



УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД ВОРОНЕЖ
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Детская школа искусств № 15
городского округа город Воронеж

394040, г. Воронеж, ул. Защитников Родины, 5
dshi15@bk.ru

тел/факс 8 (473) 224-99-88
телефон 8 (473) 224-88-65

Отчёт

о работе экзаменационной комиссии по проведению итоговой аттестации обучающихся,
освоивших дополнительную предпрофессиональную программу
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»
(срок реализации 8- лет)
(срок реализации 5-лет)
в 2025-2026 учебном году

I. Организация проведения итоговой аттестации

1. Нормативно-правовая база проведения итоговой аттестации:

- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств МБУДО ДШИ №15 городского округа город Воронеж
- Приказ об утверждении форм, видов итоговой аттестации и экзаменационных материалов по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств (№03-06/02 от 16.02.2026)
- Приказ Управления культуры администрации городского округа город Воронеж о назначении председателей комиссий при проведении итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в ДШИ и ДХШ (№01-02-60 от 24.03.2026)
- О допуске к итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств (№03-06/05 от 07.04.2026)
- О создании аттестационных комиссий для проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы (№03-06/06 от 07.04.2026)
- Приказ о создании апелляционной комиссии (№03-06/07 от 07.04.2026)
- Приказ о сроках проведения итоговой аттестации в 2025-2026 учебном году (№03-06/08 от 07.04.2026)

2. Перечень аттестационных испытаний и их виды, входящие в процедуру итоговой аттестации

№п/п	Предмет	Вид итоговой аттестации
1	Специальность	исполнение сольной программы
2	Сольфеджио	музыкальный диктант, устный ответ по билетам
3	Музыкальная литература	музыкальная викторина, презентация проекта

3. Сроки проведения итоговой аттестации

№п/п	Предмет	Дата проведения	Время начала проведения экзамена
1	Специальность	25.05.2026	10.00
2	Сольфеджио	29.05.2026	10.00
3	Музыкальная литература	03.06.2026	10.00

4. Сведения о председателе и составе экзаменационной комиссии

№п/п	Состав экзаменационной комиссии	ФИО членов экзаменационной комиссии	Должность, место работы, ученая степень, звания
1	Председатель Экзаменационной комиссии	Вахтель Лариса Викторовна	Профессор, доктор психологических наук заведующий кафедрой музыкального образования и народной художественной культуры ВГПУ
2	Заместитель председателя Экзаменационной комиссии	Бушмакина Татьяна Николаевна	Преподаватель по классу балалайки ДШИ №15
3	Член комиссии	Великородная Людмила Алексеевна	Директор ДШИ №15 кандидат педагогический наук, доцент
4	Член комиссии	Шадрина Татьяна Викторовна	Заместитель директора по УВР, преподаватель теоретических дисциплин ДШИ №15
5	Член комиссии	Игнатович Ирина Владимировна	Заместитель директора по УВР, преподаватель теоретических дисциплин ДШИ №15
6	Член комиссии	Волкодаева Людмила Михайловна	Преподаватель теоретических дисциплин ДШИ №15
7	Член комиссии	Королева Татьяна Владимировна	Преподаватель теоретических дисциплин ДШИ №15
8	Секретарь Экзаменационной комиссии	Лесных Агнесса Васильевна	Преподаватель специального фортепиано ДШИ №15

5. Методическое обеспечение итоговой аттестации

ФОС для проведения итоговой аттестации (исполнительский репертуар учащихся, билеты по сольфеджио, диктант, темы проектов по музыкальной литературе, перечень музыкального материала для определения на слух и критерии оценивания) утверждены приказом (№03-06/02 от 16.02.2026)

6. Сведения о допуске учащихся к итоговой аттестации

К итоговой аттестации допущены 8 учащихся, не имеющих академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» (№03-06/02 от 16.02.2026)

Результаты итоговой аттестации

Предмет	Допущены к итоговой аттестации	Проходили итоговую аттестацию	Оценки			
			«отлично»	«хорошо»	«удовл»	«неуд»
Специальность	8	8	5	3	0	0
Сольфеджио	8	8	3	2	3	0
Музыкальная литература	8	8	5	2	1	0

Окончили образовательное учреждение (чел.)	Кол-во выпускников, получивших свидетельства с отличием (чел.)	Кол-во выпускников, получивших свидетельства с оценками «отл» и «хор» (чел.)	Кол-во выпускников, получивших свидетельства с оценками «удовл»
8	3	1	4

II. Выводы и рекомендации

Итоговая аттестация организована и проведена согласно ФГТ.

Члены экзаменационной комиссии по проведению итоговой аттестации по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» отметили у многих учащихся достаточную техническую подготовку для раскрытия музыкального образа произведений, владение различными видами техники, понимание стилистических особенностей произведений. Комиссия отметила сложную программу учащейся Нежижим Вероники по классу гитары, преподавателя Михайской Н.А.

Экзамен по учебному предмету «Сольфеджио» показал, что все учащиеся справились с экзаменационными вопросами и с определением на слух интервалов, аккордов, ладов. Но не все учащиеся справились с написанием мелодического диктанта в пределах отведенного времени и количества проигрываний.

Экзамен по учебному предмету «Музыкальная литература» показал, почти все учащиеся достаточно свободно ориентируются в определенных эпохах, владеют знаниями творческого наследия композиторов, ответы, в целом, содержательные и грамотные, иллюстрируются качественно изготовленной презентацией в программе PowerPoint. Однако немногие учащиеся справились с определением на слух тематического материала пройденных сочинений и письменным тестом. Суховерхов Иван получил оценку «удовлетворительно».

Экзаменационная комиссия рекомендует:

1. Более тщательно подбирать программу итогового экзамена, ориентироваться на индивидуальные особенности выпускников.
2. Не допускать пропуск прослушиваний экзаменационных программ без уважительных причин.
3. Не допускать пропуск теоретических предметов без уважительных причин.
4. Обратит внимание на интегративные связи с другими видами искусств

Председатель экзаменационной комиссии



Вахтель Л.В.

Отчёт о работе экзаменационной комиссии заслушан на заседании педагогического совета ДШИ №15 г. Воронеж 11.06.2026 (протокол №6)