

Согласовано



А.В. Харитонов
Руководитель управления культуры
администрации г.о.г. Воронеж

Утверждаю



Л.А. Великородная
Директор МБУДО Детская школа
искусств №15
приказ 01-08/24 25.03.2022

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Муниципального бюджетного учреждения

дополнительного образования

Детская школа искусств №15

городского округа город Воронеж

Воронеж 2022

Содержание

Раздел 1. Паспорт программы развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств №15 на 2022-2026 годы	3
Раздел 2. Характеристика текущего состояния образования в Учреждении: ресурсы и условия достижения результата.....	7
Раздел 3. Концепция программы развития.....	16
Раздел 4. Ключевые ориентиры программы развития: миссия, актуальность, цели, задачи, мероприятия реализации и ожидаемые результаты.....	17
Подпрограмма № 1 «Обеспечение качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства».....	17
Подпрограмма № 2 «Патриотическое воспитание».....	20
Подпрограмма № 3 «Одарённые дети».....	23
Подпрограмма № 4 «Развитие и укрепление материально-технической базы».....	25
Подпрограмма № 5 «Здоровье и безопасность».....	26
Заключение	28

Раздел 1. Паспорт программы развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств №15 на 2022-2026 годы

Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №15» (далее Учреждение) на 2022- 2026 годы представляет собой основные направления работы по созданию условий для перспективного развития Учреждения, обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания учащихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах.

Программа развития (далее Программа) является основанием для принятия конкретных решений всеми субъектами образовательного процесса. Реализация Программы развития предполагает консолидацию усилий администрации, педагогического коллектива, учащихся и родителей (законных представителей) учащихся в Учреждении.

Наименование Программы	Программа развития МБУДО Детская школа искусств №15 на 2022-2026 годы
Основные разработчики Программы	Администрация муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств №15
Исполнители Программы	- администрация Учреждения; - педагогический коллектив; - учащиеся; - родители учащихся; - социальные партнеры
Нормативно-правовая и методическая база для разработки Программы	1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (п.7 часть 3 статья 28); 2. Конвенция о правах ребенка; 3. Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017 - 2030 годы, утвержденная указом Президента РФ от 09.05.2017 № 203; 4. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом РФ 03.04.2012 № Пр-827; 5. Концепция развития дополнительного образования детей в РФ, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р; 6. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025

	года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р; 7. Приказ Министерства просвещения РФ от 29 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; 8. Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства; 9. Устав Учреждения
Цель Программы	Повышение конкурентных преимуществ Учреждения как образовательной организации, ориентированной на создание условий для формирования успешной личности ученика Повышение качества обучения и воспитания учащихся, формирование их компетенций в сфере искусства и культуры. Выявление одаренных в области искусства детей и подростков, создание основы для сознательного выбора и последующего освоения ими профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры
Задачи Программы	- совершенствование организационных форм и обновление содержания образовательного процесса; - развитие методической деятельности, совершенствования профессиональной компетентности педагогических работников; - создание условий для поддержки и развития творческой инициативы педагогов и учащихся; - развитие межпредметного взаимодействия; - создание единого образовательного пространства «Школа искусств – СУЗы и ВУЗы Воронежской области – родители – общественность»; - повышение качества работы с одаренными детьми; - развитие социального партнерства и социальной активности, в том числе в рамках мероприятий различных направленностей; - развитие материально - технической базы
Срок реализации Программы	- период реализации с 01.04.2022 г. по 31.12.2026 г.
Основные этапы реализации Программы	Первый этап реализации программы развития – 2022-2023 годы: -разработка документов, направленных на методическое,

	кадровое и информационное обеспечение программы Второй этап реализации программы развития – 2023-2025 годы: -реализация мероприятий, направленных на достижение результатов программы, промежуточный мониторинг реализации мероприятий программы, коррекция программы. Третий этап реализации программы развития – 2026 год: -итоговый мониторинг реализации мероприятий программы, анализ динамики результатов, выявление проблем и путей их решения, определение перспектив дальнейшего развития. Подведение итогов и постановка новых стратегических задач развития
Ожидаемые результаты реализации Программы	- качественное обновление форм и методов преподавания; - реализация школой современных образовательных программ, обеспечивающих достижение качественных результатов. - развитие системы выявления, поддержки и развития детской одаренности, основанной на взаимодействии Учреждения с образовательными учреждениями общего, дополнительного и профессионального образования; - повышение конкурентоспособности выпускников школы; - обновление материально-технической базы; - рост личностных и профессиональных достижений учащихся, преподавателей, администрации; - повышение педагогической культуры родителей; - повышение рейтинга Учреждения
Подпрограммы	Подпрограмма № 1 «Обеспечение качественной реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства» Подпрограмма № 2 «Патриотическое воспитание» Подпрограмма № 3 «Одарённые дети» Подпрограмма № 4 «Развитие и укрепление материально-технической базы» Подпрограмма 5. «Здоровье и безопасность»
Порядок управления реализацией	Текущее управление Программой осуществляется администрацией школы. Корректировки программы

Программы	проводятся педагогическим советом учреждения
Порядок мониторинга реализации Программы	– обсуждение хода реализации программы на совещаниях при директоре, заседаниях педагогического совета 1 раз в четверть (ответственный – директор); – публикация на сайте школы отчетов о реализации программы 1 раз в полугодие (ответственные – зам. директора по УВР); – анкетирование родительской общественности 1 раз в год (ответственный – заместитель директора по УВР); – квартальные отчеты администрации Учреждения для Учредителя, ОУМЦ 1 раз в год (ответственный – директор)
Механизмы реализации Программы	1. Реализация в образовательной деятельности программ в соответствии с ФГТ; 2. Интеграция в учебном процессе образовательной программы, внеурочной и профориентационной деятельности; 3. Учебно-методическое и информационное обеспечение инновационного образовательного процесса; 4. Оптимизация работы с одаренными детьми; 5. Кадровое обеспечение образовательного процесса; 6. Стажировка и повышение квалификации педагогических работников; 7. Создание оптимальных психолого-педагогических условий для всех участников образовательного процесса; 8. Материально-техническое и финансовое обеспечение программы развития; 9. Совершенствование системы мониторинга, статистики и оценки качества образования; 10. Сохранение и укрепление здоровья учащихся и работников Учреждения
Источники финансирования	- бюджет Учреждения; - средства от предоставления платных услуг

Раздел 2. Характеристика текущего состояния образования в Учреждении

Информационная справка

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств №15 городского округа город Воронеж, зарегистрировано 13.10.1995 года регистрационной палатой администрации г. Воронежа под №11950

Полное наименование – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств №15 городского округа город Воронеж;

Сокращенное наименование - МБУДО ДШИ №15.

Организационно-правовая форма: учреждение.

Тип учреждения в соответствии с образовательными программами - организация дополнительного образования.

Место нахождения Учреждения: 394040, г. Воронеж, ул. Защитников родины, д.5.

Электронный адрес: dshi15@govvrn.ru.

Учредительные документы Учреждения

- Устав. Действующий Устав утвержден постановлением администрации городского округа город Воронеж от 12.10.2015 г. № 777.

- Лицензия №ДЛ-428 от 02.11.2015 г. , серия 36Л01 № 0000232. Лицензия бессрочная.

Основным видом деятельности Учреждения является реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств.

Учредителем и собственником имущества Учреждения является муниципальное образование городской округ город Воронеж.

Система управления школой

Директор;

Общее собрание работников Учреждения;

Педагогический совет Учреждения.

Условия обучения в школе

В Учреждении обучается 400 учащихся за счет бюджетных ассигнований и 190 учащихся на отделении платных услуг.

Помимо пяти общеразвивающих образовательных программ Учреждение реализует предпрофессиональные программы в области музыкального искусства («Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Музыкальный фольклор»), в области изобразительного искусства «Живопись», в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Уровень квалификации преподавательского состава позволяет творчески

решать практические задачи и создавать условия для реализации потенциальных возможностей учащихся, что, безусловно, сказывается на выступлениях в конкурсах различного уровня.

Учащиеся принимают участие в международных, всероссийских, региональных и муниципальных творческих конкурсах, завоевывая звания лауреатов и дипломантов.

Материально-техническое обеспечение Учреждения

	Корпус №1	Корпус №2	Корпус №3
Образовательный процесс проходит	Ул. Защитников Родины , д.5	Ул. Защитников Родины , д.8	Ул. Защитников Родины , д.10
Общая площадь	623,8 кв.м.	180,4	30,2
Основная (учебная)	413,9	138	27,2
Подсобная	209,9	42,4	3
Количество кабинетов	17	4	1
Внутренняя локальная система звуковой противопожарной сигнализации	Извещатели ИП, ППКОП «Гранит-16», блок речевого оповещения АРИЯ – ПС – БРО – РМ (2 шт.), ПАК «Стрелец-Мониторинг»	Извещатели ИП, ППКОП «Гранит-16», блок речевого оповещения АРИЯ – ПС – БРО – РМ (1 шт.), ПАК «Стрелец-Мониторинг»	Извещатели ИП
Огнетушители	порошковые 5 шт.	порошковые 2 шт.	порошковые 1 шт.
Видеонаблюдение	6 видеокамер, видеорегистратор с объемом памяти для хранения записи со всех камер 30 дней	4 видеокамеры, видеорегистратор с объемом памяти для хранения записи со всех камер 30 дней	-
Водопровод	центральный	центральный	центральный
Отопление	центральное	центральное	центральное
Канализация	центральная	центральная	центральная
Охрана объекта:	- охрану осуществляет: ООО ЧОП «Белый медведь»; - кнопка тревожной сигнализации в количестве 2 шт.	-охрану осуществляет: ООО ЧОП «Белый медведь»; - кнопка тревожной сигнализации в количестве 2шт.	- охрану осуществляет: ООО ЧОП «Белый медведь»; - кнопка тревожной сигнализации в количестве 2 шт.
Наличие интернета	Оптическое волокно 10 Мбит/с	Оптическое волокно 15 МБит/с	-

Материальное оснащение

Наименование оснащения	Количество, ед.
Мебель:	
Блок стульев	10
Банкетка	3
Кресло	7
Мебельная стенка	2
Мягкая мебель диван	2
Скамья ученическая	14
Секция кресел	23
Стол	71
Стул	219
Табурет	20
Трибуна	1
Тумба	9
Пенал	2
Шкаф	50
Оргтехника:	
Компьютер	4
Копировальный аппарат	1
Монитор	6
МФУ	3
Ноутбук	9
Принтер	4
Радиотелефон	2
Телефон	1
Факс	1
Техническое обеспечение учебного процесса:	
Акустическая система	2
Видеокамера	11
Доска школьная	7
Интерактивная доска	4
Колонки	1
Металлодетектор	2
Микшерный пульт	2
Музыкальный центр	2
Мультикор	1
Муфельная печь	1
Облучатель - рециркулятор	22
Проектор	6
Радиосистема с двумя ручными микрофонами	1
Радиомикрофон	2
Радиосистема вокальная	1
Телевизор	3
Усилитель мощности	1
Экран	2
Обеспечение учебного процесса:	
Мольберт	14
Натюрмортный фонд	54
Стенд настенный	7

Сценический фонд	511
Станок хореографический	1
Музыкальные инструменты:	
Аккордеон	18
Балалайка	15
Баян	17
Бубенцы на ручке	10
Гармонь	1
Гитарный комбо	2
Гитара	16
Домра	29
Клавинова	1
Колокольчики хроматические	1
Коробочка малая	2
Ксилофон концертный	1
Малый барабан	1
Металлофон	3
Маракасы	5
Пианино	11
Рояль	5
Синтезатор	1
Скрипка	5
Трещетка	2
Флейта	1
Цифровое пианино	1
Ударная установка	1
Библиотечный фонд	
Учебники и учебные пособия	4416

Кадровое обеспечение Учреждения

За годы существования школы сложился стабильный коллектив. В школе (на момент разработки документа) работает 29 педагогических работников (основное место работы) и 7 совместителей.

Коллектив инициативный, с ярким творческим потенциалом. Кадровый состав имеет достойный профессиональный уровень для реализации Программы развития школы.

С другой стороны, в последние годы (время пандемии) проблемой остается недостаток концертмейстеров и преподавателей класса баяна и аккордеона.

1.Сведения о педагогических работниках по стажу

До 5-ти лет	От 5 до 10 лет	свыше 10 лет
7 чел.	8 чел.	21 чел.

2.Сведения об образовании педагогических работников

Всего педагогических кадров	Имеют высшее образование	Имеют среднее специальное образование
36 чел.	30 чел.	6 чел.

3. Возрастной состав педагогических работников

До 30	31-50	старше 50
5 чел.	18 чел.	13 чел.

4.Сведения об аттестации педагогических работников

Высшая категория	Первая категория	Соответствие занимаемой должности
17 чел.	7 чел.	12 чел.

В школе создан коллектив преподавателей ансамбль народных инструментов под руководством Меринова С.В.

Финансовое обеспечение Учреждения

Источником финансирования деятельности Учреждения является бюджет городского округа город Воронеж.

Финансовое обеспечение осуществляется за счёт субсидий на выполнение государственного (муниципального) задания и субсидий на иные цели, в пределах утвержденных ПФХД.

Имущество Учреждения является муниципальной собственностью городского округа город Воронеж и закреплено за ним на праве оперативного управления.

Источниками формирования имущества и финансовых средств Учреждения являются:

1. Бюджетные поступления в виде субсидий.
2. Имущество, переданное школе на праве оперативного управления, включая недвижимое имущество и особо ценное движимое имущество.
3. Средства, полученные за предоставление учащимся платных образовательных услуг.

Контингент учащихся

Учреждение самостоятельно формирует контингент учащихся в соответствии с контрольными цифрами муниципального задания, финансируемых за счет средств местного бюджета, ежегодно устанавливаемыми учредителем и контингент учащихся на платной основе. Проблемы с набором учащихся по муниципальному заданию школа не испытывает.

При приеме на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам Учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Порядок приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств устанавливается федеральными нормативными актами и локальными актами Учреждения.

Порядок приема на обучение по дополнительным общеразвивающим программам определяется Учреждением самостоятельно.

Освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств завершается итоговой аттестацией учащихся. Порядок и формы проведения итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, устанавливаются локальными нормативными актами.

Лицам, прошедшим аттестацию, завершающую освоение дополнительных общеразвивающих программ, выдается заверенное печатью Учреждения свидетельство об освоении указанных программ. Форма свидетельства устанавливается Учреждением самостоятельно.

Движение контингента незначительно.

Общая численность учащихся по муниципальному заданию на момент разработки Программы развития составляет 400 человек, из них:

	Количество учащихся	Количество учащихся в %
1.Обучение по предпрофессиональным программам	375	94
2.Обучение по общеразвивающим программам	25	6

Контингент отделения платных услуг на момент разработки Программы развития насчитывает 191 человека.

Распределение контингента по направлениям подготовки сохраняет преобладание в сторону освоения ОП «Народные инструменты».

	Количество учащихся	Количество учащихся в %
1. В области музыкального искусства «Фортепиано»	50	12,5
2. В области музыкального искусства «Народные инструменты»	118	29,5
3. В области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	6	1,5
4. В области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	45	11,2
4. В области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	56	14
5. В области изобразительного искусства «Живопись»	60	15
6. В области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество».	40	10
7. Общеразвивающая образовательная программа «Музыкальное искусство»	25	6,3

В Учреждении действует четырнадцать детских творческих коллективов:

№	Название коллектива	Год создания	Количество участников
1.	Вокально-хоровой ансамбль «Акварель», рук. Волкодаева Л.М.	1985 г.	35 чел.
2.	Хореографический ансамбль «Антрэ», рук. Герик О.М.	2002 г.	50 чел.
3.	Ансамбль народной песни «Перезвон» (образцовый коллектив), рук. Завадская Н.М.	2011 г.	33 чел.
6.	Ансамбль гитаристов «Милонга»	2000 г.	8 чел.
7.	Ансамбль гитаристов «Восьмушки»	2020 г.	8 чел.
8.	Ансамбль домристов «Pizzicato», рук. Арутюнян Е.А.	1999 г.	8 чел.
9.	Ансамбль домристов «Cantabile», рук. Никитина И.Е.	2020 г.	5 чел.
10.	Ансамбль балалаечников «Серебряные струны», рук. Бушмакина Т.Н.	2010 г.	9 чел.
11.	Ансамбль аккордеонистов «Концертино», рук. Овдина Л.Н.	2017 г.	8 чел.
12.	Ансамбль баянистов, рук. Меринов С.В.	2020 г.	7 чел.
13.	Ансамбль флейтистов, рук. Салмашова Л.П.		
14.	Оркестр народных инструментов, рук. Бушмакина Т.Н.	2009 г.	30 чел.

Участие в детском творческом коллективе способствует не только развитию творческих способностей, но и нравственного, художественного, эстетического вкуса, личностных качеств ребенка.

За последние четыре года 7 учащихся нашей школы (класс преподавателей Брагиной Н.О., Завадской Н.М., Салмашовой Л.П.) удостоены высокого звания лауреат Премии правительства Воронежской области за особые достижения в учебной и творческой деятельности одаренным учащимся в сфере культуры и искусства.

Ежегодно выпускники Учреждения поступают в профильные учебные заведения. За последние три года 13 выпускников школы выбрали для себя профессию в сфере культуры и искусства и продолжили обучение в профильных средних и высших образовательных учреждениях.

В 2019 г. ансамбль народной песни «Перезвон», руководитель Завадская Н.М., концертмейстер Королев Ю.А., получил звание детского образцового коллектива.

Социальное партнерство Учреждения

Успешное развитие внешних связей (социальное партнерство) формирует положительное общественное мнение и имидж Детской школы искусств №15, а также дает возможность педагогическому коллективу успешнее решать задачи образования и воспитания.

Учреждение активно сотрудничает и приглашает для проведения мастер-классов, занятий, концертов и другой методической помощи ведущих преподавателей Воронежского государственного института искусств, Воронежского государственного педагогического университета, Воронежского музыкального колледжа им. Ростроповичей, артистов Воронежской государственной филармонии, Воронежского художественного училища. Занятия с такими профессионалами имеют большое значение для профессионального роста и совершенствования юных музыкантов, художников и танцоров. Они повышают уровень мотивации, учебную и творческую активность.

В свою очередь для формирования контингента Учреждение активно сотрудничает и с дошкольными и общеобразовательными учреждениями (МБУДОД Детский сад №3, 132,172; МБОУ СОШ №55,81,98).

Характеристика системных и текущих проблем Учреждения

Вместе с тем анализ результатов деятельности Учреждения в период 2017-2021 годы позволяет выделить существующие проблемы:

1. В образовательной деятельности:

- проблема различного понимания минимально достаточного объема и качества знаний, умений, навыков по каждой ОП;
- необходимость получения объективной информации для формирования стратегии повышения качества (не только «творческие достижения»);
- необходимость корректировки учебных программ;

-необходимость корректировки требований при отборе детей на предпрофессиональные программы;

- системность в отслеживании (анализе) содержания и качества подготовки учащихся на различных этапах освоения предпрофессиональных программ по установленным критериям и показателям;

- разработка и внедрение эффективных методик, инновационных технологий и форм работы с одаренными детьми.

2. В системе работы педагогических кадров:

- ограниченный опыт использования современных инновационных педагогических и информационных технологий в образовательном процессе;

- дефицит педагогических работников (особенно концертмейстеров, преподавателей по классу баяна и аккордеона, преподавателей теоретических дисциплин);

- снижение мотивации педагогов к повышению своего профессионального уровня: участию в концертной, исследовательской, научно-методической деятельности.

3. В методической работе:

- минимизация значения и места методической работы в образовательном процессе;

- несоответствие интенсивности научно-методической работы и квалификационных характеристик преподавателей;

- недостаточное методическое и дидактическое обеспечения образовательных программ (необходимость постоянного пополнения библиотечного фонда, фонда методических материалов, фонда аудиоматериалов);

- ограниченность практики адаптации ОП предложенных, Минкультуры России, под специфические особенности, потребности и ожидания отдельных групп учащихся.

4. В организации воспитательного процесса:

- отсутствие целевого финансирования проводимых культурно-образовательных и творческих мероприятий;

- разработка критериев оценки результативности и качества проводимых культурно-образовательных и творческих мероприятий;

-направленность (целесообразность) тематики воспитательных мероприятий для школ искусств, предлагаемая различными органами.

5. В финансово-экономической деятельности:

- недостаточность финансирования участия в творческих конкурсах, мероприятиях различных уровней.

6. В материально-техническом обеспечении:

- обновление музыкального инструментария, звукозаписывающей и звуковоспроизводящей аппаратуры, натюрмортного и сценического фондов, компьютеров;

- необходимость проведения текущих ремонтных работ помещений Учреждения;

- установка нормативного ограждения

Цели и задачи данной Программы определяют приоритеты развития Учреждения на предстоящий период. Разрешение обозначенных проблем, выявленных при анализе образовательной системы Учреждения, позволят более эффективно функционированию Учреждения, повышению качества подготовки выпускников, их адаптацию к современной социокультурной среде и конкурентоспособности Учреждения среди других.

Раздел 3. Концепция программы развития

Цель программы: перевод Учреждения в качественно новое состояние, соответствующее запросам современной образовательной и культурной политики государства.

Программа развития Учреждения – один из базовых документов, отражающий особенности организации образовательного процесса и формирования образовательного пространства учащихся. Программа развития позволит планировать результаты образовательного процесса, задать критерии и показатели развития детей, необходимые для успешного обучения и воспитания.

Концепция Программы развития подчеркивает необходимость ориентации образования не только на усвоение учащимися определённых компетенций, но и целостное развитие его личности: самостоятельной деятельности и личной ответственности учащихся. У выпускника современной школы искусств должны быть сформированы такие компетенции как потребность в общении с произведениями искусства, готовность и способность творчески мыслить, находить нестандартные решения, проявлять инициативу.

Программа развития обращена и к преподавателю, который должен выполнять функции организатора деятельности, консультанта и наставника.

Обновлённое содержание образования потребует не только нового подхода к оценке образовательных результатов учащихся, но и качественно иных ориентиров в оценке деятельности педагога, уровня внутришкольной системы управления качеством образования.

Программа развития Учреждения охватывает такие приоритетные направления, как:

- развитие системы поддержки одарённых детей, которая включает в себя:
 - выявление одаренных детей;
 - создание условий для проявления и самовыражения полученных знаний;
 - расширение кругозора посредством посещения театров, музеев, выставок;
 - обновление и обогащение репертуара благодаря привлечению инновационных технологий на материале современных учебно-методических пособий;
 - сотрудничество с родителями для достижения устойчивых положительных результатов обучения;
- формирование образовательного пространства в соответствии с требованиями ФГТ;

- модернизация учебно-методического, материально-технического, кадрового и информационного ресурсного потенциала Учреждения;
- совершенствование педагогического состава, предполагающее создание системы моральных и материальных стимулов поддержки педагогов, постоянное повышение их квалификации;
- изменение школьной инфраструктуры: формирование материально-технической базы, обеспечение безопасности Учреждения (противопожарной, экологической, антитеррористической и т. д.);
- сохранение и укрепление здоровья учащихся: использование в учебном процессе здоровьесберегающих технологий.

Раздел 4. Ключевые ориентиры программы развития: миссия, актуальность, цели, задачи, мероприятия реализации и ожидаемые результаты

Миссия – создание комфортной развивающей культурной среды современного образовательного пространства, с целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для учащихся, родителей, всего общества, духовно-нравственного развития, патриотического и эстетического воспитания, художественного становления личности.

Подпрограмма № 1 «Обеспечение качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства»

Актуальность: Содержание образовательных программ образовательного учреждения должно соответствовать федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, тенденциям и перспективам развития культуры. Это обуславливает необходимость непрерывного обновления программно - методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательного процесса.

Цели подпрограммы:

- Обновление и совершенствование содержания образования, модернизация технологий при активном участии профессионального сообщества.
- Утверждение миссии Учреждения как первого звена трёхуровневой системы подготовки творческих кадров.
- Подготовка выпускников, чьи знания и приобретённые умения позволят части из них продолжить образование в профессиональных образовательных организациях отрасли культуры, а другой части выпускников - пополнить ряды грамотной зрительской аудитории театров, концертных и выставочных залов и стать ядром в формировании гармоничного, духовно развитого российского общества.

Задачи подпрограммы:

- Оптимизация образовательного процесса школы;
- Проведение мониторинга дополнительных предпрофессиональных программ;

- Повышение профессиональной компетентности преподавательских кадров;
- Профессиональная ориентация учащихся;
- Ресурсный подход в формировании преподавательского кадрового состава

	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Разработка и совершенствование программного обеспечения реализации образовательного процесса, совершенствование программ учебных предметов	2022-2026 г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
2.	Совершенствование фондов оценочных средств, координация работы по обновлению, созданию новых образовательных программ и рабочих программ учебных предметов	2022-2026г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
3.	Установление единых требований к минимуму содержания и качества подготовки учащихся на каждом этапе освоения дополнительной предпрофессиональной программы	2022-2026г.г.	Зам. директора по УВР, заведующие отделениями, преподаватели
4.	Ежегодный анализ динамики формирования основных компетенций учащихся в процессе освоения программы	2022-2026г.г.	Директор, зам. директора по УВР, заведующие отделениями, преподаватели
5.	Разработка рекомендаций по совершенствованию качества подготовки учащихся	2022-2026г.г.	Директор, зам. директора по УВР, заведующие отделениями, преподаватели
6.	Обеспечение непрерывного, профессионального роста преподавателей через систему повышения квалификации и профессиональной переподготовки	2022-2026г.г.	Директор, зам. директора по УВР, преподаватели
7.	Организация педагогических образовательных семинаров и конференций	2022-2026г.г.	Директор, зам. директора по УВР, преподаватели
8.	Повышение уровня участия преподавателей в научно-педагогических конференциях различного уровня	2022-2026г.г.	Директор, зам. директора по УР, преподаватели
9.	Участие преподавателей в исследовательской и научно-методической деятельности по развитию образовательной системы школы	2022-2026г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
10	Улучшение качества методической работы школы: проведение открытых уроков, выступление с докладами, методическими разработками	2022-2026г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
11	Повышение уровня участия преподавателей в	2022-2026г.г.	Зам. директора по

	конкурсах профессионального мастерства		УВР, преподаватели
12	Повышение уровня участия преподавателей в издательской деятельности и трансляции педагогического опыта	2022-2026г.г.	Зам. директора по УР, преподаватели
13	Осуществление систематического сотрудничества с ведущими преподавателями ССУЗов и ВУЗов с целью оказания методической помощи, проведения семинаров и мастер-классов	2022-2026г.г.	Директор, зам. директора по УВР, преподаватели
14	Ознакомление преподавателей с новинками методической литературы, методическими пособиями, инновационными методическими разработками, педагогическими технологиями	2022-2026г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
15	Пополнение школьной научно-методической базы (методического фонда), содержащей методические разработки преподавателей школы	2022-2026г.г.	Директор, зам. директора по УВР, преподаватели
16	Организация творческих встреч, концертов с деятелями искусства и студентами творческих ССУЗов и ВУЗов	2022-2026г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
17	Проведение мастер-классов с преподавателями ССУЗов и ВУЗов	2022-2026г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
18	Проведение экскурсий для учащихся в театр оперы и балета, филармонию, концертные и выставочные залы	2022-2026г.г.	Директор, зам. директора по УВР
19	Разработка совместных проектов по взаимодействию отделений школы	2022-2026г.г.	Зам. директора по УВР

Ожидаемые результаты:

Обеспечение конкурентоспособности Учреждения путем расширения спектра образовательных программ, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств предполагает обновление и совершенствование содержания образования, модернизацию технологий, при активном участии профессионального сообщества. В процессе решения задачи произойдет постепенное обновление содержания образования, основанного на гармоничном и гибком взаимодействии предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, будет увеличено количество реализуемых программ (за период реализации Программы планируется реализация трех новых образовательных программ) и увеличен контингент учащихся (до 5% за счет увеличения контингента отделения платных услуг).

Подпрограмма № 2 «Патриотическое воспитание»

Актуальность Образовательный процесс в Учреждении в обязательном порядке включает в себя воспитательный аспект, через который обеспечивает развитие общекультурных интересов учащихся, увеличивая пространство, где они могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личные качества, демонстрировать те способности, которые в основном остаются невостребованными основным образованием. Предоставляя широкий спектр деятельности (предметы по выбору, участие в конкурсах различного уровня, общешкольные мероприятия), Учреждение включает личность учащегося в многогранную творческую деятельность, где есть условия для самовыражения и самоутверждения.

Воспитательная работа является неотъемлемой частью образовательного процесса, ее направления включают в себя:

- формирование потребности к самосовершенствованию, творческой самореализации;
- воспитание патриотических качеств учащихся;
- организация содержательного досуга учащихся (на примерах высоких образцов классической, народной музыки);
- развитие интеллекта и творческой инициативы;
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости (умение критически оценивать произведения искусства).

Цель подпрограммы:

- Создание условий для самоопределения, самовыражения учащихся, развития и реализации их творческих, интеллектуальных возможностей на образцах классической и народной музыки.

Задачи подпрограммы:

- Повышение компетенции преподавателей в области самооценки и оценки деятельности учащихся через консультации, самообразование.
 - Создание условий для максимальной самореализации каждого обучающегося образовательного процесса.
 - Развитие креативных способностей и творческой активности детей на всех ступенях образования.
 - Организация и осуществление исполнительской деятельности учащихся и преподавателей.
 - Организация работы музыкального лектория для учащихся общеобразовательных школ.
 - Организация проведения мониторинга внеурочной деятельности.
- Реализация данной подпрограммы осуществляется пять лет и проходит в три этапа.

Воспитательная работа Учреждения организована по следующим основным направлениям:

- Традиции;
- Творчество и индивидуальность;
- Культура и общение

	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	<u>Традиции</u>	2022-2026 г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
1.1.	Проведение традиционных мероприятий (общешкольные праздники и тематические концерты)		
1.2.	Организация и проведение школьных конкурсов и фестивалей	2022-2026 г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
1.3.	Организация творческих встреч с бывшими выпускниками Детской школы искусств– студентами и преподавателями	2022-2026 г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
2.	<u>Творчество и индивидуальность:</u>	2022-2026 г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
2.1.	Организация и осуществление внутришкольных концертов		
2.2.	Организация концертов и культурно-просветительских мероприятий в учреждениях микрорайона: общеобразовательных школах и детских садах	2022-2026 г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
2.3.	Организация музыкального лектория для учащихся общеобразовательных школ района	2022-2026 г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
3.	<u>Культура и общение:</u>	2022-2026 г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
3.1.	Работа с родителями (законными представителями) учащихся: - тематические родительские собрания в классах; - педагогический лекторий для родителей вновь принятых учащихся; - контакты по телефону; - информирование об успеваемости и посещаемости занятий; - рекомендации по составлению индивидуального режима для учащегося; - встречи и личные беседы по вопросам развития способностей ребенка и дальнейшей перспективы образования (ориентация на любительское или профессиональное обучение), по организации домашних занятий и воспитанию самостоятельности у учащихся; - совместное проведение мероприятий; - концерты класса; - лекции и беседы об искусстве, направленные на расширение кругозора учащихся, воспитание их любознательности в сфере художественного творчества; - посещение концертов, спектаклей и выставок		
3.2.	Оформление кабинетов в соответствии с профессиональными задачами обучения (афиши, фотографии с концертов, выставка дипломов и т.д.).	2022-2026г.г.	Зам. директора по УВР, преподаватели
3.3.	Сотрудничество педагогического коллектива по реализации задач воспитательного процесса	2022-2026г.г.	Зам. директора по ВР, классные руководители.
3.4.	Сетевое взаимодействие с дошкольными и общеобразовательными учреждениями	2022-2026 г.г.	Зам. директора по УВР,

	микрорайона: детская филармония (организация музыкального лектория для учащихся детских садов и общеобразовательных школ)		преподаватели
--	---	--	---------------

Примерная тематика родительских собраний:

1. «Цели, задачи, содержание, формы и методы обучения и воспитания детей в Детской школе искусств»
2. «Наша родина – Россия»
3. Тематические беседы, посвященные народным и государственным праздникам (Крещение, Святки, Масленица, День освобождения Воронежа от немецко-фашистских захватчиков, День Защитника Отечества, 8 марта, День Победы, международный День защиты детей, День пожилого человека и т.д.)
4. «Особенности обучения учащихся на отделении раннего эстетического развития»
5. «Организация образовательного процесса на художественном отделении»
6. «Совместное сотрудничество – залог эстетического развития каждого ребенка»
7. «Формы работ на уроке сольфеджио и использование их при подготовке домашнего задания»
8. «Участие родителей в творческой деятельности ребенка, как залог будущего успеха»
9. «Игра детей в большом коллективе, ансамбле и оркестре»
10. «Участие в конкурсах, как способ самореализации и сценического развития ребенка»
10. «Некоторые вопросы возрастной педагогики и психологии»
11. «Анализ успеваемости учащихся»
12. «Развитие творческих способностей юных музыкантов»
14. «Как привить детям усидчивость, а родителям - ответственность».

Ожидаемые результаты:

- Овладение учащимися способностью выбора деятельности, которая им поможет достичь наибольшего успеха.
- Создание системы патриотического и нравственно-правового воспитания учащихся, способствующей воспитанию человека и гражданина, ответственного за свою судьбу и судьбу своего отечества.
- Развитое чувство восприятия прекрасного. Умение найти свое место в творческой деятельности.
- Развитие потребности в творческой деятельности, интереса к культурным традициям разных народов, к истории и географии своего поселка, края, государства.
- Полное удовлетворение интересов и потребностей учащихся в дополнительном образовании.
- Укрепление связи семьи и школы в интересах развития ребенка. Создание системы педагогической подготовки родителей.
- Создание системы повышения профессионального мастерства педагогов. Внедрение в практическую деятельность достижений передовой педагогической

науки, инновационной и экспериментальной работы в области воспитания.

- Усиление ориентации учащихся на духовные ценности, воспитание юного гражданина.
- Развитие сетевого взаимодействия в условиях современной стратегии воспитания.
- Расширение границ социокультурного образовательного пространства.
- Достижение целевых установок концепции воспитательной системы школы.

В ходе реализации данной программы воспитательной работы повышается творческая активность и творческие способности учащихся. Формируется их социально-активная гражданская позиция, развивается активность молодого поколения.

Суть программы сводится к предоставлению возможности учащимся индивидуально или в деятельности творческого коллектива выбрать сферы, приложить силы, добиться успеха, реализовать свой потенциал.

Педагог при этом выступает в роли помощника, наставника:

1. оказывает поддержку в достижении учениками цели, определенной ими самостоятельно или совместно с преподавателем;
2. помогает детям в реализации своего потенциала, проявлению и развитию своей индивидуальности;
3. способствует развитию открытых, партнерских взаимоотношений.

Система воспитательной работы выстроена в соответствии с несколькими направлениями деятельности Учреждения.

Воспитательная работа педагогического коллектива направлена на развитие индивидуальных способностей учащихся, всестороннее развитие детской личности. Решение поставленных целей и задач требует единства и согласованности между всеми участниками образовательных отношений: Учащийся-Преподаватель-Родитель.

Подпрограмма № 3 «Одарённые дети»

Актуальность

Понятие «одаренность» происходит от слова «дар» и означает особо благоприятные внутренние предпосылки развития. Под одаренностью ребенка понимаются более высокая, чем у его сверстников при прочих равных условиях, восприимчивость к учению и более выраженные творческие проявления.

Творческие дети – «нестандартные» дети, у них свои мысли, своя позиция, которая отличается от общепринятой. Характерными особенностями одаренных детей являются отличная память, необычайная внимательность, любознательность, стремление к постижению нового и более высокая скорость мышления.

Педагогический опыт работы показал, что выявление, развитие и обучение одарённых детей в учреждении должно представлять единую систему, а диагностика одарённости служить не целям отбора, а средством для наиболее эффективного обучения и развития талантливых детей.

В целом, работа по выявлению одаренных детей является достаточно интересной и перспективной. В работе с одаренными детьми необходимо работать нестандартно, находить индивидуальный подход к способностям каждого учащегося. Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребенка, задача педагога – поддержать и развить его способности, а задача школы – аккумулировать эти два направления.

Цель подпрограммы:

- создать условия для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации, профессионального самоопределения в соответствии со способностями.

Задачи подпрограммы:

- выявление у ребенка мотивации к заинтересовавшей его деятельности;
- создание ситуации успеха для каждого обучающегося;
- содействие личностному и профессиональному самоопределению;
- профориентация;
- обучение педагогического состава учреждения новым инновационным технологиям по сопровождению одарённых детей через методическую работу;
- методическое и информационное сопровождение процесса развития одаренных детей;
- повышение грамотности родителей в вопросах воспитания одарённых детей.

	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Индивидуальное обучение или обучение в малых группах по образовательным программам творческого развития в определенной области	2022-2026 г.г.	Зам. директора по УР, преподаватели.
2.	Мастер-классы, творческие лаборатории, открытые уроки	2022-2026 г.г.	Зам. директора по УР, преподаватели
3.	Участие в творческих конкурсах, выставках, фестивалях, олимпиадах	2022-2026 г.г.	Директор, зам. директора по УВР, преподаватели
4.	Создание банка данных одарённых детей учреждения	2022-2026 г.г.	Директор, зам. директора по УВР
5.	Создание банка данных творческих работ учащихся	2022-2026 г.г.	Директор, зам. директора по УВР
6.	Проведение сольных концертов	2022-2026 г.г.	Преподаватели
7.	Создание детских творческих коллективов	2022-2026 г.г.	Преподаватели
8.	Участие преподавателей в педагогических конференциях, методических семинарах по вопросам обучения одарённых детей	2022-2026 г.г.	Директор, зам. директора по УВР
9.	Создание банка педагогического опыта в работе с одаренными детьми	2022-2026 г.г.	Директор, зам. директора по УВР

Ожидаемые результаты:

- обеспечение образовательной подготовки высокого уровня в соответствии индивидуальными потребностями и склонностями учащихся;
- увеличение числа одаренных детей;
- совершенствование системы работы с одаренными и способными детьми, создание условий для ее устойчивого существования;
- повышение качественных показателей обучаемости учащихся в учреждении. Снижение количества учащихся на «удовлетворительно» до 3% (в 2021 г. такой показатель составил 5%).
- стимуляция познавательного интереса учащихся.

Подпрограмма № 4 «Развитие и укрепление материально-технической базы»

Актуальность: Для обеспечения эффективной реализации образовательных программ, расширения потенциала образовательного процесса, а значит, повышение качества обучения и воспитания учащихся необходимо совершенствовать материально - техническую базу учреждения.

Цель подпрограммы:

- Совершенствование материально-технической базы Учреждения.

Задачи подпрограммы:

- обновление мебели, оборудования для создания комфортной среды;
- пополнение библиотечного фонда;
- обновление музыкального инструментария, звукозаписывающей и звуковоспроизводящей аппаратуры, натюрмортного и сценического фондов, компьютеров за счёт привлечения внебюджетных денежных средств при участии спонсоров, родителей, депутатов городской и областной Думы.

Перспективный план материального оснащения Учреждения на 2022-2026 годы.

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Обновление имущественного фонда	2022-2026 гг.	Директор
2.	Пополнение библиотечного и художественно-натюрмортного фонда	2022-2026 гг.	Директор
3.	Приобретение (обновление) костюмов для хореографического и фольклорного отделений	2022-2026 гг.	Директор
4.	Приобретение музыкальных инструментов для народного отделения	2022-2026 гг.	Директор
5.	Установка видеодомофонов и громкоговорящей связи (ул. Защитников Родины д.5, д.8)	2022 г.	Директор, зам.директора по ХЧ
6.	Замена нормативного ограждения	2022 г.	Директор, зам.директора по ХЧ

Ожидаемые результаты:

При выполнении запланированных мероприятий по улучшению материально-технической базы Учреждения, появится возможность:

- сохранение показателя качества обучения (в 2019 г. качество обучения достигло 98%);
- достижения учащимися результатов, установленных ФГТ: прохождение промежуточной и итоговой аттестации учащимися 100%.

Подпрограмма № 5 «Здоровье и безопасность»

Актуальность: Одним из приоритетных направлений деятельности Учреждения является забота о сохранении здоровья учащихся и работников. Для совершенствования условий образовательного процесса администрация уделяет большое внимание санитарным нормам, а так же безопасности в Учреждении.

Цель подпрограммы:

- Создание и функционирование системы безопасности Учреждения, направленной на сохранение жизни и здоровья учащихся и работников школы.

Задачи подпрограммы:

- Организация здоровьесберегающей образовательной среды учащихся и преподавателей.
- Организация безопасной среды.
- Организация текущего и капитального ремонта.

Перспективный план здоровьесберегающей и безопасной среды Учреждения на 2022-2026 годы.

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1. 1.1.	Проведение медицинских осмотров преподавателей и сотрудников школы в соответствии с Приказом Минсоцразвития РФ от 12.04.2011 № 302-н	2022-2026 гг (ежегодно)	Директор, зам.директора по ХЧ
1.2.	Контроль нормирования учебной нагрузки, режима дня учащихся	2022-2026 гг (ежегодно)	Директор, зам. директора по УВР
1.3.	Контроль нормирования учебной нагрузки преподавателей	2020-2024 гг (ежегодно)	Директор, зам. директора по УВР
1.4.	Проведение специальной оценки условий труда работников	2024	Директор, ответственный за охрану труда
1.5.	Обучение преподавателей оказанию первой помощи	2022-2026 гг (раз в полгода)	Директор, ответственный за охрану труда
1.6.	Обследований учебных классов на предмет освещенности, микроклимата, влажности в соответствии с санитарными нормами по СП 2.4.3648-20;	2020-2024 гг (регулярно)	Директор, ответственный за охрану труда
2. 2.1.	Заключение договоров на физическую охрану Учреждения	2022-2026 гг (ежегодно)	Директор

2.2.	Заключение договоров на обслуживание КТС (кнопка тревожной сигнализации)	2022-2026 гг (ежегодно)	Директор
2.3.	Заключение договоров на обслуживание систем противопожарной безопасности	2022-2026 гг (ежегодно)	Директор
2.4.	Организация и соблюдение пропускного режима	2022-2026 гг (постоянно)	Директор, работники
2.5.	Проведение тренировочных эвакуаций	2022-2026 гг (2 раза в год)	Ответственный за пожарную безопасность
2.6.	Заправка огнетушителей	2022-2026 гг (ежегодно)	Ответственный за пожарную безопасность
3	Текущий ремонт помещений Учреждения: отопительная система (замена радиаторов), покраска эвакуационных пожарных лестниц, лестничных пролётов, дверей	2022-2026 гг (по необходимости)	Зам.директора по ХЧ
3.1.			
3.2.	Замена плитки ступеней входной группы (ул. Защитников Родины, д. 8)	2022 г.	Зам.директора по ХЧ
3.3.	Ландшафтные работы на прилегающей территории	2022- 2026 гг (ежегодно)	Директор

Ожидаемые результаты:

- снижение риска заболеваемости работников и учащихся;
- снижение риска возникновения хронических заболеваний у работников и учащихся (прохождение работниками 1 раз в год периодического медосмотра, вакцинации в соответствии с национальным календарём профилактических прививок) ;
- умение учащихся и преподавателей правильно действовать в чрезвычайных ситуациях, обеспечивая безопасность своей жизни и жизни окружающих (проведение 2 раза в год тренировочных эвакуаций, лекции с представителями ГИБДД, МЧС, пожарников и др.);
- обеспечение пожарной безопасности учащихся, преподавателей и образовательного учреждения в целом (100% соблюдение Федерального закона № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»);
- обеспечение антитеррористической защищённости учащихся, преподавателей и образовательного учреждения в целом (соблюдение пропускного режима в учреждении, выполнения требований паспортов безопасности).
- соответствие противопожарным нормам, нормам охраны труда;
- соответствие санитарным нормам СП 2.4.3648-20.

Заключение

Задача Учреждения заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно - эстетического творчества, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого учащегося, вне зависимости от его психофизиологических особенностей, учебных возможностей и степени одаренности.

Именно художественно-эстетическое воспитание так необходимо всем ступеням системы нашего образования на современном этапе, так как способно духовно развивать личность и воздействовать на ее эмоциональную сферу. Именно эмоциональному началу принадлежит основное значение в развитии творческих способностей, формировании свойств и качеств личности, становлении внутреннего мира.

Детям, посещающим нашу школу, не грозит безделье, скука и духовное обнищание, ведущие к заполнению вакуума негативными действиями и привычками. Юные музыканты, художники, танцоры, выступающие на конкурсах, олимпиадах, фестивалях и концертах, завоевавшие аплодисменты и получившие признание публики, навсегда пронесут в своём сердце любовь к искусству и своей Родине.

Осуществляя образовательный процесс, Детская школа искусств №15 с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой – выявляет наиболее одарённых учеников и готовит их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования.