

«РАССМОТРЕНО»
на педагогическом совете
Протокол № 3
от 30.03.2026 г.

Отчет о результатах самообследования
МБУДО ДШИ № 12 городского округа город Воронеж

Воронеж
2026

- I. Аналитическая часть.
 - 1. Образовательная деятельность.
 - 2. Анализ контингента обучающихся.
 - 3. Система управления учреждения.
 - 4. Оценка содержания и качества подготовки обучающихся.
 - 5. Организация учебного процесса.
 - 6. Востребованность выпускников.
 - 7. Кадровое обеспечение.
 - 8. Учебно-методическое обеспечение.
 - 9. Библиотечно-информационное обеспечение.
 - 10. Материально-техническая база.
 - 11. Функционирование внутренней системы оценки качества образования.
- II. Показатели деятельности.

РАЗДЕЛ I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Настоящий отчет содержит результаты самообследования Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств № 12 городского округа город Воронеж (далее – школа, учреждение) по итогам работы за 2025 год.

В процессе самообследования проведена оценка образовательной деятельности, системы управления учреждения, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности учреждения.

1. Образовательная деятельность.

Сведения о реализуемых образовательных программах

В 2025 году учреждение осуществляло образовательную деятельность по 22 образовательным программам:

7 дополнительным предпрофессиональным программам;

15 дополнительным общеразвивающим программам.

В ДШИ № 12 успешно реализуются следующие образовательные программы:

1. Дополнительная предпрофессиональная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» срок обучения 5, 8 лет
2. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» срок освоения 5, 8 лет
3. Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» срок обучения 5, 8 лет
4. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» срок обучения 5, 8 лет
5. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» срок обучения 8 лет
6. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» срок обучения 8 лет
7. Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» срок обучения 5, 8 лет
8. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» срок обучения 6 лет
9. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» срок обучения 6 лет
10. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Эстрадное пение» срок обучения 6 лет
11. Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Азы керамики» срок освоения 5 лет (ОПУ)
12. Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное искусство» срок обучения 5 лет (ОПУ)
13. Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» (ОПУ)
14. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты – баян аккордеон» срок обучения 5 лет (ОПУ)
15. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты – гитара» срок обучения 5 лет (ОПУ)

16. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Ударные инструменты» срок обучения 5 лет (ОПУ)

17. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты – баян аккордеон» срок обучения 5 лет (ОПУ)

18. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты (скрипка)» срок обучения 5 лет (ОПУ)

19. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано» срок обучения 5 лет (ОПУ)

20. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Эстрадное пение» срок обучения 5 лет (ОПУ)

21. Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие - 1» срок обучения 3 года (ОПУ)

22. Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие – 2 (шоу-группа)» срок обучения 3 года (ОПУ)

Образовательные программы, на которые впервые был осуществлен прием обучающихся - дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты», дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты (скрипка)» (ОПУ).

Выводы:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности, а также федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств. Открыта дополнительная предпрофессиональная программа «Струнные инструменты».

2. Анализ контингента обучающихся.

Общая численность обучающихся школы от 5 до 18 лет (до 17 лет включительно) по состоянию на 1 октября 2025 года по всем видам образовательных программ, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения составляет 468 человек (на 1 октября 2024 учебного года – 428 человек).

Численность обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам по состоянию на 1 октября 2025 учебного года, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения – 232 человек (на 1 октября 2024 учебного года – 232 человек).

Численность обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам по состоянию на 1 октября 2025 учебного года, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения – 206 человек (на 1 октября 2024 учебного года – 196 человек).

Данные о распределении приема, численности и выпуска обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам представлены в таблице 1.

Таблица 1. Распределение численности обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам.

№ п/п	Наименование программы	Численность учеников в 2025г. на 1 октября 2025г	Численность выпускников в 2025г.
1	Декоративно-прикладное творчество	17	2
2	Духовые и ударные инструменты	23	0
3	Живопись	58	4
4	Народные инструменты	41	2

5	Струнные инструменты	8	0
6	Фортепиано	44	1
7	Хореографическое творчество	41	8

Данные о распределении приема, численности и выпуска обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам представлены в таблице 2.

Таблица 2. Распределение численности обучающихся по общеразвивающим программам.

№ п/п	Наименование программы	Численность учеников в 2025г. на 1 октября 2025г	Численность выпускников в 2025г.
1	Инструментальное исполнительство	5	3
2	Эстрадное пение	20	3
3	«Азы керамики» (ОПУ)	4	
4	Декоративно-прикладное искусство (ОПУ)	8	
5	Изобразительное искусство (ОПУ)	97	8
6	Инструментальное исполнительство (ОПУ)	32	2
7	Раннее эстетическое развитие 1 (ОПУ)	16	
8	Раннее эстетическое развитие 2 шоу группа (ОПУ)	4	
9	Хореографическое искусство (ОПУ)	20	

Сохранность контингента обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам с первого года обучения по выпускной класс за последние 3 года составила:

в 2023 году – 95 %;

в 2024 году – 97 %;

в 2025 году – 97 %.

Выводы:

Рост численности обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам достигнут за счет целенаправленной работы по сохранению ценовой политики предыдущего года, открытия новых специальностей на дополнительной общеразвивающей программе «Струнные инструменты (скрипка)», кадровой политики учреждения и повышения эффективности работы по направлению сольного пения, раннего эстетического развития художественных направлений при обучении на отделении платных услуг).

Отсев детей из учреждения находится в пределах 4 % от контингента в год. Основная причина отсева – смена места жительства.

3. Система управления учреждением.

В соответствии с Уставом учреждения органами управления учреждения являются:

единоличный исполнительный орган учреждения – директор;

коллегиальные органы управления учреждением:

педагогический совет, первичная профсоюзная организация, общее собрание работников учреждения.

Деятельность директора учреждения Василевской Маргариты Ивановны была направлена на обеспечение системной образовательной (учебно-воспитательной) и административно-хозяйственной работы учреждения.

Учреждение в полном объеме выполнило муниципальное задание. Анализ показателей, связанных с выполнением муниципального задания, представлен в соответствующих разделах на сайте школы <https://dshi12.edu-sites.ru/>.

В 2025 году учреждение успешно прошло следующие проверки:

прокуратура Коминтерновского района г. Воронежа, «О соблюдении федерального законодательства в деятельности МБУДО ДШИ № 12» (февраль);

управление культуры администрации городского округа город Воронеж, «Ведомственный контроль в сфере закупок для обеспечения муниципальных нужд» (ноябрь);

управление культуры администрации городского округа город Воронеж, «О соблюдении условий предоставления субсидий на выполнение муниципальных заданий» (ноябрь).

По итогам проверок управление культуры администрации городского округа город Воронеж, «Ведомственный контроль в сфере закупок для обеспечения муниципальных нужд», управление культуры администрации городского округа город Воронеж, «Ведомственный контроль в сфере закупок для обеспечения муниципальных нужд» нарушения обязательных требований не выявлены.

Представление, выданное по итогам проверки прокуратуры Коминтерновского района г. Воронежа, «О соблюдении федерального законодательства в деятельности МБУДО ДШИ № 12», исполнено в полном объеме и своевременно.

В целях повышения эффективности управления учреждением за отчетный период были осуществлены следующие мероприятия:

Были внесены изменения в систему оплаты труда работников учреждения:

произведена корректировка показателей оценки деятельности работников для назначения выплат стимулирующего характера;

пересмотрены весовые значения отдельных показателей.

уточнен перечень видов дополнительной работы, выполняемой с письменного согласия работника на условиях дополнительной оплаты, и размер доплат за ее выполнение;

Проводилась работа по совершенствованию комплекса локальных нормативных актов:

разработаны новые локальные нормативные акты: «Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования Детская школа искусств № 12 городского округа г. Воронеж», «Правила приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Детская школа искусств № 12 городского округа г. Воронеж»;

обновлено содержание: «Положения о расследовании и учете несчастных случаев в МБУДО ДШИ № 12 городского округа г. Воронеже», «Положения о комиссии по охране труда», «Кодекс профессиональной этики и служебного поведения работников МБУДО ДШИ № 12 городского округа г. Воронеж», «Положение о комиссии по противодействию коррупции в МБУДО ДШИ № 12 городского округа г. Воронеж».

В соответствии с новыми требованиями законодательства были внесены изменения в систему управления охраны труда:

разработаны новые инструкции по охране труда;

проведена оценка уровня профессиональных рисков и спланированы мероприятия по его снижению;

проведено обучение с работниками ДШИ № 12 по вопросам охраны труда и функционирования СУОТ, обучение безопасным методам и приемам выполнения работ, по оказанию первой помощи пострадавшим.

В штатном расписании были сокращены должности: 0,5 ставки гардеробщика и 0,5 ставки настройщика пианино и роялей.

В 2025 году была утверждена новая программа развития учреждения на 2025-2029 годы, включающая следующие направления деятельности / предусматривающая решение следующих основных задач:

- совершенствование содержания, форм и методов образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам;

- совершенствование образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам;

- повышение эффективности работы по выявлению одаренных детей;

- развитие и повышение эффективности использования образовательной среды учреждения;

- совершенствование системы управления учреждением и внутренней системы оценки качества образования;

- развитие творческой деятельности учреждения.

В 2025 году состоялось 4 заседания педагогического совета учреждения. Среди основных вопросов, рассмотренных педагогическим советом:

- о допуске к итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные общеобразовательные программы в области искусств;

- использование и совершенствования методов обучения и воспитания, образовательных технологий;

- о выдвижении кандидатур из числа преподавателей на участие в конкурсе на присуждение премий лучшим преподавателям образовательных организаций за достижения в педагогической деятельности в области музыкального искусства, учрежденных Указом Президента Российской Федерации от 9 марта 2022 года № 102;

- определение путей совершенствования работы с родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся;

- рассмотрение и обсуждение Плана работы и годового учебного графика на 2025 – 2026 учебный год;

- оптимизация структуры и содержания учебных занятий в детской школе искусств;

- обсуждение и согласование локальных актов, образовательных программ.

По всем вопросам были приняты решения, организовано исполнение этих решений.

Были апробированы новые формы работы педагогического совета – предварительное обсуждение вопросов повестки дня на рабочих группах.

Общее собрание работников созывалось 2 раза. На общих собраниях рассматривались следующие вопросы:

1. График проведения ежегодного медицинского осмотра;

2. Выдвижение кандидатур для награждения за высокий профессионализм и многолетний труд;

3. Рассмотрение локальных актов.

Для обеспечения регулярного взаимодействия с родителями осуществляется администрирование группы «ВКонтакте» https://vk.com/voronezh_dshi12.

Деятельность коллегиальных органов управления регулируется локальными актами школы.

Профессиональные знания в управленческой и педагогической деятельности коллектива постоянно обновляются за счет прохождения курсов повышения квалификации, семинаров, вебинаров, мастер-классов. (Приложение №1)

Со стороны администрации в школе осуществляется эффективный внутренний контроль. Система контроля понятна всем участникам образовательных отношений.

Результативность и эффективность действующей в школе системы управления обеспечивается системой контроля, регулярным проведением опроса (анкетирования) родителей об удовлетворенности качеством предоставляемых услуг, периодических проверок учредителем. Стоящие перед школой задачи решаются в соответствии с утвержденным планом работы на год, который включает в себя: план учебно-воспитательной работы, методической работы, работы с родителями (официальными представителями) выполнены за отчетный период в полном объеме.

Выводы:

Существующая система управления школой достаточно эффективна для выполнения функций образования и способствует достижению поставленных целей и задач. Предписания, выданные по итогам проверок, исполняются в полном объеме и в установленные сроки.

4. Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

Образовательные программы ежегодно обновляются, согласовываются с педагогическим советом и утверждаются директором.

В образовательные программы внесены следующие изменения – актуализированы учебные планы и календарные графики; разработаны программы творческой, методической, культурно-просветительской деятельности школы на новый учебный год; разработана новая дополнительная предпрофессиональная программа «Струнные инструменты», дополнительная общеразвивающая программа «Струнные инструменты».

В соответствии с Уставом школа реализует дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы, которые отражены в приведенных ниже таблицах:

Реализуемые дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств

<i>Наименование программы</i>	<i>Учебные предметы</i>
Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	Ансамбль, музыкальная литература, слушание музыки, сольфеджио, специальность (саксофон), специальность (ударные инструменты), фортепиано, хоровой класс
Дополнительная предпрофессиональная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	Беседы об искусстве, живопись, история народной культуры и ОЗО искусства, композиция прикладная, лепка, основы изобразительной грамоты и рисование, пленэр, прикладное творчество, работа в материале, рисунок, цветоведение
Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	Беседы об искусстве, живопись, история изобразительного искусства, композиция станковая, лепка, основы ИЗО грамоты и рисование, пленэр, прикладное творчество
Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	Ансамбль (гитара), ансамбль (народные инструменты), музыкальная литература, слушание музыки, сольфеджио, специальность (балалайка), специальность (баян, аккордеон)
Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	Ансамбль, музыкальная литература, слушание музыки, сольфеджио, специальность (скрипка), фортепиано, хоровой класс
Дополнительная предпрофессиональная	Ансамбль, концертмейстерский класс,

программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	музыкальная литература, основы импровизации, слушание музыки, сольфеджио, специальность и чтение с листа
Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	Гимнастика, история хореографического искусства, классический танец, музыкальная литература, народно-сценический танец, подготовка концертных номеров, ритмика, слушание музыки и музыкальная грамотность

**Реализуемые дополнительные общеразвивающие программы
в области искусств**

Наименование программы	Учебные предметы
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства	Специальность (баян, аккордеон), музыкальная литература, сольфеджио, специальность (фортепиано), специальность (эстрадное пение)

**Реализуемые дополнительные общеразвивающие программы в области
искусств в рамках отделения платных услуг**

Наименование программы	Учебные предметы
Дополнительная общеразвивающая программа «Азы керамики»	Азы керамики
Дополнительная общеразвивающая программа «Декоративно-прикладное искусство»	Декоративно-прикладное творчество, изобразительное искусство, предмет по выбору
Дополнительная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство»	Живопись, композиция, рисунок
Дополнительная общеразвивающая программа «Инструментальное исполнительство»	Баян, аккордеон, скрипка, ударные инструменты, фортепиано, эстрадное пение.
Дополнительная общеразвивающая программа «Эстетическое развитие 1»	Английский язык, изобразительное искусство, музыка, ритмика
Дополнительная общеразвивающая программа «Эстетическое развитие 1»	Сценическое движение, шоу-группа
Дополнительная общеразвивающая программа «Хореографическое искусство»	Гимнастика, историко-бытовой танец, классический танец, народный танец, основы классического танца, ритмика и танец

По всем реализуемым образовательным программам преподавателями разработаны рабочие программы по учебным предметам.

**Изменения, внесенные в рабочие программы учебных предметов
за последний год**

Рабочая программа учебного предмета «Сольфеджио» по предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», Струнные инструменты», «Фортепиано»	В связи с изменениями муниципального задания внесена корректировка и перераспределение часов по классам обучения
Рабочая программа учебного предмета «Пленэр» по предпрофессиональной	В связи с изменениями муниципального задания внесена корректировка и

программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладного творчества»	перераспределение часов по классам обучения
Рабочая программа учебного предмета «Пленэр» по предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись»	В связи с изменениями муниципального задания внесена корректировка и перераспределение часов по классам обучения

Сравнительный анализ результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

Показатель промежуточной аттестации:

Успеваемость учащихся 2024, 2025годы (сравнительная таблица)

Наименование образовательной программы	Количество учащихся		Обучающихся на «отлично»		Обучающихся на «хорошо»		Обучающихся на «удовлетворительно»	
	2024	2025	2024	2025	2024	2025	2024	2025
Предпрофессиональные программы								
фортепиано	45	44	28	20	15	23	2	1
народные инструменты	41	41	25	10	13	28	3	3
духовые и ударные инструменты	21	23	15	2	6	19	0	2
хореографическое творчество	47	41	40	13	7	26	0	2
декоративно прикладное творчество	17	17	14	8	3	9	0	0
живопись	51	58	41	25	10	31	0	2
музыкальный фольклор	10	0	6	0	4	0	0	0
струнные инструменты		8		2		6		0
Общеразвивающие программы								
музыкальное искусство	61	58	28	36	30	20	3	2
изобразительное искусство	82	95	60	67	20	28	2	0
хореографическое искусство	35	20	25	14	10	6	0	0

декоративно – прикладное искусство	14	12	10	11	4	1	0	0
раннее эстетическое образование	20	19	учащиеся 4 - 6 лет не оцениваются					

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся, в 2024/2025 уч. году – 94 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 93 %;

В разрезе образовательных предпрофессиональных программ:

По программе «Фортепиано»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 97 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 95 %;

По программе «Народные инструменты»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 92 %;

динамика показателя – стабильная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 92 %;

По программе «Духовые и ударные инструменты»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 100 %;

динамика показателя – стабильная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 100 %;

По программе «Хореографическое творчество»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 96 %;

динамика показателя – отрицательная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 100 %;

По программе «Декоративно-прикладное творчество»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 100 %;

динамика показателя – стабильная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 100 %;

По программе «Животпись»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 97 %;

динамика показателя – отрицательная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 100 %;

В разрезе образовательных общеразвивающих программ:

По программе «Музыкальное искусство»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 96 %;

динамика показателя – отрицательная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 95 %;

По программе «Изобразительное искусство»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 100 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 97 %.

В разрезе предметных областей требуется повышение качества подготовки обучающихся – в области Хореографического искусства (ДПП «Хореографическое творчество»), Музыкального искусства (ДОП «Музыкальное исполнительство»).

По критериям (показателям), связанным с оценкой результатов итоговой аттестации:

Итоговая аттестация выпускников (сравнительная таблица 2024, 2025 годы)

Учебный год/кол-во выпускников	Аттестованы «отлично»	Аттестованы «хорошо»	Аттестованы «удовлетворительно»
2024-2025/ 33 человека	11	19	3
2023-2024/ 23 человека	9	13	1

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию, в 2024/2025 уч. году – 95 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 90 %.

В разрезе образовательных предпрофессиональных программ:

По программе «Фортепиано»:

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 100 %.

динамика показателя – стабильная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 100 %.

По программе «Народные инструменты»:

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 50 %;

динамика показателя – отрицательная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 100 %.

По программе «Духовые и ударные инструменты»:

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – выпускников не было
динамика показателя – стабильная:
значение показателя в 2023/2024 уч. году – 100 %.

По программе «Хореографическое творчество»:

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 75 %;
динамика показателя – стабильная:
значение показателя в 2023/2024 уч. году – выпускников не было

По программе «Декоративно-прикладное творчество»:

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 100%
динамика показателя – стабильная:
значение показателя в 2023/2024 уч. году – выпускников не было

По программе «Живопись»:

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 100%
динамика показателя – стабильная:
значение показателя в 2023/2024 уч. году – 100%

В разрезе образовательных общеразвивающих программ:

По программе «Музыкальное искусство»:

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 88 %;
динамика показателя – стабильная:
значение показателя в 2023/2024 уч. году – 88%

По программе «Изобразительное искусство»:

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2024/2025 уч. году – 100 %;
динамика показателя – стабильная:
значение показателя в 2023/2024 уч. году – 100%.

Итоговая аттестация проводилась в очном формате. Школа выдала свидетельства об окончании ДШИ по соответствующим направлениям. Анализ данных показал, что учащиеся справились с выполнением программы и теоретическим освоением материала предметов по видам искусств.

По критериям (показателям), связанным с оценкой результатов участия обучающихся в творческих мероприятиях:

Количество творческих мероприятий, в которых приняли участие обучающиеся школы, в 2025 году составило 91 (в 2024 году – 83), в том числе:
международного уровня – 26 (в 2024 году - 24);
всероссийского уровня – 36 (в 2024 году – 31);

регионального уровня – 27 (в 2024 году – 25);

муниципального уровня – 2 (в 2024 году – 3).

Численность обучающихся, принявших участие в творческих мероприятиях, в 2025 году составила 353 человек (в 2024 году – 284 чел.), в том числе:

международного уровня – 109 чел. (в 2024 году – 78 чел.);

всероссийского уровня – 114 чел. (в 2024 году – 53 чел.);

регионального уровня – 107 чел. (в 2024 году – 82 чел.);

муниципального уровня – 23 чел. (в 2024 году – 71 чел.).

Количество полученных обучающимися наград (званий) в 2025 году составило 270 чел. (в 2024 году – 162 чел.), в том числе:

международного уровня – 67 чел. (в 2024 году – 61 чел.);

всероссийского уровня – 118 чел. (в 2024 году – 49 чел.);

регионального уровня – 64 чел. (в 2024 году – 45 чел.);

муниципального уровня – 21 чел. (в 2024 году – 7 чел.).

Численность обучающихся, удостоенных поощрительных выплат (гранты, премии, стипендии, иные формы материальной поддержки), в 2025 году составила 1 человек (в 2024 году – 3 чел.).

В ДШИ №12 функционируют творческие коллективы:

Театр моды «VERETENO» (14 чел.) - руководитель Кашежева А.В.;

Детский хор ДШИ №12 (26 чел.) - руководитель Есина М.Л.;

Фортепианное трио «ЛЕКСМА» (3 чел.) - руководитель Черемисина Е.М.

Фортепианное трио «Дольче» (3 чел.) - руководитель Черемисина Е.М.

Ансамбль гитаристов «Альгамбра» (4 чел.) - руководитель Рогозина Т.А.

Ансамбль ударных и клавишных инструментов «Маркато» (7 чел.) - руководители Панфилова Н.В., Черемисина Е.М.

Ансамбль саксофонистов «Импульс» - (6 чел.) руководители Байдов А.С., Голенко В.А.

Ансамбль русских народных инструментов «Славичи» (8 чел.) - руководитель Зюзин С.А.

Хореографический коллектив «Пируэт» (35 чел.) - руководитель Воротникова С.В., Горлов Р.В.;

Инструментальный ансамбль педагогов «Акцент» (6 чел.) - руководитель Черемисина Е.М.

Новые творческие коллективы, созданные в 2025 году – Ансамбль русских народных инструментов «Славичи», руководитель Зюзин С.А.; фортепианное трио «Дольче», руководитель Черемисина Е.М.; хореографический коллектив «Пируэт», руководитель Воротникова С.В., Горлов Р.В.

Выводы:

Конкурсная деятельность очень активная. Она мотивирует обучающихся к занятию творчеством и дает возможность составить портфолио ученика, поднять самооценку и повысить его конкурентоспособность в профессиональной среде.

За отчётный период, по сравнению с предыдущим, перечень конкурсов, в которых дети принимали участие увеличился, и количество участников в них тоже значительно увеличилось. Это связано с повышением профессиональной, исполнительской подготовки обучающихся по всем видам искусств, развитию духа соперничества. В приоритете участие в очных конкурсах–фестивалях, выставках, а также в городских культурно-массовых мероприятиях и культурно-шефской работе. (Приложение № 2).

Особое внимание уделяется патриотическому и духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения, формированию здорового образа жизни;

Внутришкольные воспитательные мероприятия 2025 год (Приложение № 3).

5. Организация учебного процесса

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с дополнительными предпрофессиональными и общеразвивающими программами. Организация образовательного процесса в школе регламентируется годовым планом работы, учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий, которые определяют учебную нагрузку обучающихся.

Учебные планы дополнительных предпрофессиональных программ разработаны на основе требований ФГТ. Учебные планы дополнительных общеразвивающих программ разработаны в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ. Учебный план ежегодно утверждается школой самостоятельно.

Календарный учебный график является документом, регламентирующим график образовательного процесса в школе. Календарный учебный график отражает соотношение обучения и отдыха учащихся и тесно связан с учебным планом. Школа в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, в соответствии с календарным учебным графиком. Календарный учебный график ежегодно утверждается директором школы и определяет продолжительность учебного года, сроки и продолжительность каникул. Согласно календарному учебному графику, установлена продолжительность учебного года с 01 сентября по 31 мая, включающая в себя:

- 34 учебные недели для учащихся 1 классов (8-летний срок обучения), осваивающих дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств;
- 35 учебных недель для учащихся 2-8 классов (8-летний срок обучения) и 1-5 классов (5-летний срок обучения), осваивающих дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств;
- 35 учебных недель для учащихся всех классов, осваивающих дополнительные общеразвивающие программы в области искусств, в том числе для учащихся отделения платных услуг.

Школой установлены 4 учебные четверти и точное время каникул.

Установлена 6-ти дневная рабочая неделя для учащихся и преподавателей и двухсменный режим работы, согласно сменности обучения учащихся в общеобразовательной школе.

Занятия проводятся по группам, подгруппам или индивидуально.

Занятия в группах проводятся в составе от 11 человек.

Занятия в подгруппах (мелкогрупповые занятия) проводятся в составе от 2 до 8 человек.

Соблюдение требований по времени начала и окончания занятий:

Начало занятий для всех возрастных групп – 8.00 (норматив – не ранее 8:00).

Окончание занятий:

для детей до 7 лет – 19.00 (норматив – не позднее 19.30);

для детей 7-10 лет – 20.00 (норматив – не позднее 20.00);

для детей 10-18 лет – 20.00 (норматив – не позднее 21.00).

Продолжительность занятий:

для детей от 5 до 6 лет – 25 (норматив – не более 25 минут);

для детей от 6 до 7 лет – 35 (норматив – не более 35 минут);

для детей от 7 лет – 45 (норматив – не более 45 минут).

Продолжительность перерывов между занятиями – 10 минут (норматив – норматив не менее 10 минут).

Продолжительность 2024/2025 учебного года по дополнительным предпрофессиональным программам в соответствии с ФГТ составила:

с первого по седьмой классы – 39 недель;

в восьмом классе – 40 недель.

Продолжительность учебных занятий составила:

в первом классе – 34 недели;

со второго по восьмой классы – 35 недель.

Аудиторная нагрузка (среднее количество часов в неделю) составила:

по программе «Декоративно-прикладное творчество» – 9 часов;

по программе «Духовые и ударные инструменты» – 6 часов;

по программе «Живопись» – 8 часов;

по программе «Народные инструменты» – 6 часов;

по программе «Струнные инструменты» – 6 часов;

по программе «Фортепиано» – 6 часов;

по программе «Хореографическое творчество» – 9 часов;

Требования по объему аудиторной нагрузки выполняются (норматив – 14 часов в неделю в среднем за весь период обучения (без учета времени, предусмотренного учебным планом на пленэр, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и просветительских мероприятиях, проводимых образовательной организацией).

Объем времени вариативной части, отводимый на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, в процентах от объема времени обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия, составляет:

по программе «Декоративно-прикладное творчество» – 6 % (норматив – до 20 %);

по программе «Духовые и ударные инструменты» – 16 % (норматив – до 60 %);

по программе «Живопись» – 7% (норматив – до 20%);

по программе «Народные инструменты» – 16% (норматив – до 60%);

по программе «Струнные инструменты» – 16% (норматив – до 40%);

по программе «Фортепиано» – 0,5% (норматив – 20%);

по программе «Хореографическое творчество» – 5% (норматив – 20%);

По дополнительной предпрофессиональной программе «Живопись» объем времени, отведённый на занятия пленэром, составил 35 часов в год.

Соблюдение требований к площади помещений

В соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» площадь учебных помещений, кабинетов, аудиторий (без учета площади, необходимой для дополнительного оборудования и (или) мебели для хранения оборудования и (или) учебных пособий) в учреждении составляет:

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусмотрено чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каждой каникул составляет не менее 7 календарных дней, см. Календарный учебный график <https://dshi12.edu-sites.ru/obrazovanie/grafiki-obrazovatel'nogo-processa> . При проведении итоговой аттестации для одного обучающегося проводится не более одного экзамена в день. Перерыв между проведением экзаменов составляет не менее 2-х календарных дней.

При реализации образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения соблюдаются требования, установленные Санитарными правилами СП 2.4.3648-20.

Режим учебного дня, в том числе во время учебных занятий, включает различные формы двигательной активности. В середине урока организуется перерыв для проведения комплекса упражнений для профилактики зрительного утомления, повышения активности центральной нервной системы, снятия напряжения с мышц и связок нижних конечностей.

Выводы:

- организация учебного процесса полностью соответствует федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;

- учебные планы, календарные учебные графики составлены в соответствии с реализуемыми школой образовательными программами и ФГТ;
- учебная нагрузка соответствует учебным планам, календарным учебным графикам и регламентируется нормами СанПиНа, локальными актами учреждения;
- созданы благоприятные условия для развития творческих способностей учащихся;
- соблюдаются санитарные нормы;
- организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

6. Востребованность выпускников.

	2024	2025
Выпускники	23	33
Поступившие	5	6

Численность выпускников, завершивших обучение по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств и поступивших в образовательные организации на основные профессиональные программы в области культуры и искусств, в 2025 году составила 6 чел. или 19 % от выпуска (в 2024 году – 5 чел. или

22 % от выпуска), в том числе:

- по образовательным программам высшего образования – 2 чел. или 6 % от выпуска (в 2024 году – 3 чел. или 13 % от выпуска);
- по образовательным программам среднего профессионального образования – 4 чел. или 12 % от выпуска (в 2024 году – 2 чел. или 9 % от выпуска).

В 2025 году выпускники школы поступили в следующие российские творческие вузы:

1. Козлова Анастасия (баян) – Государственный музыкально-педагогический институт им. Ипполитова-Иванова г. Москва
2. Коломиец Ксения (преп. Рудаков В.А.) – Школа дизайна НИУ ВШЭ, факультет креативных индустрий (коммуникационный дизайн)
3. Долгих Екатерина (преп. Черемисина М.И.) – Орловский областной колледж культуры и искусств (хореография)
4. Селезнев Тихон (преп. Черемисин А.М.) - Военно-музыкальное училище им. В.М. Халилова г. Москва
5. Клинова Маргарита (преп. Кашежева А.В.) – Воронежский профессионально-педагогический колледж (конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности)
6. Исаенкова Юлия (преп. Барыбина О.Ю.) – Иконописная школа Покровского собора г. Воронеж.

7. Кадровое обеспечение

Реализация образовательных программ обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей и концертмейстеров, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 19/73 %, в том числе:

по программе «Фортепиано» – 3/50% в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе);

по программе «Струнные инструменты» – 1/100 % в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе);

по программе «Народные инструменты» – 3/100 % в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе);

по программе «Духовые и ударные инструменты» – 1/33% в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе);

по программе «Декоративно-прикладное творчество» - 1/100 % в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе);

по программе «Живопись» - 3/100 % в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе);

по программе «Хореографическое творчество» – 2/100 % в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе).

В 2025 году профессиональную переподготовку или повышение квалификации прошли 7 работников.

Численность педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку или повышение квалификации за последние три года, на 1 января 2026 года составляет 26 человек (100 %).

В 2025 году педагогические работники учреждения прошли повышение квалификации или профессиональную переподготовку по следующим образовательным программам: (Приложение № 4)

- «Повышение квалификации руководителей и специалистов учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства. Основы здорового голоса. Современный взгляд»;

- «Профессиональная переподготовка. Подтверждение квалификации»;

- «Повышение квалификации. Современные тенденции и практика организации работы малого и среднего духового оркестра (творческая лаборатория)»;

- «Повышение квалификации. Подготовка отчета о результатах самообследования и иных отчетах ДШИ. Правила приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств. Локальные нормативные акты. Регулирование труда концертмейстера»;

- «Повышение квалификации. Музыкальное искусство в группе преподавателей народных инструментов (домра, балалайка)»;

- «Повышение квалификации. Методические и практические вопросы вокальной педагогики, исполнительства и голососбережение»;

- «Повышение квалификации. Основные особенности струнно-смычкового исполнительства и педагогики на современном этапе».

Численность педагогических работников, которым по результатам аттестации в 2025 году была установлена квалификационная категория, составляет 10 человек (43 %), в том числе:

высшая – 6 человек (26 %);

первая – 3 человека (13 %).

На 1 января 2026 года квалификационную категорию имеют 15 человек (65 %), в том числе:

высшую – 11 человек или 47 % (на 31 декабря 2024 года – 11 человек или 47 %);

первую – 4 человека или 17 % (на 31 декабря 2024 года – 1 человек или 4 %).

В 2025 году на работу в школу молодые специалисты не принимались.

Количество опубликованных работниками учреждения методических разработок, рекомендаций, пособий, имеющих соответствующий гриф и выходные данные муниципального уровня, регионального уровня, федерального уровня, в 2025 году составило – 2 (в 2024 году – 2).

Участие педагогов в профессиональных конкурсах, фестивалях, выставках

№ п/п	название мероприятия	участники	результаты
1	II Международный многожанровый конкурс творчества и искусств «Территория волшебства», январь 2025, г. Липецк	Лысакова М.Е.	Лауреат 2 ст.
2	Международный конкурс-фестиваль «В вихре велесова круга», январь 2025, г. Набережные Челны	Лысакова М.Е.	Лауреат 1 ст.
3	Региональный конкурс-выставка творческих работ преподавателей ДШИ, посвященный 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне на тему «Мы рисуем мир», 27.02.2025, Воронеж	Рудаков В.А.	Лауреат 2 ст.
4	Всероссийский открытый конкурс фортепианных ансамблей «Семейное музицирование», 19.04.2025 Москва, Троицкая ДШИ им. М.И. Глинки	Инструментальный ансамбль преподавателей «Акцент» в составе: Панфилова Н.В. Турищева Э.Ю. Голенко В.А. Байдов А.С. Черемисин А.М. Саумов З.В. рук. Черемисина Е.М.	Лауреат 3 ст.
5	Всероссийский патриотический конкурс «Я помню, я горжусь!», 24-30.05.2025 г. Старый Оскол	Инструментальный ансамбль преподавателей «Акцент» рук. Черемисина Е.М.	Лауреат 1 ст.
6	Областной межотраслевой фестиваль народного творчества «Свет Великой Победы», май 2025 г. Воронеж	Инструментальный ансамбль преподавателей «Акцент» рук. Черемисина Е.М.	Дипломант
7	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств», июль 2025, г. Воронеж	Черемисина Е.М.	Победитель
8	III Благотворительный всероссийский конкурс-фестиваль «Водевиль талантов», сентябрь 2025, г. Волгоград	Инструментальный ансамбль преподавателей «Акцент» рук. Черемисина Е.М. Панфилова Н.В.	Гран-при Лауреат 1ст.
9	Всероссийский конкурс на присуждение премий лучшим преподавателям образовательных организаций	Черемисина Е.М.	Победитель-обладатель премии

	дополнительного образования детей ДШИ в области музыкального искусства, октябрь 2025, Москва Министерство культуры РФ		
10	Окружной этап общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств», 1-4.10.2025, г. Москва	Черемисина Е.М.	участник
11	Всероссийский конкурс инструментального исполнительства «Симфония талантов», 15.11.2025, г. Воронеж	Голенко В.А.	Лауреат 2 ст.
12	XI Всероссийский фестиваль-конкурс эстрадного искусства «Поверь в мечту», 13-14.12.2025, г. Воронеж	Инструментальный ансамбль преподавателей «Акцент»	Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст.
13	IX открытый региональный фестиваль-конкурс исполнительского и творческого мастерства преподавателей и концертмейстеров учебных заведений культуры и искусства, 3-4.11.2025, Г. Воронеж	Инструментальный ансамбль преподавателей «Акцент»; Савинкова В.В., Кравченко О.А., Рудаков В.А., Барыбина О.Ю., Гулидова Н.В., Кашежева А.В.	Лауреат 1 ст. Лауреат 3 ст. Дипломант Дипломант Лауреат 3 ст. Лауреат 2 ст. Дипломант
14	Региональный конкурс художественного творчества, посвященный 300-летию образования Воронежской губернии «Воронеж – Любовь и Родина моя», 11.12.2025, г. Воронеж	Барыбина О.Ю.	Лауреат 3 ст.

Обобщающий результат:

в 14 конкурсах участвовали 14 преподавателей, заняли 23 призовых места

Количество открытых уроков (занятий), мастер-классов, выступлений на конференциях, семинарах, методических объединениях, заседаниях творческих лабораторий за отчетный период 28.

8. Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методическое обеспечение школы является необходимым условием эффективной организации учебного процесса.

Преподаватели и концертмейстеры школы постоянно занимаются самообразованием, посещают методические мероприятия, мастер-классы, круглые столы, проводимые не уровне города и области; участвуют в конкурсах педагогического мастерства.

На сайте учреждения в 2025 году было размещено 67 методических и иных документов, разработанных работниками учреждения для обеспечения образовательной деятельности.

Осуществлено обновление фонда оценочных средств по учебным предметам:

- «Специальность» (скрипка);
- «Ансамбль» (струнные инструменты).

Открытые уроки преподавателей ДШИ № 12 проводились согласно планам работы.

Выводы:

Учебно-методическое обеспечение полностью соответствует федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации предпрофессиональных программ в области искусств, а также целям и задачам, стоящими перед учреждением дополнительного образования.

Методическая деятельность преподавателей школы обеспечивает их профессиональный рост.

9. Библиотечно-информационное обеспечение

Фонд библиотеки школы насчитывает 88 изданий учебной литературы.

В 2025 году приобретено 2 интерактивных пособия по учебному предмету «Музыкальная литература и 6 smart-пособий с мультимедийным приложением по учебному предмету «Сольфеджио».

Библиотечный фонд учреждения укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по многим учебным предметам.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся¹.

Для преподавателей и учащихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, электронным образовательным ресурсам, информационным справочным и поисковым системам.

Ведется работа над сохранением и расширением фондов библиотеки и фонотеки школы.

Выводы:

Библиотечно-информационное обеспечение учреждения позволяет реализовывать дополнительные предпрофессиональные и дополнительные общеразвивающие программы в области искусств в полном объеме.

10. Материально-техническая база

В оперативном управлении учреждения находится:

- 1) Отдельно стоящее здание площадью 315,4 кв. м.
- 2) Часть здания площадью 127,23 кв. м.

Общая площадь учебных помещений – 69 кв. м.

В учреждении имеются:

- класс для занятия хореографией;
- 12 оборудованных учебных аудиторий.

Все помещения соответствуют санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений, правилам пожарной безопасности, правилам техники безопасности и охраны труда.

Обеспечен доступ в здания инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Для сотрудников учреждения обеспечен высокоскоростной доступ к сети «Интернет».

Школой ведется официальный сайт учреждения в сети «Интернет» <https://dshi12.edu-sites.ru> . На официальном сайте размещаются документы, новости, фотографии, видео. Размещение и обновление информации и документов на официальном сайте осуществляется в течение десяти рабочих дней со дня их создания, получения или внесения в них соответствующих изменений.

Снаружи и внутри зданий установлены видеорекамеры с выводом на пульт вахты.

Кабинеты и классы оснащены комплексом охранно-пожарной сигнализации.

Имеется система звукового оповещения людей в случае возникновения пожара.

Вахта обеспечена тревожной кнопкой для вызова охраны (группы быстрого реагирования).

Набор учебных аудиторий позволяет проводить групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятия.

В отчетном году капитального ремонта – не проводилось.

Образовательный процесс обеспечен качественными концертными музыкальными инструментами.

Классы для теоретических занятий в полной мере оснащены техническими средствами обучения (электронные доски, ноутбуки, аудиосистемы)

На уроках музыкальной литературы и слушания музыки используется современные мультимедийные системы.

Более 10 процентов используемого материально-технического оборудования (в том числе компьютерных систем, интерактивных досок, музыкальных инструментов, зеркал, светотехнического оборудования, звукотехнического оборудования) имеет возраст менее 5 лет.

В 2025 году оборудование и музыкальные инструменты не приобретались.

На регулярной основе проводится работа по обновлению:

технических средств обучения в классах теоретических дисциплин;

лицензионного программного обеспечения.

В учреждении созданы необходимые условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Ведется регулярная работа по пополнению (обновлению) костюмного фонда. Школа обеспечивает выступления учебных творческих коллективов в сценических костюмах.

Все работники школы регулярно проходят медицинский осмотр.

Выводы:

Учебный процесс школы оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами; фондом натуральных материалов. Концертная деятельность школы обеспечена необходимой для выступлений аппаратурой. Обеспечивается сохранность, рациональное использование имущества, закрепленного за школой на правах оперативного управления.

Все учебные помещения, используются для осуществления образовательной деятельности, соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям и требованиям пожарной безопасности.

Состояние охраны труда, соблюдение правил, норм и гигиенических нормативов, состояние пожарной безопасности удовлетворяет требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования.

11. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

Реализация всех образовательных программ сопровождается проведением текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Освоение дополнительных предпрофессиональных программ завершается итоговой аттестацией.

В соответствии с пунктом 13 части 3 статьи 28 Федерального закона от 29 февраля 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в школе утверждена Программа обеспечения функционирования внутренней системы оценки качества образования.

В организационную структуру внутренней системы качества образования входят:

- директор школы;
- заместители-директора по учебно-воспитательной работе;

- педагогический совет;
- преподаватели.

Внутренняя система оценки качества образования в учреждении включает:

- оценку качества подготовки обучающихся;
- оценку условий осуществления образовательной деятельности.

Оценка качества подготовки обучающихся проводится по следующим направлениям:

- оценка результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;
- оценка результатов итоговой аттестации;
- оценка результатов участия обучающихся в творческих мероприятиях;
- оценка результатов поступления выпускников в профессиональные образовательные организации или образовательные организации высшего образования для получения образования в области искусств;
- сохранность контингента обучающихся;
- оценка иных результатов образовательной деятельности.

Оценка условий осуществления образовательной деятельности проводится по следующим направлениям:

- оценка образовательных программ;
- оценка реализации образовательных программ;
- оценка учебно-методических условий;
- оценка методической деятельности;
- оценка воспитательной деятельности;
- оценка кадровых условий;
- оценка финансовых условий;
- оценка материально-технических условий;
- оценка соблюдения требований законодательства об образовании;
- оценка иных условий.

Основные мероприятия, проведенные в рамках внутришкольного контроля:

- посещение уроков преподавателей; академических просмотров, технических зачетов, экзаменов;
- проверка школьной документации;
- проведение мониторинга удовлетворенности родителей (законных представителей) обучающихся качеством предоставляемых услуг.

При проведении внутренней системы оценки качества образования в школе осуществляется мониторинг состояния образовательной деятельности по следующим направлениям:

- доля выпускников школы, поступивших в ССУЗы и ВУЗы, их успеваемость на начальном этапе обучения;
- количество творческих мероприятий, организованных школой самостоятельно или совместно с общеобразовательными организациями;
- достижения учащихся школы в конкурсах, фестивалях, олимпиадах;
- показатели выполнения муниципального задания;
- опрос (анкетирование) родителей, который проводился с 24.11.2025 г. по 06.12.2025 г.

На основании результатов внутренней системы оценки качества образования, приняты следующие решения:

- внесены изменения в рабочие программы учебных предметов дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств.

Статистические отчеты результатов образовательной деятельности ДШИ № 12, отражающие ее качественные показатели, составляются:

- в ежегодном отчете по муниципальному заданию;
- в ежегодном статистическом отчете по форме «1 – ДШИ»;

- в ежегодном статистическом отчете по форме «1 – ДОД»;
- в ежемесячном статистическом отчете по форме «ДШИ Дети 5 – 17 лет»;
- в ежемесячном статистическом отчете по форме «Мониторинг № 1-Культура»;
- в ежегодном отчете (по результатам календарного года) «Объемные показатели» для рассмотрения муниципальной комиссии по отнесению учреждения к группе оплаты труда;
- в ежегодном отчете по результатам учебного года.

Анализ качества образования присутствует в ежегодном отчете по результатам учебного года, ежегодном отчете по результатам самообследования.

Выводы:

Реализуемые дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств соответствуют федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ и общеразвивающих программ.

Продолжить проведение внутренней системы оценки качества образования в ДШИ № 12.

РАЗДЕЛ II. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ

Показатели деятельности МБУДО ДШИ №12 за 2025 год

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 6 лет)	25
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 10 лет)	255
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 14 лет)	139
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	17
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	179
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	28 /6,3%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0/0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0/0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0/0%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0/0%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0/0%
1.6.3	Дети-мигранты	0/0%

1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0/0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0/0%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	353/81%
1.8.1	На муниципальном уровне	23 /6,5%
1.8.2	На региональном уровне	82 /23%
1.8.3	На межрегиональном уровне	25 /7%
1.8.4	На федеральном уровне	114 /32,5%
1.8.5	На международном уровне	109 /31%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	270 /62%
1.9.1	На муниципальном уровне	21 /8%
1.9.2	На региональном уровне	52чел./19%
1.9.3	На межрегиональном уровне	12 чел./4%
1.9.4	На федеральном уровне	118чел/44%
1.9.5	На международном уровне	67чел./25%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0/0%
1.10.1	Муниципального уровня	0/0%
1.10.2	Регионального уровня	0/0%
1.10.3	Межрегионального уровня	0/0%
1.10.4	Федерального уровня	0/0%
1.10.5	Международного уровня	0/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	1
1.11.1	На муниципальном уровне	1
1.11.2	На региональном уровне	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	0
1.11.4	На федеральном уровне	0
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	23
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	17 /73%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	16 /69%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	6 /26%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	6/ 26%

1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	10 /43%
1.17.1	Высшая	6 /26%
1.17.2	Первая	3 /13%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	5 /21%
1.18.2	Свыше 30 лет	5 /21%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	4 /17%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	8 /34%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	28 /82%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	4 /11%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	9
1.23.2	За отчетный период	2
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура:	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	12
2.2.1	Учебный класс	11
2.2.2	Лаборатория	0
2.2.3	Мастерская	0
2.2.4	Танцевальный класс	1
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0
2.3.1	Актальный зал	0
2.3.2	Концертный зал	0
2.3.3	Игровое помещение	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да

2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0/0%

Приложение №1

Сведения о наличии постоянного обновления профессиональных знаний
в управленческой деятельности

1	Василевская Маргарита Ивановна директор	КПК «Обучение должностных лиц работе со служебной информацией ограниченного распространения в сфере культуры» Обучение «Охрана труда» КПК «Образовательная деятельность детской школы искусств: актуальные аспекты управления» Обучение «Новое в трудовом и образовательном законодательстве для руководителей детских школ искусств в 2024 году» КПК по программе дополнительного профессионального образования в области пожарной безопасности Обучение ГОЧС «Руководители организаций, не отнесенных к категориям по ГО» Конференция-форум детских школ искусств Центрального федерального округа, г. Липецк	март 2023 март 2024 апрель 2024 июнь 2024 ноябрь 2024 июнь 2025 июнь 2025
2	Кашежева Александра Владиславовна заместитель директора по УВР	КПК «Актуальные вопросы работы образовательных учреждений культуры и искусства» Обучение «Охрана труда» Обучение должностных лиц работе со служебной информацией ограниченного распространения КПК «Подготовка отчета о результатах самообследования и иных отчетов ДШИ. Правила приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств. Локальные нормативные акты. Регулирование труда концертмейстера» Семинар «Арочная текстовая композиция: от заявки до аналитического отчета в рамках Школы социокультурного проектирования.	декабрь 2023 март 2024 апрель 2024 февраль 2025 март 2025
3	Красавина Светлана Степановна заместитель директора по УВР	Профессиональная переподготовка «Менеджмент образовательной организации» КПК Национальный проект «Культура» «Методическое сопровождение реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства в детских школах искусств» Семинар «Арочная текстовая композиция: от заявки до	ноябрь 2021 июнь 2022 март 2025

		аналитического отчета в рамках Школы социокультурного проектирования. Всероссийский научно-практический форум «Противодействие идеологии терроризма в образовательной сфере и молодежной среде»	ноябрь 2025
4	Гулидова Надежда Вячеславовна заместитель директора по УВР	Обучение «Новое в трудовом и образовательном законодательстве для руководителей детских школ искусств в 2024 году» Всероссийский научно-практический форум «Противодействие идеологии терроризма в образовательной сфере и молодежной среде»	июнь 2024 ноябрь 2025
5	Крюков Сергей Викторович заместитель директора по АХР	КПК «Управление государственными и муниципальными закупками: контрактная система 44-ФЗ» Обучение «Охрана труда» Обучение должностных лиц работе со служебной информацией ограниченного распространения КПК по программе дополнительного профессионального образования в области пожарной безопасности Обучение «Неосвобожденные работники, уполномоченные на решение задач в области ГО ЧС, ОМСУ и организаций»	декабрь 2023 март 2024 апрель 2024 ноябрь 2024 декабрь 2025

Приложение № 2

Творческая конкурсная работа учащихся

1. Лауреаты и дипломанты международных конкурсов, выставок и фестивалей в 2025 году

Название мероприятия	Участники, преподаватель/руководитель	результат
Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира», г. Белгород,	Мещерикова Мария преп. Черемисина Е.М.	Лауреат 1 ст.
Международный конкурс-фестиваль «Щелкунчик», г. Москва	Смотракова Мария преп. Панфилова Н.В.	Лауреат
Международный конкурс рисунков «Защитники Отечества. Заветам Верны», г. Москва,	Кудашова Мелания преп. Барыбина О.Ю.	Спец приз
Международный конкурс-фестиваль «Белые крылья», г. Воронеж,	хореографический ансамбль танца «Весна» рук. Черемисина М.И.	Гран-при
Международный конкурс-фестиваль искусств «Vektor», г. Воронеж,	Самодурова Анна Самодурова Ксения преп. Аверкина Ю.О.	Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст.
Международный конкурс-фестиваль «Гитара в России», г. Воронеж,	Суворов Артур преп. Рогозина Т.А.	Дипломант
XII Международный фестиваль-конкурс «Новые звёзды-2025», г. Сочи,	Театр моды «Веретено» рук. Кашежева А.В.	Лауреат I
Международный патриотический конкурс среди исполнителей 15 стран «Жар-Птица», г. Москва	Ансамбль ударных инструментов, Долгих Вероника	Лауреат Лауреат

	преп. Панфилова Н.В.	
Международный конкурс рисунков «Защитники Отечества», Музей Победы г. Москва	Кудашова Мелания преп. Барыбина О.Ю.	Победитель
Международный фестиваль-конкурс «Open Fest», г. Воронеж	Хореографический ансамбль танца «Весна» рук. Черемисина М.И.	Гран-при Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст.
Международный конкурс-фестиваль «Краски лета», г. Воронеж	Хореографический ансамбль танца «Весна» рук. Черемисина М.И. Данилова Злата Захарян Карина Доманский Егор Хрячков Николай преп. Лысакова М.Е. преп. Аверкина Ю.О. ф-ное трио «ЛЕКСМА» Кравцова Анна преп. Черемисина Е.М., ансамбль «Альгамбра» преп. Рогозина Т.А., театр моды «Веретено» рук. Кашежева А.В.	Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст.
XI международный фестиваль-конкурс «Воронежские духовые ассамблеи» им. В.М. Халилова», г. Воронеж	Ансамбль саксофонистов Ансамбль ударных инструментов «Маркато», Долгих Вероника преп. Байдов А.С. Голенко В.А. Панфилова Н.В.	Гран-при Лауреат Дипломант
Международный конкур-фестиваль «Мы вместе»	Самодурова Ксения Самодурова Анна Преп. Аверкина Ю.О.	Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст.
Международный конкурс «Наследники нашей Победы» - «Обретая крылья», г. Воронеж,	Дуэт Самодурова Анна - Ксения Трум Вера Литвинова Анастасия Самодурова Ксения Самодурова Анна преп. Аверкина Ю.О.	Гран-при Лауреат 3ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст.
Международный конкурс культуры и искусства «Алые паруса», Санкт-Петербург	Ансамбль ударных инструментов «Маркато» преп. Панфилова Н.В.	Лауреат 1 ст.
III Международный исполнительский конкурс «Симфония лета -2025»	Ансамбль ударных инструментов «Маркато» преп. Панфилова Н.В. Черемисина Е.М.	Лауреат 1 ст.

ХІІІ Международный конкурс музыкантов-исполнителей «Путь к совершенству», г. Тамбов	Мещерикова Мария Кравцова Анна Дуэт Минакова Валерия-Черемисина Е.М., ф-ное трио Пономарева Глафира, Матевосян Мария, Черемисина Е.М. ф-ное трио Ишкова Ксения Шумская Мария, Черемисина Е.М. ансамбль «Markato» преп. Черемисина Е.М. Панфилова Н.В.	Победитель 1 тура, Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст.
Международный многожанровый конкурс «Путь к славе», г. Воронеж	Чашин Евгений Минакова Валерия, Ф-ное трио «ЛЕКСМА», Кравцова Анна, Ансамбль «Marcato», Смотракова Мария преп. Черемисина Е.М. Панфилова Н.В.	Гран-при Гран-при Гран-при Лауреат 1ст. Гран-при Лауреат 1ст.
Международный конкурс-фестиваль вокального искусства «Обретая крылья», г. Липецк	Самодурова Анна Самодурова Ксения Бибиллов Савелий преп. Аверкина Ю.О.	Лауреат 1ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 1 ст.
Международный фестиваль-конкурс «Браво, артист», г. Москва	Назарьев Дмитрий преп. Черемисина Е.М.	Лауреат 2 ст.
V Международный конкурс исполнительского искусства «Magic muse», г. Москва	Назарьев Дмитрий преп. Черемисина Е.М.	Лауреат 2 ст.
Международный грант-фестиваль конкурс традиционных культур народов России в оригинальном, танцевальном, музыкальном жанрах г. Воронеж	Литвинова Анастасия преп. Аверкина Ю.О.	Лауреат 1 ст.
Международный конкурс-фестиваль «По щучьему велению», г. Санкт-Петербург	Матевосян Мария, Шоу-группа «Лучики» преп. Кравченко О.А.	Лауреат 1ст. Лауреат 1ст.

II. Лауреаты и дипломанты всероссийских конкурсов, выставок и фестивалей в 2025 году

Название мероприятия	Участники, преподаватель/руководитель	результат
ХІІ Всероссийский фестиваль «Музыкальная дорожка», г. Москва,	Самодурова Анна, Самодурова Ксения преп. Аверкина Ю.О.	Лауреат Лауреат
I Всероссийский конкурс исполнителей на духовых инструментах «Духовое наследие», г. Воронеж	Курбатов Арсений преп. Байдов А.С.	Лауреат 3 ст.
IV Всероссийский фестиваль – конкурс творчества детей «СКАЗКА	Кравцова Анна Матевосян Мария	Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст.

в МУЗЫКЕ», г. Тамбов	Овчаренко Михаил Минакова Валерия преп. Черемисина Е. М.	Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст.
Всероссийский фестиваль-конкурс «Отчизны славные напевы», посвященный 80-летию Великой Победы, Москва, г. Троицк	Кравцова Анна преп. Черемисина Е. М.	Лауреат 2 ст.
V Всероссийский конкурс исполнительского искусства «ART Тетра» по специальности «Духовые инструменты», г. Уфа	Ансамбль саксофонистов преп. Байдов А.С., Голенко В.А.	Лауреат 1 ст.
Всероссийская патриотическая акция «Рисуем Победу – 2025», Москва Музей Победы	Усачева Анастасия Борзенкова Арина Беляева Дарья Кудашова Мелания Мальцева София Каримов Амир Шильдяева Мария преп. Гулидова Н.В., Барыбина О.Ю.	Дипломант Дипломант Дипломант Дипломант Дипломант Дипломант Дипломант
IV Всероссийский фестиваль – конкурс творчества детей «СКАЗКА в МУЗЫКЕ», Тамбов	Шильдяева Мария Усачева Анастасия Смотракова Мария Самойлова София Павлова Ксения Медведева Алина Лободина Екатерина Литвинова Анастасия Кузнецова Елизавета Комбарова Анастасия Ишкова Полина Ишкова Ксения Замесова Полина Горлова Вероника Васильева София Акатова Злата преп. Гулидова Н.В., Барыбина О.Ю.	Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 1 ст. Дипломант Лауреат 3 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст. Дипломант Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Дипломант Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст. Дипломант
Всероссийский патриотический конкурс «Я помню, я горжусь!» г. Старый Оскол	Уч-ся художественного отд. преп. Гулидова Н.В., Барыбина О.Ю. Ф-ный ансамбль «ЛЕКСМА» преп. Черемисина Е.М.	11 Лауреатов Лауреат 1 ст.
II Всероссийский конкурс «Ангел хранитель мой», г. Бутурлиновка	13 участников преп. Гулидова Н.В.	13 Победителей
Всероссийский конкурс-фестиваль хореографического искусства «Танцевальный олимп», г. Воронеж,	Хореографический ансамбль танца «Весна рук. Черемисина М.И.	Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст.
Всероссийский фестиваль-конкурс «Зажигаем лето», г. Воронеж	Хореографический ансамбль танца «Весна	Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст.

	рук. Черемисина М.И.	Лауреат 1 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст.
XI Всероссийский творческий конкурс «Открываем мир музыки», г. Воронеж	Чашин Евгений преп. Турищева Э.Ю.	Лауреат 1 ст.
III Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах	Долгих Вероника преп. Панфилова Н. В.	Дипломант
Всероссийский конкурс инструментального и вокального искусства «Симфония талантов», г. Воронеж	Ансамбль саксофонистов Фортепианное трио Фортепианный дуэт Овчаренко Михаил преп. Черемисина Е.М.	Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст.
VII Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Фанфары Черноземья», г. Воронеж	Долгих Вероника преп. Панфилова Н. В.	Лауреат 3 ст.
Всероссийский творческий конкурс «На службе Отечеству», г. Киров	Меркулова Екатерина, Медведева Алина, Самойлова София преп. Гулидова Н.В.	Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст.
Всероссийский творческий конкурс «Вечная память ветеранам», г. Киров	Коптева Полина, Матющенко Алена преп. Гулидова Н.В.	Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст.
Всероссийский творческий конкурс «Подвиг наших солдат», г. Киров	Коптева Полина Лободина Екатерина Косенкова Маргарита Самойлова София преп. Гулидова Н.В.	Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст.
Всероссийский творческий конкурс талантов «Я – художник», г. Киров	Коптева Полина Лободина Екатерина Самойлова София Матющенко Алена Косенкова Маргарита Медведева Алина преп. Гулидова Н.В.	Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст.
III Благотворительный всероссийский конкурс-фестиваль «Водевиль талантов», г. Волгоград	Ф-ный дуэт Минакова Валерия-Черемисина Е.М. Долгих Вероника, Ансамбль «Marcato» преп. Черемисина Е.М. Панфилова Н.В.	Лауреат 1ст. Лауреат 2ст. Лауреат 1ст.
Всероссийский конкурс «Гордость России», г. Воронеж	Захарян Карина Журавлева Елизавета Клинова Маргарита Назарьев Дмитрий	Лауреат 1ст. Лауреат 3ст. Лауреат 1ст. Лауреат 1ст.

	преп. Лысакова М.Е. Черемисина Е.М.	
Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Навстречу талантам», г. Севастополь	Литвинова Анастасия преп. Аверкина Ю.О.	Лауреат 1 ст.
Всероссийский конкурс инструментального исполнительства «Симфония талантов», г. Воронеж	Акатова Злата, Кравцова Анна, Назарьев Дмитрий, Ф-ное трио «ЛЕКСМА». Ансамбль «Marcato», Суворов Артур, трио «Альгамбра» преп. Черемисина Е.М. Рогозина Т.А. Панфилова Н.В.	Лауреат 3 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 1 ст.
Всероссийский конкурс-фестиваль «Калейдоскоп детского и юношеского творчества», г. Воронеж	Ансамбль «Marcato» преп. Черемисина Е.М. Панфилова Н.В.	Победитель 1 ст.
XI Всероссийский фестиваль-конкурс эстрадного искусства «Поверь в мечту», г. Воронеж	Бибиллов Савелий Самодурова Анна Назарьев Дмитрий Дуэт Минакова Валерия- Черемисина Е.М. Ансамбль саксофонов «Импульс» Рудин Клим Ансамбль гитаристов «Альгамбра», преп. Черемисина Е.М. Аверкина Ю.О. Рогозина Т.А. Байдов А.С. Голенко В.А. Зюзин С.А.	Лауреат 3 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 1 ст. Дипломант Лауреат 3 ст.
Всероссийский музыкальный конкурс «Орфей», г. Санкт-Петербург	Ансамбль «Учитель-ученик» Черемисина Е.М. – Минакова Валерия, Семейный ансамбль Кравцовых, Минакова Валерия преп. Черемисина Е.М.	Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст.

III. Лауреаты и дипломанты региональных и межрегиональных конкурсов, выставок и фестивалей в 2025 году

Название мероприятия	Участники, преподаватель/руководитель	результат
Региональный художественный конкурс «Взгляд художника», г. Липецк	Коваленко Марьям Кандаурова Мария Ишкова Полина Кудашова Мелания Комбарова Анастасия Коптева Полина	Лауреат 3 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст.

	Алексеева Мария Васильева София Павлова Ксения Матющенко Алёна Замесова Полина Пучкова Алиса Зуева Эвелина преп. Рудаков В.А., Барыбина О.Ю., Гулидова Н.В. Калантарова Виктория Буданова Вероника преп. Кашежева А.В.	Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст.
XXXIII региональный фестиваль солдатской и патриотической песни «Защитники Отечества», посвященный 80-летию Победы, г. Воронеж	Дуэт Самодуровы Анна-Ксения преп. Аверкина Ю.О.	Лауреат 2 ст.
Региональный конкурс театрального искусства, посвященный 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне «Голос Победы в наших сердцах», г. Воронеж	Самодурова Анна Самодурова Анна Самодурова Ксения преп. Аверкина Ю.О.	Лауреат 2 ст. Дипломант Дипломант
Региональный открытый фестиваль-конкурс «Классическая гитара», г. Воронеж,	Суворов Артур преп. Рогозина Т. А.	Дипломант
Региональный фестиваль-конкурс «Юные дарования» народные инструменты, г. Воронеж	Ансамбль гитаристов «Альгамбра» рук. Рогозина Т. А.	Дипломант
Региональный конкурс детского художественного творчества учащихся ДШИ, посвященный 80-й годовщине Победы в ВОВ и Году защитника Отечества на тему «Мы рисуем мир», г. Воронеж	Ишков Михаил Ишкова Ксения Карпенко Кира Козырева Дарья Усачева Анастасия Коптева Полина Матющенко Алёна Самбулова Екатерина преп. Барыбина О.Ю. Рудаков В.А. Гулидова Н.В.	Дипломант Дипломант Дипломант Дипломант Дипломант Дипломант Дипломант Дипломант
Премия правительства Воронежской области за особые достижения в учебной и творческой деятельности одаренным учащимся в сфере культуры и искусства.	Самодурова Анна преп. Аверкина Ю.О.	Лауреат
XXI региональный фестиваль русской песни «Русь стозвонная», г. Воронеж	Самодурова Ксения преп. Аверкина Ю.О.	Лауреат 3 ст.
Региональный конкурс-олимпиада по изобразительному искусству (графика) учащихся ДШИ, г. Воронеж	Журавлева Алла Коптева Полина Матющенко Алена Лободина Екатерина	Дипломант Дипломант Дипломант Дипломант

	Шильдяева Мария Ишков Михаил Усачева Анастасия преп. Рудаков В.А. Гулидова Н.В. Барыбина О.Ю.	Дипломант Дипломант Дипломант
Региональный конкурс детского и художественного творчества, посвященный Дню матери в России «Главное на свете – это наши дети», г. Воронеж	Киреева Ирина преп. Барыбина О.Ю.	Лауреат 3 ст.
II Открытый региональный конкурс вокального искусства «На Воронежских просторах», г. Воронеж	Захарян Карина, Клинова Маргарита	Лауреат 3 ст. Дипломант
Региональная творческая олимпиада ВГПУ	Назарьев Дмитрий преп. Черемисина Е.М.	Лауреат 1 ст.
Региональный конкурс художественного творчества, посвященный 300-летию образования Воронежской губернии «Воронеж – Любовь и Родина моя»	Ремезова Арина Кандаурова Мария Часовников Арсений, Шильдяева Мария Ишкова Ксения преп. Рудаков В.А. Барыбина О.Ю.	Дипломант Лауреат 3 ст. Дипломант Лауреат 3 ст. Дипломант
Межрегиональный конкурс-фестиваль хоровой музыки, посвященный 100-летию со дня рождения В.Я. Шаинского, г. Воронеж	Хор ДШИ 12 рук. Есина М.Л.	Лауреат 1 ст.
Региональный конкурс инструменталистов учащихся ДШИ, ДМШ «Звучная симфония» на тему «Природа в музыке», г. Воронеж	Овчаренко Михаил Минакова Валерия	Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст.

IV. Лауреаты областных конкурсов, выставок и фестивалей в 2025 году

Название мероприятия	Участники, преподаватель/руководитель	результат
Окружной конкурс-акция детского творчества «СПАСИБО, СОЛДАТ!», г. Воронеж	Борзенкова Арина Ишкова Полина Овчаренко Михаил Киреева Ирина Ишков Михаил преп. Барыбина О.Ю.	3 место 3 место 3 место 2 место 2 место

V. Лауреаты городских конкурсов, выставок и фестивалей в 2025 году

Название мероприятия	Участники, преподаватель/руководитель	результат
Открытый городской фестиваль-конкурс детского изобразительного творчества «Мир глазами детей»	Пучкова Алиса Преп. Рудаков В.А.	Лауреат

Участие в городских культурно-массовых мероприятиях 2025 год

№ п/ п	название мероприятия	место проведения	участники/кол-во
--------------	----------------------	------------------	------------------

1	Открытие выставки «Семья героя»	28.01.2025, Воронеж, выставочный зал ул. Кирова 8	Самодурова Анна, Самодурова Ксения /2 чел.
2	Концерт «Учитель и ученики. 30 лет вместе» к 125-летию открытия Тамбовского музыкального училища	31.01.2025, ТГМПИ им. С.В. Рахманинова г. Тамбов	Инструментальный ансамбль педагогов «Акцент» /6 чел.
3	Участие в концерте, посвященном Дню защитника Отечества	21.02.2025, Филиал Академии ФСО России	Хореографический ансамбль танца «Весна» /12 чел.
4	Творческие концерты в рамках мероприятий "Мелодия Победы", хоровая капелла им. В.Б. Ижогина	16.04.2025 Центр общественной поддержки «Единой России»	Есина М.Л. / 1 чел.
5	Творческие концерты в рамках мероприятий "Мелодия Победы, концерт класса Корденко С.Н.	23.04.2025 Центр общественной поддержки «Единой России»	Саумов З.В. / 1 чел.
6	Концерт –проект «Шаинский фест»	24.04.2025 Воронежская филармония	Бибиллов Савелий /1 чел.
7	Фестиваль хоровых коллективов, посвященный Дню славянской письменности	24.05.2025 Зеленый театр	Детский хор / 22 чел
8	Участие в Гала-концерте «Белый цветок»	Май 2025	Литвинова Анастасия / 1 чел.
9	Благотворительный фестиваль «Воронежский край», посвященный 300-летию Воронежской губернии	17.08.2025 парк «Дельфин» Воронеж	Самодурова Ксения / 1 чел.
10	День балета	13.09.2025 Воронеж	Хореографический коллектив «Пируэт»
11	День города	20.09.2025 парк «Дельфин»	Самодурова Ксения, Самодурова Анна / 2 чел.
12	Опера «Родина электричества»	8-9.11.2025 Театр оперы и балета	Литвинова Анастасия /1 чел.
13	Концерт абонемент Воронежский Джаз-бэнд «Игра в джаз»	9.11.2025 Воронежская филармония	Бибиллов Савелий /1 чел.
14	День милиции, праздничное мероприятие	10.11.2025 Управление МВД ВО	Бибиллов Савелий /1 чел.
15	Участие в концерте «Самой нежной, самой милой», посвященный дню матери	28.11.2025 Клуб «Подгорное»	Ансамбль народных инструментов «Славичи» / 10 чел.
16	Участие в концерте «Новогодний хит- парад» в рамках благотворительного проекта «Добрый Новый год»	12.12.2025 клуб Подгорное	Учащиеся класса преп.Зюзина С.А. /3чел.

Культурно-шефская работа 2025 год

№ п/п	название мероприятия	дата и место проведения	участники (количество)
1	Рождественский утренник	12.01.2025, Воскресная школа при храме «Церковь иконы Божией Матери Утоли мои печали»	Учащиеся класса преп. Черемисиной Е.М. / 4 чел.
2	Участие в концерте, посвященном Международному женскому дню 8 марта	07.03.2025, Рамонь, ВНИИСС им. А.Л. Мазлумова	Хореографический ансамбль танца «Весна» /12 чел.
3	Участие в концерте, посвященном 80-летию Победы в ВОВ в Рамони	07.05.2025 Рамонь, ВНИИСС им. А.Л. Мазлумова	Хореографический ансамбль танца «Весна» /12 чел.
4	Участие в концерте	07.11.2025 санаторий им. Горького	Бибиллов Савелий /1 чел.

Приложение № 3

Внутришкольные воспитательные мероприятия 2025 год

№ п/п	название мероприятия
<i>Мероприятия, направленные на обеспечение собственной безопасности</i>	
1	Цикл бесед с учащимися по обеспечению безопасности, порядка действий в случае возникновения угрозы или совершения террористических актов «Терроризм-угроза обществу»
2	День солидарности в борьбе с терроризмом. Беседа и просмотр видеоролика
3	Выставка плакатов «Мы против терроризма»
4	Антиалкогольная кампания. «Как алкоголь влияет на здоровье человека»
5	Антиалкогольная кампания. «Мы выбираем жизнь» - беседа
6	Профилактика дорожно-транспортного травматизма. Беседа
7	Профилактическая работа по борьбе с наркотиками. Сохрани себе жизнь.
8	Всероссийский месячник антинаркотической пропаганды и популяризации здорового образа жизни «Что нужно знать о наркомании»
9	Мероприятия по профилактике употребления наркотических веществ, алкоголя и курительных смесей, формирование культуры здорового образа жизни среди несовершеннолетних
10	Вместе против экстремизма. Памятка для родителей по профилактике экстремизма на официальном сайте школы и в VK
11	Беседы по профилактике безопасного поведения с незнакомыми людьми
	Безопасное детство. Цикл бесед с учащимися и родителями: «Безопасность детей в зимний период», «Безопасность детей на прогулке в зимний период», «Безопасность поведения в лесу и на природе», «Первая помощь при переохлаждении» «Катаемся с горки безопасно», «Весенние прогулки», «Весенний пал травы. Чем он может быть опасен», «Об опасности проникновения в аварийные и заброшенные объекты», «Безопасность на дороге. Соблюдаем ПДД», ««Основы здорового образа жизни», «Безопасность на воде», «Как вести себя во время аномальной жары», «Что делать, если увидели беспилотник?», «Пищевые отравления в летний сезон. Меры

	предосторожности», «Безопасность при артобстреле», «Как обезопасить ребенка в интернете?», «Безопасность ребенка дома. Защита от падения из открытых окон», «Сиди за партой полезно и с комфортом», «Кибербуллинг у подростков», «Правила поведения в осенне-зимний период», «Антитеррористическая безопасность», «Правила поведения в парках и на детских площадках», «Здоровый образ жизни и его составляющие», «Опасные ситуации на улице или во дворе», «Осторожно! Мошенники!», «Дикие животные в городе»
<i>Мероприятия, направленные на формирование экологической культуры, как залога сохранения человечества и окружающего мира</i>	
12	Областная экологическая акция «Покорми птиц зимой» беседа и фотовыставка
13	Экология. Онлайн-информационные карточки «Как отдыхать на природе и не оставлять мусор»
14	День защиты животных. Фотовыставка «Мои питомцы»
<i>Мероприятия, направленные на патриотическое воспитание</i>	
15	Концерт ко дню освобождения Воронежа
16	Патриотическая акция «Красный тюльпан»
17	В рамках года Защитников Отечества концерт учащихся и преподавателей, посвященный Дню защитника отечества 23 февраля
18	Выставка работ учащихся художественного отделения, посвященная Дню защитника отечества
19	Беседа для учащихся старших классов «Крым наш»
20	Участие во Всероссийской патриотической акции «Рисуем Победу – 2025»
21	Выставка рисунков на тему «Рисуем мир», посвященная 80-летию Великой Победы
22	«Письмо солдату» - отправка писем и открыток ко Дню Победы бойцам в зону боевых действий СВО
23	Выставка работ учащихся художественного отделения, посвященная Дню Победы
24	Экскурсия в Музей-Диораму
25	История георгиевской ленточки
26	Концерт учащихся и преподавателей, посвященный 80-летию Победы в ВОВ
27	Внутришкольное мероприятие на отделении раннего эстетического развития «9 мая - день Победы»
28	Всероссийская акция «Окна Победы»
29	Возложение цветов к стене памяти мкр. Подгорное
30	Выступление инструментального ансамбля «Акцент» на митинге, посвященном 80-летию Победы, мкр. Подгорное
31	Онлайн Бессмертный полк погибших родственников учеников и преподавателей ДШИ №12 в ВОВ и СВО
32	Кино-урок «Юные герои Великой Отечественной войны и их подвиги»
33	Презентация «Нам не забыть ту роковую дату... память и скорбь в камне»
34	День Герба и Флага Воронежской области.
35	Беседа-презентация «Праздник белых журавлей», посвящённый памяти солдат, погибших на полях сражений Великой Отечественной войны и других вооружённых конфликтов
36	День художника. Беседа «Кисточка, мольберт и краски на фронте – тоже оружие» - о студии военных художников и их работах
<i>Мероприятия, направленные на формирование семейных ценностей</i>	
37	Международный женский день. Утренник на отделении раннего эстетического развития
38	Литературный час «Дружим с книгой всей семьёй» для учащихся художественного отделения

39	Концерт учащихся для мам ко Дню 8 Марта
40	Отчетный концерт ДШИ 12
41	Участие в гала-концерте всероссийского открытого конкурса фортепианных дуэтов «Семейное музицирование»
42	«Семья – территория творчества», концерт семейного музицирования ко Дню семьи
43	Ура! Каникулы! Концерт учащихся класса преподавателя Черемисиной Е.М. для родителей
44	Торжественное мероприятия и концерт «Вручение свидетельств об окончании ДШИ»
45	Концерты для родителей на всех отделениях ко Дню защиты детей
46	«Почему именно мы?» - информация о наборе и выборе направлений на обучение
47	Онлайн – презентация «День семьи, любви и верности»
48	Онлайн-информационные карточки «Как подготовиться к школе»
49	Выставка работ учащихся художественного отделения ко Дню отца
50	Концерт учащихся и выставка рисунков учащихся художественного отделения ко Дню матери
51	Новогодние концерты для детей и родителей на всех отделениях
<i>Мероприятия, направленные на укрепление общероссийского гражданского единства, обеспечение межнационального согласия, дружбы, добрососедства, взаимного уважения</i>	
52	215 лет со дня рождения польского композитора Ф. Шопена – беседа для учащихся старших классов
53	300 лет со дня образования Воронежской губернии. Беседа –презентация «Женский костюм Воронежской губернии»
54	340 лет со дня рождения немецкого композитора И.С. Баха - концерт учащихся инструментального отделения «Вечер старинной музыки»
55	К 300-летию Воронежской губернии «Воронежские Костёнки - прародина современной европейской цивилизации»
56	Информационный материал к 300-летию Воронежской губернии «Воронежское водохранилище – крупнейший в мире искусственный водоем, полностью расположенный в черте города»
57	Выставка работ уч-ся художественного отделения, посвященная Международному Дню Дружбы
58	Беседа к 190-летию со дня рождения французского композитора Ш. Сен-Санса
59	«День народного единства» - просмотр видеоролика, информационные карточки «О единстве – устами наших земляков»
60	Выставка рисунков «Дети мира – за мир»
61	255 лет Людвигу ван Бетховену. Беседа с учащимися старших классов
62	Экскурсии в музей им. И.Н. Крамского (средние классы)
63	День воссоединения Крыма с Россией. Концерт учащихся
64	Неделя музыки. Концерт учащихся музыкального отделения (эстрадное пение)
65	Выставка рисунков уч-ся художественного отделения ко Дню космонавтики
<i>Мероприятия, направленные на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных и культурных ценностей</i>	
62	Рождественская выставка работ учащихся художественного отделения
63	Беседа –презентация к 125-летию российского композитора Исаака Дунаевского
64	Беседа –презентация к 160-летию со дня рождения русского художника В.А. Серова
65	Концерт фортепианной музыки «Встреча друзей»
66	Беседа-презентация к 90-летию со дня рождения русского композитора Геннадия Гладкова (музыка к мультфильмам «Бременские музыканты», «Голубой щенок»)
67	Посещение концерта Воронежского академического симфонического оркестра и лучших учащихся

68	Пасхальные традиции – беседа презентация на отделении ДПИ, Выставка рисунков и поделок ко Дню светлой Пасхи
69	Мастер-класс «Май. Моросит дождь» в музее им. И.Н. Крамского
70	Беседа-презентация к 185-летию со рождения П.И. Чайковского
71	Беседа-презентация «195 лет со дня рождения русского художника А.К. Саврасова»
72	80 лет Алексею Рыбникову – онлайн презентация
73	130 лет Государственному Русскому музею. Онлайн-презентация
74	Консерватории – оплот становления музыкантов в России (ко дню основания консерватории в Санкт-Петербурге), онлайн-презентация
75	Концерт учащихся, посвященный Дню учителя
76	Информационный материал, посвященный 100-летию Воронежского театра кукол им. В.А. Вольховского
77	Исторический урок «Родной свой край люби и знай». Тематический час «В памяти, в сердце, в книге», посвященный 120-летию Г.Н. Троепольского
78	Выставка работ преподавателей художественного и декоративно-прикладного отделений ко Дню художника
79	Беседа-презентация для учащихся хореографического отделения к 100-летию со дня рождения российской балерины Майи Михайловны Плисецкой
80	100 лет В. Шаинскому. Беседа-презентация, концерт учащихся и преподавателей
81	Тематическая беседа-концерт «Скрипка-путешественница: Сквозь века и страны»
82	Движение первых. Всероссийская акция «Новогодние окна»

Приложение №4

Сведения о преподавателях, прошедших курсы повышения квалификации

№ п/п	ФИО преподавателя/концертмейстера	специальность	Отметка о прохождении курсов повышения квалификации (месяц, год, объём часов)	На базе какого учреждения пройдены курсы повышения.
1	Зюзин Сергей Алексеевич	преподаватель народных инструментов	Удостоверение № 1902 от 21.02.2025 г. о прохождении курсов по программе: «Музыкальное искусство» в группе преподавателей народных инструментов по классу баяна, аккордеона, 36 час.	ГБОУ ДПО ВО «Учебно-методический центр сферы культуры и искусства»
2	Есина Мария Леонидовна	преподаватель хоровых дисциплин	Удостоверение № 643104224062 от 08.04.2025 г. о прохождении курсов по программе: «Методические и практические вопросы вокальной педагогики, исполнительства и голососбережения», 36 час.	ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова»
3	Голенко Вероника Алексеевна	преподаватель духовых инструментов	Удостоверение № 242421933041 от 23.05.2025 г. о прохождении курсов по программе: «Современные тенденции и практики организации работы малого и среднего духового	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

			оркестра («творческая лаборатория»), 36 час.	
4	Орлова Любовь Николаевна	концертмейстер	Удостоверение № 2013 от 10.10.2025 г. о прохождении курсов по программе: «Музыкальное искусство» в группе концертмейстеров (фортепиано), 36 час.	ГБОУ ДПО ВО «Учебно-методический центр сферы культуры и искусства» г. Воронеж
5	Зюзин Сергей Алексеевич	преподаватель народных инструментов	Удостоверение № 2002 от 10.10.2025 г. о прохождении курсов по программе: «Музыкальное искусство» в группе преподавателей народных инструментов (домра, балалайка), 36 час.	ГБОУ ДПО ВО «Учебно-методический центр сферы культуры и искусства» г. Воронеж
6	Коршунов Владимир Борисович	преподаватель специального фортепиано	Удостоверение №2045 от 31.10.2025г. о прохождении курсов по программе: «Музыкальное искусство» в группе преподавателей класса фортепиано, 36 час.	ГБОУ ДПО ВО «Учебно-методический центр сферы культуры и искусства» г. Воронеж
7	Савинкова Виктория Валерьевна	преподаватель струнных инструментов	Удостоверение № 362424518658 от 09.12.2025г. о прохождении курсов по программе: «Основные особенности струнно-смычкового исполнительства и педагогики на современном этапе», 72 час.	ФГБОУ ВО «Воронежский государственный институт искусств»