

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 78 «ИВУШКА»
(МБДОУ № 78 «ИВУШКА»)

ул. Декабристов, 4, г. Сургут, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, 628416, тел. 32-35-68, факс 32-13-90, E-mail: ds78@admsurgut.ru

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ № 78 «ИВУШКА»

Подписано электронной подписью
Сертификат:
24B465C3713091A635279CD2575A25E816BFC0FC
Владелец:
Куликова Ирина Владимировна
Действителен: 08.02.2022 с по 08.05.2023

**ПРОГРАММА
СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА
«СЕНСОРНАЯ МОЗАЙКА»**

Ахмедова Д.К., педагог-психолог
1 категории

Сургут, 2022г.

Содержание

№	Название раздела	№ стр.
	Краткая аннотация программы	3
1.	Пояснительная записка	5
2.	Содержание программы	10
2.1.	Учебный план программы на 2022-2023 учебный год	10
2.2.	Тематический план для работа с детьми раннего возраста	10
2.3.	Календарный учебный график на 2022/2023учебный год	13
2.4.	Особенности взаимодействия с педагогическими работниками и семьями воспитанников ДОУ	18
3.	Формы итогового и промежуточного контроля	18
4.	Методическое обеспечение программы	19
5.	Список используемой литературы	21
	Приложение 1. Диагностика сенсорного воспитания детей раннего возраста	22

Краткая аннотация программы

Сенсорное развитие является важным и необходимым условием для всестороннего развития детей. Оно служит основой для полноценного восприятия окружающей действительности и познания мира ребенком, первой ступенью которого является чувственный опыт. Именно от уровня сенсорного развития детей в значительной степени зависит успешность умственного, физического, эстетического воспитания ребенка.

Исходя из всего вышесказанного данный проект направлена на формирование сенсорной культуры ребенка раннего возраста в области восприятия формы, величины, цвета, формирования целостного образа предмета, восприятия пространства и ориентировка в нем, развитие тактильно-двигательного восприятия, развитие слухового внимания, развитие неречевого и речевого слуха.

В проекты представлены специальные игры и упражнения, на развитие тактильного восприятия с водой, на нанизывание, с пластилином, с краской, с бумагой, на выкладывание, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

Разработчик программы	Ахмедова Д.К., педагог-психолог 1 категории
Цель программы	Создание благоприятных условий сенсорно-моторного развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями в условиях ДООУ и учетом потенциала развития в домашней среде.
Задачи программы	1. Создать предметно- развивающую среду для организации игр по сенсорному развитию детей. 2. Формировать сенсорные представления, детей раннего возраста о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине. 3. Разработать психолого-педагогическое сопровождение к организации игр по сенсорному воспитанию детей раннего возраста. 4. Приобщить родителей к организации игр по сенсорному восприятию у детей раннего возраста в домашней среде. 5. Повышение родительской культуры в вопросах сенсорно-моторного развития детей раннего возраста.
Основания для разработки программы	1. Государственная программа «Развитие образования Российской Федерации» до 2025 года. 2. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС ДО). 3. План мероприятий департамента образования Администрации г. Сургута, проводимых в рамках Десятилетия детства на период до 2027г 4. План совместных мероприятий работы родительского клуба «Вместе с мамой» МБДОУ №78 «Ивушка» 5. Годовой план мероприятий на 2022-2023 уч.год МБДОУ №78 «Ивушка»

Период формирования и функционирования	2022-2023 год
Участники	Дети раннего возраста (2-3 года), педагогические работники, родители (законные представители)
Этапы реализации программы	1) <u>Подготовительный этап</u> (март-май 2021 года) направлен на изучение современных требований к содержанию и организации работы по сенсорному воспитанию раннего возраста в соответствии с ФГОС, определение цели и задач проекта, механизмов его реализации; наличие необходимых ресурсов для деятельности МБДОУ №78 «Ивушка»; составление плана работы по реализации программы.
	2) <u>Практический этап</u> (сентябрь 2021 года – май 2022 года) предусматривает реализацию плана работы по реализации Проекта. 3) <u>Аналитический этап</u> (май-август 2022 года) предполагает выявить соответствие полученных результатов поставленным целям и задачам, анализ результатов деятельности по реализации Проекта.
Механизм реализации программы	1) Анкетирование родителей. 2) Анализ литературы по данной проблеме. 3) Мониторинг сенсорного развития детей раннего возраста. 4) Проведение занятий. 5) Анализ результатов.

Ожидаемые результаты освоения образовательных задач	<u>Дети 3-х лет в конце года обучения:</u> - умеют ориентироваться в ближайшем окружении; -умеют подбирать разные предметы основных цветов и оттенков; -могут подобрать предметы разной формы; -умеет правильно назвать несколько цветов; -различает несколько геометрических форм: шары, кубики, кирпичики; -разбирается в разных по величине предметах, собирает матрешку: маленькая, средняя, большая. –умеет ставить кубики друг на дружку; -умеет собирать пирамидку; - употребляют слова, обозначающие обозначаящими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречия (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко); - умеют использовать предметы разнообразными способами; -устанавливают сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик); - умеют называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. - называет фактуру предмета: твердый, мягкий, гладкий; - собирать башенки по образцу; - принимают активное участие в пальчиковых играх, играх на развитие мелкой моторики и пальчиковой гимнастики.
Планируемые результаты совместной работы в программе	<u>Для ДОУ:</u> -повышение социального статуса ДОУ; -обеспечение открытости образовательного процесса, привлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность;

	- выполнение поставленных задач по приобщению детей к сенсорному развитию, формированию познавательной активности. сенсорного восприятия; - Разработка системы сенсорного воспитания и технологий психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста. - увеличение количества детей, проявляющих интерес к дидактическим играм, развивающим модулям, совместному простому экспериментированию с предметами, их свойствами. - вовлечение родителей воспитанников в образовательную деятельность по сенсорному развитию, познавательной активности - <u>Для родителей:</u> - участие в процессе сенсорного воспитания детей, повышение родительской компетентности взрослых по вопросам сенсорно-моторного развития детей раннего возраста. - обобщение и распространение опыта по формированию сенсорной культуры, приобщению детей к дидактическим играм, развивающим модулям, сенсорным коробкам различной тематики и наполнения.
Продуктами деятельности по программе	1. Изготовление игр и пособий на развитие сенсорного, тактильного восприятия. 2. Пополнение сенсорной зоны новым оборудованием. 3. Консультации для родителей и педагогов по сенсорному воспитанию детей. 4. Картотека дидактических игр по развитию сенсорного, тактильного восприятия, познавательной активности детей раннего возраста. 5. Анкетирование для родителей. 6. Фильм по сенсорному воспитанию детей раннего возраста в МБДОУ №78 «Ивушка»
Перспективы взаимодействия с родителями (законными представителями)	Рассмотреть возможности использования сенсорного материала для познавательного развития детей раннего возраста. Разнообразить формы работы, позволяющие родителям активно участвовать в образовательной деятельности (родительские клубы, площадки, практикумы и пр.). Разнообразить систему поощрения родителей, участвующих в проекте

1. Пояснительная записка

Актуальность. Ранний возраст – время, когда закладываются основы физического, психического, личностного развития человека. По мнениям выдающихся ученых (Ф.Фребель, М.Монтессори, О.Декроли, Е.Тихеева, Л.А.Венгер и др.) сенсорное развитие направлено на обеспечение настоящего интеллектуального развития. Оно является одной из главных сторон воспитания дошкольников. В раннем периоде ознакомление с характеристиками и свойствами предметов играет решающую роль. Ранний возраст – золотая пора воспитания сенсорики (Н. М. Щелованов). Усовершенствование восприятий и развитие представлений о форме, величине, вкусе, запахе, положении предметов в пространстве является сенсорным воспитанием. Детский мир состоит из предметов и реальных объектов. Познание детского мира происходит с помощью эксперимента с объектами, где используются анализаторы сенсорики: обоняние, вкус, зрение, слух, осязание. В жизни малышей все новое потрясает и восхищает, удивляет и радует. Эмоциональный мир ребенка будет разнообразней и красочней, если в его жизни будет много экспериментальных познавательных и исследовательских игр. По мнению исследователя О.С. Поддьяковой, сенсорное воспитание осуществляется каждый день в игровом и исследовательском процессе. Дошколята являются природными исследователями. Подтверждение этому является их систематическое стремление к опытам, большое желание самостоятельно находить решение в различных ситуациях. Под познавательно – исследовательской деятельностью подразумеваем активность малыша, которая направлена на изучение устройства вещей, явлений внешнего мира. Такая деятельность зарождается в раннем детстве, вначале представляя простое экспериментирование с предметами, в результате которого происходит дифференциация восприятий и различие предметов по форме, цвету, назначению. Начинают осваиваться эталоны сенсорики. В исследованиях Н.И. Авдеевой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой, Е.О. Смирновой и др. освещаются актуальные проблемы развития детей раннего возраста.

Постановка проблемы. В настоящее время все чаще в группе детей раннего возраста наблюдается то, что дети приходят в детский сад, не имея чувственного опыта. У них плохо развиты не только сенсорные способности, но и мелкая моторика, глазомер. Они не знают цвет, форму, качества предмета. Проведенный мониторинг показал недостаточный уровень сенсорного развития у детей по всем показателям (преобладали в основном низкий – 38% и средний уровень - 52%). Поэтому возникла необходимость в составлении и реализации проекта по сенсорному развитию детей раннего возраста «Сенсорная мозаика» (далее – проекта), направленного на решение данной проблемы.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что игры, представленные в данном проекте, направлены на формирование восприятия ребенка раннего возраста. Проект разработан с учетом закономерностей формирования восприятия в дошкольном возрасте и психологических механизмов перехода внешних перцептивных действий во внутренний план, а

также особенностей

освоения сенсорных эталонов. Поэтому в проект включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (формы, цвета, величины и др.), которые ребенок может освоить в игровых занятиях.

В проекте представлены специальные игры и упражнения, на развитие тактильного восприятия с водой, на нанизывание, с пластилином, с краской, с бумагой, на выкладывание, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

Адресат программы: проект рассчитана для детей раннего возраста 2-3 лет (так как в данном возрасте основными факторами психического развития ребенка, является ведущая предметная деятельность и ситуативно-деловое общение со взрослым), родителей (законных представителей) и педагогических работников.

**Программа разработана в соответствии
с нормативно – правовыми актами федерального и регионального уровней:**

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года № 41;
- Концепцией развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением правительства РФ от 4 сентября 2014 №1726-р;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Законом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 1 июля 2013 года № 68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), разработанные Минобрнауки России, совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет, ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», 2015;
- Уставом учреждения.

Цель программы: Создание благоприятных условий сенсорно-моторного развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи:

1. Создать спокойную игровую среду для организации игр по сенсорному развитию детей.
2. Формировать сенсорные представления детей раннего возраста о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине.
3. Разработать психолого-педагогическое сопровождение к организации игр по сенсорному воспитанию детей раннего возраста.
4. Приобщить родителей к организации игр по сенсорному воспитанию детей раннего возраста в семье.

Общие принципы реализации программы:

- Принцип доступности и постепенности, соответствие возрастным особенностям детей, объём знаний должен быть невелик, а содержание понятным.
- Принцип наглядности, наглядные пособия являются средством для создания новых и воспроизведения имеющихся образов в сознании детей.
- Принцип сознательности и активности, дети воспроизводят те знания, умения и навыки, которые имеют отношение к новому. Только на основе известного материала, можно освоить новое. Сознательное отношение предполагает, прежде всего, формирование познавательных интересов.
- Принцип результативности – реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.
- Принцип очарования, одним из важнейших факторов, который развивает интерес, делающим учебно-воспитательный процесс более лёгким, плодотворным и способствующим формированию у детей положительного отношения к окружающей действительности. Сотворчество – важный фактор очарования.
- Принцип творческой направленности. В результате этого принципа ребёнок самостоятельно создаёт новое.

На основе общих дидактических принципов, выделены ***принципы сенсорного развития.***

В основу первого принципа положено обогащение и углубление содержания сенсорного воспитания, предполагающего формирование у детей начиная с раннего возраста широкой ориентировки в пространстве, т.е. не только традиционное ознакомление с цветом, формой и величиной предметов, но и совершенствование звукового анализа речи, формирование музыкального слуха, развитие мышечного чувства и т.д., с учетом той важной роли, которую играют эти процессы в осуществлении музыкальной, изобразительной деятельности, речевого общения, простейших трудовых операций и т.д.

Второй принцип предполагает сочетание обучения сенсорным действиям с различными видами содержательной деятельности детей. В процессе этих видов деятельности ребенок ориентируется на свойства и качества предметов, учитывая их значение в решении важных жизненных задач. В большинстве случаев они выступают не сами по себе, а как признаки более важных качеств, которые невозможно наблюдать (величина и цвет плодов являются сигналами их зрелости). Поэтому совершенствование сенсорного воспитания и должно быть направлено на выяснение смысла свойства предметов, явлений или выяснение их «сигнального значения».

Третьим принципом предопределяется сообщение детям обобщенных знаний и умений, связанных с ориентировкой в окружающей действительности. Свойства и качества предметов, явлений настолько разнообразны, что ознакомление ребенка со всеми ними без ограничения, так же, как и сообщение ему знаний о каждом из них в отдельности, невозможно. Правильная ориентировка детей в окружающем может быть достигнута в результате специфических действий по обследованию величины, формы, цвета предметов. Особую ценность представляют обобщенные способы обследования определенного рода качеств, служащие решению ряда сходных задач.

Четвертый принцип сенсорного воспитания предполагает формирование систематизированных представлений о свойствах и качествах, которые являются основой — эталонами обследования любого предмета, т.е. ребенок должен соотносить полученную информацию с уже имеющимися у него знаниями и опытом. Очень рано ребенок начинает использовать свои знания как средство восприятия и осознания нового предмета.

Ведущая роль педагога в овладении любой деятельностью является ещё одним принципом данной программы. Нужно подчеркнуть, что главная задача педагога заключается в том, чтобы заинтересовать ребенка какой-то новой и полезной деятельностью, стимулировать его собственную активность и эмоциональную вовлечённость в развивающие игры, и в этом смысле вести за собой.

Направления программы:

- 1) Повышение уровня компетенции родителей по сенсорному воспитанию детей.

2) Повышение мотивации у педагогических работников по обеспечению эффективности использования дидактических игр, направленных на сенсорное развитие детей раннего возраста.

3) Формирование сенсомоторных умений и навыков у детей раннего возраста; развитие и корректирование их зрительных, слуховых и тактильных ощущений; развитие моторных способностей, посредством формирования отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка.

2. Содержание программы

2.1. План реализации программы

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные
Подготовительный этап (март-май 2021 года)			
1	Изучение нормативно-правовой документации, научной и методической литературы по вопросу сенсорного воспитания обучающихся	март 2021	педагогические работники (воспитатели, педагоги-психологи)
2	Составление программы по сенсорному воспитанию детей раннего возраста	март-май 2021	педагоги-психологи, учителя-логопеды
3	Мониторинг сенсорного развития детей раннего возраста	март-май 2021	педагоги-психологи
4	Родительское собрание «Сенсорное воспитание: средства, формы, методы»	май 2021	зам.заведующего, педагоги-психологи
5	Семинар для педагогических работников «Значение сенсорного воспитания в раннем возрасте»	апрель 2021	зам.заведующего, педагоги-психологи
Практический этап (сентябрь 2021 года – май 2022 года)			
6	Организация работы МБДОУ №78 «Ивушка» по реализации Проекта.	сентябрь 2021 – май 2022	педагогические работники (воспитатели, педагоги-психологи, учителя-логопеды)
7	Родительское собрание: «Развитие сенсорных способностей детей посредством движений и речи»	ноябрь 2021	педагогические работники (воспитатели, педагоги-психологи, учителя-логопеды)
8	Составление памяток для родителей по теме сенсорного воспитания детей	в течении года	педагоги-психологи
9	Консультации для педагогических работников: • «Роль предметно-игровой деятельности в развитии восприятия детей раннего возраста», • «Влияние движений, речи на развитие сенсорного восприятия детей»	октябрь 2021 январь 2022	педагоги-психологи
10	Практические рекомендации для педагогов и родителей «Игры с песком», «Игровые комплексы для детей раннего возраста», «Пальчиковые игры», «Игры с тестом», «Развитие творчества ребёнка», «Игры с прищепками»	в течении года	педагоги-психологи
11	Мониторинг сенсорного развития детей раннего возраста	апрель 2021	педагоги-психологи
12	Съемка видеофильма по сенсорному развитию детей раннего возраста	в течении года	педагоги-психологи
Аналитический этап (май-август 2022 года)			
13	Составление аналитической справки для публичного отчета по результатам работы над проектом	май-июнь 2022	зам.заведующего, педагоги-психологи
14	Анализ эффективности реализации Проекта, перспективы дальнейшего развития	июнь 2022	зам.заведующего, педагогические работники (воспитатели, педагоги-психологи, учителя-логопеды)

2.2. Особенности взаимодействия с педагогическими работниками и семьями воспитанников ДОУ

Многие родители не в полном объеме осознают важность сенсорного развития ребенка, ведь это эффективный путь подготовки ребенка к жизни, его социальной адаптации в обществе. Поэтому работа в детском саду так же должна быть направлена на повышение уровня знаний у родителей о сенсорном развитии детей раннего возраста, чтобы помочь реализовать полученный с детьми практический опыт в кругу семьи.

Родители являются активными участниками образовательного процесса: участие в развлечениях, праздниках, играх и помощь в создании развивающей базы.

Работа с родителями:

- родительское собрание «Сенсорное воспитание: средства, формы, методы», «Развитие сенсорных способностей детей посредством движений и речи»;
- выставка литературы, игр, пособий по познавательно-практической деятельности;
- практические рекомендации «Игры с песком», «Игровые комплексы для детей раннего возраста», «Пальчиковые игры», «Игры с тестом», «Развитие творчества ребёнка», «Игры с прищепками» и т.д.;
- консультации «Роль театрально-игровой деятельности в развитии восприятия детей раннего возраста», «Влияние движений, речи на развитие сенсорного восприятия детей»;
- памятки для родителей по теме сенсорного воспитания детей;
- родительский клуб «Вместе с мамой».

Работа с воспитателями:

Данный проект предполагает также тесное взаимодействие с воспитателями. Это проведение консультаций, семинаров:

- по сенсорному воспитанию детей раннего возраста;
- особенности сенсорного развития детей раннего возраста;
- развитие мелкой моторики;
- разработка рекомендаций воспитателям для работы с детьми по сенсорному воспитанию;
- формирование игровой культуры ребёнка.

2.3. Организация взаимодействия с воспитанниками раннего возраста

Цель работы с детьми раннего возраста: Формировать сенсорные представления детей раннего возраста о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине

Задачи:

Обучающие:

1. Формировать умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве, положении в пространстве и пр.), называть их, обобщать предметы по их свойствам, объяснять сходства и различия; умение ориентироваться в пространстве.
2. Формировать у детей умений самостоятельно применять системы перцептивных действий и системы эталонов в практической и познавательной деятельности.
3. Обогащать пассивный и активный словарь детей.

Развивающие:

1. Развивать сенсорное восприятие детей (ощущений и восприятий: зрительного, тактильного, слухового и т.д.).
2. Развивать мелкую моторику и координацию движений.
3. Развивать познавательные процессы (память, внимание, мышление, воображение, восприятие) и речь.
4. Развивать эмоциональную сферу ребенка.

Воспитательные:

1. Воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т.д.).
2. Воспитывать бережное отношение к игрушкам и дидактическим пособиям.

Линия развития проекта осуществляется по 4 направлениям:

№	Основные линии	Основные показатели
1	Развитие зрительного восприятия	• соотнесение предметов по цвету, форме и величине; • соотнесение предмета с картинкой; • изучение объемных предметов; • выделение характерных свойств предмета; • соотнесение предметов с их объемным изображением, узнавание реальных изображений; • сравнение объемных предметов и их изображений; • развитие восприятия плоскостных предметов, соотнесение со звуковой оболочкой слова.
2	Развитие тактильных ощущений	• ощупывание объемных предметов и накопление сенсорного опыта; • дифференциация объемных предметов с различной поверхностью на ощупь; • работа с плоскостными предметами, узнавание предмета по контуру.
3	Развитие слухового восприятия	• формирование реакции на неречевые звуки; • развитие умения определять направление и источник звука; • дифференциация неречевых звуков; • дифференциация тихих и громких звуков; • развитие умения соотносить количество звучаний с числом.
4	Закрепление сенсорных эталонов	• соотнесение предметов по цвету: развивать умение различать 4 основных цвета: красный, желтый, зеленый, синий; • использовать в речи словесное обозначение цвета; • соотнесение предметов по форме: круглый, квадратный, треугольный и др.; • использовать в речи словесное обозначение формы; • соотнесение предметов по величине: большой, маленький.

Используемые методы:

- Игровой метод (дидактические игры).
- Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).
- Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

Условия реализации: проект реализуется в группах детей по 5-9 человек. Продолжительность занятия – 10-15 минут.

2.3.1. Учебный план на учебный год

№	Образовательный модуль/раздел	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу	2	1	1	Входной
2	Игры с использованием сенсорных коробок	12	6	6	Текущий
3	Игры с использованием сенсорно-тактильных книжек	12	6	6	Текущий
4	Игры с использованием дидактического пособия «Сенсорная юбка»	12	6	6	Текущий

5	Игры на развитие различных групп анализаторов	6	3	3	Текущий
6	Игры с различным материалом и фактурой	30	15	15	Текущий
7	Итоговое занятие	2	-	2	Итоговый
	Итого:	76	37	39	

2.3.2. Календарно-тематический план для работы с детьми раннего возраста (2-3 года)

№	Тема игровых занятий	Основная дидактическая задача	Месяц	Рекомендации по проведению
1Д	<i>Диагностика сенсорного развития</i>	<i>Определение уровня сенсорного развития каждого ребёнка</i>	<i>сентябрь</i>	<i>Игры "Какого цвета", "Что за форма", "Что больше? Меньше?"</i>
1. Игры с использованием сенсорных коробок				
1.1	Игры с использованием сенсорных коробок	Обогащение сенсорного опыта ребенка через тактильные ощущения. Развитие творческого и пространственного мышления, навыки сортировки и классификации, усидчивость, терпение, координацию движений и др.	Сентябрь	Тематические коробки «Находилка», «Сказочная коробка», «Море» и др.
1.2	Игры на развитие умения действовать на слух	Развитие творческого и пространственного мышления, навыки сортировки и классификации	Сентябрь	Игры «Радужные камешки», «Сундук сокровищ», «Ферма»
1.3	Игры на знакомство с цветом	Умение называть и соотносить основные цвета	Сентябрь	Игры занятия «Клубочки для котёнка», «Разложи по цветам», «Цветные дорожки» и др.
1.4	Игры с крупами (шумящие коробочки)	Накопление сенсорно-двигательного опыта, тактильных ощущений, развитие познавательного интереса	Сентябрь	Игры "Прячем ручки", "Дождь-град", "Покормим птичек", "Вкусная кашка", "Разложи по тарелочкам"
1.5	Игры на знакомство с формой	Формирование умения обследовать предметы, выделяя их форму, закрепление цвета	Октябрь	Игры-занятия «Разноцветные домики», «Ворота для машинки», «Построй башенку», «Найди такой же формы»
1.6	Игры на знакомство с величиной	Формирование умения обследовать предметы, выделяя их величину	Октябрь	Игры-занятия «Большие и маленькие», Пирамидка, «Куклы и машинки»
1.7	Игры с клубками, деталями конструктора и коробками)	Обогащение чувственного опыта, развитие тактильного и пространственного восприятия, зрительно-моторную координацию, мышление и речь	Октябрь	Игры - занятия «Волшебный клубок», «Прикатился колобок», «Длинная и короткая дорожка»; «Достань машинку»
2. Игры с использованием сенсорно-тактильных книжек				
2.1	Игры с сенсорно-тактильными книжками	Развитие тактильной чувствительности, восприятия, мышления, воображения, творческих способностей	Октябрь	Игры «Готовим ежика к зиме», «Стирка», «Цветное мороженное»,

				«Погладь котенка», «Совенок хочет играть»
2.2	Игры на развитие зрительного восприятия	Формирование умения классифицировать предметы, выделяя их признак	Ноябрь	Игры «Накормим Ежика», «Побери по цвету», «Кто спрятался?», «Кто куда убежал?»
2.3	Игры на знакомство с величиной «Разные мячики»	Формирование умения обследовать предметы, выделяя их величину	Ноябрь	Игры-занятия «Большие и маленькие», Пирамидка, «Куклы и машинки»
2.4	Игра развитие тактильной чувствительности	Накопление тактильного опыта	Ноябрь	Игры «Чудесный мешочек», «Коробочка с сюрпризом»,
2.5	Игра на развитие восприятия	Развитие тактильной чувствительности, восприятия, мышления, воображения, творческих способностей	Ноябрь	Игры «Найди одинаковый предмет по цвету и форме», «Лев спрятался», «Аквариум»
2.6	Игры с использованием вязанных игрушек	Развитие тактильных ощущений, воображения, мышления и речи	Декабрь	Игры «Разноцветные совушки», «Колобок», «Теремок» и др.
3. Игры с использованием дидактического пособия «Сенсорная юбка»				
3.1	Игры с использованием «Сенсорной юбки»	Развитие эмоционально-волевой сферы, сенсорного опыта, совершенствование психических процессов у детей (восприятие, внимание, память, ощущения, мышление)	Декабрь	Игры «Цветы для бабочки», «Кто в домике живет?», «Подарки лета» и др.
3.2	Закрепление основных цветов	Совершенствовать умение к различению цвета, умения правильно находить и называть цвет	Декабрь	Игры «Разноцветные ленточки», «Катание цветных шариков», «Разноцветные деревья»
3.3	Закрепление умения сопоставлять аналогичные цвета, мелкую моторику	Совершенствовать умение к различению цвета, умения правильно находить и называть цвет	Декабрь	Игры «Прищепки и ленточки», «Найди гараж для машины», «Какого цвета не стало?», «Волшебные шнурочки»
3.4	Закрепление основных форм	Формирование умения обследовать предметы, выделяя их форму	Январь	Игры «Забавные формы», «Неваляшки», «Фигуры играют в прятки», «Назови форму»
3.5	Закрепление умения сопоставлять аналогичные цвета, форму мелкую моторику	Формирование умения обследовать предметы, выделяя их форму, закрепление цвета	Январь	«Разноцветные домики», «Ворота для машинки», «Найди такой же формы»
4. Игры на развитие различных групп анализаторов				
4.1	Игры со звуками	Развитие слухового восприятия	Январь	Игры «Громко-тихо», «Шумелки», «Отгадай, что звучит» и др.
4.2	Игры жмурки	Развитие координации движения, слухового внимания и обогащение эмоциональной сферы детей	Январь	Игры «Узнай, где звук», «Колокольчик»
4.3	Игры со звуками	Развитие слухового анализатора, обогащение чувственного опыта	Февраль	Игры-занятия «Послушаем звуки»,

				«Постучим», «Погремим», «Дудочки»
5. Игры с различным материалом и фактурой				
5.1	Игры с водой	Развитие эмоционально-волевой сферы, тактильно-кинестетической чувствительности тонкой моторики рук и зрительной координации	Февраль	Игры "Озеро", "Купание кукол", "Фонтан", "Переливание воды", "Запускаем рыбок", "Водяной"
5.2	Игры с мыльными пузырями	Развивать быстроту реакции, накопление сенсорного опыта	Февраль	Игры "Мыльные пузыри", "Мыльный ветер", "Пенный замок", "Бульки"
5.3	Игры со льдом	Развитие тактильной чувствительности, возбуждение иннервации мышц тонкой моторики, моторных центров коры головного мозга	Февраль	Игры "Льдинки", "Тает льдинка", "Разноцветный лёд", "Сосульки", "Ледяные фигуры"
5.4	Игры с прищепками	Развитие тонких движений пальцев рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений	Март	"Горе, горе крокодил", "Солнышко", "Милый котёнок", "Умная собачка".
5.5	Игры с использованием сенсорного куба	Развитие сенсорных способностей, внимания, воображения, речь; формирование дифференцированного восприятия качества предметов	Март	Игры-занятия «Снег идёт», «Снежинки», «Сугробы», «Снежная крепость»
5.6	Игры с небольшими подушками, полотенцами, тесьмой	Развитие двигательного восприятия, быстроты реакции	Март	Игры-занятия «Кто сильнее», «Выбиваем пыль», «Детский футбол», «Падающая башня», «Штурм крепости»
5.7	Игры с песком	Развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, мышления, произвольности	Март	"Сделаем дорожку", "Пирожки для Пика", "Нарисуем на песке", "Горка для медвежонка Пика".
5.8	Игры с использованием вязанных игрушек	Развитие тактильных ощущений, воображения, мышления и речи	Апрель	Игры «Разноцветные совушки», «Колобок», «Теремок» и др.
5.9	Игры с крупами	Накопление сенсорно-двигательного опыта, тактильных ощущений, развитие познавательного интереса	Апрель	Игры "Прячем ручки", "Дождь-град", "Покормим птичек", "Вкусная кашка", "Разложи по тарелочкам"
5.10	Игры с использованием сенсорного куба	Развитие сенсорных способностей, внимания, воображения, речь; формирование дифференцированного восприятия качества предметов	Апрель	Игры-занятия «Снег идёт», «Снежинки», «Сугробы», «Снежная крепость»
5.11	Игры с водой	Развитие эмоционально-волевой сферы, тактильно-кинестетической	Апрель	Игры "Озеро", "Купание кукол", "Фонтан", "Переливание воды",

		чувствительности тонкой моторики рук и зрительной координации		"Запускаем рыбок", "Водяной"
5.12	Игры со звуками	Развитие слухового восприятия,	Май	Игры «Громко-тихо», «Шумелки», «Отгадай, что звучит» и др.
5.13	Игры с бумагой	Развитие восприятия и сенсорных способностей, обогащение чувственного опыта	Май	Игры-занятия «Птички», «Бумажные мячи», «Листопад», «Веселый футбол»
5.14	Игры с использованием бизибордов	Развитие мелкой моторики, координации движения, произвольности, внимания, мышления	Май	Игры «Дом», «Цветок», «Космонавт» и др.
5.15	Игры с небольшими подушками, полотенцами, тесемками	Развитие двигательного восприятия, скорости реакции	Май	Игры-занятия «Кто сильнее», «Выбиваем пыль», «Детский футбол», «Падающая башня», «Штурм крепости»
2Д	<i>Диагностика сенсорного развития</i>	<i>Определение уровня сенсорного развития каждого ребёнка</i>	<i>апрель</i>	<i>Игры "Какого цвета", "Что за форма", "Что больше? Меньше?"</i>

Планируемые результаты:

Дети 3-х лет в конце года обучения:

- умеют ориентироваться в ближайшем окружении;
- умеют подбирать разные предметы основных цветов и оттенков;
- могут подобрать предметы разной формы;
- умеет правильно назвать несколько цветов;
- различает несколько геометрических форм: шары, кубики, кирпичики;
- разбирается в разных по величине предметах, собирает матрешку: маленькая, средняя, большая;
- умеет ставить кубики друг на дружку;
- умеет собирать пирамидку;
- употребляют слова, обозначающие обозначаемыми цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречия (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко);
- умеют различать звуки высоте и громкости интонации;
- умеют использовать предметы разнообразными способами;
- устанавливают сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик);
- умеют называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.
- называет фактуру предмета: твердый, мягкий, шершавый, гладкий;
- собирает башенки по образцу;
- принимают активное участие в пальчиковых играх, играх на развитие мелкой моторики и пальчиковой гимнастики.

3. Формы итогового и промежуточного контроля

Программа предусматривает комплексную оценку индивидуального развития воспитанников. Педагогическая диагностика индивидуального развития (сенсорного развития) воспитанников проводятся 2 раза в год, на основании приказа по учреждению.

Диагностика сенсорного развития предусматривает выявление уровня развития практической ориентировки на величину, форму, цвет, уровня развития целостного образа предмета, ориентировки в пространстве. За основу данной диагностики по выявлению и оценке сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста были взяты методики: Стребелевой Е. А., Венгера Л. А., Земцовой М. И. (см. Приложение 1). Это даёт возможность сопоставить результаты до и после проведения развивающей программы.

Система контроля результативности программы

Время проведения	Цель проведения	Форма контроля*
Начальный или входной контроль		
Начало учебного года	Выявление уровня развития практической ориентировки на величину, форму, цвет, уровня развития целостного образа предмета, ориентировки в пространстве.	Беседа, наблюдение.
Текущий контроль		
В течение учебного года	Определение степени усвоения детьми учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Беседа, практические задания.
Промежуточный контроль		
По окончании изучения темы, в конце года	Изучение динамики освоения предметного содержания ребенком, личностного развития. Определение результатов обучения.	Беседа, практические задания.
Итоговый контроль		
В конце учебного года	Проверка освоения программы	Беседа, наблюдение

4. Методическое обеспечение программы

В качестве основных методов обучения используются игра как универсальное средство воспитания и развития маленьких детей, обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра и игровое взаимодействие, основанные на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Предметная деятельность определяет содержание общения ребенка со взрослым. Соответственно характеру действий оно приобретает «деловой» характер и разворачивается главным образом по поводу практического взаимодействия со взрослыми. В ходе совместной предметной деятельности развиваются и новые средства общения, основным из которых является речь.

В рамках предметной деятельности формируется ее новый вид – процессуальная игра. Предметная деятельность способствует развитию личности ребенка. При этом она опосредует отношение ребенка раннего и младшего возраста к окружающему его предметному и социальному миру, а также к самому себе.

Предметная деятельность способствует развитию познавательных интересов детей, их любознательности, самостоятельности, целенаправленности. В рамках предметной деятельности совершенствуются представления ребенка о себе, о своих возможностях, складывается личностное новообразование младшего возраста, которое проявляется в феномене «гордости за достижение».

Методическое обеспечение программы осуществляется посредством активного внедрения в образовательный процесс комплекса дидактических материалов: компьютерных презентаций, раздаточного материала, развивающих пособий, игр и игрушек.

Средства обучения: показ, демонстрация игрушек, наглядных пособий, игра.

Структура занятия включает: приветствие, повторение изученного материала, пальчиковую разминку, игру, познавательно-исследовательскую деятельность. Занятия проходят в игровой форме. На занятиях используется музыкальное сопровождение, что располагает детей на выполнение различных упражнений, игр. В каждом занятии используются игры и упражнения, которые направлены на развитие познавательных процессов восприятия, внимания, памяти, мышления, речи, мелкой моторики.

Задания построены от простого к сложному с постоянным повторением пройденного материала.

Как правило, занятие начинается с упражнений, требующих согласованности действий всей группы: дети дружно шагают, бегают, хлопают ладошками по мячу, выполняют другие задания в соответствии с ритмом и словами стихотворения. Эти упражнения создают положительный эмоциональный фон, повышают речевую и двигательную активность детей, помогают настроиться на совместную групповую работу.

В основную часть занятия входят игры и упражнения, которые дают детям возможность интенсивно двигаться, свободно выражать свои эмоции, активно взаимодействовать со сверстниками.

Заканчивается занятие спокойными, малоподвижными играми и упражнениями.

Все занятия имеют тематическую направленность (определенная тема, связанная с предметами и явлениями ближайшего окружения ребенка). Поэтому все игры и упражнения, входящие в одно занятие, объединены сказочно-игровым сюжетом.

Каждая тема включает несколько занятий. Комплектование и количество образовательных модулей, из которых состоит занятие, варьируются педагогом. Он может сократить занятие, чтобы избежать переутомления детей, изменить последовательность частей в соответствии с настроением детей и т.п.

Список используемой литературы

1. Аксарина Н.М. Воспитание детей раннего возраста /Н.М.Аксарина. – М.: Педагогика, 2012. – 356 с.
2. Басырова Е.С. Развитие сенсорных навыков детей раннего возраста в жизненной среде //Психология, социология и педагогика. – 2016. – № 2 (53). – С. 30-32.
3. Венгер Л.А, Пилюгина. Э.Г, Венгер Н. Б. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. - М. Просвещение,1988, С.144.
4. Громова И. Нестандартные дидактические игры по сенсорному развитию детей и мелкой моторике рук /И. Громова //Дошкольное воспитание. – 2014. – № 8. – С. 76-80
5. Кобель Г. Н. Диагностика актуального уровня сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2016. — № 6 (110). — С. 779-783.
6. Лещинская В. В., Иевлев А.И. Развивающие игры с детьми до 3-х лет. – М.: ООО «Аделант», 2010.
7. Маханева М.Д. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. – Москва, 2005.
8. Поддьякова Н. Н. Сенсорное воспитание ребёнка в процессе конструктивной деятельности//Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду, — М. Просвещение, 2001. — 456 с.
9. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод, пособие: с прил. Альбома «Нагляд. материал для обследования детей»/ [Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова и др.]; под ред. Е. А. Стребелевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Просвещение, 2004. — 164 с.
10. Стребелева Е.А. Методические рекомендации к психолого-педагогическому изучению детей 2-3 лет: Ранняя диагностика умственного развития /Е.А.Стребелев //Альманах ИКП РАО. - 2001. - №4. - С.56-59.
11. Усова А.П. Педагогика и психология сенсорного развития и воспитания дошкольника //Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду. – М.: Просвещение,2005. - С.121-135с.
12. Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста/Изд.: Сфера, 2017 - 128с.
13. Юрченко Е.М. Узнаю! Научусь! Сумею! Развивающие игры и упражнения для детей 2-3 лет. – Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2008.
14. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. 1-3 года/Изд.: Владос, 2017 - 352с.

Диагностика сенсорного воспитания детей раннего возраста

(Кобель, Г. Н. Диагностика актуального уровня сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2016. — № 6 (110). — С. 779-783.

URL: <https://moluch.ru/archive/110/27225/>)

Сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представления о свойствах предметов: их цвете, форме, положении в пространстве, величине, а также вкусе, запахе и т. д. Сенсорное развитие в младшем возрасте множеством исследователей считается наилучшим для совершенствования функций органов чувств, накопления представлений об окружающем его мире. С восприятия явлений и предметов окружающего мира берет свое начало познание. Поэтому можно утверждать, что сенсорное развитие является фундаментом общего интеллектуального развития детей младшего дошкольного возраста.

Основная задача сенсорного развития детей младшего возраста в ДОО заключается в формировании умения воспринимать предметы и явления, выделять присущие им внешние свойства, определяющие способы действий с ними.

Диагностика сенсорного развития предусматривает выявление уровня развития практической ориентировки на величину, форму, цвет, уровня развития целостного образа предмета, ориентировки в пространстве. За основу данной диагностики по выявлению и оценке сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста были взяты методики: Стребелевой Е. А., Венгера Л. А., Земцовой М. И.

При проведении обследования задания предъявляются ребенку сразу для самостоятельного выполнения, после объяснения задания. Экспериментатор предлагает ребёнку сгруппировать игрушки; раскрыть матрёшку и собрать её; сложить целую картинку из частей, сложить цветок называя цвета и определить предметы методом тактильного обследования. При этом все задания должны сопровождаться естественными жестами и комментированием действий.

Если ребенок затрудняется выполнить задания самостоятельно, взрослый демонстрирует соответствующее действие, а затем просит ребёнка повторить его. Если ребенок не справляется и в этом случае, то используется метод совместных действий. Например, педагог руками ребёнка собирает матрешку; складывает разрезную картинку. Вслед за этим ребёнку предлагается действовать самостоятельно.

По всем заданиям фиксируется:

- Желание сотрудничать со взрослым; понимание задания; способность обнаружить ошибочность своих действий; заинтересованность в окончательном результате;
- Способ выполнения задания (невыполнение, после совместных действий, после показа, самостоятельно);
- Результат: точное соответствие образцу взрослого, невыполнение, неточное соответствие.

Приступая к обследованию ребёнка раннего возраста, экспериментатору необходимо установить эмоциональный контакт и доверительные отношения, а также обратить внимание на общее состояние ребёнка и только после этого предлагать ему выполнить следующие задания:

1) Группировка игрушек (методика Л. А. Венгера). Задание направлено на выявление уровня развития восприятия формы, умения использовать геометрические эталоны (образцы) при определении общей формы конкретных предметов, т. е. выполнение группировки по форме. Оборудование: три коробки (без верхних крышек, размер каждой стенки 20 x 20 см) одного цвета с изображёнными на них эталонами-образцами (размер 4x4 см). На первой (на передней стенке) изображён квадрат, на второй — треугольник, на третьей — круг. Набор из 24 предметов в мешочке: 8 — похожие на квадрат (кубик, коробок, квадратная пуговица и др.), 8 — похожие на треугольник (конус, ёлочка, формочка и др.), 8 — похожие на круг (монета, медаль, полусфера и др.).

Набор предметов

<i>Похожие на квадрат</i>	<i>Похожие на треугольник</i>	<i>Похожие на круг</i>
Кубик	Конус	Монета
Коробок	Ёлочка	Медаль
Пуговица	Формочка	Полусфера
Ластик	Крышка	Цыплёнок
Мыло	Ракета	Пуговица
Записная книжка	Призма	Кольцо
Флакон (бутылочка)	Флакон (бутылочка)	Божья коровка
Батарейка	Камушек	Коробка (пудреница)

Проведение обследования: на столе перед ребёнком расставляются коробки. Педагог обращает внимание ребёнка на эталон-образец: «Смотри, здесь изображена вот такая фигура (квадрат), а здесь вот такая (круг)». Затем вынимает из мешочка предмет (любой) и говорит: «На какую фигуру похоже: на эту (показ треугольника), на эту (показ круга) или на эту (показ квадрата)?» После того как ребёнок указывает на один из эталонов, взрослый говорит: «А теперь бросай в эту коробку». Затем вынимает следующий предмет (другой формы), и вся процедура повторяется. В дальнейшем взрослый даёт возможность разложить игрушки самому ребёнку, просит его: «А теперь разложи все игрушки в свои коробки, смотри внимательно».

Обучение: если ребёнок не продолжил самостоятельно выполнять задание, взрослый последовательно даёт игрушки и просит ребёнка опустить в нужную коробку. Если ребёнок опускает её, но не ориентируется на образец, то взрослый обращает снова его внимание на образец-эталон, соотнося с ним игрушку.

Оценка действий ребёнка: понимание и принятие задания; способы выполнения — умение работать по образцу; целенаправленность действий; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не понимает и не принимает задание; в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребёнок действует, не ориентируясь на образец-эталон; после обучения продолжает опускать игрушки без учёта основного принципа.

3 балла — ребёнок опускает игрушки, не всегда ориентируясь на образец; после обучения соотносит форму игрушек с образцом.

4 балла — ребёнок опускает игрушки с учётом образца; заинтересован в конечном результате.

2) Разбери и сложи матрёшку четырёхсоставную (методика Стребелевой Е. А.). Задание направлено на проверку уровня развития ориентировки на величину.

Оборудование: четырёхсоставная матрёшка.

Проведение обследования: экспериментатор показывает ребёнку матрёшку и просит его посмотреть, что там есть, т. е. разобрать её. После рассмотрения всех матрёшек ребёнка просят собрать их все в одну: «Собери все матрёшки, чтобы получилась одна». В случае затруднений проводится обучение.

Обучение: педагог показывает ребёнку, как складывается сначала двусоставная, а затем трёхсоставная и четырёхсоставная матрёшки, после чего предлагает выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребёнка: понимание и принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

1 балл — ребёнок не принимает задание, не стремится его выполнить; после обучения не переходит на адекватные способы действия.

2 балла — ребёнок понимает задание, стремится действовать с матрёшкой, но при выполнении задания не учитывает величину частей матрёшки, т. е. отмечаются хаотичные действия; в процессе обучения действует адекватно, а после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей деятельности.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения задания; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребёнок понимает и принимает задание; складывает матрёшку практическим примериванием и методом проб; заинтересован в конечном результате.

3) Сложи разрезную картинку (из трёх частей) (методика Стребелевой Е. А.). Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения на картинке.

Оборудование: две одинаковые предметные картинки, одна из которых разрезана на три части (петух или платье). Наглядный материал.

Проведение обследования: экспериментатор показывает ребёнку три части разрезной картинки и просит: «Сделай целую картинку».

Обучение: в случае, если ребёнок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую картинку и просит сделать из частей такую же. Если и после этого ребёнок не справляется с заданием, экспериментатор сам накладывает часть разрезной картинки на целую и просит его наложить другую, после чего предлагает ребёнку выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребёнка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не понимает задание; даже в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребёнок принимает задание, но не понимает, что части надо соединить в целое; кладёт части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание; пытается соединить части в целую картинку, но самостоятельно не может это выполнить; после обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием, пользуясь при этом методом целенаправленных проб либо практическим примериванием.

4) Собери цветок (4 цвета). Задание направлено на умение располагать цвета в соответствии с образцом и названием детьми именно этих цветов.

Оборудование: Карточки, на которых изображены стебелек с сердцевинкой, разноцветные лепесточки (красный, синий, желтый, зеленый). Наглядный материал.

Проведение обследования: дать ребенку лепесточки разного цвета и показать, как нужно по образцу наложить лепесточки вокруг серединки цветка. Попросить собрать все лепесточки называя цвета.

Обучение: в тех случаях, когда ребёнок не может правильно сложить цветок, взрослый показывает, как необходимо сделать и просит назвать каждый лепесток.

Оценка действий ребёнка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не принимает задание; действует неадекватно даже в условиях обучения.

2 балла — ребёнок принимает задание, но не понимает, что части надо соединить в целое; кладёт части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание; пытается собрать цветок по образцу, но самостоятельно не может назвать цвета лепестков; после обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием, называет все цвета правильно.

5) «Какой предмет на ощупь», «Что из чего сделано?» (адаптированный вариант методики Земцовой М.И.). Задание направлено на проверку уровня сформированности навыков тактильного обследования предметов.

Оборудование: овощи: картофель, помидор, огурец; фрукты: яблоко, груша, апельсин; игрушки: деревянная матрёшка, мягкий медвежонок, пластмассовый кубик, газетная бумага, наждачная бумага и др., фланелевые очки.

Проведение обследования: взрослый показывает ребёнку предметы, выложенные на столе, ребёнку одеваются фланелевые очки, взрослый просит на ощупь определить, назвать и описать предмет.

Обучение: взрослый одевает фланелевые очки и показывает, как нужно обследовать и описывать предмет, и просит сделать ребенка так же. Если и после этого ребёнок не продолжил самостоятельно выполнять задание, взрослый по очереди даёт предметы и просит ребёнка описать их, задавая вопросы «Какой формы? Какой предмет на ощупь? и т. д.».

Оценка действий ребёнка: принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

1 балл — ребёнок не понимает задание, не стремится его выполнить; после обучения не переходит на адекватные способы действия.

2 балла — ребёнок принимает задание, стремится обследовать предметы, но после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей деятельности.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения задания; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; тактильно обследует предметы методом проб или практическим примериванием; заинтересован в конечном результате.

В связи с проведенным исследованием выявляются **уровни сенсорного развития каждого из детей:**

- высокий уровень –выполненных заданий самостоятельно или после показа взрослым с набранным количеством баллов 20–15;
- средний уровень –количество набранных баллов 15–10;
- достаточный уровень –количество баллов 10–5;
- начальный уровень –количество баллов 5–0.