

Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 103 Открытого акционерного общества
« Российские железные дороги»

Принято
на педагогическом совете
протокол № 1 от 31.08.22г.

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом заведующего
Детским садом ОАО « РЖД»
приказ № 63/ОД от 6.09.22г

**Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми 6-7лет,
подготовительная группа на 2022 - 2023 учебный год.**

Разработчики:

Лычагина Ж.Н.. воспитатель
Богушова М.В. воспитатель

г.Лиски 2022г

	СОДЕРЖАНИЕ	
1.Целевой раздел		
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.3	Система оценки результатов освоения программы	
2. Содержательный раздел		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	
2.3	Особенности образовательной деятельности	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6	Часть формируемая участниками образовательных отношений	
3. Организационный раздел		
3.1	Режим пребывания детей	
3.2	Учебный план .Расписание НОД	
3.3	Система физкультурно- оздоровительной работы	
3.4	Социальный портрет группы	
3.5	Традиции группы (с включением культурно- досуговой деятельности	
3.6.	Программно- методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям	
3.7.	Организация предметно- пространственной среды (в том числе материально- техническое обеспечение)	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа составлена на основе примерной программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой, на основе образовательной программы «Детского сада №103 ОАО «РЖД», с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Срок реализации программы 1 год

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Общеобразовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы:

позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

3 блока задач

1. Задачи адаптации:	2. Задачи социализации:	3. Задачи самоутверждения:
1. Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие; 2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития детей от 2-х до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.	1. Приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию;	1. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; 2. Развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

	2. Формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности; 3. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.	3. Формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности. 4. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
--	---	--

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

3 блока в соответствии с задачами:

1. Принципы адаптации:	2. Принципы социализации:	3. Принципы самоутверждения:
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); - возможность включения ребенка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы; - обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.	- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; - сотрудничество ДОО с семьей.	- учет этнокультурной ситуации развития детей; - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активен в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. При разработке Программы учитывались принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, преемственности, научной обоснованности и практической применимости, интеграции содержания дошкольного образования, комплексно-тематического построения образовательного процесса.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

Режим пребывания воспитанников подготовительной группы № 3 при пятидневной рабочей неделе - ежедневно с 7.00- 17.30

Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Возрастные особенности	Особенности психического развития	Новообразования возраста	Главные целевые ориентиры
Возраст (6 – 7 лет) характеризуется как период существенных изменений в организме ребенка и является определенным этапом созревания организма. В этот период идет интенсивное развитие и совершенствование опорно-двигательной и сердечно-сосудистой систем организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы.	Внимание. Если на протяжении дошкольного детства преобладающим у ребенка является непроизвольное внимание, то к концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах. Память. К концу дошкольного возраста происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов.	Формируется рефлексия, т. е. осознание своего социального «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций. В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7 летнего возраста является соподчинение мотивов. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает	Хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; Любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности; Инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и

	Мышление. К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться логическое мышление, что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации. Воображение. Идет развитие творческого воображения, этому способствуют различные игры, неожиданные ассоциации, яркость и конкретность представляемых образов и впечатлений. Речь. К концу дошкольного возраста расширяется активный словарный запас и развивается способность использовать в активной речи различные сложноподчиненные конструкции.	преобладать над мотивом «я хочу». Успешность обучения во многом зависит от степени подготовленности ребенка к школе. Готовность к школе включает несколько составляющих компонентов: прежде всего физическую готовность, которая определяется состоянием здоровья, зрелостью организма, его функциональных систем, т.к. школьное обучение содержит определенные умственные и физические нагрузки.	партнеров по совместной деятельности; ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; Сформировано положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности; ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты; Обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя; Обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности; Умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям; Развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.
--	---	--	--

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольника конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде *целевых ориентиров*, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Данные планируемые результаты освоения Программы конкретизируют

требования ФГОС ДО к целевым ориентирам. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей. В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Образовательные области	Целевые ориентиры в обязательной части, и части, формируемой участниками образовательных отношений
<i>Физическое развитие</i>	• подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; • способен к принятию решений, опираясь на свои знания • и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; • обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.) •
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	• развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной игры, ее обогащение; • формируются готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); • ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире; • овладевает основными культурными способами деятельности; • способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; • проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; • старается разрешать конфликты;

	• обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства; ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности; • активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; • способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя; • способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. •
<i>Познавательное развитие</i>	• развитие любознательности, • формирование умения задавать вопросы взрослым и сверстникам, развитие интереса к причинно-следственным связям, стремление самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; • развитие способности наблюдать, экспериментировать, формирование познавательно-исследовательской деятельности и воображения; • к концу посещения детского сада ребенок обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
<i>Речевое развитие</i>	• овладение устной речью, благодаря которой ребенок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; • проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; • знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.). Употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.

Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное развитие:
	• овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности; • способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; • способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества; • обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.
	Художественное развитие:
	• Выделять выразительные средства в разных видах искусства (<i>форма, цвет, колорит, композиция</i>). • <u>В рисовании</u> • Создавать изображения предметов (<i>по представлению, с натуры</i>); сюжетные изображения (<i>на тему окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений</i>); использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. • Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. • Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использовать разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. • Располагать изображения на всем листе, на одной линии и на широкой полосе. • <u>В лепке</u> • Лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы. • Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. • Создавать изображения по мотивам народных игрушек. • Владеть навыком округлого раскатывания • Владеть навыком рационального деления пластилина. • Использовать в работе стеку. • Уметь передавать в лепке движения. • <u>В аппликации</u> • Правильно держать ножницы и действовать ими.

	• Сочетать способ вырезания с обрыванием для создания выразительно образа. • Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции. • <u>В ручном труде</u> • Сгибать лист вчетверо в разных направлениях, работать по готовой выкройке. • Проглаживать пальцем места сгиба. • Уметь использовать чертежи. • Знать термины: сгиб, пунктир, штриховка. • Правильно пользоваться ножницами. • Выполнять несложные поделки способом оригами. • Делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала.
--	--

Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры

См. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с. [с.19]

1.3.Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Направление оценки качества	Ответственные	График проведения	Методы оценки
I . Оценка уровня развития детей (по образовательным областям)			
1. Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель	I-II неделя сентября. I-II неделя мая	Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии по территории детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; изготовление игрушки из бумаги; наблюдение за процессом труда
2. Познавательное развитие	Воспитатель	I-II неделя сентября. I-II неделя мая	Наблюдение, беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности
3.Речевое развитие	Воспитатель	I-II неделя сентября.	Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии по территории детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью

4.Художественно-эстетическое развитие	Воспитатель Музыкальный руководитель	I-II неделя сентября. I-II неделя мая	Наблюдения, индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания
5.Физическое развитие	Воспитатель, Инструктор по физ. воспитанию	-II неделя сентября. I-II неделя мая	Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение
		I-II неделя мая	детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение, задания;

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Образовательные области (ОО)	Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)	Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»
------------------------------	---	--

	ОО «Социально-коммуникативное развитие» реализуется через тематические модули «Социализация», «Труд», «Безопасность»	
Социально-коммуникативное развитие	направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.
Познавательное развитие	предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с миром природы.
	ОО «Речевое развитие» состоит из двух тематических модулей «Развитие речи» и «Художественная литература»	

Речевое развитие	включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь, приобщение к художественной литературе.
Художественно-эстетическое - развитие	ОО «Художественно-эстетическое развитие» состоит из двух тематических модулей «Художественное творчество» и «Музыка»	
	предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Конструктивно-модельная деятельность. Музыкальная деятельность.
Физическое развитие	ОО «Физическое развитие» состоит из двух тематических модулей «Формирование начальных представлений о ЗОЖ» и «Физическая культура»	
	включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Реализация Программы основывается на трех составляющих:

Совместная деятельность взрослого и детей (взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик)			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие детского сада с семьями
Организованная образовательная деятельность (занятия).	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Индивидуальная работа с детьми	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам в созданной развивающей предметно-пространственной среде	

Организация самостоятельной деятельности детей.

Физическое развитие	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия.
Социально–коммуникативное развитие	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
Познавательное развитие	самостоятельное раскрашивание «раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, парные картинки).
Речевое развитие	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.
Художественно-эстетическое развитие	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Формы реализации Программы.

Организованная образовательная деятельность – занятия	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников
Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные Целевые прогулки Экскурсии Тематические встречи Конкурсы Презентации Путешествия Спортивные и интеллектуальные мероприятия,	Утренняя гимнастика Гимнастика после дневного сна Дежурства. Коллективный труд. Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.). Активный отдых. Физкультурные минутки Динамические паузы Чтение художественной литературы	Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность Уединение.

олимпиады	Концерты. Тематические досуги, развлечения. Театрализованные представления Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Педагогическая ситуация Проектная деятельность Коллекционирование.	
-----------	--	--

Формы работы по образовательным областям

<i>Физическое развитие</i>	<i>Социально-коммуникативное</i>	<i>Речевое развитие</i>	<i>Познавательное развитие</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дид. игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение

Методы и средства реализации программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой, пояснения, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ.произведений, повторное чтение, заучивание наизусть.	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
Методы проблемного обучения Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций
Методы, вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны;	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального

юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела,предусматривающие участие родителей и детей других групп	сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
--	---

2.3. Особенности образовательной деятельности.

Детская деятельность в образовательном процессе. Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Игровая деятельность должна пронизывать весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка

Схема развития любого вида деятельности у детей:

1. Самостоятельная деятельность	▶	2. Затруднение	▶	3. Совместная деятельность со взрослыми (вместе, а потом рядом) и со сверстниками	▶	4.Совместная деятельность со сверстниками	▶	5. Самодетельность
---------------------------------	---	----------------	---	---	---	---	---	--------------------

Детская деятельность в образовательном процессе:

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	Игровая деятельность — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	Творческие игры: — режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);— сюжетно-ролевые;— игры-драматизации;— театрализованные;— игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);— игры-фантазирование;— импровизационные игры-этюды.

		Игры с правилами: — дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); — подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); — развивающие; — музыкальные; — компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
2	Познавательная-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	Экспериментирование, исследование; моделирование: — замещение; — составление моделей; — деятельность с использованием моделей; — по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	Формы общения со взрослым: — ситуативно-деловая; — внеситуативно-познавательная; — внеситуативно-личностная. Формы общения со сверстником: — эмоционально-практическая; — внеситуативно-деловая; — ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения
4	Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Гимнастика: — основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); — строевые упражнения; — танцевальные упражнения; — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: — подвижные; — с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде и др.
5	Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд
6	Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	Рисование, лепка, аппликация

7	Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: — из строительных материалов;— из коробок, катушек и другого бросового материала;— из природного материала. Художественный труд: --- аппликация;— конструирование из бумаги
8	Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально-ритмические движения;— игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное):— пение;— музыкально-ритмические движения;— музыкально-игровая деятельность;— игра на музыкальных инструментах
9	Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор

Циклограмма образовательной деятельности в подготовительной группе №3 в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Развитие мелкой моторики , моторная игра	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Рассматривание картин и иллюстраций	1 раз в неделю
ОБЖ	1 раз в неделю
Дежурства	ежедневно

<i>Проектная деятельность ,акции, трудовые десанты</i>	ежедневно
<i>Прогулки</i>	ежедневно
<i>Экскурсии за пределы сада</i>	1 раз в квартал
<i>Игры, подготовка к занятиям</i>	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность в игровых уголках, центрах(дидактическая игра, сюжетно- ролевая игра, игра драмтизация, театрализованная деятельность)</i>	ежедневно
<i>Самостоятельная художественно- творческая деятельность : продуктивная , музыкальная, театрализованная</i>	ежедневно

Особенность организации образовательного процесса в подготовительной группе №1 обусловлена спецификой возраста, общим развитием воспитанников , этнокультурными традициями, климатогеографическими условиями проживания, запросом родителей, требованиями СанПиН.

Климатические особенности	учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август).
Национально-культурные особенности:	обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДОО)
Региональные особенности:	Воронежский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДОО на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Планирование образовательной деятельности.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Детского сада № 103 ОАО «РЖД» пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Детского сада № 103 ОАО «РЖД».

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Детского сада № 103 ОАО «РЖД» направлено на совершенствование его деятельности с учетом результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Детского сада.

В основе образовательной модели ДООУ лежит **комплексно-тематическое планирование** воспитательно-образовательной работы.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям

Методика организации «тематических недель»:

С появлением у детей интереса к той или иной теме, педагоги организуют опрос, с целью уточнение того, что дети уже знают по этой теме, чтобы еще хотели узнать и что является источником информации. Учитываются предложения и пожелания детей и их родителей о

содержании и способах работы по теме. Детям предоставляется право и возможность выбора видов деятельности, в том числе и тех, которые не включены в план проекта. В течение всей «тематической недели» дети получают возможность практиковаться по своему усмотрению (самостоятельно определяя вид, длительность, партнерство, способ и место действия) в выполнении различных видов деятельности, раскрывающих сущность темы (исключая массовые мероприятия). Педагоги самостоятельно распределяют содержание темы на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (умывание, прием пищи, сон и пр.);
- самостоятельную деятельность детей. Завершением темы является его презентация в разных вариантах (презентация итогов, выставки, совместные спектакли, создание альбомов, газет, журналов, книг, планов и пр.).

Комплексно- тематическое планирование в подготовительной группе №3 Приложение № 1

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы (направления)	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру. Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; проявление заинтересованности) Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития. Наличие разнообразных игровых материалов (новизна и привлекательность), предметно- пространственная среда должна отвечать свойствам трансформируемости (может перестраиваться) и

	полифункциональности (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы.
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	Не директивная помощь детям, поддержка детской самостоятельности (самовыражения) в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. Поддержка инициативных высказываний. Планирование педагогом удачных пауз, дающих время на раздумывание.
Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	Проектная деятельность. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование. Заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей. Выражение одобрения любому результату труда ребёнка. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада и семьи - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Для успешной реализации поставленных задач, необходимо тесное взаимодействие педагогов и родителей. Такое сотрудничество определяет творческий и познавательный характер процесса, развитие творческих способностей детей, обуславливает его результативность.

(См. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.

Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.[с. 145].)

Перспективный план работы с родителями в подготовительной группе №3 Приложение № 2

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. ООД в режимных моментах, игровая деятельность.		
ОО	Парциальные технологии (элементы), методики, программы, используемые в части, формируемой участниками образовательных отношений	
Физическое развитие	Здоровьесберегающая технология «Сенсорной свободы и психомоторного раскрепощения» (В.Ф.Базарный): смена динамических поз, гимнастика для глаз, гимнастика пробуждения, пальчиковая гимнастика. (в режимных моментах, на занятиях)	15 минут
	Точечный массаж (А.Уманская): Гимнастика пробуждения.	2 минуты
	Глазырина « Физическая культура дошкольникам»	30 мин. 2 раза в неделю
	БОС - комплекс «Волна», направленная на обучение диафрагмально - релаксационному дыханию	2 минут (2 раза в неделю)
Познавательное развитие	Технология развивающих игр «Страна умных игр»: игры В.В.Воскобовича, Б.Н.Никитина, игры с палочками Кюизенера, игры с логическими блоками Дьенеша. (в режимных моментах, на занятиях)	15 минут
	ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) Г. Альтшуллер, М. Шустерман и др.).	15 минут
	С.Н. Николаева «Юный эколог» (3-7 лет)	15 минут
	Технология исследовательской деятельности «Неизведанное рядом» О.В.Дыбина. Познавательно-исследовательская деятельность в центрах экспериментирования.	15 минут
	О.Л Князева, М..Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (в режимных моментах, на занятиях)	15 минут

	Е.В. Колесникова «Математические ступеньки» Программа по развитию математических представлений у детей 3-7 лет.на занятиях)	30 минут
Художественно-эстетическое развитие	Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста « Ритмическая мозаика» Буренина А.И.	15 минут
	И.А. Лыкова «Цветные ладошки» программа художественного воспитания и развития детей	30 минут
Речевое развитие	Е.В. Колесникова «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет.» Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать»	30 минут
Социально-коммуникативное	«Железнодорожные традиции в воспитании дошкольников» (авторы-составители: Блохина Е.В., Якунина Т.В.) программа Дошкольник и мир профессий. Железная дорога».(автор М. Кавардакова, И. Стеклова)(режимные моменты)	15 минут
	Программа поликультурного образования детей 3-7 лет « Диалог культур» Л.А. Шарпак ,В.М.Иванушкина. (в режимных моментах , на занятиях)	30 минут

3.Организационный раздел

3.1.Режим дня

Основные принципы построения режима дня: последовательность, постоянство и постепенность; соответствие возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года согласно нормам СанПиН.

Особенности построения оптимального режима дня в группе:	
➤	Понедельник и пятница не загружены физически и интеллектуально; необходимо обеспечить ребёнку легкое «вхождение» в рабочую неделю и состояние удовлетворённости от пребывания в детском саду в конце недели

- В расписание дня включена организованная деятельность и свободная деятельность ребенка по его выбору и инициативе
- Недопустимо организовывать все свободное время ребенка, не оставляя места для его инициативы, поиска
- Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;
- В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- Ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх должна принадлежать воспитанникам, а педагогом следует ее всячески поощрять
- В режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз. Ребёнок в сопровождении взрослого может выйти за пределы групповой комнаты «в гости» к другим воспитанникам дошкольной организации. Это требует чёткой организации работы и ответственности персонала за детей.

При проведении режимных процессов в ДОО придерживаются следующих правил

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

Режим дня холодный и тёплый период в подготовительной группе №3 Приложение № 3

3.2. Учебный план образовательной нагрузки подготовительной группы №3

на 2022- 2023 учебный год, инвариантная часть

С учётом программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой		
Образовательная область	Основные виды организованной образовательной деятельности	
Продолжительность деятельности в центрах активности		25 минут

Инвариативная часть				
		В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие Соц/ком.развитие	Формирование целостной картины мира (ФКЦМ)	1	4	36
	ФЭМП	1	4	36
Речевое развитие	Коммуникация и речевое общение, чтение худ/л-ры	2	8	72
Худ.-эстетическое развитие	Рисование	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
Физическое развитие	Физическая культура	2	8	72
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Физическое развитие	Физическая культура	1	4	36
Худ.-эстетическое развитие	Музыка/рисование	1	4	36
Познавательное развитие Соц/ком.развитие	«Юный эколог»	0,5	2	18
	«Математич. ступеньки»	1	4	36
	«Диалог культур»	0,25	1	9
	« Приобщение детей к истокам русской народной культуре»	0,25	1	9
Итого количество ООД в неделю/месяц/год		13	56	504

Расписание ОН в подготовительной группе №3 Приложение №4

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в подготовительной гр. №3

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья. Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий организация здоровье сберегающей среды в ДОО, обеспечение благоприятного течения адаптации, выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов,
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик,
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров,
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры,
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний, оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Двигательный режим включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий (с учётом возрастных и индивидуальных возможностей).

Формы организации	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на прогулке, характер и продолжительность зависят от инд. данных и потребностей детей
Применение динамических поз (сидя, стоя, лёжа)	Постоянно, как составная часть занятий и режимных моментов
Логоритмика, психогимнастика	Стимулирование двигательной активности детей во время занятий и режимных моментов.
Утренняя гимнастика (в летний период – на улице)	6-8 минут
Физкультурные занятия Традиционные. (Образно – игровые) Сюжетно – игровые. (По интересам) Предметно – образные. (По сказкам) Комплексное. (В форме эстафет и соревнований)	3 раза в неделю
	Круглогодично 1 раз в неделю на открытом воздухе
	30 минут
Физкультминутки:	По мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия (1 – 2

Логоритмические; для глаз; пальчиковые	мин)
Подвижные игры и физические упражнения	Ежедневно, не менее 2-4 раз в день в помещении и на улице
	8-10 минут
Спортивные игры	
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
	8-10 минут
Физические упражнения на открытом воздухе (прогулке)	Ежедневно с подгруппами
	8-10 минут
Спортивные развлечения, физкультурные досуги	1 раз в месяц
Спортивные праздники 2 раза в год	30 минут
День здоровья	1 раз в квартал
Неделя здоровья	1 раз в год
Участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях ДОО в течение года	

Система закаливающих мероприятий подготовительной группы №3.

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	6-8 минут
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием массажных ковриков, пуговичных ковриков, каната и т.п.	До 30 мин
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	До 30 мин
Прогулка в первой и второй половине дня. Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное и	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день (общая продолжительность 3-4

тёплое время года.		часа) с учетом погодных условий
Физические упражнения после дневного сна, закаливание, игровой точечный массаж лица, ушей, стоп, закаливающее дыхание	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна) и водные процедуры (обширное умывание)	5-7мин.

Лист здоровья воспитанников подготовительной группы № 3 Приложение №5

3.4. Социальный паспорт подготовительной группы №3

Педагоги группы строят свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

Социальный паспорт подготовительной группы №3 Приложение №6

3.5 Традиции подготовительной группы № 3.

Сложившиеся традиции в подготовительной группе № 1

<i>Утренняя встреча</i>	Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день.
<i>Весёлые нотки</i>	Ежедневно звучат детские песни в группах, которые пробуждают в детях чувство радости, стремление двигаться, улыбаться. Под влиянием музыки создаётся собственно творческое воображение.
<i>Музыкальная шкатулка</i>	Слушание классических мелодий в сочетании с просмотром репродукций и чтением стихов - эстетотехнология. Положительно влияет на психоэмоциональное состояние при восприятии прекрасного.
<i>Добрых снов</i>	Сон под спокойную музыку - колыбельные, классика
<i>Приятного аппетита!</i>	Приглашение детей к столу, объявление меню и пожелание приятного аппетита.

<i>В гости к друзьям</i>	Посещение любой группы с дружеским визитом (для старшего возраста). Встреча друзей – для младшего.
<i>Волшебная улыбка</i>	Шутки-минутки, юмор в картинках, весёлые истории, смешинка и улыбка способствуют укреплению здоровья, позитивному настрою в творческом процессе, комфортному состоянию детей. В улыбающемся воспитателе дети видят друга и процесс обучения проходит плодотворней.
<i>Кто это? Что это?</i>	Представление детям новых объектов, которые появляются в группе.
<i>Музейные встречи</i>	Посещение мини - музея старины «Русская изба» 1 раз в неделю. Культурно-исторический диалог, общение дошкольников с культурными ценностями.
<i>Минутка безопасности</i>	Ежедневное планирование во второй половине дня - кратковременное повторение и напоминание детям о ценностях здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, правилах безопасного поведения на улице.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Сентябрь	«День знаний» (тематический праздник)
Октябрь	«Осенний праздник» (утренники)
Ноябрь	Ежегодный творческий конкурс «Моя железная дорога: увлекательные путешествия вчера, сегодня, завтра»
	Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»
	Неделя осторожного пешехода
Декабрь	Новогодние утренники
Январь	Неделя зимних игр и забав (каникулы)
Март	«Масленица»
	Март – Международный женский день (утренники), выставка детских работ «Милая мама»
Апрель	Всемирный день здоровья
Май	«День Победы» (тематический праздник)
Май	Май -Международный день семьи

3.6 Программно- методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям

<i>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое</i>	Л.И.Пензулаева. «Физическая культура в детском саду». Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
--	--

<i>развитие»</i>	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (6-7 лет)
<i>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».</i>	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Плакаты: «Очень важные профессии». Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
<i>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Один — много»; Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми подготовительной группы. (6-7 лет). Гербова В.В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакат «Алфавит»
<i>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие».</i>	Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работа по сказке (3-7 лет) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет) Е.В. Колесникова «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет.» Рабочая тетрадь «Я начинаю читать»

	Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о хлебе».* Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа(6-7лет). Е.В. Колесникова «Математические ступеньки». Формирование элементарных математических представлений. Рабочая тетрадь « Я считаю до 20 ». Плакаты:«Цвет»; «Форма». Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7лет). Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Домашние животные»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Насекомые»; «Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные -домашние питомцы»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах». Программа поликультурного образования детей 3-7 лет «Диалог культур» Методическое обеспечение программы поликультурного образования детей 3-7 лет «Диалог культур» (старший дошкольный возраст)
--	--

Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа (6-7 лет) Серия «Народное искусство — детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду.Подготовительная группа (6-7 лет)
--	--

3.7. Организация предметно- пространственной среды (в том числе материально- техническое обеспечение)

Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей: социально-коммуникативная, познавательная, речевая, художественно-эстетическая, физическая.

Пространство группы организую в виде разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Подобная организация позволяет детям выбрать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.