

**Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 103 Открытого акционерного общества
« Российские железные дороги»**

Принято
на педагогическом совете
протокол № 1 от 4.09.21г



Утверждаю:
Заведующий
Детским садом ОАО « РЖД »
Дементьев Перекопная С..А.
приказ № 4 от 4.09.21г

**Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми 3-4 года,
2младшая группа №1 «Ромашка» на 2021-2022 учебный год.**

Разработчики:

**Панина В.В.-воспитатель
Геращенко Т.И..-воспитатель**

г. Лиски 2021г

Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 103»
Открытого акционерного общества
« Российские железные дороги»

Принято
на педагогическом совете
протокол № от 28.08.2020г.

Утверждаю:
Заведующий
Детским садом ОАО « РЖД»
Перекопная С.А
приказ № от 28.08.2020 г

**Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми 3-4 года,
2 младшая группа №1 на 2021-2022 учебный год.**

Разработчики:
Геращенко Т.И. воспитатель
Панина В.В. воспитатель

г.Лиски

2021-2022гг

	СОДЕРЖАНИЕ	
1.Целевой раздел		
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7
1.3	Система оценки результатов освоения программы	9
2. Содержательный раздел		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	11
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	12
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	18
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	20
2.6.	Часть формируемая участниками образовательных отношений	20
3. Организационный раздел		
3.1	Материально- техническое обеспечение	21
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	22
3.3	Режим дня	22
3.4	Особенности традиционных событий , праздников, мероприятий (модель воспитательно-образовательного процесса)	27
3.5.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	29
Приложение : Перспективный план работы с родителями Режим дня холодный и тёплый период. Календарно-тематическое планирование Расписание непосредственно-образовательной деятельности.		

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа составлена на основе примерной программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой, на основе образовательной программы «Детского сада №103 ОАО «РЖД», с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Срок реализации программы 1 год

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Программы, реализуемые во второй младшей группе №2

Обязательная часть	Формируемая часть
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.	<i>Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.</i>
	<i>Программа «Юный эколог» Автор: С. Н. Николаева.</i>
	<i>Программа развития математических представлений у дошкольников « Математические ступеньки» Е.В.Колесникова</i>
	<i>Программа «Цветные ладошки» Автор: И.А Лыкова</i>

1.1.1. Цели и задачи реализации программы.

Обязательная часть

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г. стр. 10-11

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа развития математических представлений у дошкольников « Математические ступеньки» Е.В.Колесникова

Образовательная область: «Познавательное развитие»

Цели и задачи программы: Е.В.Колесникова « Математические ступеньки» Программа развития математических представлений у дошкольников – 2 –е издание ,переаб. И доп.- М.: ТЦ Сфера,2015-112.с стр.5-6..

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Образовательная область: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Цели программы:

- - расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- - показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- - воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Задачи программы:

- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Программа «Юный эколог» Автор: С. Н. Николаева.

Образовательная область: «Познавательное развитие», «Физическое развитие»

Цели и задачи программы: СМ. Программа « Юный эколог» :Для работы с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2017.-112с, стр. 6-7

«ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». "Программа художественного воспитания, обучения и развития" И.А.Лыкова

Образовательная область« :Художественно-эстетическое развитие»

Цели и задачи программы Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Обязательная часть

3 блока в соответствии с задачами:

1. Принципы адаптации:	2. Принципы социализации:	3. Принципы самоутверждения:
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); - возможность включения ребенка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы; - обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.	- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; - сотрудничество ДОО с семьей.	- учет этнокультурной ситуации развития детей; - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активен в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. При разработке Программы учитывались принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, преемственности, научной обоснованности и практической применимости, интеграции содержания дошкольного образования, комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальные программы С.Николаева «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2017.-112с, стр. 7

Е.В.Колесникова «Математические ступеньки» Программа развития математических представлений у дошкольников – 2 –е издание ,переаб. И доп.- М.: ТЦ Сфера,2015-112.с стр.6.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

(в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста)

Краткие сведения о детском коллективе:

Вторая младшая группа № 2, возраст 3-4 года

Всего по списку	Мальчики	Девочки
18	8	10

КЛИМАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ

Воронежская область – средняя полоса России и при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время организуется постоянное пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня включая летне- оздоровительные мероприятия)

НАЦИОНАЛЬНО - КУЛЬТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ:

Этнический состав воспитанников группы: – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

Режим пребывания воспитанников второй младшей группы № 2 при пятидневной рабочей неделе - ежедневно с 7.00- 19.00

Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Возрастные особенности	Особенности психического развития	Новообразования возраста	Главные целевые ориентиры
Способен к эмоциональной отзывчивости. Высокая потребность ребенка в движении Ведущая деятельность – предметно-практическая Поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет. Сформированы основные сенсорные эталоны	Речь – главное средство общения со сверстниками и взрослыми, овладевает грамматическим строем речи. Внимание непроизвольное Память непроизвольная и имеет яркую эмоциональную окраску. Мышление нагляднодейственное: ребенок решает задачу путем непосредственного действия с предметами.	Начинает развиваться воображение в игре. Ребенок учится действовать предметами заместителями..	Создание необходимых условий для саморазвития. Обеспечение развивающей среды, направленной на развитие речи, воображения и двигательной активности. Активизация к познанию. Формирование ценностных ориентаций у ребенка на образцах позитивного социального поведения человека и нормах, правилах поведения, сложившихся в обществе («Что такое хорошо, что такое плохо») Организация совместной со сверстниками деятельности, позволяющей ребенку увидеть в ровеснике личность, учитывающей его желания, считающейся с его интересами, и помогающей переносить в ситуации общения со сверстниками образцы деятельности и поведения взрослых.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Обязательная часть

Специфика дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольника конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в

виде **целевых ориентиров**, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Данные планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей. В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Присоблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры

См. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с. [с.19]

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры парциальной программы С.Н. Николаевой « Юный эколог »

Ребёнок ориентирован на выполнение основных правил безопасного поведения в природе;

- принимает и понимает правила здорового образа жизни; • развито материально этическое сознание;
- развит познавательный интерес; • способен оценивать состояние природной среды, принимать правильные решения по ее улучшению;
- у детей сформировано чувство ответственности за жизнь окружающих животных и растений;

Планируемые результаты

Для удобства воспитателя планируемые результаты освоения программы изложены в конце каждой темы в Содержательном разделе Программы.

Целевые ориентиры парциальной программы Программы « Математические ступеньки» Е.В.Колесникова

Планируемые результаты(целевые ориентиры) средняя группа стр. 33-34

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева

- Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений;быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки,пословицы, поговорки, заклички.
- Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- Использует в игре предметы быта русского народа;
- Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям

1.3.Система оценки результатов освоения программы

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Детского сад № 103 ОАО "РЖД" на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ☐ не подлежат непосредственной оценке;
- ☐ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- ☐ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- ☐ не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ☐ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды, – разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Детского сада № 103 ОАО «РЖД», учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны. Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Детского сада № 103 ОАО «РЖД» предполагает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:
 - диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
 - внутренняя оценка, самооценка Детского сада № 103 ОАО «РЖД»;
 - внешняя оценка Детского сада № 103 ОАО «РЖД», в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Оценивание качества образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательного процесса, совпадает с системой оценки качества образования с обязательной частью ООП ДО.

II. Содержательный раздел

Обязательная часть

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка представленными в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие) осуществляется на основе Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с. [с.19]

ОО « Социально-коммуникативное развитие

Основные цели и задачи	
Социализация , развитие общения , нравственное воспитание.	
Ребёнок в семье и в обществе.	
Самообслуживание, самостоятельность , трудовое воспитание.	
Формирование основ безопасности	

ОО « Познавательное развитие»

Основные цели и задачи	
Формирование элементарных математических представлений	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
Ознакомление с предметным окружением	
Ознакомление с социальным миром	

Ознакомление с миром природы	
------------------------------	--

ОО « Речевое развитие развитие»

Основные цели и задачи	
Развитие речи	
Приобщение к художественной литературе	

ОО « Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи	
Приобщение к искусству	
Изобразительная деятельность	
Конструктивно –модульная деятельность	
Музыкальная деятельность	

ОО « Физическое развитие развитие»

Основные цели и задачи	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
Физическая культура	
Конструктивно –модульная деятельность	
Музыкальная деятельность	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

"Программа художественного воспитания, обучения и развития" И.А.Лыкова стр.76-78

ОО «Познавательное развитие»

« Математические ступеньки» Программа развития математических представлений у дошкольников» Е.В.Колесникова стр.47-48

ОО «Познавательное развитие», « Социально-коммуникативное развитие»

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Реализация Программы основывается на трех составляющих:				
Совместная деятельность взрослого и детей (взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик)			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие детского сада с семьями
Организованная образовательная деятельность (занятия).	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Индивидуальная работа с детьми	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам в созданной развивающей предметно-пространственной среде	

Организация самостоятельной деятельности детей.

Физическое развитие	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия.
Социально–коммуникативное развитие	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
Познавательное развитие	самостоятельное раскрашивание «раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, парные картинки).
Речевое развитие	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.
Художественно-эстетическое развитие	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах

	(бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
--	--

Формы реализации Программы.

<i>Организованная образовательная деятельность – занятия</i>	<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</i>	<i>Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников</i>
Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные Целевые прогулки Экскурсии Тематические встречи Конкурсы Презентации Путешествия Спортивные и интеллектуальные мероприятия, олимпиады	Утренняя гимнастика Гимнастика после дневного сна Дежурства. Коллективный труд. Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.). Активный отдых. Физкультурные минутки Динамические паузы Чтение художественной литературы Концерты. Тематические досуги, развлечения. Театрализованные представления Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Педагогическая ситуация Проектная деятельность Коллекционирование.	Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность Уединение.

Формы работы по образовательным областям

<i>Физическое развитие</i>	<i>Социально-коммуникативное</i>	<i>Речевое развитие</i>	<i>Познавательное развитие</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
----------------------------	----------------------------------	-------------------------	--------------------------------	--

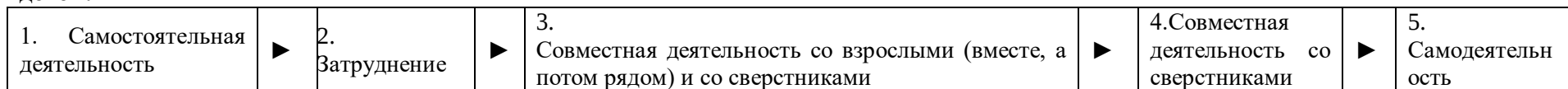
Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной классической, детской музыки Экспериментирование со звуками
--	---	---	---	---

Методы и средства реализации программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой, пояснения, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть.	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.

Методы практического обучения Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
Методы проблемного обучения Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций
Методы, вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;

Х Детская деятельность в образовательном процессе. Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Игровая деятельность должна пронизывать весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка. **Схема развития любого вида деятельности у детей:**



Детская деятельность в образовательном процессе:

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	Игровая деятельность — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием	Творческие игры: — режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно

	ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	придуманными детьми);— сюжетно-ролевые;— игры-драматизации;— театрализованные;— игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);— игры-фантазирование;— импровизационные игры-этюды. Игры с правилами: — дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); — подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); — развивающие;— музыкальные;— компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
2	Познавательно-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	Экспериментирование, исследование; моделирование: — замещение; — составление моделей; — деятельность с использованием моделей; — по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	Формы общения со взрослым:— ситуативно-деловая;— внеситуативно-познавательная;— внеситуативно-личностная. Формы общения со сверстником:— эмоционально-практическая;— внеситуативно-деловая;— ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения
4	Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Гимнастика:— основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);— строевые упражнения;— танцевальные упражнения; — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры:— подвижные;— с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде и др.

5	Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд
6	Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	Рисование, лепка, аппликация
7	Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: — из строительных материалов;— из коробок, катушек и другого бросового материала;— из природного материала. Художественный труд: --- аппликация;— конструирование из бумаги
8	Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально-ритмические движения;— игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное):— пение;— музыкально-ритмические движения;— музыкально-игровая деятельность;— игра на музыкальных инструментах
9	Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор

Циклограмма образовательной деятельности во второй младшей группе-2 в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	Ежедневно

<i>Комплексы закаливающих процедур</i>	Ежедневно
<i>Гигиенические процедуры</i>	Ежедневно
<i>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</i>	Ежедневно
<i>Развитие мелкой моторики , моторная игра</i>	Ежедневно
<i>Чтение художественной литературы</i>	Ежедневно
<i>Рассматривание картин и иллюстраций</i>	1 раз в неделю
<i>ОБЖ</i>	1 раз в неделю
<i>Дежурства</i>	
<i>Проектная деятельность ,акции, трудовые десанты</i>	
<i>Прогулки</i>	Ежедневно
<i>Экскурсии за пределы сада</i>	
<i>Игры, подготовка к занятиям</i>	Ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность в игровых уголках, центрах(дидактическая игра, сюжетно- ролевая игра, игра драматизация, театрализованная деятельность)</i>	Ежедневно
<i>Самостоятельная художественно- творческая деятельность : продуктивная , музыкальная, театрализованная</i>	Ежедневно

Особенность организации образовательного процесса в средней группе №1 обусловлена спецификой возраста, общим развитием воспитанников , этнокультурными традициями, климатогеографическими условиями проживания, запросом родителей, требованиями СанПиН.

Климатические особенности	учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август).
----------------------------------	--

Национально-культурные особенности:	обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДОО)
Региональные особенности:	Воронежский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДОО на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы (направления)	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру. Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; проявление заинтересованности) Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития. Наличие разнообразных игровых материалов (новизна и привлекательность), предметно- пространственная среда должна отвечать свойствам <i>трансформируемости</i> (может перестраиваться) <i>и полифункциональности</i> (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы.
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	• Непрямая помощь детям, поддержка детской самостоятельности (самовыражения) в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. Поддержка инициативных высказываний. Планирование педагогом удачных пауз, дающих время на раздумывание.

Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	Проектная деятельность. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование. Заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей. Выражение одобрения любому результату труда ребёнка. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
--	--

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада и семьи - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Для успешной реализации поставленных задач, необходимо тесное взаимодействие педагогов и родителей. Такое сотрудничество определяет творческий и познавательный характер процесса, развитие творческих способностей детей, обуславливает его результативность.

См. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.[с. 145].

Перспективный план работы с родителями Приложение №1

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.		
ООД в режимных моментах, игровая деятельность.		
ОО	Парциальные технологии (элементы), методики, программы, используемые в части, формируемой участниками образовательных отношений	

Физическое развитие	Здоровьесберегающая технология «Сенсорной свободы и психомоторного раскрепощения» (В.Ф.Базарный): смена динамических поз, гимнастика для глаз, гимнастика пробуждения, пальчиковая гимнастика. (в режимных моментах, на занятиях)	20 минут
	Точечный массаж (А.Уманская): Гимнастика пробуждения.	2 минуты
Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	Технология развивающих игр «Страна умных игр»: игры В.В.Воскобовича, Б.Н.Никитина, игры с палочками Кюизенера, игры с логическими блоками Дьенеша. (в режимных моментах, на занятиях)	20 минут
	ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) Г. Альтшуллер, М. Шустерман и др.).	10 минут
	С.Н. Николаева «Юный эколог» (3-7 лет)	15 минут
	О.Л Князева, М..Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (в режимных моментах, на занятиях)	15 минут
	Е.В. Колесникова "Математические ступеньки" Программа по развитию математических представлений у детей 3-7 лет. на занятиях)	15 минут
	И.А. Лыкова «Цветные ладошки» программа художественного воспитания и развития детей	15 минут

III.Организационный раздел

3.1. Материально- техническое обеспечение

Центр двигательной активности	Мячи, мешочки с песком, резиночки, прыгалки, обручи, корьеглирующие дорожки,
-------------------------------	--

	настольный теннис, маски для подвижных игр.
<i>Центр науки и природы</i>	Ведерки, совочки, лейки, лупы, тазик и мелкие игрушки для экспериментирования, плакаты, природный материал, книги с экологическим содержанием.
<i>Центр игры</i>	Куклы, машинки, макет «Дороги в городе», набор «Инструменты», сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница», «Библиотека», «Семья»
<i>Центр конструирования</i>	Крупный строительный материал, кубики, конструктор, пазлы, мазаика.
<i>Центр безопасности</i>	Плакаты по безопасности, карточки, настольные игры, машины, рули.
<i>Центр книги</i>	Портреты детских писателей, сказки, рассказы, стихи.
<i>Центр музыкально-театрализованной деятельности</i>	Маски, музыкальные инструменты, куклы для театрализации.
<i>Центр творческой деятельности</i>	Необходимый материал для художественно-творческой деятельности в наличии, раскраски, пособия.
<i>Центр отдыха</i>	Уголок уединения, напольные подушечки-игрушки.
<i>Центр поликультурного образования</i>	Книги, пособия, игры, декоративная посуда, портрет президента, народные игрушки.
<i>Центр ранней профессиональной направленности «Юный железнодорожник»</i>	Макет железной дороги с вагоном, книги, дидактические игры, атрибуты.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<i>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</i>	Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду».
---	--

<i>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».</i>	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду».
<i>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду».
<i>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие».</i>	Н.Е.Вераксы, О.Р.Галимов. «Познавательная исследовательская деятельность дошкольников». Е.Е Краенинников, О.Л.Холодова. «Развитие познавательных способностей дошкольников». О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».
<i>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</i>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».

3.3. Режим дня

Основные принципы построения режима дня: последовательность, постоянство и постепенность; соответствие возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года согласно нормам СанПиН.

Особенности построения оптимального режима дня в группе:

- Понедельник и пятница не загружены физически и интеллектуально; необходимо обеспечить ребёнку легкое «вхождение» в рабочую неделю и состояние удовлетворённости от пребывания в детском саду в конце недели
- В расписание дня включена организованная деятельность и свободная деятельность ребенка по его выбору и инициативе
- Недопустимо организовывать все свободное время ребенка, не оставляя места для его инициативы, поиска
- Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;

- В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- Ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх должна принадлежать воспитанникам, а педагогом следует ее всячески поощрять
- В режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз. Ребёнок в сопровождении взрослого может выйти за пределы групповой комнаты «в гости» к другим воспитанником дошкольной организации. Это требует чёткой организации работы и ответственности персонала за детей.

При проведении режимных процессов в ДОО придерживаются следующих *правил*

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

Режим дня холодный и тёплый период. Приложение № 2

Система физкультурно-оздоровительной работы в средней гр.-1

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья. Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий организация здоровье сберегающей среды в ДОО, обеспечение благоприятного течения адаптации, выполнение санитарно-гигиенического режима
2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов,
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик,
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров,
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры,
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний, оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Двигательный режим включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий (с учётом возрастных и индивидуальных возможностей).

Формы организации	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на прогулке, характер и продолжительность зависят от инд. данных и потребностей детей
Применение динамических поз (сидя, стоя, лёжа)	Постоянно, как составная часть занятий и режимных моментов
Логоритмика, психогимнастика	Стимулирование двигательной активности детей во время занятий и режимных моментов.
Утренняя гимнастика	6-8 минут

(в летний период – на улице)	
Физкультурные занятия	3 раза в неделю
Традиционные. Образно – игровые.	Круглогодично 1 раз в неделю на открытом воздухе
Сюжетно – игровые. По интересам.	
Предметно – образные. По сказкам.	По 20 минут
Комплексное.	
В форме эстафет и соревнований.	
Физкультминутки:	По мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия (1 – 2 мин)
Логоритмические; для глаз; пальчиковые	
Подвижные игры и физические упражнения	Ежедневно, не менее 2-4 раз в день в помещении и на улице
	8 -10 минут
Спортивные игры	
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
	8-10 минут
Физические упражнения на открытом воздухе (прогулке)	Ежедневно с подгруппами
	8-10 минут
Спортивные развлечения, физкультурные досуги	1 раз в месяц
Спортивные праздники 2 раза в год	20 минут
День здоровья	1 раз в квартал
Неделя здоровья	1 раз в год
Участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях ДОО в течение года.	

Система закаливающих мероприятий средней группы-1

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	

Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	6-8 минут
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием массажных ковриков, пуговичных ковриков, каната и т.п.	До 20
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	До 20
Прогулка в первой и второй половине дня. Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное и тёплое время года.	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день (общая продолжительность 3-4 часа) с учетом погодных условий
Физические упражнения после дневного сна, закаливание, игровой точечный массаж рук, ушей, стоп, закаливающее дыхание	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна) и водные процедуры (обширное умывание)	5-7

Планирование образовательной деятельности.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Детского сада № 103 ОАО «РЖД» пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из

особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Детского сада № 103 ОАО «РЖД».

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Детского сада № 103 ОАО «РЖД» направлено на совершенствование его деятельности с учетом результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Детского сада.

В основе образовательной модели ДООУ лежит **комплексно-тематическое планирование** воспитательно-образовательной работы.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям

Методика организации «тематических недель» такова:

С появлением у детей интереса к той или иной теме, педагоги организуют опрос, с целью уточнение того, что дети уже знают по этой теме, чтобы еще хотели узнать и что является источником информации. Учитывается предложения и пожелания детей и их родителей о содержании и способах работы по теме. Детям предоставляется право и возможность выбора видов деятельности, в том числе и тех, которые не включены в план проекта. В течение всей «тематической недели» дети получают возможность практиковаться по своему усмотрению (самостоятельно определяя вид, длительность, партнерство, способ и место действия) в выполнении различных видов деятельности, раскрывающих сущность темы (исключая массовые мероприятия). Педагоги самостоятельно распределяют содержание темы на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (умывание, прием пищи, сон и пр.);
- самостоятельную деятельность детей. Завершением темы является его презентация в разных вариантах (презентация итогов, выставки, совместные спектакли, создание альбомов, газет, журналов, книг, планов и пр.).

3.4 Особенности традиционных событий , праздников, мероприятий(модель воспитательно- образовательного процесса) 2 младшей группы №2

Сложившиеся традиции во второй младшей группе-2

<i>Утренняя встреча</i>	Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день.
<i>Весёлые нотки</i>	Ежедневно звучат детские песни в группах, которые пробуждают в детях чувство радости, стремление двигаться, улыбаться. Под влиянием музыки создаётся собственно творческое воображение.
<i>Музыкальная шкатулка</i>	Слушание классических мелодий в сочетании с просмотром репродукций и чтением стихов - эстетотехнология. Положительно влияет на психоэмоциональное состояние при восприятии прекрасного.
<i>Добрых снов</i>	Сон под спокойную музыку - колыбельные, классика
<i>Приятного аппетита!</i>	Приглашение детей к столу, <i>объявление меню</i> и пожелание приятного аппетита.
<i>В гости к друзьям</i>	Посещение любой группы с дружеским визитом (для старшего возраста). Встреча друзей – для младшего.
<i>Волшебная улыбка</i>	Шутки-минутки, юмор в картинках, весёлые истории, смешинка и улыбка способствуют укреплению здоровья, позитивному настрою в творческом процессе, комфортному состоянию детей. В улыбающемся воспитателе дети

	видят друга и процесс обучения проходит плодотворней.
Кто это? Что это?	Представление детям новых объектов, которые появляются в группе.
Музейные встречи	Посещение мини - музея старины « Русская изба» 1 раз в неделю. Культурно-исторический диалог, общение дошкольников с культурными ценностями.
Минутка безопасности	Ежедневное планирование во второй половине дня - кратковременное повторение и напоминание детям о ценностях здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, правилах безопасного поведения на улице.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Сентябрь	«День знаний» (тематический праздник)		
Октябрь	«Осенний праздник» (утренники)		
Ноябрь		Ежегодный творческий конкурс «Моя железная дорога: увлекательные путешествия вчера, сегодня, завтра»	
			Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»
	Неделя осторожного пешехода		
декабрь	Новогодние утренники		
январь	Неделя зимних игр и забав (каникулы)		
Март	«Масленица»		
	Март – Международный женский день (утренники), выставка детских работ «Милая мама»		
апрель	Всемирный день здоровья		
май	«День Победы» (тематический праздник)		
май	Май -Международный день семьи		

3.5. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) в группе предусматривает выделение безопасной микро - и макросреды и их составляющих (безопасность). Пространство группы организовано в виде разграниченных пространств («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом - книги, игрушки, материалы для творчества и т.п. (полифункциональность).

Все предметы доступны детям (доступность).

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием (вариативность).

В групповой комнате по возможности предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей. В процессе проектирования РППС продуманы варианты ее изменения (трансформируемость), однако мы ограничены пространством - в группе частично совмещена спальня и игровая комната.

Условно можно выделить следующие линии: времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года; освоенности - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Построение РППС построено на следующих принципах: обеспечения половых различий; эмоциональной насыщенности и выразительности; ориентации на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза».