

Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 103 Открытого акционерного общества
«Российские железные дороги»

Принято
на педагогическом совете
протокол № 1 от 2.09.21 г.



Утверждаю:
Заведующий
Детским садом ОАО «РЖД»
Д.И. Скачкова Перекопная С.А.
приказ № 4/09 от 2.09.21 г

**Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми 6-7 лет,
Подготовительная группа №1 на 2021 - 2022 учебный год.**

Разработчики:

Скачкова Л.И. воспитатель
Трофимова И.Ю. воспитатель

г.Лиски 2021 г

Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 103 Открытого акционерного общества
« Российские железные дороги»

Принято
на педагогическом совете
протокол № от _____ г.

Утверждаю:
Заведующий
Детским садом ОАО « РЖД»
Перекопная С.А
приказ № от _____ г

**Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми 6-7 лет,
Подготовительная группа №1 на 2021 - 2022 учебный год.**

Разработчики:

Скачкова Л.И. воспитатель
Трофимова И.Ю. воспитатель

г.Лиски 2021 г

	СОДЕРЖАНИЕ	
1.Целевой раздел		
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7
1.3	Система оценки результатов освоения программы	13
2. Содержательный раздел		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	16
2.3	Особенности образовательной деятельности	19
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	26
3. Организационный раздел		
3.1	Материально –технического обеспечения программы	27
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	31
3.3	Режим дня	32
3.4	Перспективно-календарное планирование .	34
3.5	Традиции группы (с включением культурно- досуговой деятельности)	36
Приложения	Комплексно- тематическое планирование в подготовительной группе №1 Календарь тематических недель Перспективный план работы с родителями в подготовительной группе №1 Режим дня (холодный, тёплый период) Расписание НОД в подготовительной группе №1 Перспективный план по железнодорожной направленности Перспективный план по ОБЖ	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования частного дошкольного образовательного учреждения Детский сад №103 открытого акционерного общества «Российские железные дороги» (далее Программа), с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 6 до 7 лет. Рабочая программа рассчитана на 2021-2022 учебный год.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Общеобразовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цели и задачи реализации Программы.

Обязательная часть

Цель программы:

позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

3 блока задач

1. Задачи адаптации:	2. Задачи социализации:	3. Задачи самоутверждения:
1. Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие; 2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития детей от 2-х до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.	1. Приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию; 2. Формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности; 3. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.	1. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; 2. Развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; 3. Формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности. 4. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть формируемая участниками образовательных отношений

1. Программа «Юный эколог» Автор: С. Н. Николаева.

Образовательная область: «Познавательное развитие», «Физическое развитие»

Цели и задачи программы: СМ. Программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2017.-112с, стр. 6-7

2. Железнодорожные традиции в воспитании дошкольников» (авторы-составители: Блохина Е.В., Якунина Т.В.) (режимные моменты)

Образовательная область: «Познавательное развитие», « Социально-коммуникативное развитие»

Цели и задачи программы:

- 1. Знакомить с различными видами железнодорожного транспорта, их отличительными особенностями.*
- 2. Расширять знания о железнодорожном вокзале, железной дороге, элементарных правилах поведения на железной дороге.*
- 3. Развивать у детей интерес к железнодорожному транспорту.*
- 4. Формировать у детей систему знаний, связанных с трудом людей работающих на железнодорожном транспорте, учить различать и называть некоторые профессии.*
- 5. Познакомить детей с некоторыми железнодорожными правилами необходимыми для работы и передвижения поездов, правилами поведения пассажиров в поезде, знаками, что служат для безопасного движения.*
- 6. Развивать творческие способности в художественной деятельности.*
- 7. Формировать интерес к профессии своих родителей.*

3. Парциальная программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Лыкова И.А.

Цели и задачи программы Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.

4. Программа развития математических представлений у дошкольников « Математические ступеньки» Е.В. Колесникова

Образовательная область: «Познавательное развитие»

Цели и задачи программы: Е.В. Колесникова « Математические ступеньки» Программа развития математических представлений у дошкольников – 2 –е издание , перераб. И доп.- М.: ТЦ Сфера, 2015-112.с стр.5-6..

5. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Образовательная область: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Цели программы:

- - расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- - показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- - воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Задачи программы:

- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Обязательная часть

3 блока в соответствии с задачами:

1. Принципы адаптации:	2. Принципы социализации:	3. Принципы самоутверждения:
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); - возможность включения ребенка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы; - обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.	- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; - сотрудничество ДОО с семьей.	- учет этнокультурной ситуации развития детей; - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активен в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. При разработке Программы учитывались принципы гуманизации, дифференциации и

индивидуализации, преемственности, научной обоснованности и практической применимости, интеграции содержания дошкольного образования, комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Часть формируемая участниками образовательных отношений

Принципы и подходы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с принципами и подходами обязательной части ООП ДО.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

(в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста)

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

Режим пребывания воспитанников подготовительной группы № 1 при пятидневной рабочей неделе - ежедневно с 7.00- 19.00

Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Возрастные особенности данного возраста описаны в « ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой— Издание третье , испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — с.252-254

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольника конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде *целевых ориентиров*, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Данные планируемые результаты освоения Программы конкретизируют

требования ФГОС ДО к целевым ориентирам. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей. В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Обязательная часть

Образовательные области	Целевые ориентиры в обязательной части, и части, формируемой участниками образовательных отношений
<i>Физическое развитие</i>	• подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; • способен к принятию решений, опираясь на свои знания • и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; • обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.) •
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	• развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной игры, ее обогащение; • формируются готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); • ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире; • овладевает основными культурными способами деятельности; • способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; • проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; • старается разрешать конфликты; • обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому

	себе, чувством собственного достоинства; ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности; • активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; • способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя; • способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
<i>Познавательное развитие</i>	• развитие любознательности, • формирование умения задавать вопросы взрослым и сверстникам, развитие интереса к причинно-следственным связям, стремление самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; • развитие способности наблюдать, экспериментировать, формирование познавательно-исследовательской деятельности и воображения; • к концу посещения детского сада ребенок обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
<i>Речевое развитие</i>	• овладение устной речью, благодаря которой ребенок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; • проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; • знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.). Употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Музыкальное развитие:</i>
	• овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности; • способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; • способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться

	успехам, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества; • обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.
	<i>Художественное развитие:</i>
	• Выделять выразительные средства в разных видах искусства (<i>форма, цвет, колорит, композиция</i>). • <u>В рисовании</u> • Создавать изображения предметов (<i>по представлению, с натуры</i>); сюжетные изображения (<i>на тему окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений</i>); использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. • Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. • Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использовать разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. • Располагать изображения на всем листе, на одной линии и на широкой полосе. • <u>В лепке</u> • Лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы. • Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. • Создавать изображения по мотивам народных игрушек. • Владеть навыком округлого раскатывания • Владеть навыком рационального деления пластилина. • Использовать в работе стеку. • Уметь передавать в лепке движения. • <u>В аппликации</u> • Правильно держать ножницы и действовать ими. • Сочетать способ вырезания с обрыванием для создания выразительного образа. • Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции. • <u>В ручном труде</u> • Сгибать лист вчетверо в разных направлениях, работать по готовой выкройке. • Проглаживать пальцем места сгиба. • Уметь использовать чертежи. • Знать термины: сгиб, пунктир, штриховка.

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Правильно пользоваться ножницами. • Выполнять несложные поделки способом оригами. • Делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала.. |
|--|--|

Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры

См. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с. [с.19]

Часть формируемая участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры(планируемые результаты) парциальной программы С.Н. Николаевой « Юный эколог »

- ✓ отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями;
- ✓ организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами;
- ✓ может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени;
- ✓ проявляет познавательный интерес к природе родного края;
- ✓ обладает элементами экологического сознания, ценностных ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью (собственному и окружающих людей), следование экологическим правилам в доступных для ребенка шестого года жизни формах;
- ✓ знает основные признаки живой природы, Устанавливает взаимосвязи между объектами природы;
- ✓ имеет представление о том, что растения, животные, человек как представители живого в мире природы;
- ✓ имеет представление о потребностях конкретных растений, животных, людей в условиях среды (свете, воздухе, благоприятной температуре, пище, месте для обитания, защите от врагов). Понимание связи между средой обитания конкретных живых существ и особенностями их строения, образа жизни, зависимости живых существ от удовлетворения их потребностей; - устанавливает связи состояния конкретных живых организмов с условиями их существования, с удовлетворением потребностей;

- ✓ знает о роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, правила поведения в ней. Человек охраняет природу. Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья. Человек создает заповедники, оберегает растения и животных, занесенных в Красную книгу;
- ✓ на основе данной программы у детей формируются элементарные предметные понятия: «травы», «кустарники», «деревья», «растения»,
- ✓ «насекомые», «рыбы», «птицы», «звери», «Среда обитания», «приспособление», «сезонные изменения»;
- ✓ бережно, заботливо, гуманно относится к живой природе. Эмоционально воспринимает природу, видит ее красоту.

Программа « Математические ступеньки» Е.В.Колесникова. Программа развития математических представлений у дошкольниками. – 2е изд.переаб и доп. –М 2015 -112с

Планируемые результаты(целевые ориентиры) подготовительная группа стр. 98--99

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева

- ✓ Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений;быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки,пословицы, поговорки, заклички.
- ✓ Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- ✓ Использует в игре предметы быта русского народа;
- ✓ Создает творческие работы по фольклорным произведениям

Целевые ориентиры парциальной программы «Железнодорожные традиции в воспитании дошкольников

- ✓ Имеет представление о соблюдении элементарных правил поведения на железной дороге;
- ✓ Имеет представление о железнодорожном транспорте, различных его видах, железнодорожных профессиях, трудовых операциях и механизмах, результатах труда железнодорожников;
- ✓ Отражает полученные представления о железнодорожном транспорте в игровой, продуктивной деятельности;

Целевые ориентиры парциальной программы «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». "Программа художественного воспитания, обучения и развития" И.А.Лыкова

К концу обучения у детей 6-7 лет:

- ✓ *самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники)*
- ✓ *в творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж)*
- ✓ *увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, легко видоизменяет постройки по ситуации, охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, самостоятельно планирует деятельность, успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает различные художественные техники, интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством*
- ✓ *в работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж)*
- ✓ *увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн изделия, строительные конструкции, легко видоизменяет постройки по ситуации, охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, самостоятельно планирует*
- ✓ *деятельность, успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает различные художественные техники, интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством.*

1.3. Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Направление оценки качества	Ответственные	График проведения	Методы оценки
I . Оценка уровня развития детей (по образовательным областям)			
1. Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель	I-II неделя сентября. I-II неделя мая	Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии по территории детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; изготовление игрушки из бумаги; наблюдение за процессом труда
2. Познавательное развитие	Воспитатель	I-II неделя сентября. I-II неделя мая	Наблюдение, беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности

4.Художественно-эстетическое развитие	Воспитатель Музыкальный руководитель	I-II неделя сентября. I-II неделя мая	Наблюдения, индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания
3. Речевое развитие	Воспитатель	1-II неделя сентября. I-II неделя мая	Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение
5. Физическое развитие	Воспитатель, Инструктор по физ. воспитанию	1-II неделя сентября. I-II неделя мая	Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии по территории детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение, задания;

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Обязательная часть

Содержание психолого-педагогической работы прописано в « ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Основная образовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — с.336

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	стр.52
---	--------

Ребёнок в семье	стр.55
Самообслуживание , самостоятельность, трудовое воспитание .	стр. 60.-61
Формирование основ безопасности	стр. 64-65

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений	стр.72-74
Развитие познавательно- исследовательской деятельности	стр.78-79
Ознакомление с предметным окружением	стр. 81
Ознакомление миром природы	стр. 90-92

Речевое развитие

Развитие речи	стр.99-101
Приобщение к художественной литературе	стр.103

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству	стр. 107--109
Изобразительная деятельность	стр. 118—121
Конструктивно- модельная деятельность	стр.124
Музыкальная деятельность	стр.129-130

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	стр.133
Физическая культура	стр.137

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Реализация Программы основывается на трех составляющих:			
Совместная деятельность взрослого и детей (взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик)		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие детского сада с семьями
Организованная образовательная деятельность (занятия).	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Индивидуальная работа с детьми	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам в созданной развивающей предметно-пространственной среде

Организация самостоятельной деятельности детей.

Физическое развитие	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия.
Социально–коммуникативное развитие	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
Познавательное развитие	самостоятельное раскрашивание «раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, парные картинки).
Речевое развитие	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.
Художественно-эстетическое развитие	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Формы реализации Программы.

Организованная образовательная деятельность – занятия	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников
Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные Целевые прогулки Экскурсии Тематические встречи Конкурсы	Утренняя гимнастика Гимнастика после дневного сна Дежурства. Коллективный труд. Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.). Активный отдых.	Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность Уединение.

Презентации Путешествия Спортивные и интеллектуальные мероприятия, олимпиады	Физкультурные минутки Динамические паузы Чтение художественной литературы Концерты. Тематические досуги, развлечения. Театрализованные представления Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Педагогическая ситуация Проектная деятельность Коллекционирование.	
--	---	--

Формы работы по образовательным областям

<i>Физическое развитие</i>	<i>Социально-коммуникативное</i>	<i>Речевое развитие</i>	<i>Познавательное развитие</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дид. игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение

Методы и средства реализации программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой, пояснения, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть.	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
Методы проблемного обучения Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций
Методы, вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация; придумывание сказок;	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок,

игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности.

Детская деятельность в образовательном процессе. Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Игровая деятельность должна пронизывать весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка

Схема развития любого вида деятельности у детей:

1. Самостоятельная деятельность	►	2. Затруднение	►	3. Совместная деятельность со взрослыми (вместе, а потом рядом) и со сверстниками	►	4. Совместная деятельность со сверстниками	►	5. Самостоятельность
---------------------------------	---	----------------	---	---	---	--	---	----------------------

Детская деятельность в образовательном процессе:

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	Игровая деятельность — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	Творческие игры: — режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);— сюжетно-ролевые;— игры-драматизации;— театрализованные;— игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);— игры-фантазирование;— импровизационные игры-этюды.

		Игры с правилами: — дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); — подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); — развивающие; — музыкальные; — компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
2	Познавательная-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	Экспериментирование, исследование; моделирование: — замещение; — составление моделей; — деятельность с использованием моделей; — по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	Формы общения со взрослым: — ситуативно-деловая; — внеситуативно-познавательная; — внеситуативно-личностная. Формы общения со сверстником: — эмоционально-практическая; — внеситуативно-деловая; — ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения
4	Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Гимнастика: — основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); — строевые упражнения; — танцевальные упражнения; — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: — подвижные; — с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде и др.
5	Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд
6	Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	Рисование, лепка, аппликация

7	Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: — из строительных материалов;— из коробок, катушек и другого бросового материала;— из природного материала. Художественный труд: --- аппликация;— конструирование из бумаги
8	Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально-ритмические движения;— игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное):— пение;— музыкально-ритмические движения;— музыкально-игровая деятельность;— игра на музыкальных инструментах
9	Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор

Циклограмма образовательной деятельности в подготовительной группе №1 в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Развитие мелкой моторики, моторная игра	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Рассматривание картин и иллюстраций	1 раз в неделю
ОБЖ	1 раз в неделю
Дежурства	ежедневно
Проектная деятельность, акции, трудовые десанты	ежедневно

<i>Прогулки</i>	ежедневно
<i>Экскурсии за пределы сада</i>	1 раз в квартал
<i>Игры, подготовка к занятиям</i>	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность в игровых уголках, центрах(дидактическая игра, сюжетно- ролевая игра, игра драматизация, театрализованная деятельность)</i>	ежедневно
<i>Самостоятельная художественно- творческая деятельность : продуктивная , музыкальная, театрализованная</i>	ежедневно

Особенность организации образовательного процесса в подготовительной группе №1 обусловлена спецификой возраста, общим развитием воспитанников , этнокультурными традициями, климатогеографическими условиями проживания, запросом родителей, требованиями СанПиН.

Климатические особенности	учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август).
Национально-культурные особенности:	обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДОО)
Региональные особенности:	Воронежский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДОО на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Планирование образовательной деятельности.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Детского сада № 103 ОАО «РЖД» пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Детского сада № 103 ОАО «РЖД».

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Детского сада № 103 ОАО «РЖД» направлено на совершенствование его деятельности с учетом результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Детского сада.

В основе образовательной модели ДООУ лежит **комплексно-тематическое планирование** воспитательно-образовательной работы.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям

Методика организации «тематических недель» такова:

С появлением у детей интереса к той или иной теме, педагоги организуют опрос, с целью уточнение того, что дети уже знают по этой теме, чтобы еще хотели узнать и что является источником информации. Учитываются предложения и пожелания детей и их родителей о

содержании и способах работы по теме. Детям предоставляется право и возможность выбора видов деятельности, в том числе и тех, которые не включены в план проекта. В течение всей «тематической недели» дети получают возможность практиковаться по своему усмотрению (самостоятельно определяя вид, длительность, партнерство, способ и место действия) в выполнении различных видов деятельности, раскрывающих сущность темы (исключая массовые мероприятия). Педагоги самостоятельно распределяют содержание темы на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (умывание, прием пищи, сон и пр.);
- самостоятельную деятельность детей. Завершением темы является его презентация в разных вариантах (презентация итогов, выставки, совместные спектакли, создание альбомов, газет, журналов, книг, планов и пр.).

Комплексно- тематическое планирование в подготовительной группе №1 Приложение № 1

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Обязательная часть

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы (направления)	Способы поддержки детской инициативы
<i>Творческая инициатива</i> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру. Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; проявление заинтересованности) Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития. Наличие

	разнообразных игровых материалов (новизна и привлекательность), предметно- пространственная среда должна отвечать свойствам трансформируемости (может перестраиваться) и полифункциональности (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы.
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	Не директивная помощь детям, поддержка детской самостоятельности (самовыражения) в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. Поддержка инициативных высказываний. Планирование педагогом удачных пауз, дающих время на раздумывание.
Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	Проектная деятельность. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование. Заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей. Выражение одобрения любому результату труда ребёнка. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают со способами и направлениями поддержки детской инициативы обязательной части ООП ДО.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Обязательная часть

Ведущие цели взаимодействия детского сада и семьи - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Для успешной реализации поставленных задач, необходимо тесное взаимодействие педагогов и родителей. Такое сотрудничество определяет творческий и познавательный характер процесса, развитие творческих способностей детей, обуславливает его результативность.

(См. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.[с. 145].)

Перспективный план работы с родителями в подготовительной группе №1 Приложение № 2

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Цели, задачи и формы взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с целями, задачами и формами взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников обязательной части ООПДО.

3.Организационный раздел

3.1. Материально –технического обеспечения программы

Для организации самостоятельной деятельности детей необходимо создать развивающую предметно - пространственную среду и присмотр, и уход за каждым ребенком.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- Содержательно- насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

1) **Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в группе, созданы следующие центры развития детей:

- Центр двигательной активности
- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр театрализованной деятельности
- Центр познавательно-исследовательской деятельности
- Центр познавательно-речевого развития
- Центр книги
- Центр художественного творчества
- Центр природно-экологической деятельности
- Центр строительной деятельности
- Центр трудовой деятельности
- Центр безопасности дорожного движения
- Центр музыкальной деятельности
- Центр информационный
- Центр сенсорики.

Помещение детского сада, оснащено наглядными пособиями, игровым оборудованием, мебелью, в котором проводится игровая, образовательная и воспитательная деятельность с детьми.

Группа разделена на зоны, которые выполняют определённые функции в воспитании и развитии воспитанников.

Техническое оснащение

<i>Центры развития</i>	<i>Оборудование и материалы, которые представлены в группе</i>
Центр двигательной активности	Коврики, дорожки массажные, (для профилактики плоскостопия); мячи; корзина для метания мечей; обручи; скакалки; кольцоброс, ленты, флажки.
Центр сюжетно-ролевой игры	Игра "магазин" - весы, сумки, овощи и фрукты, продукты, хлебобулочные изделия, спец одежда. Игра "больница" - спец одежда, врачебные инструменты, таблетки, мензурки, баночки с лекарством. Игра "дом" - кровати разных размеров, постельные принадлежности, куклы разных размеров, посуда (столовая, кухонная, чайная), коляски, одежда для кукол, пеленки, скатерть, телефон, фотоаппарат. Игра "парикмахерская" - зеркало, спец одежда, расчески, фен, заколки, духи, туалетная вода; Игра "Зоопарк" - дикие и домашние животные Игра "Строитель" - инструменты, спец одежда, машины : автокран, бетономешалка, грузовые машины.
Центр театрализованной деятельности	Ширма, театральные куклы - настольные, пальчиковые, костюмы, маски. Сказки настольного театра - "Заюшкина избушка", "Колобок", "Теремок", "Маша и медведь".
Центр познавательно-исслед.	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и

деятельности	размеров); Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины); Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п.; Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов); Часы с крупным циферблатом и стрелками; Чудесный мешочек с различными предметами; Числовой фриз на стене; Набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр; Наборы счетного материала.
Центр познавательно-речевого развития	Наборы картинок для группировки и обобщения ; Набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу); Серии картинок для установления последовательности событий; Серии картинок "Времена года" (природная и сезонная деятельность людей); Предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; Разрезные кубики с сюжетными картинками; Дидактические наглядные материалы;
Центр книги	Книги с соответствующей возрасту литературой; Энциклопедии на разные темы.
Центр художественного творчества	Бумага разной фактуры и формата, карандаши цветные, восковые, фломастеры, краски, кисточки, баночки для воды, ножницы, пластилин, дощечки для лепки, салфетки, стеки, природный материал, клеящие карандаши, подносы для форм и обрезков бумаги, губки из поролона, бросовый материал, текстильный материал (ленточки, шнурки и т.д.); Трафареты, раскраски, мольберт.
Центр природно-экологической деятельности	круговая диаграмма смены времен года; Набор для экспериментирования с водой (мерные стаканчики, предметы из разных материалов(тонет- не тонет), черпачки, сачки, воронки); Коллекция бумаги, пуговиц, ракушек; Клеенки, фартуки и тряпочки для ухода за растениями;
Центр строительной деятельности	Конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, строительные наборы с деталями разных форм и размеров, ковер с дорожками для игры с машинками.
Центр трудовой деятельности	Лопатки, щетки, ведерки, тряпочки; Фартуки и шапочки, салфетки и салфетницы.
Центр безопасности дорожного движения	Плакаты, макет дороги с перекрестком, машинки, дорожные знаки, деревья и т.д.
Центр музыкальной деятельности	Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, колокольчики, погремушки, губная гармошка); Музыкально дидактические игры.

Центр сенсорики.	Дидактические игры, мозаика разного размера, вкладыши.
------------------	--

С помощью педагога дети учатся преобразовывать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, полифункциональный игровой материал. В группе имеется разнообразный строительный материал (дети не только создают постройки, но и используют крупный строительный материал для игровой планировки), а также запас коробок, бечёвок, катушек, палочек, лоскутков и т.п.; всё это находит применение в игровой ситуации и способствует развитию игровых замыслов и творчества.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям

Обязательная часть

Образовательная деятельность	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность» - СБП, 2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа(6-7лет). 3. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Познавательное развитие	1.Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа(6-7лет). Издательство Синтез Москва ,2014 2.Помараева И.А., Позина В.А «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная группа (6-7лет). Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2014 3.Е.Е.Крашенинникова, О.Л.Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников.). Издательство Мозаика - Синтез Москва, 2014 4.Соломенникова О.А.Ознакомление с природой в детском саду .Подготовительная группа (6-7 лет). 5.О.В.Дыбина Ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе). Издательство Мозайка-Синтез Москва, 2014
Речевое развитие	1.Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 2.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7лет). Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2014
Художественно-	1.Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа(6-7лет).).

эстетическое развитие	Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2014 3.Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:6-7лет.
Физическое развитие	1.Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2014 2.Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6-7лет. 3.Сборник подвижных игр Э.Я. Степаненкова.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

<i>Познавательное развитие</i>	<i>С.Н.Николаева Ознакомление дошкольников с миром природы . Система работы в подготовительной группе 6-7 лет</i> <i>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет».</i>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Лыкова И.А. Л88 Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. - 208 с, 16 л. вкл., переиздание дораб. и доп.</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Железнодорожные традиции в воспитании дошкольников» (авторы-составители: Блохина Е.В., Якунина Т.В.)</i> <i>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.</i>

3.3 Режим дня

Основные принципы построения режима дня: последовательность, постоянство и постепенность; соответствие возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года согласно нормам СанПиН.

Особенности построения оптимального режима дня в группе:

- Понедельник и пятница не загружены физически и интеллектуально; необходимо обеспечить ребёнку легкое «вхождение» в рабочую неделю и состояние удовлетворённости от пребывания в детском саду в конце недели
- В расписание дня включена организованная деятельность и свободная деятельность ребенка по его выбору и инициативе
- Недопустимо организовывать все свободное время ребенка, не оставляя места для его инициативы, поиска
- Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;
- В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- Ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх должна принадлежать воспитанникам, а педагогом следует ее всячески поощрять
- В режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз. Ребёнок в сопровождении взрослого может выйти за пределы групповой комнаты «в гости» к другим воспитанникам дошкольной организации. Это требует чёткой организации работы и ответственности персонала за детей.

При проведении режимных процессов в ДОО придерживаются следующих правил

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

Режим дня холодный и тёплый период в подготовительной группе №1 Приложение № 3

Расписание НОД в подготовительной группе №1 Приложение №4

Система физкультурно-оздоровительной работы в подготовительной гр. №1

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья. Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий организация здоровьесберегающей среды в ДОО, обеспечение благоприятного течения адаптации,

выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов,
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик,
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров,
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры,
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний, оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Двигательный режим включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий (с учётом возрастных и индивидуальных возможностей).

Формы организации	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на прогулке, характер и продолжительность зависят от инд. данных и потребностей детей
Применение динамических поз (сидя, стоя, лёжа)	Постоянно, как составная часть занятий и режимных моментов
Логоритмика, психогимнастика	Стимулирование двигательной активности детей во время занятий и режимных моментов.
Утренняя гимнастика (в летний период – на улице)	6-8 минут
Физкультурные занятия Традиционные. (Образно – игровые)	3 раза в неделю
	Круглогодично 1 раз в неделю на открытом воздухе

Сюжетно – игровые. (По интересам) Предметно – образные. (По сказкам) Комплексное. (В форме эстафет и соревнований)	30 минут
Физкультминутки: Логоритмические; для глаз; пальчиковые	По мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия (1 – 2 мин)
Подвижные игры и физические упражнения	Ежедневно, не менее 2-4 раз в день в помещении и на улице 8 -10 минут
Спортивные игры	
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 8-10 минут
Физические упражнения на открытом воздухе (прогулке)	Ежедневно с подгруппами 8-10 минут
Спортивные развлечения, физкультурные досуги	1 раз в месяц
Спортивные праздники 2 раза в год	30 минут
День здоровья	1 раз в квартал
Неделя здоровья	1 раз в год
Участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях ДОО в течение года	

Система закаливающих мероприятий подготовительной группы №1.

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	6-8 минут
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием массажных ковриков, пуговичных ковриков, каната и т.п.	До 30 мин
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и	Сочетание световоздушной ванны с	До 30 мин

другие виды двигательной активности (на улице)	физическими упражнениями	
Прогулка в первой и второй половине дня. Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное и тёплое время года.	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день (общая продолжительность 3-4 часа) с учетом погодных условий
Физические упражнения после дневного сна, закаливание, игровой точечный массаж лица, ушей, стоп, закаливающее дыхание	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна) и водные процедуры (обширное умывание)	5-7мин.

3.5 Традиции подготовительной группы № 1.

Сложившиеся традиции в подготовительной группе № 1

Традиции группы

1. Правила поведения детей в группе обсуждаются ежедневно.
2. Составление плана на день- ежедневно.
3. Классическая музыка в группе звучит ежедневно.
4. Перед сном сказка и релаксационная музыка.
5. Ежедневно – минута тишины, минута релаксации. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.
6. Колокольчик. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.
7. Питание (Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.)
8. Двери в группу всегда закрыты. Цель: обеспечить безопасность детей, избежать инфекций и формировать самостоятельность у детей.
9. Поздравление именинников.
10. Совместные праздники (педагоги, дети и родители при отсутствии ограничения на посещения) "Осень в гости к нам пришла", , "Новогодняя елка", "День защитника Отечества", "8 Марта", "Встречаем весну", а также и другие.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Сентябрь	«День знаний» (тематический праздник)
Октябрь	«Осенний праздник» (утренники)

Ноябрь	Ежегодный творческий конкурс «Моя железная дорога: увлекательные путешествия вчера, сегодня, завтра»
	Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»
	Неделя осторожного пешехода
Декабрь	Новогодние утренники
Январь	Неделя зимних игр и забав (каникулы)
Март	«Масленица»
	Март – Международный женский день (утренники), выставка детских работ «Милая мама»
Апрель	Всемирный день здоровья
Май	«День Победы» (тематический праздник)
Май	Май -Международный день семьи