание сказок;
- ❖ учить самостоятельно характеризовать героев сказок;
- ❖ пополнять словарный запас образными выражениями, сравнениями, метафорами, эпитетами для описания природы, передачи настроения, характера и поведения героев, используемыми в сказках.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- ❖ развивать эмоциональную отзывчивость, умение сопереживать героям сказок;
- ❖ способствовать нравственному воспитанию детей через обсуждение поступков героев сказки;
- ❖ развивать коммуникативные навыки у детей, культуру межличностного общения;
- ❖ закреплять умение использовать средства выразительности (*позы, жесты, мимику, интонацию*);
- ❖ воспитывать личностные качества детей: раскрепощенность, эмоциональность, выразительность и т. д.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- ❖ реализовать самостоятельную и совместную творческую деятельность детей по данной теме;
- ❖ обогащать развивающую предметно – пространственную среду в группе;

«Физическое развитие»:

- ❖ способствовать физическому развитию и эмоциональному здоровью детей посредством игр различной подвижности.

Вид проекта: познавательный, творческий.

По времени проведения: среднесрочный (3 месяца).

Участники проекта: дети подготовительной группы, воспитатели, родители.

Предполагаемые итоги реализации проекта:

- ❖ у детей расширится кругозор о сказках, их авторах, персонажах;
- ❖ сформируется запас литературных впечатлений, повысится интерес к книге;
- ❖ возрастёт речевая активность детей, способность анализировать поступки героев сказок, свои поступки и поступки других детей;
- ❖ проект поможет раскрыться творческим способностям детей;
- ❖ активизируется познавательная деятельность;
- ❖ родители проявят интерес к проекту, осознают роль сказки в развитии речи.

Этапы и содержание проекта.

I этап – Информационно - накопительный

- Постановка целей, задач.

- Составление перспективного плана реализации проекта.
- Информирование родителей о проекте, обновление стендов информацией для родителей («Роль сказки в развитии речи детей», «Сказка в жизни ребёнка»).
- Анкетирование родителей на тему «Сказка в жизни вашего ребёнка».
- Подбор дидактического материала (наглядные пособия, литература, музыкальные произведения) для реализации проекта.
- Создание видеотеки и просмотр мультфильмов (по сказкам В. Сутеева «Снеговик - почтовик», «Мешок яблок», «Палочка – выручалочка»; «Золушка», «Белоснежка и семь гномов», «Русалочка», «Дюймовочка» и др.

II этап - Организационно-практический

- Чтение художественной литературы (сказок): Х. – К. Андерсен. «Снежная королева», «Дюймовочка», «Гадкий утенок»; Ф. Зальтен. «Бемби», А. С. Пушкин, «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; В. Даль. «Старик - годовик»; П. Ершов. «Конёк-Горбунок»; Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; П. Бажов. «Серебряное копытце», С. Маршак. «Двенадцать месяцев», и др.;
- Слушание: «Песенки сказочных героев»;
- Составление совместно с детьми мнемотаблиц для пересказа сказок: русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «Лисичка – сестричка и волк»; Братья Гримм, «Семь воронов»;

- Сюжетно - ролевая игра «Библиотека»;
- Пересказ сказок, прочитанных с родителями дома (домашнее задание);
- Рисование рисунков к сказкам, прочитанным дома (домашнее задание);
- Совместное сочинение сказки и рисование к ней иллюстрации (домашнее задание);
- Театрализация детьми сказок: «Как белка всех зверей приучила к зарядке», «Теремок» на новый лад;
- Просмотр диафильмов - сказок;
- Решение кроссворда по сказкам;
- Занятие по познавательному развитию: «В мире сказок»;
- Беседы с детьми: «Народные сказки», «Волшебные сказки»; «Почему добро в сказке побеждает», «Чему нас учат сказки»;
- Просмотр мультфильмов: «Жихарка», «Крошечка – хаврошечка», «Кот и лиса», «Красавица и чудовище».
- Дидактические игры: «Назови ласково», «Хороший - плохой», «Назови сказку», «Кто лишний», «Отгадай сказку по иллюстрации»;
- Угадывание загадок про героев сказок;
- Изготовление макета к сказкам про Бабу Ягу, сочинение детьми сказочных историй;
- Кукольный театр «Придумаем сказку»;
- Художественно - эстетическая деятельность (рисование): «Галерея Пушкинских героев» (сказки А.С. Пушкина), «Мой сказочный мир» (зимние сказки), «Сказки К.И. Чуковского»;
- Художественно - эстетическая деятельность (лепка): «Золотой петушок», «Мой любимый сказочный герой»;
- Художественно - эстетическая деятельность (оригами): коллективная работа (изготовление панно по сказке «Теремок».

III этап - Презентационно – завершающий.

- Итоговое мероприятие проекта: ***КВН «По дорогам сказок».***

Образова- тельная область	Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных Областей	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
I этап - Информационно-накопительный			
«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»	Постановка цели и задач к проекту. Составление перспективного плана реализации проекта. Подбор дидактического материала (наглядные пособия, литература, музыкальные произведения) для реализации проекта. Создание видеотеки и просмотр мультфильмов (по сказкам В. Сутеева «Снеговик - почтовик», «Мешок яблок», «Палочка – выручалочка»; «Золушка», «Белоснежка и семь гномов», «Русалочка», «Дюймовочка» и др.).	Дидактические настольные игры по желанию детей. Самостоятельные сюжетно – ролевые игры по желанию детей.	Информирование родителей о проекте, привлечение их к совместной деятельности. Анкетирование родителей на тему «Сказка в жизни вашего ребёнка». Обновление стендов информацией для родителей по теме проекта: «Роль сказки в развитии речи детей», «Сказка в жизни ребёнка».

II этап - Организационно-практический.

«Познавательное развитие»,	Чтение художественной литературы (сказок): Х. – К. Андерсен. «Снежная королева», «Дюймовочка», «Гадкий утенок». Цель: знакомить с новыми сказками, учить отвечать на вопросы.	Сюжетно-ролевая игра: «Библиотека», «Читальный зал библиотеки». <u>Цель:</u> формировать знания о профессии библиотекаря, закреплять навыки общения друг с другом во время игры, развивать у детей воображение.	Дать задание родителям: подготовить пересказ любимой сказки, нарисовать к ней рисунок.
«Физическое развитие»,	Чтение художественной литературы (сказок): Ф. Зальтен. «Бемби», А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; В. Даль. «Старик - годовик»; П. Ершов. «Конёк-Горбунок»; Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер, Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый своё получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; П. Бажов. «Серебряное копытце», С. Маршак. «Двенадцать месяцев», и др. Цель: знакомить с новыми сказками, учить отвечать на вопросы.	Слушание: «Песенки сказочных героев». Цель: развивать музыкальный слух и восприятие, закреплять знание сказок.	Совместное сочинение сказки и рисование к ней иллюстрации (домашнее задание).
«Художественно-эстетическое развитие»,	Составление совместно с детьми мнемотаблиц для пересказа сказок: русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «Лисичка – сестричка и волк»; Братья Гримм, «Семь воронов». Цель: развивать связную речь, воображение, расширять и закреплять знания детей о сказках.	Кукольный театр «Придумаем сказку». Цель: развивать воображение и речь.	
«Речевое развитие»,	Пересказ сказок, прочитанных с родителями дома (домашнее задание). Цель: развивать связную речь, воображение,		
«Социально-коммуникативное развитие».			

	расширять и закреплять знания детей о сказках. Выставка рисунков к сказкам, прочитанным дома (домашнее задание). Театрализация детьми сказок: «Как белка всех зверей приучила к зарядке», «Теремок» на новый лад. Цель: развивать связную речь, воображение, расширять и закреплять знания детей о сказках. Просмотр диафильмов по сказкам. Цель: продолжать знакомить детей со сказками, с новым способом просмотра – диафильмом. Решение кроссворда по сказкам. Цель: расширять и закреплять знания детей о сказках, развивать речь, логическое мышление. Занятие по познавательному развитию: «В мире сказок». Цель: расширять и закреплять знания детей о сказках, развивать речь, учить рассуждать. Беседы с детьми: «Народные сказки», «Волшебные сказки»; «Почему добро в сказке побеждает», «Чему нас учат сказки». Цель: расширять и закреплять знания детей о сказках, развивать речь, учить рассуждать. Просмотр мультфильмов: «Жихарка», «Крошечка – хаврошечка», «Кот и лиса», «Красавица и чудовище». Дидактические игры: «Назови ласково», «Хороший - плохой», «Назови сказку», «Кто лишний», «Угадай сказку по иллюстрации».	Подвижная игра: «Кот и мыши». <u>Цель:</u> формировать навыки общения друг с другом во время игры, активизировать подвижность детей.	Привлечение родителей к созданию лотков для игр с крупой (кукурузной, манной), фасолью, горохом и мелкими игрушками для развития мелкой моторики. Попросили родителей принести фотографии своих детей (дома, на отдыхе, с родителями) для оформления фотоальбома «Это я, это я, это все мои друзья».
--	---	--	--

	Цель: расширять и закреплять знания детей о сказках, развивать речь, учить рассуждать. Чтение художественной литературы (сказок) А. С. Пушкина: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане». Цель: познакомить с поэтом А. С. Пушкиным, его сказками. Угадывание загадок про героев сказок. Цель: расширять и закреплять знания детей о сказках. Изготовление макета к сказке про Бабу Ягу, сочинение детьми сказочных историй. Цель: собрать вместе с детьми макет сказочного леса с Бабой Ягой. Художественно - эстетическая деятельность (рисование): «Галерея Пушкинских героев» (сказки А.С. Пушкина). Цель: учить изображать в рисунке свои впечатления о сказке. Художественно - эстетическая деятельность (рисование): «Мой сказочный мир» (зимние сказки). Цель: учить изображать в рисунке свои впечатления о сказке. Художественно - эстетическая деятельность (рисование): «Сказки К.И. Чуковского. Цель: учить изображать в рисунке свои впечатления о сказке. Художественно - эстетическая деятельность (лепка): «Золотой петушок», «Мой любимый сказочный герой». Цель: учить лепить, опираясь на картинку героя сказки. Художественно - эстетическая деятельность (оригами):		
--	--	--	--

	коллективная работа (изготовление панно по сказке «Теремок»). Цель: учить конструировать из цветной бумаги одного из героев сказки.		
III этап - Презентационно – завершающий			
«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».	Итоговое мероприятие проекта: <i>КВН «По дорогам сказок».</i> <i>Цель:</i> обобщить знания детей по сказкам, развивать речь, умение работать в командах.		Объявить благодарность родителям, активно принимавшим участие в проекте.

Результаты проектной деятельности.

- Оформление альбомов: «Книга детских авторских сказок».
- Создание картотеки сказок для познавательного и речевого развития детей 6 – 7 лет.
- Презентация по проектной деятельности.

Выводы по реализации проекта.

В результате совместной деятельности, дети расширили кругозор о **сказках**, их авторах, персонажах. Сформировали запас литературных впечатлений, научились сочинять, иллюстрировать, инсценировать. Повысился уровень речевого развития детей. Появился интерес к книге. Активизировалась познавательная деятельность. Проект способствовал развитию и раскрытию творческих способностей детей.

Родители детей подготовительной группы проявили интерес к проекту, осознали роль сказки в развитии речи, в нравственно - эстетическом воспитании ребёнка. Решили продолжать ежедневно по вечерам читать детям книги.

Список используемой литературы:

1. Бухвостова С.С. Формирование выразительной речи у детей старшего дошкольного возраста. - Курск: Академия Холдинг, 1976. -178с.
2. Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи... Методика приобщения детей к чтению. - М.: Линка-Пресс. 2003.
3. Дьяченко О.М. Развитие воображения дошкольников. - М.,1996.
4. Зимина И. К. Народная сказка в системе воспитания дошкольников//Дошкольное воспитание. - 2005. - №5.
5. Короткова Л.Д. Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста: Методические рекомендации для педагогической и психокоррекционной работы. - Центр гуманитарной литературы «РОН», 2004. - 125 с.
6. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. М., 1970.
7. Орланова Н.А. Обучение дошкольников творческому рассказыванию: Автореф. дис.... канд.пед.наук. - Киев, 1967. - 18 с.
8. Пастернак Н. Сказки нужны ребенку как воздух// Дошкольное образование.- № 8-2008. -23-35с.
9. Развитие речи детей дошкольного возраста./ Под редакцией Ф.А. Сохина. - М.: Просвещение, 1984. - 200 с.
- 10.Струнина Е.М. Развитие словаря детей//Умственное воспитание детей дошкольного возраста. - -, 1984
- 11.Тихеева Е.И. Развитие речи детей - М.: Просвещение, 1972. – 280 с.

***Анкета для родителей по теме:
«Сказка в жизни вашего ребенка»***

Уважаемые родители!

Наша группа проводит опрос с целью помочь Вам в воспитании детей. Ваши искренние и продуманные ответы позволят нам получить достоверные данные и дать Вам полезные рекомендации.

1. Есть ли в Вашей семье домашняя библиотека? _____

- да;
- нет;
- затрудняюсь ответить.

2. Какие книги Вы читаете детям дома? _____

- русские народные сказки;
- сказки народов мира;
- о природе;
- научно – познавательные;
- комиксы.

3. Как Вы отбираете сказки для чтения детям, чем руководствуетесь при их покупке? _____

- а) смотрю содержание;
- б) учитываю возраст;
- в) отбираю по иллюстрациям;
- г) покупаю случайно;
- д) если дома нет такой сказки, то беру (нужное подчеркнуть)

4. Знаете ли Вы правильный алгоритм работы со сказкой? _____

- да;
- нет;
- затрудняюсь ответить.

5. Как Вы читаете сказки ребёнку? _____

- а) по просьбе ребёнка;
- б) по своей инициативе;
- в) ребёнок читает самостоятельно как умеет (нужное подчеркнуть)

6. Обсуждаете ли Вы содержание прочитанной сказки с ребёнком? _____

Цель обсуждения: а) предлагаю просто пересказать;

б) спрашиваю, что ребёнок нового узнал из сказки;

в) обсуждаю поступки героев, их поведение (нужное подчеркнуть)

7. Как Вы считаете, оказывает ли влияние чтение сказок на развитие речи ребёнка и обогащение его словарного запаса? _____

- да;
- нет;
- затрудняюсь ответить.

8. Как Вы считаете, оказывает ли влияние сказка на поведение, отношение детей к окружающим людям, к природе? _____

- да;
- нет;
- затрудняюсь ответить.

9. Что больше любит Ваш ребёнок? _____

- слушать сказку;
- смотреть сказку на экране (нужное подчеркнуть)

10. Выражает ли Ваш ребёнок эмоциями или словами переживания при чтении какой - либо сказки? _____

- да;

- нет;

11. Есть ли любимая сказка у Вашего ребёнка? Если есть – какая? _____

- да;

- нет;

12. Сочиняете ли Вы вместе с ребёнком свои новые сказки? _____

- да;

- нет;

- затрудняюсь ответить.

Приложение № 2

Конспект занятия по познавательному развитию «В мире сказок»

Тема: «В мире сказок»

Цель: обобщить представления детей о сказках.

Воспитательные задачи:

- правильно формулировать свое отношение к друзьям, родителям;
- воспитание в детях добрых чувств, взаимопомощи и сопереживания в сложившейся ситуации;
- воспитывать доброжелательность, отзывчивость, доброту, уважение к окружающим;
- развивать потребность к культурному общению;
- воспитывать уважение к книге, любовь к сказкам;
- воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках, формировать художественный вкус;

Развивающие задачи:

- углублять, расширять и закреплять знания детей о сказках;
- развивать мышление, зрительную память, наблюдательность;
- развивать мелкую моторику рук и движений;
- развивать умение согласовывать свои действия с партнерами, желание преодолевать препятствия;
- развивать, совершенствовать связную речь каждого ребенка.

Образовательные задачи:

- учить отвечать на вопросы полными ответами;
- формировать представление о фантазии, развивать целостное восприятие народных сказок, образное представление, эмоциональную сферу детей.

Материалы и оборудование:

Проектор, экран, аудиозаписи, «письмо», слайды по сказкам, тарелка с горохом и фасолью, макеты деревьев, картинки с загадками, иллюстрации сказок, пазлы на тему «Сказки». Листы, на которых белым восковым мелком нарисованы сюжеты из сказок. Стаканчики с водой, кисточки, краски, салфетки, атрибуты героев сказок.

Ход занятия

1. Организационный момент.

(звучит музыка)

Воспитатель: Здравствуйте, ребята, и уважаемые взрослые . Меня зовут Альбина Назимовна.

Воспитатель: Ребята, сегодня я хочу пригласить вас в путешествие! - Хотите отправиться со мной? (ответы детей)

(звучит музыка «В гостях у сказки»)

(дети садятся)

2. Основная часть.

Воспитатель:

- Ребята, а вы любите сказки? (ответы детей). И я люблю.

- А какие сказки вы знаете? (ответы детей: русские народные сказки и дагестанские) Молодцы и дагестанские сказки вы знаете? (Храбрый мальчик, Чудо, Дынька, Аци-Баци)

Воспитатель:

- Молодцы, много сказок знаете. А как можно сказать о сказке, какая она? Если в сказке есть чудо, то она... (чудесная);
- есть волшебство, то... (волшебная);
- есть добро, то... (добрая);
- есть радость, то... (радостная);
- есть загадки, то... (загадочная);
- есть мудрость, то... (мудрая) и т.д.
- А если бы вам удалось попасть в сказку, кем бы вы хотели стать? (Ответы детей)

Воспитатель: Ребята, к нам пришло письмо. Сейчас я его прочитаю. Кто же написал письмо?

Ребенок: Золушка.

(На экране слайд с изображением Золушки и текстом письма.)

«Здравствуй, ребята! Сегодня король устраивает бал. Все уже уехали во дворец, но меня с собой не взяли, да и дверь заперли. А мне так хочется попасть на бал! Не могли бы вы помочь мне?»

Воспитатель: Встаньте, пожалуйста, ребята.

Воспитатель: Поможем Золушке отправиться на бал?

Дети: Да.

Воспитатель: Для этого сначала нужно попасть в сказку. Закройте глаза, повернитесь вокруг себя и произнесите волшебные слова.

Тише, тише, тишина –

Сказка к нам идёт сама.

Дети проговаривают слова. Затем открывают глаза.

Воспитатель: Вот мы оказались около дома Золушки.

На экране слайд с изображением дома Золушки (на двери висит большой замок).

- Чтобы Золушка смогла выйти из дома, надо открыть замок на двери с помощью волшебных слов. Встаньте, пожалуйста, ребята в круг.

(дети становятся в круг)

1. Игра «Волшебные слова».

Воспитатель: Догадайтесь, какому персонажу они принадлежат или из какой он сказки?

«По щучьему велению, по моему хотению...»

Ответы детей: Емеля. «По щучьему велению».

Воспитатель: «Сим –сим ,откройся»

Ответы детей: .Али Баба. Арабская сказка.

Воспитатель: «Лети, лети лепесток через запад на восток, через север через юг обернись, сделав круг»

Ответы детей: Женя. « Цветик-семицветик».

(дети садятся на стулья)

2. Музыкальная игра «Песенки сказочных героев».

Воспитатель: Послушайте песенки и определите, какой персонаж ее поет.

Звучат аудиозаписи: «Песня Чебурашки» (из мультфильма «Крокодил Гена»), «Бу-ра-ти-но» (из телефильма «Приключения Буратино»), «Песенка Львёнка и Черепахи» (из мультфильма «Львёнок и Черепаха»), «Песенка Винни Пуха» (из мультфильма «Винни Пух и все, все, все»), «Песня Бременских музыкантов» (из мультфильма «Бременские музыканты»).

Воспитатель: Доброй Золушке злая мачеха всегда давала много заданий. И сегодня не стало исключением. Она смешала фасоль, горох .Давайте поможем Золушке .

(Дети перебирают фасоль и горох по очереди и на дне тарелок находят загадки.)

3. «Загадки – отгадки» (дети загадывают)

После каждой отгаданной загадки воспитатель включает слайд с изображением сказочного героя.

Красна девица грустна,

Ей не нравится весна.

Ей на солнце тяжело,

Слезы льет бедняжка.

Снегурочка (слайд)

В небесах и на земле скачет баба на метле,

Страшная, злая, кто она такая?

Баба-Яга (слайд)

Посадил её дед в поле

Лето целое росла.

Всей семьей её тянули

Очень крупная была.

Репка (слайд)

Жили-были семь ребят

Белых маленьких козлят.

Проник обманом серый в дом.

Коза потом его нашла,

Перехитрить его смогла.

И всех детей своих спасла.

Козлята (слайд)

На сметане был мешен

В русской печке испечен.

Повстречал в лесу зверей

И ушел от них скорей.

Колобок (слайд)

(дети подходят к проектору)

Воспитатель. Мы помогли Золушке отгадать загадки и дверь открылась. Вот мы вышли на полянку. Посмотрите, кто-то потерял здесь свои вещи?

(слайд)

4. «Бюро находок».

Воспитатель: Посмотрите, ребята! Какие сказочные персонажи могли потерять эти вещи?

золотой ключик?

хрустальную туфельку?

корзинку с пирожками?

стрелу?

Ребенок: Ключик потерял Буратино.

Ребенок: Туфельку потеряла Золушка.

Ребенок: Корзинку с пирожками потеряла Красная Шапочка.

Ребенок: Иван царевич потерял стрелу.

Воспитатель: Чтобы помочь Золушке выполнить еще много заданий надо отдохнуть. Давайте сделаем разминку.

5. Физминутка «Король»

Шел король по лесу

Шел король по лесу, по лесу,

Нашел себе принцессу, принцессу.

Давай с тобой попрыгаем, попрыгаем,

Ножками подрыгаем , подрыгаем,

И ручками похлопаем, похлопаем,

И ножками потопаем, потопаем.

Головкой покачаем

И снова начинаем.

(дети веселятся)

Выход Баба – Яги

А–а-а, вы вздумали смеяться?

Над Ягою потешаться

Да я, если захочу,

Вас в деревья превращу.

Топает ногой, дети замирают в разных позах

(Баба – Яга с довольным видом ходит среди них (звучит грустная музыка))

(Баба – Яга смешивает пазлы.)

(Баба – Яга расколдовывает детей)

Баба – Яга: Случилась беда! Все сказочные картинки рассыпались, наверно не обошлось здесь без проделок Кощея Бессмертного.

Пазлы вы должны собрать

И сказку назвать!

6. «Сказочные пазлы»

(дети собирают пазлы стоя)

Воспитатель: Какие сказки вы собрали, ребята?

(ответы детей)

7. «Назови сказку правильно».

Баба-Яга: (ухмыляясь) Внимательно слушайте, как я называю сказки. Исправьте мои ошибки.

«Сестрица Алёнушка и братец Никитушка».

«Петушок Ряба».

«Гуси-вороны».

«Даша и медведь».

«Царевна-индюшка».

«По собачьему велению».

Баба –Яга: Все-то эти дети знают (недовольно) Придется убираться.

Дети: Нет, Баба Яга , приходи еще, но води себя хорошо.

Баба –Яга: Ну, ладно, до свидания!

Дети: До свидания!

(Убегает. Дети садятся на стулья)

Появляется Фея (взрослый в костюме).

Фея: Здравствуйте, ребята! Зачем вы пожаловали в сказку?

Ребенок: Мы помогаем Золушке попасть на бал.

Фея: Ну, что ж отгадайте и мои загадки.

8. Игра «Имена сказочных героев».

Фея: Назовите имена сказочных героев. После правильного ответа на экране появится изображение персонажа.

Фея: Хулиганка, которая постоянно делала пакости Крокодилу Гене и Чебурашке.

Ребенок: Шапокляк.

Фея: Крохотная красавица, которая родилась в цветке.

Ребенок: Дюймовочка.

Фея: Сын папы Карло.

Ребенок: (Буратино.)

Фея: Маленький мальчик, который победил Аждаху.

Ребенок: Аци-Баци.

Фея: Герой из дагестанской сказки, похожий на колобка.

Ребенок: Дынька.

Фея: «Всех излечит, исцелит добрый доктор...

Ребенок: Айболит.

Фея: Молодцы, ребята. Я вижу, как вы старались , чтоб помочь Золушке.

Фея: А что такое сказка?

Ребенок: Это история, в которой происходит волшебство.

Фея: Хотите стать волшебниками?

Дети: Да.

Фея: Что нужно иметь, чтобы творить волшебство?

Дети: Волшебные палочки.

Фея: А волшебная палочка – это хорошо или плохо?

Дети: Если волшебная палочка оказалась в руках доброго человека - это хорошо, а , если в руках – плохого то плохо.

Фея: Вот самая настоящая волшебная палочка. Сейчас вы в этом убедитесь.

А для вас волшебными палочками станут кисточки.

(дети садятся за столы, подготовленные для рисования).

Фея всех детей трогает волшебной палочкой .

Воспитатель: Ребята, нанесите, пожалуйста, фон на лист. На листах бумаги у вас должны появиться сказочные герои или атрибуты героев сказок.... Вы можете использовать любую краску по желанию, но не забывайте, чтобы фон получился равномерным надо использовать обязательно много воды.

Дети выполняют задание.

Фея: Что появилось на листе с помощью волшебной палочки?

Ответы детей: названия сказок.

(Фея взмахивает палочкой и появляется слайд с Золушкой в бальном платье).

Фея: Теперь Золушка может ехать на бал.

А для вас, ребята, я приготовила сюрприз.

Воспитатель: Путешествие по сказкам подошло к концу. По-прощайтесь со сказкой и Феей.

Дети прощаются. Фея уходит.

Воспитатель: Встаньте, пожалуйста. Закройте глаза, повернитесь вокруг себя и произнесите волшебные слова.

Тише, тише, тишина - Возвращаться в сад пора.

Дети проговаривают слова. Затем открывают глаза. :

На экране слайд с фотографией детского сада.

Воспитатель: Вот мы и вернулись в детский сад. Закончилось наше путешествие по удивительному миру сказок. Мы помогли Золушке и все это произошло благодаря вашим знаниям и умениям.

Спасибо, ребята. До свидания.

Консультация для родителей «Роль сказки в развитии речи детей»

Любовь к сказке, интерес к ней возникает в раннем детстве и сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Сказка – одно из первых литературных произведений в жизни ребёнка. Именно через нее ребенок познает окружающий мир, учится сопереживать, обогащает свой духовный мир, развивает мышление и фантазию. Она дарит детям радость и является одним из самых эффективных способов развития речи, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учит, играя. Поэтому сказка должна стать неотъемлемым элементом и средством в развитии детей.

Сказка проникает во все виды деятельности ребёнка – дошкольника. Она лежит в основе изобразительной деятельности, музыкальной деятельности, игровой. Особым же вниманием она пользуется в художественно - речевой деятельности. Являясь эффективным средством и методом развития речи детей, сказка помогает дошкольнику передать свои мысли, эмоции, переживания, вырабатывает у детей художественный вкус, а также умение чувствовать и понимать выразительные средства языка. Подражая речи героев сказки, дети учатся правильному и четкому звукопроизношению, выразительному интонированию, четкой артикуляции. Пересказывая, рассказывая сказки, у детей формируется грамматически правильная речь.

Нас привлекают сказки и своим особым сказочным языком. Попробуйте перевести наши обычные слова и выражения на сказочный язык.

Девушка ...(красна девица)

Парень...(добрый молодец)

Красивая...(ни в сказке сказать, ни пером описать)

Губы...(уста сахарные)

Глаза... (очи ясные)

Печаль... (голову повесил, закручинился, пригорюнился)

Идти далеко... (за тридевять земель, за тридевять морей)

К сожалению сегодня у многих детей к 5 годам уровень речевого развития ниже положенной нормы, уровень передачи эмоциональных состояний недоразвит, артистические способности , интонирование, восприятие различных оттенков речи не соответствует возрасту. А сказка является отличным средством устранить все эти проблемы. Сказкотерапия – это один из видов здоровьесберегающих технологий, являющийся инновационным методом в работе с детьми, который позволяет мягко и ненавязчиво воздействовать на ребёнка, решая при этом самые разные задачи.

В сказке идет **активизация разных сторон речи** ребёнка:

- словаря
- грамматического строя
- диалогической и монологической речи
- совершенствование звуковой стороны речи.

Какие же методы и приемы используют в работе со сказками для развития красивой речи детей?

Умение задавать вопросы

Через сказку можно учить детей задавать вопросы сказочным героям.

Конструирование слов, словосочетаний и предложений

Формирование основ устной речи требует специального обучения.

Для этого нужно:

- придумывать несколько однокоренных слов (например: лес – лесок, лесной, лесовик ; зима – зимний , зимовье , зимовать; мороз – морозить, морозный , заморозить , морозилка ; олень – олений , олененок, оленина.)

Новое название

Придумывать новые названия известных сказок, не искажающих идеи произведения . (Например, сказке « Теремок» можно дать такие названия , как « Дружный домик», « Домик для зверей», « Как медведь разрушил дом»)

Новые персонажи

В произведение можно ввести нового героя или персонажа. Это нужно для поддержания интереса к сказке и для того, чтобы повернуть сюжет сказки в новое русло.

Словотворчество

Для развития словотворчества можно использовать следующие приемы:

- найти ласковые слова (рукавичка , лисичка , Хаврошечка , Дюймовочка)
- найти грустные слова, красивые, сказочные слова
- сочинить длинное слово (образование сложных слов : например , про лису: длиннохвостая, пушистохвостая ; Буратино – длинноносый ; оловянный солдатик – одноногий)
- определить « лишнее слово» (называется несколько слов , которые встречается в сказке, но одно из них не относится к этой сказке, значит , оно лишнее. Например, лиса, заяц , избушка , дворец , собака, петух. Лишнее слово : дворец.)

Пословицы и поговорки

В сказках часто встречаются пословицы и поговорки, которые должны помочь детям уяснить идею сказки. Разбирая их вместе с детьми и обсуждая смысл каждой из них, вы поможете детям запомнить их, учите применять к месту, более четко уяснять внутреннее содержание сказки.

Загадки

Загадки – это полезное упражнение для детского ума. По ходу сказки можно предложить детям отгадать загадку о том или ином герое, встречающемся в сказке.

Интервью

Сказка у ребенка должна и может способствовать умению общаться. Для этого предлагается использовать игру - задание «Интервью». А кто берёт интервью, кто его дает, по какому поводу – зависит от сюжета сказки.

Повторное чтение

Во – первых, постоянное повторение одних и тех же слов отлично пополняет словарный запас, а во – вторых, читая книгу каждый раз по разному, вы способствуете развитию более качественной речи детей.

Салат из сказок («Сказки перепутались»)

Предлагается взять имена героев из разных сказок и сделать их героями одной сказки.

Изменение конца сказки

Например, мало кому нравится грустный конец сказки «Колобок». Попробуйте переделать сказку так, чтобы конец сказки стал весёлым.

Рассказывание сказки и придумывание к ней продолжения

Иногда детям кажется, что любимая сказка быстро закончилась или они просят почитать или рассказать ее еще. А вы попробуйте продолжить ее, тем самым продлив удовольствие детей от слушания сказки.

Сочинение сказки (групповое сочинение, сочинение по кругу).

Таким образом, сказки развивают образное и логическое мышление ребенка, его творческие способности, речь, знакомят детей с миром природы и помогают подготовить к школе.

Консультация для родителей «Сказка в жизни ребёнка»

«Сказка – это зёрнышко, из которого прорастает эмоциональная оценка ребёнка жизненных явлений».

В.А. Сухомлинский.

Все дети любят сказки. Сказка входит в жизнь ребёнка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь. Со сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом. Роль сказки в воспитании детей велика. Во-первых, они развивают воображение, подталкивают к фантазированию. Также они развивают правильную речь, учат отличать добро и зло.

Поэтому, если вы хотите помочь объяснить что-то ребенку, поддержать его, придется вспомнить язык детства – сказку. Рассказывая малышу сказку, мы развиваем его внутренний мир. И чем раньше мы будем читать книжки, тем раньше он начнет говорить и правильно выражаться. Сказка формирует основы поведения, общения. Развивает воображение и творческий потенциал.

Лучше всего читать сказку перед сном, когда ребенок спокоен, находится в хорошем настроении и готов внимательно слушать. Читать нужно эмоционально. По окончании можно обсудить сказку: что понравилось, а что нет. Попросить ребенка описать героев.

Сказкой можно снять тревогу у ребёнка. Также можно поставить эмоциональную речь, сделать ее красивой и образной. Словарный запас расширяется, диалог строится правильно, связная логическая речь развивается.

Рассказывайте сказку интересно, как бы чувствуя, что это другой мир. Читайте с хорошей дикцией и интонацией, тогда ребёнок научится четко выговаривать звуки.

В современном мире значение сказки в воспитании детей отходит на задний план. У ребенка есть мультики по телевизору, игры на планшете, зачем ему сказки? Мультфильмы интересно смотреть, но они не развивают воображение, ведь действие представлено на экране. Если вы хотите, чтобы ребенок развивался творчески, необходимо предоставлять ему простор для фантазирования.

В сказках заложена многовековая народная мудрость. Очень часто сказки обвиняют в ужасной реалистичности. Жестокие действия, которые видит взрослый, ребенок воспринимает образно. Нужно разъяснить ребенку, что плохое должно погибнуть. Одним из самых главных моментов роли сказки в жизни ребенка – то, что здесь всегда побеждает добро. В будущем это очень поможет ребенку, научит его преодолевать жизненные трудности. Жизнь, конечно же, внесет свои коррективы, но несмотря на это в детском подсознании ничего не пропадет.

Благодаря сказке дети начинают осознавать главнейшие истины человеческой жизни. Сказка помогает формировать основы нравственности, морали, по законам которой им предстоит жить. Та самая простая, простейшая сказка, которую мы, став взрослыми, начинаем считать детской забавой.

Русские народные сказки играют большую роль в формировании у детей музыкального слуха, вкуса к поэзии, любви к природе, к родной земле. Они возникли в незапамятные времена. Русские народные сказки – это самый популярный и самый любимый детьми жанр. Все происходящее в этих сказках фантастично и замечательно по своей задаче: герои этих сказок, попадая из одной опасной ситуации в другую, спасает своих друзей, наказывает врагов – борется и бьется не на жизнь, а на смерть.

Не достаточно просто прочитать сказку. Чтобы ребенок ее лучше запомнил, нужно помочь ему понять ее, пережить вместе с героями различные ситуации. Проанализировать поступки персонажей, представить себя на их месте.

Когда ребенок научится работать со сказкой, будет в ней хорошо ориентироваться, разбирать поступки героев, оценивать их, он сможет эту модель перенести в реальную жизнь, исправить какую-то ситуацию. А то бесценное время, которое вы проведете со своим малышом, читая и играя, не заменят никакие другие блага.

Читайте с детьми как можно больше, а главное поговорите, о чём прочитали!

Список литературы

- 12.Алексеева М.М., Яшина Б.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. - 3-е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 400 с.
- 13.Боголюбская М. К., Шевченко В. В. Художественное чтение а рассказывание в детском саду. Изд.-3-в. М., «Просвещение», 1970.
- 14.Бухвостова С.С. Формирование выразительной речи у детей старшего дошкольного возраста. -Курск: Академия Холдинг, 1976. -178с.
- 15.Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи... Методика приобщения детей к чтению. - М.: Линка-Пресс. 2003.
- 16.Дьяченко О.М. Развитие воображения дошкольников. - М.,1996.
- 17.Зими́на И. К. Народная сказка в системе воспитания дошкольников//Дошкольное воспитание. - 2005. - №5.
- 18.Короткова Л.Д. Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста: Методические рекомендации для педагогической и психокоррекционной работы. - Центр гуманитарной литературы «РОН», 2004. - 125 с.
- 19.Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. М., 1970.
- 20.Орланова Н.А. Обучение дошкольников творческому рассказыванию: Автореф. дис.... канд.пед.наук. - Киев, 1967. - 18 с.
- 21.Пастернак Н. Сказки нужны ребенку как воздух// Дошкольное образование.- № 8-2008. -23-35с.
- 22.Развитие речи детей дошкольного возраста./ Под редакцией Ф.А. Сохина. - М.: Просвещение, 1984. - 200 с.
- 23.Струнина Е.М. Развитие словаря детей//Умственное воспитание детей дошкольного возраста. - -, 1984
- 24.Тихеева Е.И. Развитие речи детей - М.: Просвещение, 1972. - 280 с.
- 25.Усова А.П. Русское народное творчество в детском саду. -М.: Просвещение, 1972. -78с.
- 26.Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. -- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. -- 288 с.
- 27.Ушинский К.Д. Собрание сочинений. Детский мир и хрестоматия/К.Д.Ушинский - М.: Просвещение, 1986 - 350с.
- 28.. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой: Для работы с детьми дошкольного возраста. - Харьков: Фолио, 1997. - 464 с.
- 29.Чемортан С.М. Формирование художественно-речевой деятельности старших дошкольников. - Кишинев, 1986. - 110 с.
- 30.Чуковский К.И. От двух до пяти. -М.: Педагогика, 1990. -384с.
- 31.Шорохова О.А. Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2008. -208 с.