



УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД ВОРОНЕЖ
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Детская школа искусств № 15
городского округа город Воронеж

394040, г. Воронеж, ул. Защитников Родины, 5
dshi15@bk.ru

тел/факс 8 (473) 224-99-88
телефон 8 (473) 224-88-65

Отчёт
о работе экзаменационной комиссии
по проведению итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительную
предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства
«Живопись» (срок реализации 5 лет)
в 2025-2026 учебном году

I. Организация проведения итоговой аттестации

1. Нормативно-правовая база проведения итоговой аттестации:

- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области искусств МБУДО ДШИ №15 городского округа г. Воронеж
- Приказ об утверждении форм, видов итоговой аттестации и экзаменационных материалов по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств (№03-06/02 от 16.02.2026)
- Приказ Управления культуры администрации городского округа город Воронеж о назначении председателей комиссий при проведении итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в ДШИ и ДХШ (№01-02-60 от 24.03.2026)
- О допуске к итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств (№03-06/05 от 07.04.2026)
- О создании аттестационных комиссий для проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы (№03-06/06 от 07.04.2026)
- Приказ о создании апелляционной комиссии (№03-06/07 от 07.04.2026)
- Приказ о сроках проведения итоговой аттестации в 2025-2026 учебном году (№03-06/08 от 07.04.2026)

1. Перечень аттестационных испытаний и их виды,
входящие в процедуру итоговой аттестации

№п/п	Предмет	Вид итоговой аттестации
1	История изобразительного искусства	Защита дипломного проекта
2	Композиция станковая	Практический (творческий) просмотр

2. Сроки проведения итоговой аттестации

№п/п	Предмет	Дата проведения	Время начала проведения экзамена
1	История изобразительного искусства	26.05.2026	10.00
2	Композиция станковая	01.06.2026	10.00

4. Сведения о председателе и составе экзаменационной комиссии

№п/п	Состав экзаменационной комиссии	ФИО членов экзаменационной комиссии	Должность, место работы, ученая степень, звания
1	Председатель экзаменационной комиссии	Ерошенко Юлия Владимировна	Кандидат педагогический наук, доцент, заведующий кафедрой изобразительного искусства и дизайна ВГПУ
2	Заместитель председателя экзаменационной комиссии	Белова Елена Анатольевна	Преподаватель декоративно-прикладного творчества ДШИ №15
3	Член комиссии	Шадрина Татьяна Викторовна	Заместитель директора по УВР, преподаватель теоретических дисциплин ДШИ №15
4	Член комиссии	Втюрина Юлия Игорьевна	Преподаватель живописи ДШИ №15
5	Член комиссии	Колесникова Надежда Кимовна	Преподаватель живописи ДШИ №15
6	Секретарь экзаменационной комиссии	Лесных Агнесса Васильевна	Преподаватель специального фортепиано ДШИ №15

5. Методическое обеспечение итоговой аттестации

ФОС для проведения итоговой аттестации (темы проектов по истории изобразительного искусства, темы творческих работ и критерии оценивания) утверждены приказом (№03-06/02 от 16.02.2026)

6. Сведения о допуске учащихся к итоговой аттестации

К итоговой аттестации допущены 8 учащихся, не имеющих академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (№03-06/02 от 16.02.2026)

II. Результаты итоговой аттестации

предмет	допущены к итоговой аттестации	Проходили итоговую аттестацию	оценки			
			«отлично»	«хорошо»	«удовл»	«неуд»
История изобразительно	18	18	11	7	0	0

го искусства						
Композиция станковая	18	18	16	2	0	0

Окончили образовательное учреждение (чел.)	Кол-во выпускников, получивших свидетельства с отличием (чел.)	Кол-во выпускников, получивших свидетельства с оценками «отл» и «хор» (чел.)	Кол-во выпускников, получивших свидетельства с оценками «удовл»
18	10	8	0

III. Выводы и рекомендации

Итоговая аттестация организована и проведена согласно ФГТ.

Экзамен по учебному предмету «История изобразительного искусства» показал, что учащиеся имеют хороший уровень знаний основных этапов развития изобразительного искусства, владеют первичными навыками анализа произведения искусства, восприятия художественного образа, умеют выделять основные черты художественного стиля, выявлять средства выразительности, которыми пользуется художник, имеют навыки по восприятию произведения изобразительного искусства, умению выражать к нему свое отношение. Члены комиссии отметили презентацию Саниной Полины «Каноны Древнего Египта», преподавателя Рогачевой Л.П.

Экзамен по предмету «Композиция станковая» прошел в виде выставки-просмотра творческих работ. Все выпускники продемонстрировали высокий уровень владения навыками воспроизведения художественного образа, знание художественной композиции и цветовой палитры.

Экзаменационная комиссия рекомендует:

1. Более тщательно подбирать темы творческих работ, ориентироваться на индивидуальные особенности выпускников.
2. Обратить внимание на интегративные связи с другими видами искусств, например, музыкой.
3. Регулярное посещение художественных музеев и других выставочных пространств.

Председатель экзаменационной комиссии



Ерошенко Ю.В.

Отчёт о работе экзаменационной комиссии заслушан на заседании педагогического совета ДШИ №15 г. Воронеж 11.06.2026 (протокол №6)