

**Управление культуры администрации
городского округа город Воронеж**

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Детская школа искусств № 15
городского округа город Воронеж**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ОТДЕЛЕНИЯ ПЛАТНЫХ УСЛУГ
«МУЗЫКАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА»
(по видам инструментов)**

«Согласовано» с Педагогическим советом МБУДО ДШИ №15 городского округа город Воронеж Протокол №1 от 27.08.2024 г.	«Утверждаю» Директор МБУДО ДШИ №15 городского округа город Воронеж Великородная Л.А. 28.08.2024 г.
--	---

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музыкальная подготовка» (по видам инструментов) (далее - программа «Музыкальная подготовка») разработана детской школой искусств №15 на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ.

Программа «Музыкальная подготовка» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на музыкальных инструментах (фортепиано, народных, духовых и ударных, струнных инструментах, эстрадный вокал), позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;

общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности детской школы искусств;

овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

создание условий для перевода обучающихся с программы «Музыкальная подготовка» на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка и проявленные соответствующие знания, умения, навыки.

Программа «Музыкальная подготовка» способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию, реализуется с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Реализация программы «Музыкальная подготовка» обеспечивается соответствующими кадровыми и материально-техническими условиями.

Программа «Музыкальная подготовка» основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Срок освоения программы «Музыкальная подготовка» для детей, поступивших в детскую школу искусств в первый класс в возрасте с пяти до пятнадцати лет составляет 3 года.

По окончании освоения срока программы «Музыкальная подготовка» выпускникам выдается документ (свидетельство) об окончании детской школы искусств, форма которого разрабатывается детской школой искусств самостоятельно. Выдача свидетельства фиксирует завершение обучения по соответствующей программе.

II. Требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программы «Музыкальная подготовка»

2.1. Общие положения

Минимум содержания программы «Музыкальная подготовка» обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Программа «Музыкальная подготовка» реализуются посредством:

- лично-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также

воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- вариативности образования, направленного на реализацию индивидуальной траектории развития личности.

При реализации программы «Музыкальная подготовка» детская школа искусств №15 устанавливает:

планируемые результаты освоения программы «Музыкальная подготовка»;

график образовательного процесса и промежуточной аттестации;

содержание и форму итоговой аттестации;

систему и критерии оценок.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации используются: зачеты, контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, технические зачеты, концертные выступления. Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году рекомендуется устанавливать не более четырех зачетов. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации программы «Музыкальная подготовка» не предусмотрено.

Фонды оценочных средств должны соответствовать целям и задачам программы «Музыкальная подготовка» и ее учебному плану.

Реализация программы «Музыкальная подготовка» способствует:

формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;

воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой деятельности;

созданию условий для перевода обучающихся, проявивших достаточный уровень знаний, умений и навыков, на соответствующую дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства.

С этой целью содержание программы «Музыкальная подготовка» основывается на реализации учебных предметов в области художественно-творческой деятельности.

2.2. Минимум содержания и структура программы «Музыкальная подготовка»

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в музыкальном искусстве.

Результатом освоения программы «Музыкальная подготовка» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение) различного уровня сложности в зависимости от срока обучения и индивидуальных способностей обучающихся;
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности детской школы искусств.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;

- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
- навыков восприятия элементов музыкального языка.

Объем содержания программы «Музыкальная подготовка» устанавливается учебным планом и программами учебных предметов.

Учебный план детской включает в себя учебные предметы исполнительской подготовки (Таблицы 1).

Учебный план
по фортепиано, струнным инструментам, народным инструментам,
духовым и ударным инструментам
для учащихся, поступивших в детскую школу искусств
в возрасте от пяти до четырнадцати лет

Учебный план 3-летнего срока обучения

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	1	1	1	
1.1	Музыкальный инструмент	1	1	1	I, II, III
	Всего:	1	1	1	

2.3. Требования к условиям реализации программы
«Музыкальное обучение»

Приобщение подрастающего поколения к различным видам искусств, постижение основ того или иного вида искусства при реализации общеразвивающих программ обеспечивается аудиторными и внеаудиторными (самостоятельными) занятиями. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально.

Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется с учетом параллельного освоения детьми

общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности при реализации дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Музыкальная подготовка» устанавливаются общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 36 недель, в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

Качество реализации общеразвивающей программы «Музыкальная подготовка» должно обеспечиваться за счет:

доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания программы «Музыкальное подготовка»;

наличия комфортной развивающей образовательной среды;

наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 36 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Финансирование общеразвивающей программы в области искусств «Музыкальная подготовка» осуществляется в объеме, позволяющем обеспечивать качество образования за счет средств физических лиц (ОПУ).

Реализация программы «Музыкальная подготовка» обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, аудио и видео материалами).

Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися на

выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, цирков, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых детской школой искусств №15.

Выполнение обучающимся домашнего задания должно контролироваться преподавателем.

Реализация программы «Музыкальная подготовка» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей.

Во время самостоятельной работы обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд детской школы искусств №15 укомплектован печатными и электронными изданиями.

Материально-технические условия детской школы искусств №15 обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных программой «Музыкальная подготовка», разработанной школой.

Материально-техническая база детской школы искусств соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Детская школа искусств соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

Минимально необходимый для реализации программы «Музыкальная подготовка» перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю программы. При этом детская школа искусств №15 обеспечивает наличие:

концертных залов со специальным оборудованием;

библиотеки;

помещений для работы со специализированными материалами (фонотеки, видеотеки, фильмотеки, просмотровых видеозалов);

учебных аудиторий для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных

занятий со специальным учебным оборудованием (столами, стульями, шкафами, стеллажами, музыкальными инструментами, звуковой и видеоаппаратурой).

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию и оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв.м.

В детской школе искусств №15 созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов и учебного оборудования.