

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Беседы об искусстве»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»)

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Методическое обеспечение учебного процесса
4. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Беседы об искусстве» 3 года в дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 8-летний курс обучения, и 1,5 года в дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 5-летний курс обучения

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Беседы об искусстве» по 8-летнему сроку обучения: 1-3 классы – 1 час в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Беседы об искусстве» по 5-летнему сроку обучения: 1 класс – 1,5 часа в неделю.

Результаты освоения предмета «Беседы об искусстве» должны отражать:

- сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства;
- знание особенностей языка различных видов искусства;
- первичные навыки анализа произведения искусства;
- навыки восприятия художественного образа.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Живопись»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»)

Программа учебного предмета «Живопись» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Живопись» 5(6) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 8(9)-летний курс обучения, и 5(6) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 5(6)-летний курс обучения

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Живопись» по 8-летнему сроку обучения: 4-5 классы – 3 часа в неделю, 6-9 классы – 2 часа в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Живопись» по 5-летнему сроку обучения: 1-2 классы – 3 часа в неделю, 3-6 классы – 2 часа в неделю

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая.

Результатом освоения предмета «Живопись» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
- знание разнообразных техник живописи;
- знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя;
- умение видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;
- умение изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;
- навыки в использовании основных техник и материалов;
- навыки последовательного ведения живописной работы.

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «История народной культуры и изобразительного искусства» (дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»)

Программа учебного предмета «История народной культуры и изобразительного искусства» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «История народной культуры и изобразительного искусства» 5(6) лет в дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 8(9)-летний курс обучения, и 4(5) лет в дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 5(6)-летний курс обучения

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «История народной культуры и изобразительного искусства» по 8-летнему сроку обучения: 4-8 классы – 1 час в неделю, 9 класс - 1,5 часа в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «История народной культуры и изобразительного искусства» по 5-летнему сроку обучения: 2-6 классы – 1,5 часа в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая.

Результатом освоения предмета является:

- знание основных этапов развития изобразительного искусства;
- знание основных видов народного художественного творчества, его особенностей, народных истоков декоративно-прикладного искусства;
- знание основных понятий изобразительного искусства;
- знание основных художественных школ в западно-европейском и русском изобразительном искусстве;
- знание основных центров народных художественных промыслов;
- умение определять в произведении изобразительного искусства основные черты художественного стиля, выявлять средства выразительности;
- умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве художников;
- навыки по восприятию произведения изобразительного искусства, умению выражать к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств;
- навыки анализа произведения изобразительного искусства.

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «Композиция прикладная»

(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»)

Программа учебного предмета «Композиция прикладная» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Методическое обеспечение учебного процесса
4. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Композиция прикладная» 5(6) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 8(9)-летний курс обучения, и 5(6) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 5(6)-летний курс обучения

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Композиция прикладная» по 8-летнему сроку обучения: 4-9 классы – 1 час в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Композиция прикладная» по 5-летнему сроку обучения: 1-6 классы – 1 час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая.

Результаты освоения программы:

- знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы;
- знание принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла;
- умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции (ритме, линии, силуэте, тональности и тональной пластике, цвете, контрасте) в композиционных работах;
- умение находить художественные средства, соответствующие композиционному замыслу;
- умение находить живописно-пластические решения для каждой творческой задачи;
- навыки по созданию композиционной художественно-творческой работы.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Лепка»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»)

Программа учебного предмета «Лепка» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Методическое обеспечение учебного процесса
4. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Лепка» 3 года в дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 8-летний курс обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Лепка»: 1-3 классы – 2 часа в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая.

Результаты освоения программы:

- знание понятий «скульптура», «объемность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор», «композиция»;
- знание особенностей работы с пластическими материалами;
- умение воспринимать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму;
- умение передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов;
- умение создавать работы с натуры и по памяти;
- умение применять технические приемы лепки рельефа и росписи;
- навыки конструктивного и пластического способов лепки.

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «Основы изобразительной грамоты и рисование» (дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»)

Программа учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Методическое обеспечение учебного процесса
4. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» 3 года в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 8-летний курс обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» по 8-летнему сроку обучения: 1-3 классы – 2 часа в неделю

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая.

Результаты освоения программы:

- знание различных видов изобразительного искусства;
- знание основных жанров изобразительного искусства;
- знание основ цветоведения;
- знание основных выразительных средств изобразительного искусства;
- знание основных элементов композиции: принципа трехкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности-децентричности, статики-динамики, симметрии-асимметрии;
- умение работать с различными материалами;
- умение выбирать колористические решения в этюдах, зарисовках, набросках;
- навыки организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
- навыки передачи формы, характера предмета;
- наличие творческой инициативы, понимания выразительности цветового и композиционного решения;
- наличие образного мышления, образной памяти, эстетического отношения к действительности.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Прикладное творчество»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»)

Программа учебного предмета «Прикладное творчество» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Методическое обеспечение учебного процесса
4. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Прикладное творчество» 3 года в дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 8-летний курс обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Прикладное творчество»: 1-3 классы – 2 часа в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая.

Результатом освоения предмета «Прикладное творчество» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание понятий «декоративно-прикладное искусство», «художественные промыслы»;
- знание различных видов и техник декоративно-прикладной деятельности;
- умение работать с различными материалами;
- умение работать в различных техниках: плетения, аппликации, коллажа, конструирования;
- умение изготавливать игрушки из различных материалов;
- навыки заполнения объемной формы узором;
- навыки ритмического заполнения поверхности;
- навыки проведения объемно-декоративных работ рельефного изображения.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Работа в материале»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»)

Программа учебного предмета «Работа в материале» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Методическое обеспечение учебного процесса
4. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Работа в материале» 5(6) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 8(9)-летний курс обучения, и 5(6) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 5(6)-летний курс обучения

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Работа в материале» по 8-летнему сроку обучения: 4-5 классы – 4 часа в неделю,

7 класс – 5 часов в неделю, 8-9 классы – 6 часов в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Работа в материале» по 5-летнему сроку обучения: 1-2 классы – 4 часа в неделю, 3-4 классы – 5 часов в неделю, 5-6 классы – 6 часов в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая.

Результатом освоения предмета является:

- знание физических и химических свойств материалов, применяемых при выполнении изделий декоративно-прикладного творчества;
- умение копировать, варьировать и самостоятельно выполнять изделия декоративно-прикладного творчества и народных промыслов;
- навыки копирования лучших образцов различных художественных ремесел;
- навыки работы в различных техниках и материалах.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Рисунок»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»)

Программа учебного предмета «Рисунок» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладного искусства» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Методическое обеспечение учебного процесса
4. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Рисунок» 5(6) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладного искусства», рассчитанной на 8 (9)-летний курс обучения, и 5(6) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладного искусства», рассчитанной на 5 (6)-летний курс обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Рисунок» по 8-летнему сроку обучения: 4-5 классы – 3 часа в неделю, 6-9 классы – 2 часа в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Рисунок» по 5-летнему сроку обучения: 1-2 классы – 3 часа в неделю, 3-6 классы – 2 часа в неделю.

Ожидаемые результаты:

- знание понятий: «пропорция», «симметрия», «светотень»;
- знание законов перспективы;
- умение использования приемов линейной и воздушной перспективы;
- умение моделировать форму сложных предметов тоном;
- умение последовательно вести длительную постановку;
- умение рисовать по памяти предметы в разных несложных положениях;
- умение принимать выразительное решение постановок с передачей их эмоционального состояния;
- навыки владения линией, штрихом, пятном;
- навыки в выполнении линейного и живописного рисунка;
- навыки передачи фактуры и материала предмета;
- навыки передачи пространства средствами штриха и светотени.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Скульптура»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»)

Программа учебного предмета «Скульптура» является вариативной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Методическое обеспечение учебного процесса
4. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Скульптура» 5(6) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 8(9)-летний курс обучения, и 4(5) лет в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 5(6)-летний курс обучения

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Скульптура» по 8-летнему сроку обучения: 4-6 классы – 2 часа в неделю, 7-9 классы – 1 час в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Скульптура» по 5-летнему сроку обучения: 2-6 классы – 1 час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая.

Результаты освоения программы:

- знание понятий «скульптура», «объемность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор», «композиция»;
- знание оборудования и пластических материалов;
- умение наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму;
- умение передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов;
- умение работать с натуры и по памяти;
- умение применять технические приемы лепки рельефа и росписи;
- навыки конструктивного и пластического способов лепки.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе «Фольклорное творчество»
(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»)

Программа учебного предмета «Фольклорное творчество» является вариативной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Методическое обеспечение учебного процесса
4. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Фольклорное творчество» 2 года в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 8-летний курс обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Фольклорное творчество» по 8-летнему сроку обучения: 7-8 классы – 1 час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповая.

АННОТАЦИЯ к рабочей программе «Цветоведение»

(дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»)

Программа учебного предмета «Цветоведение» является вариативной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Методическое обеспечение учебного процесса
4. Список литературы и средств обучения.

Срок реализации предмета «Цветоведение» 3 года в дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», рассчитанной на 8-летний курс обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ № 9 на реализацию учебного предмета «Цветоведение» по 8-летнему сроку обучения: 1-3 классы – 1 час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая.