

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Аkkордеон, баян»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
музыкального искусства «Народные инструменты»)

Программа учебного предмета «Аkkордеон (баян)» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Аkkордеон (баян)» – 5 (6) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 5-6-летний курс обучения, и 8 (9) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 8-9-летний курс обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Аkkордеон (баян)» по 8(9)-летнему сроку обучения: 1-6 классы – 2 часа в неделю, 7-9 классы – 2,5 часа в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Аkkордеон (баян)» по 5(6)-летнему сроку обучения: 1-3 классы – 2 часа в неделю, 4-6 классы – 2,5 часа в неделю. Аудиторные занятия – индивидуальные.

Результатом освоения предмета «Аkkордеон (баян)» является приобретение общающимися следующих знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства:

- знание художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для сольного исполнительства;
- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности аккордеона (баяна) для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм;
- знание музыкальной терминологии;
- знание репертуара для аккордеона (баяна), включающего произведения разных стилей и жанров в соответствии с программными требованиями;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения соло;
- знание художественно-исполнительских возможностей инструмента;
- умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на инструменте;
- наличие творческой инициативы, сформированных представлений о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;
- умение создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- навыки импровизации на народном инструменте, чтение с листа несложных музыкальных произведений;

- навыки подбора по слуху;
- первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- наличие музыкальной памяти, развитого мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;
- навыков публичных выступлений;
- наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве солиста.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Ансамбль»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
музыкального искусства «Народные инструменты»)

Предмет «Ансамбль» является неотъемлемой частью предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Занятия в классе ансамбля приобщают детей к народному творчеству как культурному национальному наследию.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Ансамбль» – 8 (9) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 8- (9)-летний курс обучения (с использованием вариативной части), и 5 (6) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 5- (6)-летний курс обучения (с использованием вариативной части).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Ансамбль» по 8-летнему сроку обучения: 1-8 классы – 1 час в неделю, 9 класс – 2 часа в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Ансамбль» по 5-летнему сроку обучения: 1-5 классы – 1 час в неделю, 6 класс – 2 часа в неделю. Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая. Количество обучающихся в группе от 2 до 15 человек.

Результатом освоения предмета «Ансамбль» является:

- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков в области коллективного творчества, позволяющий демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла;
- знание ансамблевого репертуара, способствующее воспитанию на разнообразной литературе способностей к коллективному творчеству;
- навыки по решению музыкально-исполнительских задач ансамблевого исполнительства. Обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Балалайка»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
музыкального искусства «Народные инструменты»)

Программа учебного предмета «Балалайка» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Балалайка» – 5 (6) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 5-6-летний курс обучения, и 8 (9) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 8-9-летний курс обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Балалайка» по 8-летнему сроку обучения: 1-6 классы – 2 часа в неделю, 7-9 классы – 2,5 часа в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Балалайка» по 5-летнему сроку обучения: 1-3 классы – 2 часа в неделю, 4-6 классы – 2,5 часа в неделю. Аудиторные занятия – индивидуальные.

Результатом освоения предмета «Балалайка» является приобретение общающимися следующих знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства:

- знание художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для сольного исполнительства;
- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности балалайки для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм;
- знание музыкальной терминологии;
- знание репертуара для балалайки, включающего произведения разных стилей и жанров в соответствии с программными требованиями;
- умение грамотно исполнять музыкальные произведения соло;
- знание художественно-исполнительских возможностей инструмента;
- умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на инструменте;
- наличие творческой инициативы, сформированных представлений о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;
- умение создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- навыки импровизации на народном инструменте, чтение с листа несложных музыкальных произведений;
- навыки подбора по слуху;

- первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- наличие музыкальной памяти, развитого мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;
- навыки публичных выступлений;
- наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве солиста.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Гитара»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
музыкального искусства «Народные инструменты»)

Программа учебного предмета «Гитара» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Гитара» – 5 (6) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 5-6-летний курс обучения, и 8 (9) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 8-9-летний курс обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Гитара» по 8-летнему сроку обучения: 1-6 классы – 2 часа в неделю, 7-9 классы – 2,5 часа в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Гитара» по 5-летнему сроку обучения: 1-3 классы – 2 часа в неделю, 4-6 классы – 2,5 часа в неделю. Аудиторные занятия – индивидуальные.

Результатом освоения предмета «Гитара» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства:

- знание художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для сольного исполнительства;
- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности гитары для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм;
- знание музыкальной терминологии;
- знание репертуара для гитары, включающего произведения разных стилей и жанров в соответствии с программными требованиями;
- умение грамотно исполнять музыкальные произведения соло;
- знание художественно-исполнительских возможностей инструмента;
- умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на инструменте;
- наличие творческой инициативы, сформированных представлений о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;
- умение создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- навыки импровизации на народном инструменте, чтение с листа несложных музыкальных произведений;
- навыки подбора по слуху;

- первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- наличие музыкальной памяти, развитого мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;
- навыки публичных выступлений;
- наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве солиста.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Гусли звончатые»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
музыкального искусства «Народные инструменты»)

Программа учебного предмета «Гусли звончатые» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Гусли звончатые» – 5 (6) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 5-6-летний курс обучения, и 8 (9) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 8-9-летний курс обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Гусли звончатые» по 8-летнему сроку обучения: 1-6 классы – 2 часа в неделю, 7-9 классы – 2,5 часа в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Гусли звончатые» по 5-летнему сроку обучения: 1-3 классы – 2 часа в неделю, 4-6 классы – 2,5 часа в неделю. Аудиторные занятия – индивидуальные.

Результатом освоения предмета «Гусли звончатые» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства:

- знание художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для сольного исполнительства;
- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности гуслей для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм;
- знание музыкальной терминологии;
- знание репертуара для гуслей, включающего произведения разных стилей и жанров в соответствии с программными требованиями;
- умение грамотно исполнять музыкальные произведения соло;
- знание художественно-исполнительских возможностей инструмента;
- умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на инструменте;
- наличие творческой инициативы, сформированных представлений о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;
- умение создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;

- навыки импровизации на народном инструменте, чтение с листа несложных музыкальных произведений;
- навыки подбора по слуху;
- первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- наличие музыкальной памяти, развитого мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;
- навыки публичных выступлений;
- наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве солиста.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Домра»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
музыкального искусства «Народные инструменты»)

Программа учебного предмета «Домра» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Домра» – 5 (6) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 5-6-летний курс обучения, и 8 (9) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 8-9-летний курс обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Домра» по 5-летнему сроку обучения: 1-3 классы – 2 часа в неделю, 4-6 классы – 2,5 часа в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Домра» по 8-летнему сроку обучения: 1-6 классы – 2 часа в неделю, 7-9 классы – 2,5 часа в неделю.

Аудиторные занятия – индивидуальные.

Результатом освоения предмета «Домра» является приобретение общающимися следующих знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства:

- знание художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для сольного исполнительства;
- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности домры для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм;
- знание музыкальной терминологии;
- знание репертуара для домры, включающего произведения разных стилей и жанров в соответствии с программными требованиями;
- умение грамотно исполнять музыкальные произведения соло;
- знание художественно-исполнительских возможностей инструмента;
- умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на инструменте;
- наличие творческой инициативы, сформированных представлений о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;
- умение создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- навыки импровизации на народном инструменте, чтение с листа несложных музыкальных произведений;

- навыки подбора по слуху;
- первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- наличие музыкальной памяти, развитого мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;
- навыки публичных выступлений;
- наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве солиста.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Оркестровый класс»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
музыкального искусства «Народные инструменты»)

Оркестровый класс – учебный предмет, который входит в вариативную часть учебного плана дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства при условии реализации в школе различных видов музыкальных инструментов, участвующих в коллективном музицировании.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка
 - Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
 - Срок реализации учебного предмета;
 - Объем учебной нагрузки и ее распределение;
 - Форма проведения учебных аудиторных занятий;
 - Цель и задачи учебного предмета;
 - Методы обучения;
 - Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.
2. Содержание учебного предмета
 - Сведения о затратах учебного времени;
 - Основные репертуарные принципы;
 - Требования по годам обучения.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся
4. Формы и методы контроля, система оценок
 - Аттестация: цели, виды, формы, содержание.
 - Критерии оценок.
5. Методическое обеспечение учебной программы
 - Организация учебного процесса;
 - Методические рекомендации педагогическим работникам;
 - Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;
 - Ознакомление с основами дирижерского искусства;
 - Дидактическое обеспечение.
6. Списки рекомендуемой учебной и нотной литературы
 - Методическая литература;
 - Учебная литература (партитуры).

По образовательным программам с восьмилетним сроком обучения к занятиям в оркестре привлекаются учащиеся 5-8 классов и наиболее подготовленные учащиеся 4 класса. По образовательным программам с пятилетним сроком обучения к занятиям в оркестре привлекаются учащиеся 3-5 классов и наиболее подготовленные учащиеся 2 класса.

Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения программы «Оркестровый класс» может быть увеличен на 1 год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Оркестровый класс» по 8(9)-летнему сроку обучения: 4-9 классы – 2 часа в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Оркестровый класс» по 5(6)-летнему сроку обучения: 2-6 классы – 2 часа в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая (от 11 человек).

За время обучения в оркестровом классе у учащихся должен быть сформирован комплекс знаний, умений и навыков, необходимых для совместного музицирования, а именно:

- знание начальных основ оркестрового искусства, художественно-исполнительских возможностей оркестра русских народных инструментов;
- знание профессиональной терминологии;
- навыки коллективного оркестрового исполнительского творчества, в том числе отражающие взаимоотношения между солистом и оркестром;
- навыки исполнения партии в оркестровом коллективе в соответствии с замыслом композитора и требованиями дирижера; чтение нот с листа;
- навыки понимания дирижерского жеста;
- умение понимать музыкальное произведение, исполняемого оркестром в целом и отдельными группами;
- умение слышать тему, подголоски, сопровождение;
- умение грамотно проанализировать исполняемое оркестровое произведение.

Знания и умения, полученные учащимися в оркестровом классе, необходимы выпускникам впоследствии для участия в различных непрофессиональных творческих музыкальных коллективах, а также для дальнейших занятий в оркестровых классах профессиональных учебных заведений.

Выступление оркестра рассматривается как вид промежуточной аттестации. В конце первого и второго полугодия учебного года руководитель оркестрового класса выставляет учащимся оценки. При этом учитывается общее развитие ученика, его активность и успехи в освоении навыков оркестровой игры, соблюдение оркестровой дисциплины.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Фортепиано»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
музыкального искусства «Народные инструменты»)

Предмет «Фортепиано» входит в состав обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Фортепиано» 5 лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 8-летний курс обучения и 4 года в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 5-летний курс обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Фортепиано») по 5-летнему сроку обучения: 2-4 классы - 0,5 часа в неделю, 5 класс – 1 час в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Фортепиано») по 8-летнему сроку обучения: 4-7 классы – 0,5 часа в неделю, 8 класс – 1 час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная.

Результатом освоения предмета «Фортепиано» является приобретение общающимися следующих знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства:

- знание инструментальных и художественных особенностей и возможностей фортепиано;
- знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений, написанных для фортепиано зарубежными и отечественными композиторами;
- владение основными видами фортепианной техники, использование художественно оправданных технических приемов, позволяющих создавать художественный образ, соответствующий авторскому замыслу.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Хор»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
музыкального искусства «Народные инструменты»)

Предмет «Хор» играет в образовательном процессе важную роль, т.к. является одним из факторов воспитания профессионального музыканта, внимательного слушателя, любителя и ценителя классической музыки.

На уроках хора происходит формирование музыкальной культуры детей как части их духовной культуры, формирование основ хорового пения, ознакомление с лучшими хоровыми образцами отечественной и зарубежной музыки.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Хор» – 1 год в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», рассчитанной на 5-6-летний и 3 года в 8-9-летний курсе обучения.

Вариативная часть программы позволяет увеличить объем часов, данных в обязательной части программы. Так, с использованием вариативной части программы предмет «Хор» рассчитан на 5-6 лет по программе 5-6-летнего срока обучения и на 8-9 лет по программе 8-9-летнего срока обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Хор» по 5-летнему сроку обучения: 1-6 классы – 1,5 часа в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Хор» по 8-летнему сроку обучения: 1-3 классы – 1 час в неделю, 4-9 классы – 1,5 часа в неделю

Результаты освоения предмета «Хор» должны отражать:

- знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;
- умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
- навыки коллективного хорового исполнительского творчества;
- сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей;
- наличие практических навыков исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива.