

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО ДШИ № 12
городского округа г. Воронеж
_____ М.И. Василевская
Приказ от 01.09.2025 г. № 41 – ОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (6 класс) по предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»
МБУДО ДШИ №12 городского округа город Воронеж

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
									Количество недель аудиторных занятий	
									16	19
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	844,5	385	529,5						
	Обязательная часть	787,5	350	437,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Художественное творчество	700	315		385					
ПО.01.УП.01.	Рисунок	140	70		70		11		2	2
ПО.01.УП.02.	Живопись	140	70		70		11		2	2
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	105	70		35		11	12	1	1
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	315	105		210		12		6	6
ПО.02.	История искусств	87,5	35		52,5					

ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	-	-		-				-	-
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	87,5	35		52,5			12	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				437,5					12,5	12,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		787,5	350	437,5					22,5	22,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	35		35						
ПО.03.УП.01.	Пленэр	35			35		11		1	1
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				472,5						
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		822,5	350	472,5						
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							4	2		
В.00.	Вариативная часть³⁾	70	35	35						
В.01.	Скульптура	70	35		35		11		0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:⁵⁾				507,5					14	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁵⁾		885,5	385	507,5					24	24
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							5	2		
К.04.00.	Консультации⁶⁾	22		22					Годовая нагрузка в часах	
К.04.01.	Рисунок				4				4	
К.04.02.	Живопись				4				4	
К.04.03	Композиция прикладная				4				4	
К.04.04.	Работа в материале				8				8	
К.04.05.	Беседы об искусстве				-				-	
К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства				2				2	

А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	-								-
ИА.05.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.05.01.01.	Работа в материале	1								
ИА.05.01.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1								
Резерв учебного времени⁶⁾										

- ¹⁾ В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторских занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области декоративно-прикладного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.
- ²⁾ Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.
- ³⁾ Занятия пленэром проводятся рассредоточено в различные периоды учебного года. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром, составляет 35 часов в год.
- ⁴⁾ В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.02. -В.6.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- ⁵⁾ Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
- ⁶⁾ Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объема активного времени суток и в 6 классе планируется следующим образом:

Рисунок - по 2 часа в неделю;

Живопись - по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная - по 2 часа в неделю;

Работа в материале – по 3 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

Скульптура – по 2 часа в неделю

2. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	35	1	1		16	52	35
II	35	1	1		16	52	35
III	35	1	1		16	52	35
IV	35	1	1		16	52	35
V	35	1	1		16	52	35
VI	35	-	-	2	4	41	35
Итого:	210	5	5	2	84	301	210