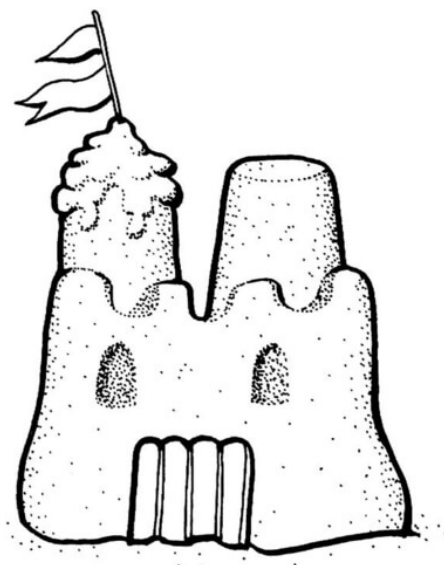


Информационная карта
познавательно-исследовательского проекта
«Песочный замок»



Выполнила: Делянова З.В., воспитатель

Песок- необыкновенно приятный материал. Когда погружаются руки в сухой песок, появляется нечто похожее на рябь на воде. Смешанный с водой песок темнеет и приобретает качества земли. Влажному песку можно придать форму. Создание песочных композиций, в отличие от рисунка, не требует каких- либо особых умений. Песок и вода, как естественные природные материалы, обладают уникальными свойствами и способностью вызвать образы определенного характера, которыми не обладают другие материалы. Человек, руки которого прикасаются к песку, инстинктивно пытается придать определенную форму своим чувствам и мыслям.. Так песочная терапия становится уникальным способом общения с миром и самим собой; способом снятия внутреннего напряжения, что повышает уверенность в себе и открывает новые пути развития.

Информационная карта проекта

Группа «Рябинка», старший дошкольный возраст 5-6 лет

Полное название проекта:	«Песочный замок»
Авторы проекта:	Воспитатели: Делянова З.В.
Участники проекта:	дети, педагог
Тип, вид проекта:	краткосрочный, познавательный-исследовательский, групповой
Сроки реализации:	Июль
Цель	развитие познавательного интереса к неживой природе.
Количество участников проекта	вся группа
Актуальность	Актуальность проекта «Песочный замок» с детьми заключается в использовании песка как доступного природного материала для комплексного развития: стимуляции мелкой моторики, речевых центров, творческого воображения и пространственного мышления. Игры способствуют эмоциональной разрядке, снятию напряжения и развитию коммуникативных навыков.
Форма проведения:	занятие, беседа, практическая работа с детьми во время прогулки.
Методы работы:	словесный, наглядный, практический.
Ожидаемый результат:	повысить интерес к познавательной-исследовательской деятельности.
Задачи проекта:	-развивать умение наблюдать, обследовать, сравнивать, обобщать и уметь делать выводы; -систематизировать элементарные знания о свойствах песка; -воспитывать бережное отношение к объектам неживой

	природы
Ресурсное обеспечение	Фотографии (какой бывает песок), песок, сито, лопаточки, ведёрки детские, пасечки, вода, методический материал..
Продукт проекта	Песочный замок

Этапы проекта:

Подготовительный этап

1. Подбор методической и художественной литературы по теме.
2. Рассматривание рисунков, фотографий.

Основной этап

1. НОД
2. Беседы, наблюдения, опыты, практическая работа,
3. Рассматривание иллюстраций, картин.
4. Чтение художественной литературы.
5. Просмотр мультфильмов, видеофильма.
6. Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, раскрашивание)

Заключительный этап

1. Создание фото-презентации.
2. Итоговая беседа по реализации проекта.
3. Постройка песочного замка.

Конспект занятия

для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) «Рябинка»

«Строим замок из песка».

Цель: формирование познавательного интереса к объектам неживой природы через экспериментирование, игровую деятельность.

Задачи: - ознакомление со свойствами песка, научить находить их проявление повседневной жизни (сочетание экспериментов и наблюдений на прогулках)

- развитие сенсорного восприятия, моторики, тактильной чувствительности и воображения.

- снятие психоэмоционального напряжения.

- развивать познавательную активность детей в процессе детского экспериментирования, умения сравнивать, анализировать, обобщать.

- закрепить правила безопасности во время игры с песком.

Ход занятия.

1 этап. Организационный.

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами будем знакомиться с песком.

Упражнение «Здравствуй песок!» (сухой песок).

Цель: развитие тактильного восприятия и снятие психоэмоционального напряжения.

Я вас попрошу нежно, а потом сильно поздороваться с песком, то есть различными способами дотронуться до песка.

1. Дети дотрагиваются до песка поочередно пальцами одной руки, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно.
2. Дети легко, а потом с напряжением сжимают кулачки с песком, затем медленно высыплют его в песочницу.
3. Ребенок дотрагивается до песка всей ладонью – внутренней, затем тыльной стороной.
4. Ребенок полностью погружает руки в песок.
5. Ребенок перетирает песок между пальцами, ладонями.

Воспитатель: ребята, почувствуйте какой песок на ощупь? (воспитатель спрашивает у детей на каждом этапе прикосновения детьми до песка).

2 этап. Мотивационный.

Воспитатель: Давайте вспомним, какой бывает песок и что можно из него построить?

Дети по очереди рассказывают, что знают о песке.

3 этап. Практический.

Воспитатель: Ребята, у меня в контейнере есть песок. Давайте подойдем и немного поэкспериментируем.

1-й опыт с сухим и влажным песком «Свойства песка».

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какой песок у меня в первом контейнере?

Дети: Сухой, светлый и сыпучий.

Воспитатель: Вы сказали, что песок сыпучий. Давайте это проверим. Возьмем лопатки и попробуем набрать песок в сито. Что у нас получилось?

Дети: Песок проходит свободно через сито.

Воспитатель: А сейчас, все вместе проведем эксперимент, для этого возьмем лейки и польем песок водой, а затем перемешаем. Что у нас получилось? Изменился ли цвет? Какой он стал?

Дети: Он потемнел, стал влажным.

Воспитатель: Молодцы ребята. Вы очень наблюдательны.

А сейчас давайте проведем 2-ой опыт.

Воспитатель насыпает в формочку песок и пробует построить куличик. Песок из формочки рассыпается. Пригласить 2-3-х детей, чтобы они могли построить куличики.

Воспитатель: Ребята, получилось нам построить куличик?

Дети: Нет, песок сыпучий, убегает, не держится.

3-ий опыт. Воспитатель смачивает песок водой и пробует построить куличик. Куличик получается.

Далее воспитатель дает ребятам тоже слепить куличик из влажного песка. Отличный у всех получился кулич, почему? **(влажный песок держит форму)**

4-ый опыт с сухим песком «Делаем дорожки и узоры из песка»

Воспитатель: Молодцы ребята! А сейчас мы попробуем песком нарисовать картину. Как вы думаете, из какого песка получится картина? (Дети отвечают). Давайте проверим ваши ответы.

Предложить детям набрать песок в руки. Сначала показывает, а потом предлагает детям нарисовать различные узоры. Мокрый песок не высыпается из рук, тогда как сухой песок свободно высыпается. Далее, воспитатель с детьми рисуют коллективную картину песком.

В заключении дети подводят итоги: сухой песок сыпучий. Мокрый песок тяжелый, он не высыпается

Воспитатель: Ребята, сегодня какая погода? **(солнечная, ясная)**

Воспитатель: Когда погода хорошая и человеку радостно, настроение хорошее.

Воспитатель: Когда человеку радостно, что он делает? **(улыбается)**

Давайте посмотрим, как выглядит ваше лицо, когда вы улыбаетесь. (Дети улыбаются и наблюдают за мимикой друг друга).

Только вот Алеше не весело, не улыбается. Давайте подумаем, что надо сделать, чтобы он тоже стал радостным и веселым? (Играет музыка. «От улыбки» (В. Шаинский – М. Пляцковский).

Дети стараются развеселить Алешу разными способами: улыбнуться, погладить, пощекотать, построить рожицы, рассмешить, потанцевать и т.д.).

Воспитатель: Ребята посмотрите, наш Алешка стал веселым!

А что бы он больше не грустил, давайте ему построим замок из песка!

5- ый опыт с влажным песком «Замок для Лешки».

Воспитатель: А скажите, из какого песка мы будем строить? **(из мокрого)**

Воспитатель: Сможем ли сделать домик из песка, воспитатель показывает на сухой песок?

(нет, потому что он сухой и сыпучий)

Воспитатель: Тогда, ребята, давайте возьмем наши лейки и польем песок, чтобы он стал влажным и мог лепиться.

Дети наливают в контейнер с песком воду до необходимой влажности под контролем воспитателя.

Воспитатель: Молодцы! Теперь, все дружно мы сможем построить большой, высокий замок.

Дети совместно с воспитателем строят песочный замок.

Ребята, как вы думаете, чего не хватает у песочного замка? **(окна, двери, крыши, забор и деревья).** Дети добавляют в песочную композицию элементы: окна, двери, крыша, деревья.

Воспитатель: Ребята, какие вы молодцы! Как дружно и весело вы смогли построить красивый песочный замок. Лешке очень понравился замок и говорит «Большое спасибо!». Теперь он больше не будет грустить, а будет вместе с нами радоваться.

4 этап. Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, какие опыты мы сегодня проводили на занятиях. Какой песок бывает? Как можно играть с сухим песком и что можно сделать из влажного песка?

Воспитатель: Ребята, что вы чувствовали, когда вы здоровались с песком? Какой он был (мягкий, сыпучий, нежный, твердый, шершавый, сухой, легкий и т.д.)?

Дети, какой бывает песок? Понравилось лепить из песка? Какое было настроение у Алеши? Как мы смогли его развеселить?

Сказка про песок и солнечный свет.

Давным-давно, когда люди, звери и птицы говорили на одном языке, а трава перешёптывалась с опавшими листьями, на широком озере жили брат и сестра, Песок и Водная Гладь. Песок любил странствовать по всей земле, а Водная Гладь дожидалась брата из дальних путешествий.

На северном берегу озера жила Старая Гора. Её муж, вечно угрюмый Чёрный Утёс, стоял чуть поодаль. Целыми днями и ночами он вглядывался в бескрайний горизонт, ни с кем не разговаривая и думая о чём-то своём.

Каждое утро на озеро приходил Солнечный Свет. Все радовались его появлению и непременно расхваливали его золотые кудри, их красоту и блеск. Солнечный Свет любил слышать похвалу! Он растекался от счастья и начинал играть со всеми, кто в нём нуждался. И только Песок, который был сух и колюч, не придавал большого значения появлению Солнечного Света. Покружив на берегу, он срывался с места и пропадал на несколько дней.

И вот, однажды, Песок вернулся из путешествия, ласково потрепал Водную Гладь и начал свой рассказ.

— Далеко-далеко, на краю земли, в одиночестве живёт древняя Пустыня. Она поведала о тех временах, когда ничего не было кроме неба и земли. Она очень мудра! Она научила меня быть быстрым и сильным, ловким и неукротимым!

— Какие глупости! — усмехнулся Солнечный Свет, любуясь своим отражением в Водной Гладь. — Я буду там, где живёт Пустыня уже утром, а ты и за несколько дней туда не доберёшься!

— Ты лжёшь! — взвился Песок. — Я всё сметаю на своём пути! Ни зверь, ни человек не устоят в схватке со мной!

Солнечному Свету доставляло огромное удовольствие дразнить Песок. Он рассмеялся и скрылся за тучей.

— Вот видишь, Песок, захочу, выйду, а захочу нет! А что можешь сделать ты?

Старая Гора разволновалась и прогрохотала: “А, ну, прекратите, немедленно! Эй, Утёс, что же ты молчишь? Уйми их!” Но она знала, что Чёрный Утёс никогда не ответит. Уж очень он молчалив и угрюм.

А Песок тем временем не на шутку разошёлся!

— Уймись, Песок! — умоляла брата Водная Гладь. Да, куда там! Слова Солнечного Света не давали покоя гордому Песку.

И яростно Песок закружился в жутком танце! Так учила его древняя Пустыня. Он поднялся в небо и заслонил собой Солнечный Свет. Тьма опустилась на землю и воцарилась тишина. Звери попрятались в норы, люди закрыли двери и окна, замолкли птицы. Холодом повеяло по всей земле. Слезы Водной Гладь превращались в тонкий лёд. Листва опадала на траву, а Старая Гора недовольно шевелилась, сотрясая землю. Солнечный Свет высокомерно молчал, но и Песок был непреклонен. Он без устали вился много дней, обезумевший от гордости и огромной силы! И кто знает, что стало бы с нашей землёй, если бы, однажды, сквозь тьму не донёсся протяжный зов древней Пустыни. Тысячелетняя мудрость сказала ей, что надо унять Песок, иначе всё погибнет, и вновь останется древняя Пустыня совсем одна.

Песок услышал настойчивый зов Пустыни и молча, ушёл на край земли.

С тех пор, всё вокруг погрузилось в тишину. Никто не хотел говорить и вспоминать о произошедшем. Кто сейчас помнит эту историю? Солнечный Свет, который от обиды раскаляет Пустыню и Песок, и, пожалуй, Чёрный Утёс, который никогда не болтал попусту.

Песок так и остался в пустыне, где ему нет равных в силе и скорости. Но иногда он возвращается к любимой сестре. Ложится на берег и мирно засыпает. И только слышно, как Водная Гладь поёт тихую песню, оберегая сон брата.

Беседа «Песок и глина»

Цель: закрепить представления детей о свойствах песка и глины, установить: что пропускает воду быстрее – вода или глина, развить любознательность, наблюдательность, активизировать речь детей.

Материал: стаканчик с водой, два стаканчика с песком и глиной

Описание : Аккуратно нальем немного воды в стаканчик с песком. Потрогаем песок. Каким он стал? Влажным, мокрым. А куда исчезла вода? Она «забралась» в песок и «уютно устроилась» между песчинками.

Затем наливаем немного воды в стаканчик с глиной. Следим, как водичка впитывается: быстро или медленно? Медленно, медленней, чем в песок. Часть воды остается сверху, на глине.

Беседа на тему «Как песок может стать опасным»

«Мы в песочнице играем,
Строим домик из песка,
Увлечлись, не замечаем,
Что носки полны песка».

(Автор: С. Кашлев)

Цель: Формирование у детей навыков личной безопасности.

Задачи:

Образовательные: Учить детей правилам безопасности жизнедеятельности в окружающем мире: дома, на улице и т.д. Помочь детям выяснить, откуда в природе берется песок, из чего он состоит. Закреплять представления детей о свойствах песка и о том, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, на одежду, голову. Формировать интерес к экспериментальной деятельности.

Развивающие: Развить любознательность, наблюдательность, мелкую моторику рук, координацию движений; интерес к проблеме собственной безопасности.

Воспитательные: Воспитывать желание сохранить себе жизнь и здоровье.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций по безопасности, беседа о безопасности в быту, в детском саду, на улице; дидактическая игра «Можно - нельзя»; чтение русских народных сказок «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Три поросёнка» и др.

Ход занятия:

Воспитатель. Давайте дети отгадаем загадку, чтобы узнать, о чем будет наша беседа.

Он и желтый, и сыпучий
Во дворе насыпан кучей,
Если хочешь, можешь брать,
И в «куличики» играть. (песок)

Правильно. На нашем занятии мы узнаем много интересного о песке. Ребята, а где же бывает песок? **(на улице, в песочнице, на берегу озера, моря...)**

Молодцы, ребята. А кто из вас знает, как называется место на нашей планете, где очень много песка? Там очень жарко, мало растений. **(пустыня)**

А вы ребята хотите побывать в пустыне? **(да)**

Я предлагаю создать макет пустыни самим. Ребята, в пустыне очень жарко, много песка, мало растений и животных. Как вы думаете, почему? **(Потому что они не могут долго жить без воды).**

Правильно. А какие растения там растут? **(кактусы)**

Да, чаще всего там растут кактусы, колючие растения. А вы знаете, какие животные живут в пустыне? **(В пустыне живут ящерицы, черепахи, тушканчики, верблюды).**

Правильно. Ребята, предлагаю потрогать песок руками. Хорошо ли он сыплется? Какой песок? **(Песок сыпучий, сухой, желтый.)**

Песок состоит из множества маленьких песчинок разных форм. Его трудно держать в руках: песчинки сыплются как струйка воды.

Если в песок налить воду, он станет мокрым. Потрогайте и скажите, где находится мокрый песок? Правильно, этот песок сырой, мокрый. Он холодный. Посмотрите, мокрый песок также сыплется, как и сухой? **(Нет)**

Мокрый песок не сыпучий. Он тёмный, холодный. Песок состоит из множества маленьких песчинок, если его намочить, песчинки склеиваются, прилипают к рукам и друг к другу. Из мокрого, сырого песка можно делать куличики.

Дети, а теперь возьмите трубочки и аккуратно подуйте на сухой песок. Что получилось? **(Песчинки передвигаются)**

Правильно, песчинки передвигаются, потому что они лежат отдельно друг от друга. Вот так с помощью ветра песок путешествует по пустыне, появляются песочные холмы. Они называются барханами.

Физкультминутка: Встаньте на ножки, давайте поиграем. Вокруг себя повернитесь и в песчинки превратитесь. Присели все на корточки. О-о, сколько у нас песка! Но вот подул ветер, поднял песчинки, и они полетели в разные стороны.

(Звучит мелодия. Дети имитируют полёт песчинок)

Ветер стих и песчинки опустились на землю.

(дети приостанавливают движение. Присаживаются на корточки)

Очень часто на прогулке дети кидаются друг в друга песком и попадают в глаза; или копают ямку слишком резво и песок попадает на голову, пачкаются волосы; захотели посмотреть, как течет сухой песок, поднимают руки слишком высоко - попадают песком в рот, в нос. А ведь в песке живут микробы, от которых можно заболеть. Если песок попадёт в глаза – они заболят; а если много песка попадёт в рот – можно задохнуться. Испачкали одежду друг друга - вся одежда в песке, грязная – необходимо стирать.

(Дети обсуждают каждый раз ситуацию и делают выводы – как надо правильно вести себя, чтобы не приключилась беда)

Ребята, как вы думаете, что необходимо сделать, если песок попадет вам в глаза, рот или нос? **(Промыть водой глаза, рот, нос).**

Глаза, нос - это умные помощники человека. Зачем нам нужны глаза? **(С помощью глаз мы видим друг друга и разные предметы).**

Давайте попробуем закрыть глазки ладошками. (Дети закрывают глаза). Темно или светло? (Темно).

А теперь откройте глазки. (Дети открывают глаза). Светло или темно? (Светло)

А когда вам больше нравится, когда темно или светло? (Когда светло)

А почему? (Видим друг друга, листочки, игрушки)

А когда темно, почему не нравится? (Страшно и ничего не видно)

Во время игр с песком глаза необходимо беречь. А как их надо беречь?

(Не засыпать песком)



shutterstock.com · 2712847800



Песок морской



Песок речной



Песок карьерный



Песок карьерный

Игровая ситуация «Норки для мышек»

- 1. Мышонок вышел на поверхность. Помоги найти дорогу мышонку.*
- 2. Почему мама мышонка не построила норку в песчаном карьере?*



Приложение 7

Давайте повторим и запомним правила безопасности при игре с песком:

- не брать песок в рот;
- не обсыпаться песком;
- не тереть глаза грязными руками, вымой сначала руки;
- не кидаться песком, не разбрасывать его, играть осторожно;
- не поднимать руки с песком высоко, надо копать и строить из песка спокойно, аккуратно;
- не толкаться в песочнице и возле песочницы;
- не разбрасывать игрушки и пособия для игр с песком, пользоваться ими бережно;
 - если все-таки попал песок в глаза, уши, нос или рот, надо обязательно сказать об этом взрослым и промыть водой.

Рассказы про песок

В песках

Пустыня — это жёлтое и голубое. Жёлтое — пески под ногами, вокруг, сколько видит глаз, и ещё дальше — за горизонтом. Голубое — небо. Оно в пустыне такое же неоглядное, как и пески.

Всё в пустыне непривычно и непонятно. Гряды золотистых песков — барханы. Белые болота, засыпанные солью, — солончаки. Рощицы кривых полузасохших деревьев — саксаульники. И такыры — глинистые лысины, гладкие и крепкие, как асфальт. Ручьи и озёра там без воды — летом вода пересыхает. Деревья без тени — на них нет листьев. Ветры не освежают — они горячие, как огонь. Дожди высыхают, не успев долететь до земли. Даже хорошей погодой в пустыне называют не сухую и солнечную, а пасмурную и сырую! Только весной да осенью можно увидеть в пустыне зелёную травку.

Камни в пустыне почернели от солнца, глина потрескалась от жары. Кусты похожи на мотки колючей проволоки. Пусто в пустыне.

Но это только на первый взгляд. В пустыне много удивительных обитателей — птиц, зверей, ящериц и жуков. И удивительные происходят события.

Разговоры в песках

ВОРОБЕЙ САКСАУЛЬНЫЙ И ВОРОБЕЙ ПУСТЫННЫЙ

— До чего, сосед, я хитро устроился — взял и свил гнездо в узком дуплишке! Мне теперь даже барханный кот не страшен!

— А я, сосед, ещё хитрее придумал. Я своё гнездо под орлиным гнездом свил! Мне теперь не то, что барханный кот, мне теперь даже каракал — пустынная рысь нипочём. Орлы моё гнездо теперь охраняют!

СЫЧ И УДОД

— Почему ты, Удод, без конца кричишь: «Худо-тут! Худо-тут!»

— А потому, Сыч, что тут хорошо!

— Вот и кричал бы тогда: «Хорошо-тут! Хорошо- тут!»

— Ишь ты какой! Чтобы другие удода услышали и меня с хорошего места прогнали? Ни за что! «Худо- тут! Худо-тут!»

ЁЖ И ЧЕРЕПАХА

— Эй, Черепаха, а вдруг тебя Лиса схватит, а?

— А я, Еж, в свой костяной панцирь спрячусь и лапками вход захлопну. Лиса зубами пощёлкает и за тобой побежит.

— А я в колобок съежусь и колючки выставлю. Лиса нос уколёт, заплачет, да и уйдёт ни с чем.

ЗАЯЦ-ПЕСЧАНИК И МОХНОНОГИЙ ТУШКАНЧИК

— У тебя, Тушканчик, четыре лапы, а следы на песке только от двух. Ты куда две ноги подевал?

— А у тебя, Заяц, задние лапы на следах почему-то впереди передних. Может, ты хвостом вперёд бегаешь?

— Это у меня, Тушканчик, от скорости: так тороплюсь, что задние ноги передние обгоняют!

— И у меня, Заяц, от скорости: на одних задних скачу, чтобы передние не задерживали!